

Teacher's Guide

Volume **1**

English **4**th grade

Brendan Dunne - Robin Newton



Welcome!



Edición especial para el Ministerio de Educación.
Prohibida su comercialización.



Richmond

English

Tomo 1

4th
grade



Guía Didáctica del Docente

Brendan Dunne

B. Mus. University of Wales

PGCE, Roehampton Institute

M.A. in Teaching English to Young Learners, University of York

Robin Newton

B. Sc. in Social Policy, University of Bristol

PGCE, Roehampton Institute

M.A. in Teaching English to Young Learners,
University of York

NOTA: En este libro se utilizarán de manera inclusiva los términos como “los niños”, “los padres”, “los hijos”, “los apoderados”, “profesores” y otros que refieren a hombres y mujeres.

Familia tipográfica Texto: Helvetica Neue LT / Playtime WHT / Print

Familia tipográfica Guía: Myriad Pro / Chaparral

English 4th grade ha sido adaptado de la serie Beep por Richmond
bajo la dirección de

RODOLFO HIDALGO CAPRILE

Equipo editorial:

Sub-director: Cristian Gúmera Valenzuela

Editor senior: Marcelo Cárdenas Sepúlveda

Editores: Manoli Camacho Ángeles

Ana Linares Borges

Jaime Madariaga Correa

María Constanza Casacuberta

Francisca Abarca Arriagada

Javiera Sepúlveda Salas

Autores: **Brendan Dunne**

B. Mus. University of Wales

PGCE, Roehampton Institute

M.A. in Teaching English to Young Learners,

University of York

Robin Newton

B. Sc. in Social Policy, University of Bristol

PGCE, Roehampton Institute

M.A. in Teaching English to Young Learners,

University of York

Colaboradores: Mariana Muñoz Zolotoochin

Javiera Palma Dabed

Jefatura Diseño: Verónica Román Soto

Diseñador: Sergio Pérez Jara

Producción: Rosana Padilla Cencever

Documentación: Cristian Bustos Chavarría

Estilo: Departamento de Estilo Santillana

Solucionario: Candela Molina Becerra

Música grabaciones: Riera Sound, Suená Estudio

Letra de canciones: Brendan Dunne y Robin Newton

Ilustradores: Alins Illustration: Sonia Alins;

Gloria Celma, Marina Gómez Mut,

Juan Diego Molina Jiménez

Beehive Ilustraciones: Moreno Chiacchiera, Jim Peacock

Fotos: © Manufacturas Artesanía Española S. L.,

Shutterstock, Getty Images

Investigador en Educación:

Andrés Felipe Antivilo Bruna

Facultad de Ciencias Sociales

Universidad de Chile

Quedan rigurosamente prohibidas, sin la autorización escrita de los titulares del derecho de autor, bajo las sanciones establecidas en las leyes, la reproducción total o parcial de esta obra por cualquier medio o procedimiento, comprendidos la reprografía y el tratamiento informático, y la distribución en ejemplares de ella mediante alquiler o préstamo público.

La editorial ha hecho todo lo posible por conseguir los permisos correspondientes para las obras con derecho de autor que aparecen en el presente texto.
Cualquier error u omisión será rectificado en futuras impresiones a medida que la información esté disponible.

© 2019, by Santillana del Pacífico S. A. de Ediciones.

Avda. Andrés Bello 2299, piso 10, Providencia, Santiago (Chile).

PRINTED IN CHILE. Impreso en Chile por RR Donnelley Chile.

ISBN Obra Completa: 978-956-15-3518-3 / ISBN Tomo 1: 978-956-15-3519-0 – Inscripción nº 310.672

Se terminó de imprimir esta 1ª edición de 7.634 ejemplares, en el mes de enero del año 2020.

www.santillana.cl

infochile@santillana.com

Santillana® es una marca registrada de Grupo Santillana de Ediciones, S. L. Todos los derechos reservados.

Presentación

Esta serie ha sido adaptada de acuerdo con las necesidades educacionales de adquisición de la lengua inglesa en Chile establecidas en las Propuestas Curriculares, y considerando los requerimientos técnicos definidos por el Ministerio de Educación a partir del año 2020.

Este proyecto global de 1° a 4° básico tiene como propósito concretar el aprendizaje del idioma inglés a través de instancias de aprendizaje significativas y contextualizadas. Estas situaciones están protagonizadas por personajes llamativos, quienes acompañarán a los estudiantes por medio de canciones, *chants*, historias y juegos, haciendo del aprendizaje un proceso agradable y dinámico.

Si bien el profesor es quien, en mayor medida, apoya y guía a los estudiantes, monitoreando el progreso y proporcionando ayuda extra cuando es necesario, el apoyo de pares ha demostrado ser un factor vital en el aprendizaje. Debido a esto es que se alienta a los estudiantes a apoyarse los unos a los otros en cada actividad, tanto entre pares como de manera grupal, destacando, así, la naturaleza comunicativa del aprendizaje de una nueva lengua.

Los maestros de estudiantes jóvenes tienen dos trabajos esenciales: brindar atención e instrucción. Para proporcionar la mejor instrucción posible, es necesario ajustar sus experiencias con el objetivo de cumplir las etapas de desarrollo individual del niño.

Por todo lo anterior, el modelo pedagógico propuesto, en términos de la secuencia de contenidos, de las actividades, recursos y otros, se enfoca fundamentalmente en ser un apoyo para el aprendizaje de los estudiantes, de la mano de la mediación del docente. En ese sentido, junto con presentar un nivel que va complejizándose de manera progresiva a lo largo de los años acorde a la edad, a los contenidos y a los requerimientos de los alumnos, la presente propuesta busca favorecer el desarrollo de diversas habilidades, las que irán en relación, no solo con su desarrollo cognitivo y sus correspondientes ritmos de aprendizaje, sino también con las habilidades disciplinares que la asignatura promueve y que son propias del siglo XXI. La propuesta, además, busca desarrollar el pensamiento crítico, creativo y metacognitivo por medio de preguntas que fomentan el aprendizaje de los estudiantes, las denominadas «buenas preguntas».

Esta Guía Didáctica del Docente está enfocada en orientar su labor pedagógica para lograr que sus estudiantes logren las metas establecidas en el aprendizaje del idioma del inglés, herramienta vital para su desarrollo en el siglo XXI.

Presentación	3
Índice Guía Didáctica del Docente	4
Uso de la Guía Didáctica del Docente	6
Planificación anual	8
Planificación primer semestre	10



Presentación unidad 1 - Time for school	12
Planificación unidad 1 - Time for school	13
Sugerencias Texto del Estudiante	14
Sugerencias Cuaderno de Actividades	30
Material Fotocopiable	35
Evaluaciones Fotocopiables	39
Transcripts	45



Presentación unidad 2 - Where are you from?	48
Planificación unidad 2 - Where are you from?	49
Sugerencias Texto del Estudiante	50
Sugerencias Cuaderno de Actividades	62
Material Fotocopiable	65
Evaluaciones Fotocopiables	69
Transcripts	75



Presentación unidad 3 - Months	78
Planificación unidad 3 - Months	79
Sugerencias Texto del Estudiante	80
Sugerencias Cuaderno de Actividades	96
Material Fotocopiable	100
Evaluaciones Fotocopiables	103
Transcripts	109

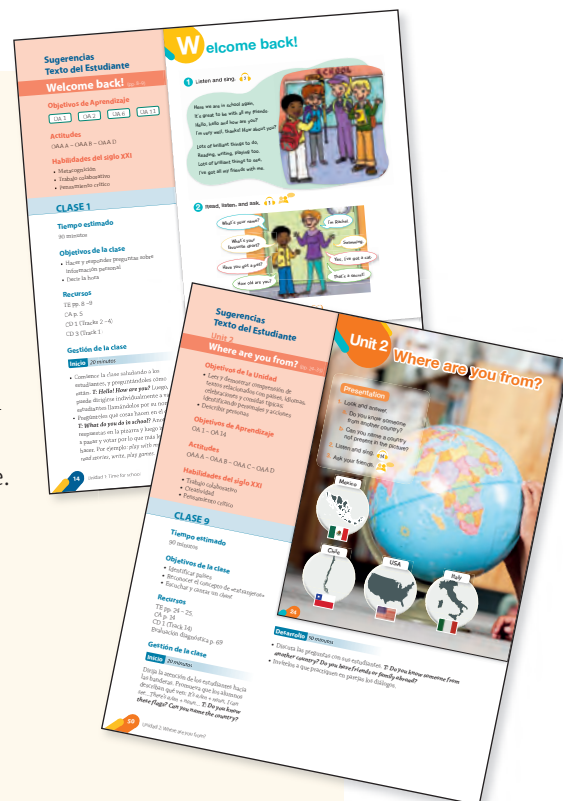


Presentación unidad 4 - My town	112
Planificación unidad 4 - My town	113
Sugerencias Texto del Estudiante	114
Sugerencias Cuaderno de Actividades	126
Material Fotocopiable	129
Evaluaciones Fotocopiables	133
Transcripts	139

Bibliografía utilizada en esta Guía	142
Sitios web	143
Bibliografía complementaria	144
Anexo 1 - Classroom language	145
Anexo 2 - Exit ticket	146
Anexo 3 - Tracklist	147



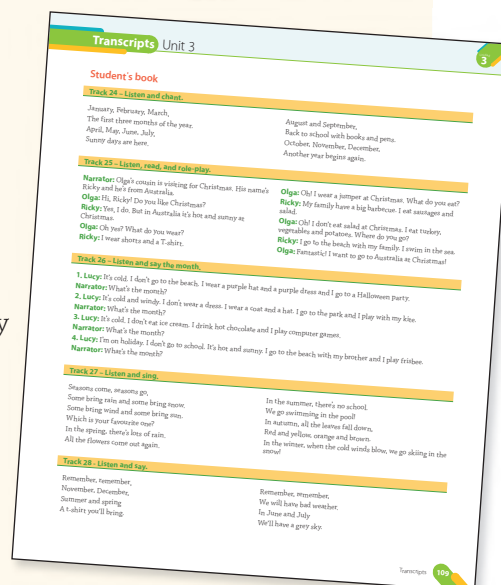
La Guía Didáctica del Docente (GDD) contiene las herramientas necesarias para desarrollar las clases de manera efectiva y maximizar el aprendizaje de los estudiantes. Además, posee las páginas en miniatura del Texto del Estudiante y el Cuaderno de Actividades en conjunto con sugerencias metodológicas para cada clase.

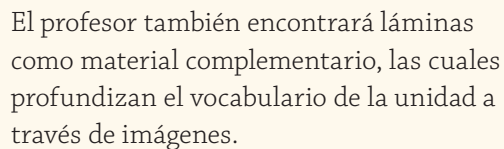


Junto a la GDD, el docente tendrá a su disposición tres CDs con los archivos de audio utilizados en las distintas actividades del Texto del Estudiante y la GDD.



La GDD también contiene la transcripción de cada uno de los audios utilizados en las diferentes actividades. Además, el docente podrá encontrar una lista de vocabulario de clases (*classroom language*) en el Anexo 1 y la lista de audios (*track list*) completa en el anexo 3.



[illegible]

Unit 2 Extra photocopiable material 1
Date:

Name:

1 Cut and match.

天却志

His mother's Carole.
He's from Mexico. He likes gardening.

His mother's Carol.
He's from Mexico. He likes gardening.

Her mother's Liam.
She's from China. She likes playing the guitar.

Her mother's Carol.
He's from Mexico. He likes gardening.

Her mother's Frank. She's from the USA. She likes surfing.

Her mother's Carol.
He's from Mexico. He likes gardening.

Unit 1 Intermediate Assessment A
Date:

Name:

1 Read and match.

1. Where do you do sports?
2. Where do you have lunch?
3. Where do you read a book?
4. Where do you play?
5. Where do you listen to your teacher?

A In the classroom.
B In the playground.
C In the gym.
D In the library.
E In the dining room.

2 Look and write the numbers.

Unit 1 Intermediate assessment B
Date:

Name:

1 Complete the words.

1. Where do you do sports? In the g _____.
2. Where do you have lunch? In the d _____.
3. Where do you read a book? In the l _____.
4. Where do you play? In the p _____.
5. Where do you listen to your teacher? In the c _____.

2 Look and complete the sentences for you.

1. I've got _____ on _____.

2. I've got _____ on _____.

3. I've got _____ on _____.

4. I've got _____ on _____.

5. I've got _____ on _____.

Objetivos de Aprendizaje		Unidades (TE y CA)							
OA 1: Comprender textos leídos por un adulto o en formato audiovisual, breves y simples, como: rimas y <i>chants</i> ; canciones; cuentos; diálogos.		1	2	3	4	5	6	7	8
OA 2: Comprender textos orales relacionados con temas conocidos o de otras asignaturas -la escuela, animales salvajes, partes de la casa y muebles, figuras geométricas, ocupaciones, lugares en la ciudad, comida, celebraciones (Easter)-, y que contengan las siguientes	funciones: seguir y dar instrucciones; presentarse y presentar a otros; expresar habilidad, sentimientos, posesión y cantidades hasta el veinte; describir animales y objetos en un lugar; describir acciones que suceden al momento de hablar.	1	2	3	4	5	6	7	8
OA 3: Demostrar comprensión de textos orales: identificando personajes, objetos y animales -la escuela, animales salvajes, partes de la casa y muebles, figuras geométricas, ocupaciones, lugares en la ciudad, comida, celebraciones (Easter)-; siguiendo instrucciones simples; identificando palabras, expresiones de uso muy frecuente y vocabulario aprendido; identificando sonidos propios del inglés que pueden interferir en la comprensión, como /s/-/z/, /w/-/th/.		1	2	3	4	5	6	7	8
OA 4: Escuchar textos orales y aplicar estrategias para apoyar la comprensión; por ejemplo: hacer predicciones; hacer conexiones con conocimientos previos; relacionar el texto con imágenes; focalizar la atención en palabras claves.		1	2	3	4	5	6	7	8
OA 5: Reaccionar a lo escuchado, estableciendo relaciones con experiencias personales y/o expresando preferencias, sentimientos u opiniones, por medio de: dibujos y representaciones (figuras); mímicas y acciones; dramatizaciones; palabras o frases escritas.		1	2	3	4	5	6	7	8
OA 6: Leer y demostrar comprensión de textos como cuentos, rimas, <i>chants</i> , tarjetas de saludo, instrucciones y textos informativos, identificando: ideas generales del texto; personajes y acciones; vocabulario aprendido, palabras conocidas y expresiones de uso muy frecuente (I want...; Here!).		1	2	3	4	5	6	7	8
OA 7: Leer y demostrar comprensión de textos relacionados con temas conocidos o de otras asignaturas -la escuela, animales salvajes, partes de la casa y muebles, figuras geométricas, ocupaciones, lugares en la ciudad, comida, celebraciones (Easter)-, y con las siguientes funciones: seguir y dar	instrucciones; presentarse y presentar a otros; expresar habilidad, sentimientos, posesión y cantidades hasta el veinte; describir animales y objetos en un lugar; describir acciones que suceden al momento de hablar; solicitar y dar información sobre ocupaciones, comida y ubicación de personas y objetos.	1	2	3	4	5	6	7	8
OA 8: Leer y aplicar estrategias para apoyar la comprensión; por ejemplo: hacer predicciones; establecer relaciones con conocimientos previos; relacionar el texto con las imágenes que lo acompañan; releer o leer a otros en voz alta, dibujar o recontar con ayuda.		1	2	3	4	5	6	7	8

Objetivos de Aprendizaje	Unidades (TE y CA)							
OA 9: Reaccionar a lo leído, estableciendo relaciones con experiencias personales y/o expresando preferencias, sentimientos u opiniones por medio de: ilustraciones y representaciones (figuras); dramatizaciones; palabras o frases escritas.	1	2	3	4	5	6	7	8
OA 10: Reproducir <i>chants</i> , rimas y diálogos muy breves y simples para familiarizarse con los sonidos propios del inglés: /w/, /th/ en particular y /s/-/z/ en particular.	1	2	3	4	5	6	7	8
OA 11: Participar en diálogos, interacciones de la clase y exposiciones muy breves y simples, acerca de temas conocidos o de otras asignaturas: usando apoyo del docente y de objetos, gestos e imágenes impresas o en formato digital; usando vocabulario aprendido y expresiones de uso muy frecuente (Por ejemplo: How do you say? I'm?).	1	2	3	4	5	6	7	8
OA 12: Expresarse oralmente con el apoyo del docente para: compartir información personal; expresar habilidad y cantidades hasta el veinte; identificar y describir animales, comida, ocupaciones y lugares (en la escuela); expresar prohibición; solicitar y dar información sobre comida y ubicación de objetos; describir acciones que ocurren al momento de hablar.	1	2	3	4	5	6	7	8
OA 13: Escribir (por ejemplo: copiar o completar) palabras y oraciones simples de acuerdo a un modelo, acerca de temas conocidos o de otras asignaturas.	1	2	3	4	5	6	7	8
OA 14: Escribir, sobre la base de imágenes, para: identificar animales, acciones, objetos y partes de la casa, ocupaciones, lugares, comida; expresar sentimientos; expresar cantidades en números hasta el veinte; describir ubicación de objetos y acciones que ocurren al momento de hablar.	1	2	3	4	5	6	7	8

Primer semestre		Segundo semestre	
Unidad	Tiempo estimado	Unidad	Tiempo estimado
Welcome back (pp. 8 – 11)	16 horas pedagógicas	5 Let's eat (pp. 64 – 75)	12 horas pedagógicas
1 Time for school (pp. 12 – 23)		6 Minibeasts (pp. 76 – 91)	16 horas pedagógicas
2 Where are you from? (pp. 24 – 35)	12 horas pedagógicas	7 Space (pp. 92 – 103)	12 horas pedagógicas
3 Months (pp. 36 – 51)	16 horas pedagógicas	8 Summer camp (pp. 104 – 119)	16 horas pedagógicas
4 My town (pp. 52 – 63)	12 horas pedagógicas		

Planificación

Primer semestre

Unidad	Semanas	Lecciones	Clases	Objetivos de Aprendizaje
1 Time for school	3	Welcome back	1 y 2	OA 1, OA 2, OA 6, OA11
		Lead in	3	OA 1, OA 8, OA 10, OA 12, 13
		Lección 1	4 a 5	OA 1 – OA 6
		Lección 2	6 a 8	OA 4 – OA 14
2 Where are you from?	3	Lead in	9	OA1, OA 4, OA 8, OA 10, OA 11, OA 13
		Lección 1	10 y 11	OA 1, OA2, OA 4, OA5, OA6, OA7, OA10, OA11, OA12, OA13
		Lección 2	12 a 14	OA 1 – OA 6, OA 8 – OA 9, OA 11, OA 13, OA 14
3 Months	3	Lead in	15	OA 1, OA 4, OA 8, OA 10, OA12
		Lección 1	16 y 17	OA 1 – OA 4, OA 6 – 8, OA10 – OA 14
		Lección 2	18 a 22	OA 1 – OA 8, OA 10 – OA 11, OA 13 – OA 14
4 My town	3	Lead in	23	OA 1, OA 3, OA 4, OA 7, OA 8, OA 10, OA 11
		Lección 1	24 y 25	OA 1 – OA 8, OA 10 – OA 13
		Lección 2	26 a 28	OA 1 – OA 3, OA 7 – OA 9, OA 11, OA 13

Indicadores de evaluación	Actitudes	Recursos GDD
• Reconoce y nombra asignaturas escolares. • Hace y responde preguntas sobre asignaturas. • Describe diferentes salas del colegio.	Actitud a. Actitud b. Actitud c. Actitud d.	• Material fotocopiable extra 1 y 2 • Evaluaciones fotocopiables • Solucionario material fotocopiable • Solucionario evaluaciones • Transcripts (pp. 45 - 47) • Cuaderno de actividades (pp. 30 - 34) • CD 1 y CD 3
• Se presenta y presenta a otros. • Habla acerca de países e idiomas. • Interactúa con sus pares.	Actitud a. Actitud b. Actitud c. Actitud d.	• Material fotocopiable extra 1 y 2 • Evaluaciones fotocopiables • Solucionario material fotocopiable • Solucionario evaluaciones • Transcripts (pp. 75 - 77) • Cuaderno de actividades (pp. 62 - 64) • CD 1 y CD 3
• Identifica los meses del año. • Habla acerca de las estaciones del año. • Interactúa en diálogos breves. • Describe vestimentas.	Actitud a. Actitud b. Actitud c. Actitud d.	• Material fotocopiable extra 1 y 2 • Evaluaciones fotocopiables • Solucionario material fotocopiable • Solucionario evaluaciones • Transcripts (pp. 109 - 111) • Cuaderno de actividades (pp. 96 - 99) • CD 1 y CD 3
• Identifica lugares de la ciudad. • Interactúa en diálogos breves. • Realiza planes. • Solicita información acerca de lugares.	Actitud a. Actitud b. Actitud c. Actitud d.	• Material fotocopiable extra 1 y 2 • Evaluaciones fotocopiables • Solucionario material fotocopiable • Solucionario evaluaciones • Transcripts (pp. 139 - 141) • Cuaderno de actividades (pp. 126 - 128) • CD 1 y CD 3

Introducción

La unidad *Time for school* aborda el vocabulario de asignaturas escolares. Este tema resulta familiar a los estudiantes para empezar a reconocer palabras en inglés. El vocabulario se presenta de manera lúdica y atractiva para ellos. Esta unidad también entrega oportunidades para practicar la lectura y escritura en inglés y tanto el TE como el CA apoyan este proceso de manera constante. Además existe una evaluación diagnóstica que mide los conocimientos previos que se espera que los estudiantes tengan antes de comenzar la unidad. En ella, se evalúan temas como la hora, presentación personal y deletreo.

La sección CLIL en esta unidad corresponde al **OA 17** de Historia, Geografía y Ciencias Sociales, donde se espera que los estudiantes puedan «diseñar y participar activamente en un proyecto grupal que solucione un problema de la comunidad escolar; por ejemplo, reciclaje de la basura, exceso de ruido, organización de turnos, leer o entretener a alumnos más pequeños, etc.». De esta manera, pueden realizar un proyecto grupal mientras practican el inglés. En el Anexo 1 de la página 145 encontrará las expresiones de uso frecuente dentro de la sala de clases junto a la lista completa de audios presentes en el Tomo 1 para referencia.

Listado tracks Unidad 1

Texto del Estudiante

Track	Página
2	8
3	8
4	9
5	10
6	12
7	14
8	15
9	16
10	17
11	18
12	22

Cuaderno de Actividades

Track	Página
1	5
2	5
3	9
4	12

Guía Didáctica del Docente

Track	Ítem
13	<i>Final assessment</i>



Planificación

Unidad 1 Time for school

Tiempo estimado: tres semanas y media.

Instrumentos de evaluación	TE pp. 10 – 11 y 17 CA p. 13	GDD pp. 34 – 39
Indicadores de evaluación para el estudiante	• Reconocer y nombrar asignaturas escolares. • Hacer y responder preguntas sobre asignaturas. • Describir diferentes salas del colegio.	

Habilidad	Objetivos de Aprendizaje	Materiales
Comprensión oral	OA 1 – Comprender textos breves y simples, como canciones, diálogos, <i>chants</i> e historias. OA 2 – Comprender textos orales relacionados con temas conocidos, como la escuela. OA 3 – Demostrar comprensión de textos orales identificando personajes y objetos; siguiendo instrucciones simples; identificando vocabulario aprendido; identificando sonidos del inglés. OA 4 – Escuchar textos orales y aplicar estrategias para apoyar la comprensión. OA 5 – Reaccionar a lo escuchado, estableciendo relaciones con experiencias personales, dramatizaciones y frases escritas.	TE pp. 8, 9, 10, 12, 14, 15, 16, 17, 18, 20, 21, 22. CA pp. 5, 6, 9 12.
Comprensión de lectura	OA 6 – Leer y demostrar comprensión de textos presentados identificando vocabulario. OA 7 – Leer y demostrar comprensión de textos relacionados con temas conocidos o de otras asignaturas. OA 8 – Leer y aplicar estrategias para apoyar la comprensión. OA 9 – Reaccionar a lo leído, estableciendo relaciones con experiencias personales y/o expresando preferencias, sentimientos u opiniones.	TE pp. 8, 9, 10, 11, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22. CA pp. 7, 8, 9, 10, 11.
Expresión oral	OA 10 – Reproducir <i>chants</i>, rimas y diálogos muy breves y simples para familiarizarse con los sonidos propios del inglés. OA 11 – Participar en diálogos usando el vocabulario aprendido. OA 12 – Expresarse oralmente con el apoyo del docente para compartir información personal, preferencias, describir acciones.	TE pp. 8, 9, 10, 11, 12, 14, 15, 16, 17, 23, 24. CA pp. 5, 7, 13.
Expresión escrita	OA 13 – Escribir, copiar o completar oraciones simples, de acuerdo con un modelo. OA 14 – Escribir, sobre la base de imágenes.	TE pp. 10, 11, 15, 21, 22. CA pp. 5, 6, 7, 8, 10, 11.

Welcome back! (pp. 8–9)

Objetivos de Aprendizaje

OA 1

OA 2

OA 6

OA 11

Actitudes

OAA A – OAA B – OAA D

Habilidades del siglo XXI

- Metacognición
- Trabajo colaborativo
- Pensamiento crítico

CLASE 1

Tiempo estimado

90 minutos

Objetivos de la clase

- Hacer y responder preguntas sobre información personal
- Decir la hora

Recursos

TE pp. 8–9

CA p. 5

CD 1 (Tracks 2–4)

CD 3 (Track 1)

Gestión de la clase

Inicio 20 minutos

- Comience la clase saludando a los estudiantes, y preguntándoles cómo están. **T: Hello! How are you?** Luego, puede dirigirse individualmente a varios estudiantes llamándolos por su nombre.
- Pregúnteles qué cosas hacen en el colegio. **T: What do you do in school?** Anote sus respuestas en la pizarra y luego invítelos a pasar y votar por lo que más les gusta hacer. Por ejemplo: *play with my friends, read stories, write, play games.*

W elcome back!

1 Listen and sing. 2

Here we are in school again,
It's great to be with all my friends.
Hello, hello and how are you?
I'm very well, thanks! How about you?

Lots of brilliant things to do,
Reading, writing, playing too.
Lots of brilliant things to see,
I've got all my friends with me.



2 Read, listen, and ask. 3



Activity book Page 5

8

Desarrollo 50 minutos

- Indique que escucharán una canción sobre el colegio, y todos deben cantarla. **T: Listen and sing.** Dirija su atención a la imagen de la canción y presente los personajes. **T: This is Tom, Karim, Lucy and Olga.** Reproduzca el audio y repítalo dos veces, como mínimo, para que los alumnos puedan aprenderla.
- Señale que en la actividad 2 deben escuchar y luego hacer las mismas preguntas a sus compañeros. **T: Listen, then ask these questions to your classmates.** Posteriormente, invítelos a escuchar la historia de la actividad 3 y responder la pregunta de la actividad 4 con la clase. **T: Read and listen to the story in activity 3. Why is Robbie worried about time?**

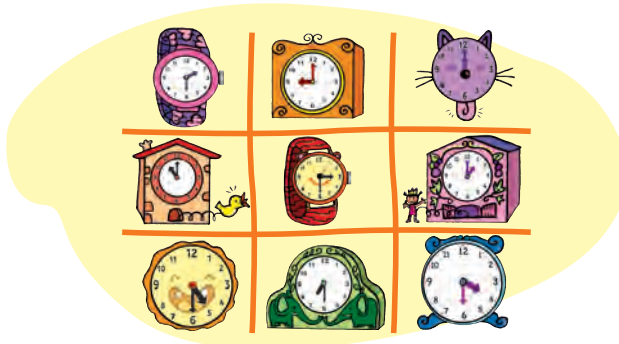
3 Read and answer.

What's Beep doing?



4 Why is Robby worried about the time?

5 Play a game.



Welcome back! 9

Solucionario

- 1-3. Puede encontrar los *transcripts* de esta sección en las pp. 45 – 47.
3. Beep is fixing the TV/ Beep is reading a book.
4. Robby is worried because he wants to watch his favourite programme.

Cuaderno de Actividades

Utilice la página 5 del Cuaderno de Actividades para reforzar el aprendizaje de las estructuras adquiridas en la unidad.

T: Go to page 5 in your Activity Book.



Cierre 20 minutos

- En la actividad 5, pida a los estudiantes que trabajen en parejas. Uno de los integrantes elige un reloj, dice una oración con la hora que represente y aparta el reloj colocándole una ficha. **T: Let's play Tic Tac Toe! In pairs, choose a clock and say a sentence with the time that is signaled. Then, mark it with a token (muestre la ficha). The first who completes a line wins.** Ganará el estudiante que haga primero una fila horizontal, vertical o diagonal.

What do I know?

CLASE 2

Tiempo estimado

90 minutos

Objetivos de la clase

- Ordenar una conversación
- Corregir oraciones

Recursos

TE pp. 10 – 11

CA p. 7

CD 1 (Track 5)

Gestión de la clase

Inicio 20 minutos

- Antes de comenzar con las actividades del libro, explique a los estudiantes que va a llamar al frente de la clase al estudiante que desee pasar, y lo va a entrevistar. **T: I'm going to interview whoever wants to come in front of the class.**
- Haga como si sostuviera en su mano un micrófono y realice algunas preguntas personales, por ejemplo, **T: What's your favourite food? Have you got a pet? Have you got any brothers or sisters? What's your favourite sport?**
- Cuando finalice las preguntas, pregunte al resto de clase sobre las respuestas de sus compañeros. Felicítelos cuando respondan correctamente y por prestar atención.

What do I know?

6 Listen and number.

- A Yes, I've got a cat.
- B I'm ten years old.
- C It's football.
- D It's T-A-B-L-E.
- E It's half past three.
- F My name is Mark.



7 Read, ask, and answer.

Have you got a pet?

Yes, I have.

How do you spell chair?

What's your favourite sport?

What time is it?



Activity book  Page 6

10

Desarrollo 50 minutos

- Dirija la atención de los estudiantes a la imagen de la actividad 6. Explíqueles que van a escuchar un audio donde le hacen unas preguntas a un niño, y ellos deberán escribir en sus cuadernos el orden correcto de las preguntas, escribiendo las letras, y al lado el número. Revise las respuestas con la clase. En la actividad 7, explique **T: Walk and ask these questions to your classmates. Report the answers you got.** Para la actividad 8, dígales **T: Look at the clocks and say what time it is.** En la actividad 9, lea las oraciones en voz alta y diga **T: Correct the sentences in your notebooks by following the example.**

8 Look and say.



9 Read, transform, and write. Follow the example.



Hello! My name **(be)** Ana.
Hello! My name **is** Ana.

I **(be)** ten years old.

I **(has)** a cat and a parrot.

My mum **(has)** got two sisters.

Stop and think!

Read and answer about the activities.

It was hard to
understand because...

I need help with...

I understand.
I can help my classmates.

Activity book
Page 7

Welcome back! 11

Solucionario

6. Puede encontrar los *transcripts* de esta sección en las pp. 45 - 47.
9. a. *Hello! My name is Ana.*
b. *I am ten years old.*
c. *I have a cat and a parrot.*
d. *My mum has got two sisters.*

Cuaderno de Actividades

Utilice las páginas 6 - 7 del Cuaderno de Actividades para reforzar el aprendizaje de las estructuras adquiridas en la unidad.

T: Go to pages 6 and 7 in your Activity Book.



Manejo de la clase

Recuerde a los estudiantes la importancia de mantener la sala de clases en orden al momento de realizar actividades donde deban levantarse de sus asientos. **T: Please be careful when you do this activity.**

Cierre 20 minutos

- Revise las respuestas de la actividad 9. Invítelos a pasar en parejas al frente de la clase. Uno de los integrantes debe escribir una oración errónea para que su compañero la corrija, y luego, pueden intercambiar papeles.
- Guíe la atención de los estudiantes a la sección *Stop and think!* Explíqueles que cada color del semáforo representa cómo se sienten con lo que aprendieron. **T: Each colour represents how you feel about your learning.** Lea cada enunciado del semáforo y aclare cualquier término que desconozcan. Luego, resuelva las dudas de los estudiantes.

Unit 1

Time for school (pp. 12–23)

Objetivos de la unidad

- Hablar sobre asignaturas escolares
- Reconocer y nombrar objetos escolares
- Describir salas de clase

Objetivos de Aprendizaje

OA 1 – OA 14

Actitudes

OAA A – OAA B – OAA D

Habilidades del siglo XXI

- Metacognición
- Trabajo colaborativo
- Pensamiento crítico

CLASE 3

Tiempo estimado

90 minutos

Objetivos de la clase

- Reconocer y nombrar asignaturas del colegio

Recursos

TE pp. 12 – 13

CA p. 8

CD 1 (Track 6)

Evaluación diagnóstica (p. 39)

Gestión de la clase

Inicio 20 minutos

- Pregunte a los estudiantes qué día es y en qué clase están. Luego, pregúnteles qué clase tienen al día siguiente. Escriba sus respuestas en la pizarra y lea en voz alta: **You've got English on Thursdays and Math on Friday.** Pregúnteles de qué creen que tratará la Unidad 1. **T: What do you think Unit 1 is about?**

Unit 1

Time for school

Presentation

1. Look and answer.
 - a. Which days do you have Maths, English, and Science?
 - b. Which is your favourite day at school?
2. Listen and sing. 
3. Ask your classmates. 
 - Do you like music?
 - Yes, I do.

Spanish

Art

Maths

PE

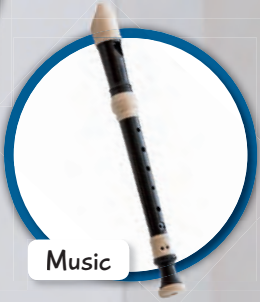
12

Desarrollo 50 minutos

- Pida a los estudiantes que observen la imagen y pregúnteles qué pueden ver. **T: What can you see in the picture?** Lea los nombres de las asignaturas en voz alta para que los estudiantes los repitan. Lea la pregunta a. de la sección *Presentation* y luego señale a diferentes estudiantes para que respondan la pregunta b.
- Reproduzca el audio en la actividad 2, e invite a los estudiantes a cantar. Escriba la letra en la pizarra para facilitarles el proceso.
- En la actividad 3, permítales un tiempo para que conversen en parejas. Luego, pídeles que compartan sus respuestas con la clase.



English



Music



Science



IT

Unit goals

- Talk about school subjects.
- Identify school objects.
- Describe rooms at school.
- Read a cartoon story.

Activity book
Page 8

Unit 1 • Time for school 13

Solucionario

6. Puede encontrar los *transcripts* de esta sección en las pp. 45 - 47.

Cuaderno de Actividades

Utilice la página 8 del Cuaderno de Actividades para reforzar el aprendizaje de las estructuras adquiridas en la unidad.

T: Go to page 8 in your Activity Book.



Evaluación diagnóstica

Entregue la Evaluación diagnóstica de la p. 39 en este momento para evaluar los conocimientos previos de los estudiantes.

T: This is a diagnostic test that evaluates what you already know.

Cierre 20 minutos

- Escriba en la pizarra lo siguiente: **My name is Pablo. Mondays are my favourite days, because I've got...** Invite a los estudiantes a pasar por turnos a la pizarra a completar la descripción de los días de la semana hasta el viernes. Explíqueles que también pueden escribir sobre los días que no le gustan a Pablo escribiendo *I don't like...*
- Solicite a los estudiantes que lean en voz alta los *Unit goals*, y pregúnteles cuál les gustaría hacer primero. **T: Which one would you like to do first?**

Lección 1 (pp. 14–17)

Objetivos de Aprendizaje de la Lección 1

OA 1 – OA 6

Actitudes

OAA A – OAA B – OAA D

CLASE 4

Tiempo estimado

90 minutos

Objetivos de la clase

- Hacer y responder preguntas sobre asignaturas escolares
- Leer un texto sobre los días de la semana y asignaturas escolares

Recursos

TE pp. 14 – 15

CA p. 9

CD 1 (Track 7–8)

CD 3 (Track 3)

Material fotocopiable 1 p. 35

Gestión de la clase

Inicio 20 minutos

- Dibuje una tabla en la pizarra para llenar un horario escolar. Pida a varios estudiantes que pasen a la pizarra a llenarlo con su horario. Luego, compruebe con la clase que hayan escrito correctamente los nombres de las asignaturas en inglés.
- Repase el horario con los estudiantes pidiéndoles que digan en voz alta las asignaturas que tienen en ciertos días de la semana. **T: What have you got on Mondays?**

Lesson 1

Practice

1 Listen, read, and role-play.

7



Olga: Hello, Dan, what have you got today?

Dan: It's Monday. I've got Science and PE.

Olga: Have you got Music?

Dan: No, I haven't. I've got Music on Friday.

Olga: Me too!

Dan: What have you got Olga?

Olga: I've got English and IT.

Dan: Have you got Maths?

Olga: Yes, at nine o'clock.

Dan: Look! It's nine o'clock now!

Olga: Oh yes! Bye, Dan!

Dan: Goodbye, Olga!

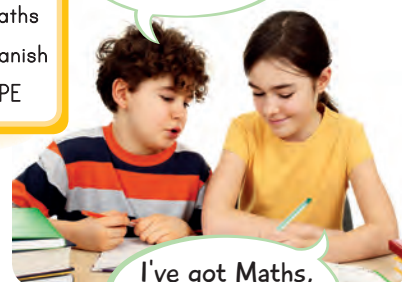


2 Read and ask.



Monday	Tuesday	Wednesday	Thursday	Friday
Science	Spanish	Science	Maths	Maths
Music	PE	IT	English	Spanish
English	Maths	English	Art	PE

What have you got today?



I've got Maths, English, and Art.

Activity book Page 9

14

Desarrollo 50 minutos

- Dirija la atención de los alumnos a la ilustración del diálogo y pregúnteles qué creen que hacen los niños. **T: What do you think the children are doing?**
- Reproduzca el audio de la actividad 1, dos veces como mínimo. Lea en voz alta el texto resaltado en azul para que los estudiantes lo repitan. Luego, pídale que lo actúen. **T: Repeat with me. Then, role-play.**
- En la actividad 2, diga **T: Create a similar schedule and ask your classmates. Follow the example.**
- En la actividad 3, deben escuchar diferentes conversaciones y decir cuál es la mochila que corresponde. **T: Listen and say the school bag for each child.**

3 Listen and say the schoolbag. 

4 Read and say True or False.

My favourite day

Hi! My name's Alice. My favourite day is Thursday.

In the morning, I've got IT and Music . IT is my favourite subject.

I like playing games and writing stories on the computer.

In Music lessons, I like playing the guitar.

In the afternoon, I've got Science.

I like studying plants .

After school on Thursdays, I go swimming with my friends. It's a fantastic day!



1. Alice's favourite day is Tuesday.
2. Her favourite subject is IT.
3. She's got Music in the afternoon.
4. She doesn't like playing the guitar.
5. She likes studying plants.
6. After school, she goes to the tennis club.

Activity book
Page  10

Unit 1 • Time for school 15

Cierre 20 minutos

- Pida a diferentes estudiantes que se turnen para ir leyendo el texto de la actividad 4. **T: We are going to read the text from activity four. Who wants to start? T: Now, in pairs, read the sentences 1 to 6 and discuss if they are true or false. Then, we will share the answers as a class.** Luego, propóngales que, en parejas, discutan si las oraciones sobre el texto son verdaderas o falsas, y después revise las respuestas con la clase.

Solucionario

- 1 y 3.** Puede encontrar los *transcripts* de esta sección en las pp. 45 – 47.
- 3.** 1 - E, 2-D, 3- B, 4-A, 5-C.
- 4.** 1. True; 2. False; 3. False; 4. False; 5. True; 6. False.

Cuaderno de Actividades

Utilice las páginas 9 - 10 del Cuaderno de Actividades para reforzar el aprendizaje de las estructuras adquiridas en la unidad.

T: Go to pages 9 and 10 in your Activity Book.



Material fotocopiable 1

Utilice el Material fotocopiable 1 de la p. 35 para complementar lo aprendido en esta lección. Entregue las fotocopias, lea las instrucciones en voz alta y pídale a los estudiantes que piensen en qué clases tienen durante la semana, considerando también actividades extracurriculares.

T: What classes and activities do you have? Dícales que vean los horarios a la izquierda y con una regla dividan su tabla. **T: Divide the timetable with a ruler.** Luego deben escribir y dibujar para representar las diferentes materias. **T: Write and draw for each subject. Be colourful!** Puede pedirle a algún voluntario que pase al frente y les cuente a sus compañeros qué clases tiene. **T: Who wants to share their timetable?**

Lección 1

CLASE 5

Tiempo estimado

90 minutos

Objetivos de la clase

- Describir salas de clase

Recursos

TE pp. 16 – 17

CA p. 11

CD 1(Tracks 9–10)

Evaluaciones intermedias p. 40 – 41

Gestión de la clase

Inicio 20 minutos

- Pregunte a los niños dónde están.
T: Where are we? Se espera que respondan que en la sala de clases: *In the classroom*. Luego, pregúnteles si pueden hacer educación física en la sala.
T: Can we do PE here in the classroom? Posteriormente, pregunte dónde hacen educación física, y anote la palabra *gym* en la pizarra. Pregunte sobre otras asignaturas que no se den dentro de la sala, por ejemplo, computación o música.
T: Where do you have Music? Where do you do IT?

Lesson 1 Production

5 Listen and chant.



Here's our classroom. Can you see?
We're learning Maths, my friends and me.

In the gym we jump and climb.
We all have a fantastic time!

In the library, there are books.
Come with me and take a look!

The dining room is where we meet,
When it's time for us to eat.

My favourite subject is IT,
The computer room's the place for me!

We go to the playground every day,
To see our friends and run and play!

6 Say and guess.



Here you can play the recorder and sing.

It's the music room!

Activity book  Page 11

16

Desarrollo 50 minutos

- Pida a los estudiantes que lean en voz alta la letra de la canción en la actividad 5. Pregúnteles, cuál creen que es el *dining room*. **T: Which one do you think is the dining room?** Luego, reproduzca la canción dos veces, como mínimo, para que la puedan cantar.
- Ejemplifique la actividad 6. Pida a los estudiantes que cierren los libros y diga en voz alta **T: Guess this room! It's got a lot of books and some tables.**
- Solicite que lean el poema de la actividad 7 en voz alta, y pronuncie para ellos el sonido /ai/, para que puedan practicarlo. **T: Read the poem out loud.** Luego, reproduzca el audio varias veces para que lo puedan aprender.



7 Listen and say.

Mike is very cool,
he **rides** a **bike** to school.
On **Fridays** he **recycles**,
and doesn't waste his food.

During cold **July**,
Mike eats apple **pie**.
In **Science** and **IT**,
he drinks a cup of tea.



8 Read and say the following sentences.

I ride a



I fly a



Solucionario

5 y 7. Puede encontrar los *transcripts* de esta sección en las pp. 45 – 47.

Cuaderno de Actividades

Utilice la página 11 del Cuaderno de Actividades para reforzar el aprendizaje de las estructuras adquiridas en la unidad.

T: Go to page 11 in your Activity Book.



Evaluación intermedia

Utilice las evaluaciones intermedias para evaluar el aprendizaje del vocabulario de la unidad. Emplee la Evaluación Intermedia forma A para aquellos estudiantes que usted considere que necesitan más ayuda (p. 40). Por otro lado, presente la Evaluación Intermedia forma B como un reto para los estudiantes más avanzados (p. 41). **T: This is an evaluation, there are two forms: A and B.** Recuerde leer las instrucciones en voz alta y que puede encontrar el solucionario de estas evaluaciones en la p. 44.

Cierre 20 minutos

- Escriba la palabra *bike* en la pizarra y pregunte a los estudiantes si pueden pensar en alguna palabra que rime. **T: Can you think of any words that rhyme with bike?** Anote sus sugerencias en la pizarra.
- Luego, pídeles que tomen turnos para decir en voz alta las oraciones de la actividad 8. Apunte rápidamente a diferentes estudiantes para que digan oraciones en voz alta que incluyan palabras con el sonido /ai/. Puede ayudarlos con los siguientes ejemplos, **T: I like apple pie. I want to fly in the sky.**

Lección 2 (pp. 18–23)

Objetivos de Aprendizaje de la Lección 2

OA 4 – OA 14

Actitudes

OAA A – OAA B – OAA D

CLASE 6

Tiempo estimado

90 minutos

Objetivos de la clase

- Escuchar una historia y encontrar imágenes para demostrar su comprensión

Recursos

TE pp. 18 – 19

CA p. 12

CD 1 (Track 11)

CD 3 (Track 4)

Gestión de la clase

Inicio 20 minutos

- Acerque a los estudiantes al tema central de la historia diciendo que hoy llegó tarde al colegio. Mientras cuenta la historia, haga dibujos en la pizarra para ayudarlos a comprender. **T: Today I woke up late, because my alarm clock didn't go off. I took a shower, I got dressed and made a sandwich very quickly. I went to the bus stop and got a bus, but in 5 minutes it stopped. It was broken! Then, I got on another the bus and there was a lot of traffic. Finally, I got to school, and guess what! I saw my bag and I didn't have my sandwich. It was at home!**
- Pregúnteles de qué creen que tratará la historia de hoy. **T: What do you think today's story is about?**

Find and say!



9 Read and listen to the story. 11

What is Karim looking for?

It's half past nine and Karim is late for school. The headteacher isn't happy.



The children aren't in the classroom.



Karim's class aren't in the gym. He hasn't got PE today.



Karim is in the music room. There are children playing the recorder.



18

Desarrollo 50 minutos

- Pida a los estudiantes que observen la primera imagen y pregúnteles por qué creen que Karim está llegando tarde al colegio. **T: Why do you think Karim is late for school?**
- Explíqueles que deben buscar dentro de las ilustraciones de la historia las imágenes que aparecen en la sección *Find and say*. Ayúdelos a decir los nombres de las imágenes que desconozcan.
- Lea en voz alta la pregunta antes de la historia y explíqueles que deben encontrar la respuesta mientras leen.
- Reproduzca el audio y apunte a las imágenes de la historia para facilitar la comprensión.

Karim is in the library. There are lots of books.



It's time for the class photo. Look at the big camera!



10 What can Karim do to be on time?

Stop and think!

Think about the story and answer.

It was hard to understand because...

I need help with...

I understand.
I can help my classmates.

Activity book
Page 12

Unit 1 • Time for school 19

Karim goes to the computer room but they aren't there.



Karim shows the photo to his mum. She doesn't like it.



Retrieved from Beep 4.

Solucionario

9. Karim is looking for his class.
9. Puede encontrar el *transcript* de esta sección en las pp. 45 – 47.
10. Las respuestas dependerán de las sugerencias que hagan los estudiantes.

Stop and think!

Utilice esta sección para ayudar a los estudiantes a reflexionar sobre su propio aprendizaje. Motíuelos a usar los colores del semáforo para demostrar cómo se sienten con respecto a su comprensión de la historia. Realice preguntas para ayudarlos a descubrir en qué aspectos revelan dificultades, por ejemplo: ¿qué parte de la historia necesitas repasar? ¿Cuál? ¿La consideraste difícil de entender? **T: What part of the story do you need to review? Which one? Was it difficult to understand?**

Cuaderno de Actividades

Utilice la página 12 del Cuaderno de Actividades para reforzar el aprendizaje de las estructuras adquiridas en la unidad.
T: Go to page 12 in your Activity Book.



Cierre 20 minutos

- Lea en voz alta la pregunta de la actividad 10 y anote las sugerencias de los estudiantes en la pizarra. Guíe su atención a la sección de *Stop and think!* Explíqueles que cada color del semáforo representa cómo se sienten con respecto a lo que entendieron de la historia. **T: Each colour represents how you feel about the story.** Lea cada enunciado del semáforo y aclare cualquier término que desconozcan. Luego, resuelva las dudas de los estudiantes.

Lección 2

CLASE 7

Tiempo estimado

90 minutos

Objetivos de la clase

- Escuchar una historia y responder preguntas para demostrar su comprensión

Recursos

TE pp. 20–21

Material fotocopiable 2 p. 36

Gestión de la clase

Inicio 20 minutos

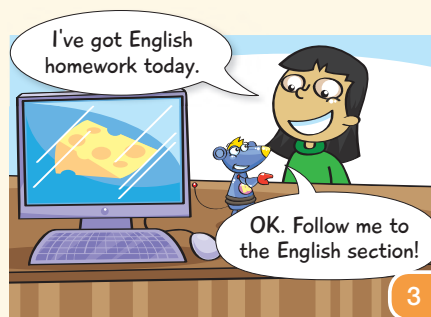
- Explique a los estudiantes que hará un dibujo en la pizarra y que ellos deben adivinar qué es. Dibuje lentamente un estante de libros en la pizarra. Cuando los estudiantes adivinen, pregúnteles en qué parte del colegio podemos encontrarlo. **T: In what part of the school can we find a bookshelf?** Se espera que respondan: *in the library*.
- Explíqueles que van a leer una historia donde Beep y Robby están en una biblioteca. **T: We are going to read a story where Beep and Robby are in a library.**

Lesson 2 Beep's world

11 What elements can you see?

12 Read and answer.

What books does Beep need?



20

Desarrollo 50 minutos

- Lea la pregunta de la actividad 11 y pida a los estudiantes que digan en voz alta lo que pueden ver dentro de la historia. **T: Say everything you can see in the story out loud.** Solicite que lean en voz alta la pregunta del *while-reading* y explíqueles que deben encontrar la respuesta en la historia mientras van leyendo. **T: Read the question out loud and find the answer while you read.**
- En la actividad 13, agrupe a los estudiantes en parejas para que cada uno dibuje la siguiente parte de la historia, y luego conversen sobre lo que dibujaron.
- En la actividad 14, lea en voz alta las preguntas y discútalas con los estudiantes. Posteriormente, pídale que respondan en sus cuadernos.

13 Draw the next part of the story.



Here Robby
saves Beep.

14 Write brief answers.



Are Beep and Robby good librarians? Why?

What can Beep and Robby do to be better librarians?

Reflect!

- Do you go to the library?
- What books can you find at your school's library?



Unit 1 • Time for school 21

Solucionario

12. *Beep needs the songbooks.*
13. Las respuestas variarán según el desenlace que cree cada uno de los estudiantes.
14. Las respuestas dependerán de las opiniones y sugerencias de los estudiantes.

Reflect!

Dedique la parte final de la clase a reflexionar sobre la historia y el contexto real de los estudiantes haciendo la preguntas de la sección *Reflect!* Invitando a los estudiantes a desarrollar el pensamiento crítico.

Material fotocopiable 2

Utilice el Material fotocopiable 2 de la p. 36 para complementar lo aprendido en esta lección, además de reforzar la lectura y escritura del vocabulario de la unidad. Recuerde leer las instrucciones en voz alta.

Cierre 20 minutos

- Lea en voz alta las preguntas de la sección *Reflect!* y discuta las respuestas con los estudiantes.
- Motíuelos a planificar una visita a la biblioteca. Escriba en la pizarra el siguiente título: **Books I want to find in the library.** Invítelos a pasar a la pizarra y anotar los libros que van a buscar cuando asistan a la biblioteca. **T: Come to the board and write the books you want to find when you go to the library.**

Lección 2

CLASE 8

Tiempo estimado

90 minutos

Objetivos de la clase

- Hacer un espacio ambiental dentro de la sala de clases
- Participar en un juego para repasar los contenidos de la unidad

Recursos

TE pp. 22–23

CA p. 13

CD 1 (Track 12)

Dado

Fichas

Cartulina

Evaluación final pp. 42 – 43

Gestión de la clase

Inicio 20 minutos

- Invite a los estudiantes a reflexionar sobre la importancia de cuidar el planeta. Pregúnteles si alguna vez han reciclado algo. **T: Have you ever recycled something?** Puede darles ejemplos de depositar los plásticos en contenedores de reciclaje, o de utilizar materiales reciclables para hacer alguna manualidad en el colegio.
- Pregúnteles por qué creen que es importante cuidar la tierra. **T: why do you think it's important to take care of our planet Earth?** Discuta las respuestas con la clase y luego, explíqueles que van a aprender sobre las tres erres. **T: In this class we are going to learn about the three Rs.** Escriba en la pizarra: *Reuse, reduce, recycle*, lea estas palabras en voz alta e invite a los estudiantes a repetirlas.

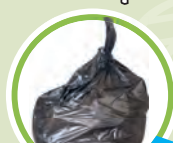
Lesson 2 CLIL



15 Read, listen, and make a green space in your classroom.



Plastic products can take over 450 years to biodegrade.



20-30 years



150 years



200 years



450 years

To **respect** nature and all organisms, we have to take care of our resources and change our habits.

How can we help?

Reuse objects to expand their life span.

Reduce the consumption of single-use products.

Recycle waste to transform it into new products.



Create an environmental poster!



Make a recycling spot with your class!



Reflect!

- What can we do to change our habits to take care of our planet?



22

Desarrollo 50 minutos

- Lea en voz alta el título en la actividad 15, aclare a los estudiantes cualquier palabra que desconozcan **T: Are there any words you don't know?** Luego pregúnteles si ya sabían sobre esto. **T: Did you know about this?** Reproduzca el audio y luego pregunte a los estudiantes si alguna vez han hecho alguno de los pasos que se explican en el texto. **T: Have you ever reduced, reused or recycled?**
- Pídales que trabajen en grupo para hacer el afiche sobre el ambiente. **T: Work in pairs to create your poster.** Ayúdelos a crear el espacio ambiental. Pueden colocar recipientes para almacenar productos reciclables, los cuales pueden ser usados en clase para hacer actividades o manualidades.

Activity book Page 13

16 Play with your classmates.



Start!

What room is this? Say your favourite subject!

What have you got today? Say what you've got on Friday!

Which word has the **ai** sound? Recycle Music I can say and describe the school rooms.

What room is this? Say what you've got on Monday! **Finish!**

Guess: You can play, run, and have fun here! What have you got today? Name one way to recycle.

What room is this? I know how to use a timetable. Guess: You eat lunch here!

What word has the **ai** sound? PE Science

Unit 1 • Time for school 23

Solucionario

15. Puede encontrar el *transcript* de esta sección en las pp. 45 – 47.

Cuaderno de Actividades

Utilice la página 13 del Cuaderno de Actividades. **T: Go to page 13 in your Activity Book.** Use la sección *Review* para evaluar el logro de los objetivos de la unidad. Motive a sus estudiantes a llenar su *Exit ticket*: deben escribir 3 cosas que aprendieron, 2 que disfrutaron, y 1 una que les haya quedado. El Anexo 2 tiene un modelo fotocopiable para que los estudiantes usen como guía.



Reflect!

Dedique la parte final de la clase a reflexionar sobre la historia y el contexto de los estudiantes haciendo la pregunta de la sección *Reflect!*

Think back!

Utilice esta sección para que los estudiantes puedan evaluar su aprendizaje en la unidad. Deben trabajar en grupo y, de esta manera, resolver las preguntas y llegar al final del camino. Los jugadores deben empezar en el cuadro que dice *Start* y avanzar con su ficha (puede ser hecha por ellos mismos), según indique el dado, hasta llegar al cuadro que dice *Finish*. Antes de avanzar, deben contestar correctamente la pregunta que aparezca en el cuadro que se posicionen. El ganador será el estudiante que llegue primero al cuadro *Finish*.

Evaluación final

Entregue la Evaluación final de las pp. 42 - 43 en este momento para evaluar los conocimientos previos de los estudiantes. **T: This is the final evaluation.** Recuerde leer las instrucciones en voz alta y que puede encontrar el solucionario en la p. 44.

Cierre 20 minutos

- Lea la pregunta de la sección *Reflect!* Invite a los estudiantes a trabajar en grupos para hacer una lista de las cosas que pueden hacer para cuidar al planeta. **T: In groups, make a list of things you can do to take care of the planet.** Luego, pídeles que compartan sus ideas con la clase. **T: Share your lists with the class. Who wants to go first?** Luego solicite que peguen sus listas en el espacio ambiental que crearon. **T: Paste your lists at the recycling spot.**

1
Unit
Time for school
Page 8

4
Unit
My town
Page 28

2
Unit
Where are you from?
Page 14

5
Unit
Let's eat
Page 34

3
Unit
Months
Page 20

6
Unit
Minibeasts
Page 40

7
Unit
Space
Page 48

8
Unit
Summer camp
Page 54

Welcome back!
Page 5

1 Write in order and then ask a classmate.

- a. name your What's your name _____?
- b. you old How are you _____?
- c. like swimming Do you like swimming? _____?
- d. food favourite What's your favourite food? _____?
- e. a Have pet got you Have you got a pet? _____?

2 Listen and complete.

This is my friend Albert.
He's ten.
He likes playing basketball.
His favourite food is hamburgers
and he's got a cat!

Repase las preguntas vistas en clase con los estudiantes. Luego, señale que en la actividad 1, deben ordenar y responder las preguntas. **T: Write the questions in order, then answer them.** En la actividad 2, deben escuchar y completar la información. Revise las respuestas con la clase.

3 Circle the right letters and write.



e i a g m l o e

eagle



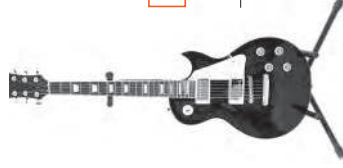
v b e o u a f t

boat



p u i r a t a e

pirate



g o u i r t a r

guitar

4 Listen and circle the times. 2

- It's seven / eight / nine o'clock.
- It's half past one / two o'clock / three o'clock.
- It's half past four / four o'clock.
- It's ten o'clock / half past ten.

En la actividad 3, guíe la atención de los estudiantes al ejemplo y deletree la palabra *eagle*. **T: Look at the example.** Luego, pídale que completen la actividad. **T: Circle the right letters and write.** Revise sus respuestas en la pizarra. En la actividad 4, reproduzca el audio dos veces, como mínimo, para que puedan responder. **T: Listen and circle.**

5 Write the times and say.

What time is it?



a



b

a. It's three o'clock.



c



d

b. It's half past four

c. It's nine o'clock

d. It's eleven o'clock

6 Read and circle.



Hello! My name is / are Pablo. I am / is ten years old. My favourite sport is basketball. I like / don't like it. I've got one sister and two brother / brothers. We live in a big house. I've got two pets. I have / has got a dog and a hamster. Have you got a pet?

Stop and think!

Think about the activities and answer. Children's own answer.

I can do the following activities:

I need help with the activities about:

1 + 2 = 3

1 Look and find the subjects.

english  PE   IT  music  science  spanish  art  maths

R	A	M	V	O	R	A	E	N
I	T	U	A	R	X	O	E	A
Y	A	E	Z	T	H	E	L	U
O	P	H	O	T	W	A	S	E
Y	E	A	P	G	A	T	O	E
E	E	N	A	V	O	O	T	O
P	E	C	G	A	M	U	S	I
O	S	P	A	N	I	S	S	H

2 Look, match, and complete with I like or I don't like.

a  I don't like Music!

b  I like Maths!

c  I don't like IT!

d  I like Science!

Repase las asignaturas escolares. Luego, guíe su atención a la sopa de letras y pídale encontrar y escribir las asignaturas debajo de la imagen correcta. **T: Look at the puzzle and find the subjects.** Luego, lea las instrucciones de la actividad 2 y monitoree su desarrollo.

3 Listen and match.

Maria  Jason  Lorna  Matt  Rebecca  Ben 

Jason  Science and Music

Matt  Art and IT

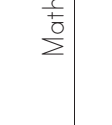
Ben  English and PE

Lorna  Maths and Spanish

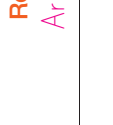
Rebecca  Arts and PE

Maria  Maths and Music

4 Look at Activity 3 and answer.

Maria  Maths and Music

Lorna  Maths and Spanish

Rebecca  Arts and PE

Jason  Science and Music

Matt  Art and IT

Ben  English and PE

Indique que en la actividad 3 escucharán varias conversaciones, y que identifiquen qué necesita cada niño según la asignatura. **T: Listen and match the children with the objects they need.** Lea las instrucciones de la actividad 4, la cual deben completar según el ejercicio anterior.



Have you got	Science PE Maths	today? on Monday?	Yes, I have. No, I haven't. I've got Maths.
What have you got			

5 Write in order and then circle.

- a. got Science Have today you
Have you got science today? ? Yes, I have. No, I haven't.
Children's own answer.
- b. PE today got you Have
Have you got PE today? ? Yes, I have. No, I haven't.
- c. you Have got today Music
Have you got music today? ? Yes, I have. No, I haven't.

6 Read and correct the mistakes.



Hi! My name's Julian. I'm nine years old.
My favourite day is Wednesday.
I've got Art and Maths in the morning. Art is
my favourite subject. I like drawing animals.
I've got PE in the afternoon. I like playing
basketball and swimming.
After school, I go to the park with my sister.

- a. His name's Mark. Julian
b. His favourite day is Friday. Wednesday
c. He's got Art and Music in the morning. Art and Maths
d. His favourite subject is PE. Art
e. He likes swimming and playing tennis. He likes playing basketball and swimming
f. After school, he goes to the zoo with his sister. He goes to the park with his sister

Repase la estructura del recuadro previo a la actividad 5 y practique ejemplos con los estudiantes. **T: Write the sentences in order and then circle for you.** Revise las respuestas junto con la clase. Pida a los estudiantes que lean el texto de la actividad 6 en voz alta y corrijan las oraciones. **T: Read the text out loud and correct the mistakes.**

7 Look and complete.



a. library



b. dinning room



c. computer room



d. gym

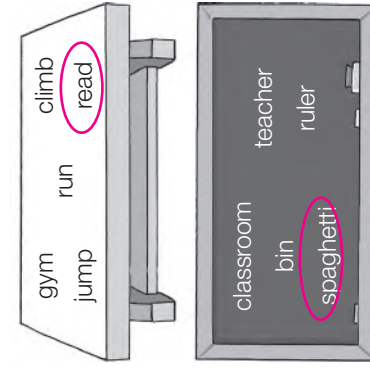
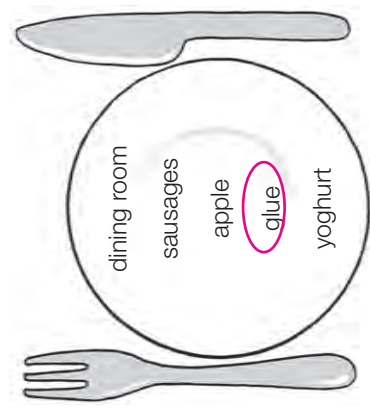


e. classroom



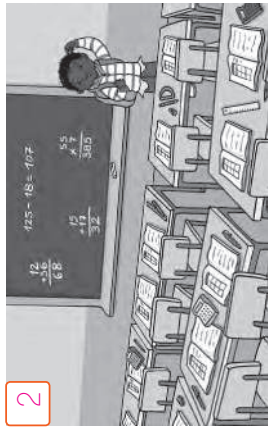
f. playground

8 Look and circle the odd word out.



Pídales observar las imágenes de la actividad 7, y digan en voz alta los nombres de las partes del colegio para luego escribirlas. **T: Look at the pictures. Where are they? Write them down.** En la actividad 8, deben leer todas las palabras y elegir las que no pertenecen al grupo. Puede ayudarlos leyéndolas en voz alta. **T: Read and circle the odd word.**

9 Listen again and order. 4



10 Read and match.

a. Mum doesn't

b. Olga is wearing

c. The headteacher isn't

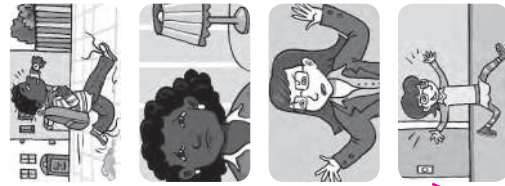
d. Karim is

happy with Karim.

late for school.

a dress for the photo.

like the photo.



Explique que en la actividad 9 volverán a escuchar la historia y que deben ordenar las imágenes. **T: Listen to the story again and number in order.** Use el ejemplo de la actividad 10 para explicar cómo construir las oraciones de la historia. **T: Read and match by following the example.**

11 Ask and answer the following questions.



Children's own answer.

What have you got today?

What have you got on Wednesday?



What's your favourite subject?

What's your favourite day?

Think back!

Children's own answer.

Complete your unit exit ticket.

3 things that I learned: _____

2 things that I enjoyed: _____

1 question that I have: _____

Invítelos a trabajar en parejas en la actividad 11, haciéndose preguntas sobre el horario, tal como en el ejemplo. **T: In pairs, ask and answer the questions from activity 11.** Al finalizar, pida completar su exit ticket, que les ayudará a reflexionar sobre su aprendizaje en la unidad.

Name: _____

1 Complete your table time.

My timetable

Name _____ Class _____

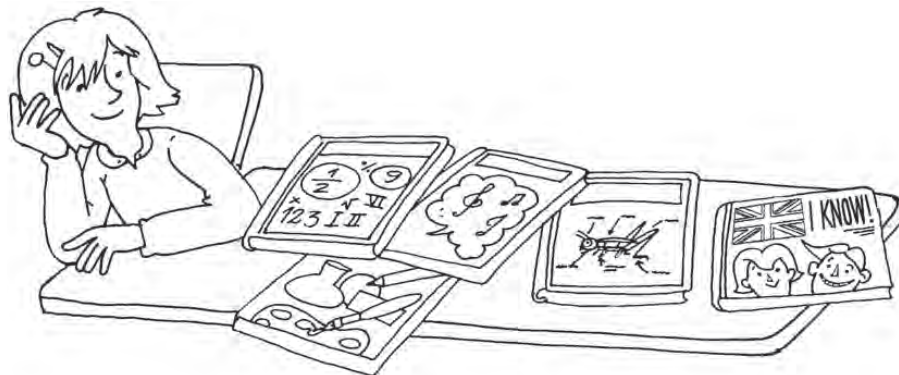
	Monday	Tuesday	Wednesday	Thursday	Friday
9.00					
10.00					
11.00					
12.00					
1.00					
2.00					
3.00					
4.00					





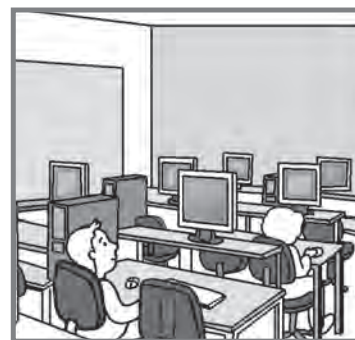
Name: _____

1 Look and write.



This is Mary. What classes has she got today? _____

2 Look and write sentences.



You do PE in the gym. **2** _____ **3** _____



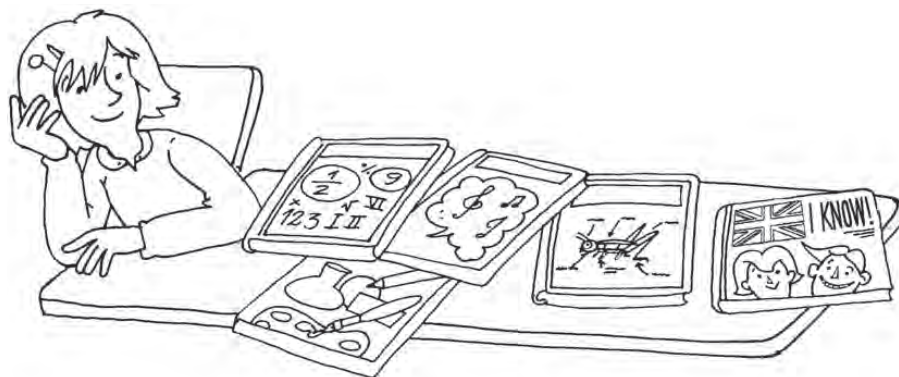
4 _____

5 _____

Profesor: Se espera que los estudiantes completen sus horarios de la siguiente manera. Invítelos a ser ordenados y a usar colores vivos.

My timetable		Name _____ Class _____				
		Monday	Tuesday	Wednesday	Thursday	Friday
   	9.00	Music 	Spanish 	PE 	Spanish 	English 
	10.00	Maths 	Science 	Spanish 	G.D. 	IT 
	11.00	English 	ART 	IT 		Science 
	12.00		Lunch 	Music 	PE 	ART 
	1.00	Lunch 		Lunch 	Lunch 	Lunch 
	2.00	Science 	IT 	Maths 	English 	Spanish 
	3.00	PE 	English 	Science 	Maths 	PE 
	4.00					

1 Look and write.



This is Mary. What classes has she got today? Mary has got Maths, Art, Music, Science and English today.

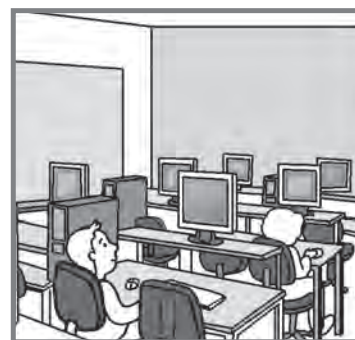
2 Look and write sentences.



You do PE in the gym.



2 You read in the library.



3 You have IT in the computer room.



4 You eat lunch in the dining room.



5 You play in the playground.

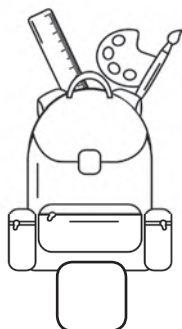
Name: _____

1 Look, read, and circle.

1. The computer is **in** / **on** the table.
2. The sharpener is **in** / **on** the pencil case.
3. The scissors are **in** / **on** the bag.
4. The glue is **in** / **on** the table.
5. The ruler is **in** / **on** the bag.

**2 Read and write a tick ✓.**

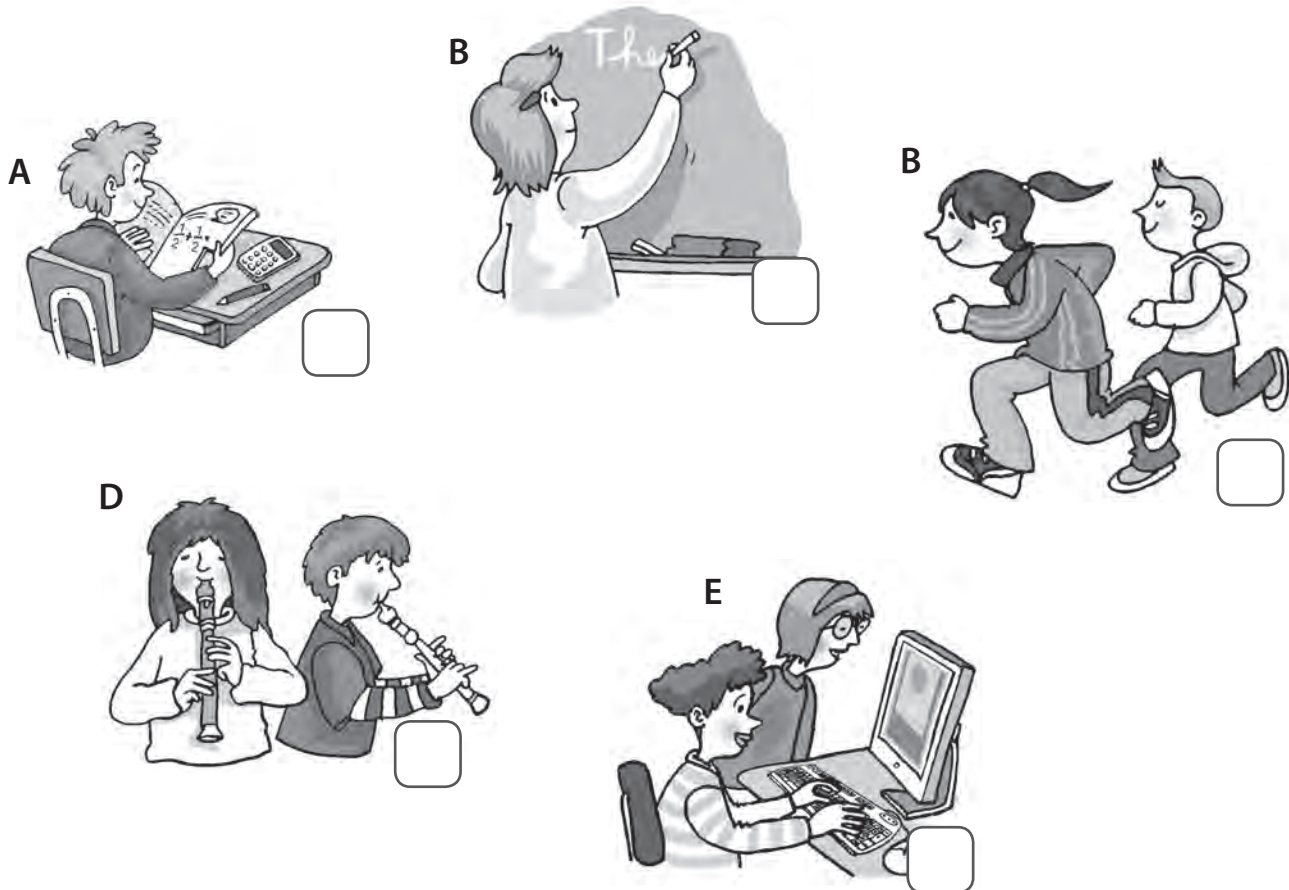
This is my brother, Sam!
He's got black hair. He's got
a bag. In the bag there is a
pencil case and a ruler.



Name: _____

1 Read and match.

- | | |
|---|------------------------------|
| 1. Where do you do sports? | A In the classroom. |
| 2. Where do you have lunch? | B In the playground. |
| 3. Where do you read a book? | C In the gym. |
| 4. Where do you play? | D In the library. |
| 5. Where do you listen to your teacher? | E In the dining room. |

2 Look and write the numbers.

Name: _____

1 Complete the words.

- | | |
|---|--------------------|
| 1. Where do you do sports? | In the g _ _ |
| 2. Where do you have lunch? | In the d _ _ _ _ _ |
| 3. Where do you read a book? | In the l _ _ _ _ _ |
| 4. Where do you play? | In the p _ _ _ _ _ |
| 5. Where do you listen to your teacher? | In the c _ _ _ _ _ |

2 Look and complete the sentences for you.

1. I've got _____ on _____.



2. I've got _____ on _____.



3. I've got _____ on _____.



4. I've got _____ on _____.



5. I've got _____ on _____.

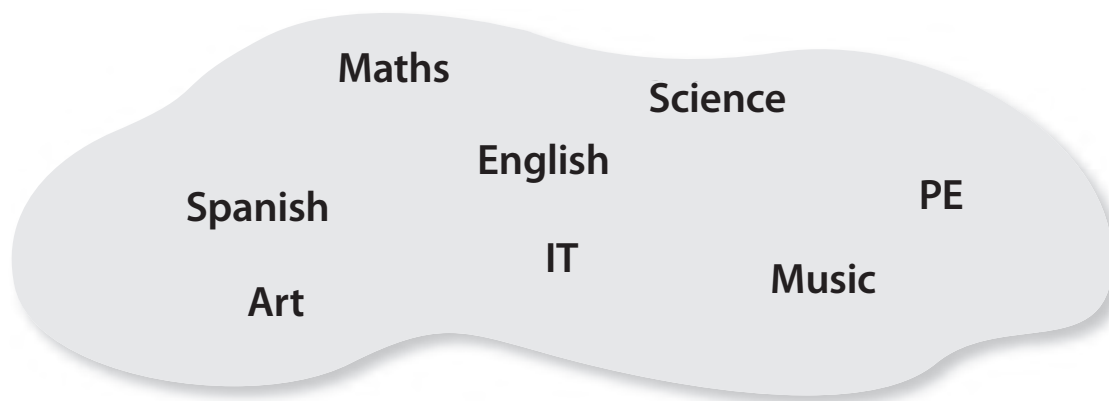
1 Listen and complete. 14

	Monday	Tuesday	Wednesday	Thursday	Friday
9:30	Maths	PE	English		Maths
11:00		Spanish	Music	IT	
1:00	Music			English	Spanish
3:00	Monday	Art		PE	Monday

2 Look and write the places.



3 Write about you.



1. On Monday I have got _____, _____, and _____.
2. On Tuesday I have got _____.
3. On Wednesday _____.
4. On _____.
5. _____.

4 Read and write the words.



1. You can study and read books here. _____.
2. You use a lot of numbers in this subject. _____.
3. You can play an instrument in this subject. _____.
4. You have your lunch here. _____.

Unit 1 – Diagnostic test

- 1 1. on / 2. in / 3. in / 4. on / 5. in
- 2 Los estudiantes deben agregar un ticket a la imagen del medio.

Unit 1 – Intermediate assessment A

- 1 1 – C / 2 – E / 3 – D / 4 – B / 5 – A.
- 2 A – 4 / B – 2 / C – 3 / D – 5 / E – 1.

Unit 1 – Intermediate assessment B

- 1 In the gym / 2 In the dining room / 3 In the library / 4 In the playground / 5 In the classroom.
- 2 Los estudiantes deben completar las oraciones según su experiencia personal.

Unit 1 – Final assessment

- 1 Los estudiantes deben completar la tabla según lo que escuchen en la pista de audio (Monday: Spanish / Tuesday: English / Wednesday: It, Maths / Thursday: Science / Friday: PE).
- 2 Los estudiantes deben observar las imágenes y escribir el nombre del lugar donde fue tomada cada fotografía (1 gym / 2 classroom / 3 computer room / 4 library / 5 playground / 6 dining room).
- 3 Se espera que los estudiantes respondan según su experiencia personal.
- 4 1 library / 2 Maths / 3 Music / 4 dining room.

Transcripts Unit 1

Student's book

Track 2 – Listen and sing.

Here we are in school again,
It's great to be with all my friends.
Hello, hello and how are you?
I'm very well, thanks! How about you?

Lots of brilliant things to do,
Reading, writing, playing too.
Lots of brilliant things to see,
I've got all my friends with me.

Track 3 – Read, listen, and ask.

Woman teacher: Hello, Karim.

Karim: Hello! What's your name?

Woman teacher: I'm Rachel.

Karim: What's your favourite sport?

Woman teacher: Swimming.

Karim: Have you got a pet?

Woman teacher: Yes, I've got a cat.

Karim: How old are you?

Woman teacher: That's a secret.

Track 4 – Read and listen. (Beep's world)

Narrator: Oh no! The TV is broken.

Robby: Is it five o'clock?

Beep: No, it's half past three.

Robby: Beep, what time is it?

Beep: It's four o'clock.

Robby: What time is it now?

Beep: It's half past four. Don't worry! There's a lot of time.

Beep: It's five o'clock!

Robby: Hurray! Super Rat!

Narrator: It's time for Super Rat. It's Robby's favourite TV programme.

Track 5 - Listen and number.

1. What's your favourite sport?

2. What's your name?

3. How do you spell that?

4. How old are you?

5. Have you got any pets?

6. What time is it?

Track 6 - Listen and sing.

Hurry up! It's time for school!
Time for school, time for school!
Hurry up! It's time for school!
Don't be late!
School is cool!

We love Music and PE,
Spanish, Art and IT!
Science, Maths and English too!
So many things to learn and do!

Track 7 – Listen, read, and role-play.

Olga: Hello, Dan, what have you got today?

Dan: It's Monday. I've got Science and PE.

Olga: Have you got Music?

Dan: No, I haven't. I've got Music on Friday.

Olga: Me too!

Dan: What have you got Olga?

Olga: I've got English and IT.

Dan: Have you got Maths?

Olga: Yes, at nine o'clock.

Dan: Look! It's nine o'clock now!

Olga: Oh yes! Bye, Dan!

Dan: Goodbye, Olga!

Track 8 - Listen and say the schoolbag.

1. Have you got Music today?

Girl: No, I haven't. I've got PE and Spanish today. Can you find my schoolbag?

2. Have you got Art today?

Boy: No, I haven't. I've got IT and Music. Can you find my schoolbag?

3. Have you got Maths today?

Girl: Yes, I have. I've got Maths and Spanish. Can you find my schoolbag?

4. Have you got PE today?

Boy: No, I haven't. I've got Science and Art. Can you find my schoolbag?

5. Have you got English today?

Girl: Yes, I have. I've got English and Music today. Can you find my schoolbag?

Track 9 - Listen and chant.

Here's our classroom. Can you see?
We're learning Maths, my friends and me.
In the gym we jump and climb.
We all have a fantastic time!

In the library, there are books.
Come with me and take a look!
The dining room is where we meet,
When it's time for us to eat.

My favourite subject is IT,
The computer room's the place for me!
We go to the playground every day,
To see our friends and run and play!

Track 10 - Listen and say.

Mike is very cool,
he rides a bike to school.
On Fridays he recycles,

and doesn't waste his food.
During cold July,
Mike eats apple pie.

In Science and IT,
he drinks a cup of tea.

Track 11- Read and listen to the story. (Late for school!)

1. Narrator: It's half past nine and Karim is late for school. The headteacher isn't happy.

Headteacher: You've got Maths now. Hurry up!

2. Narrator: The children aren't in the classroom.

Karim: Oh no! Have we got PE today?

3. Narrator: Karim's class aren't in the gym. He hasn't got PE today.

Karim: Where are my class?

PE teacher: Look in the music room!

4. Narrator: Karim is in the music room. There are children playing the recorder.

Karim: Where are my class?

Music teacher: They're in the library.

5. Narrator: Karim is in the library. There are lots of books.

Librarian: You've got IT now. Go to the computer room!

6. Narrator: Karim goes to the computer room but they aren't there.

Karim: I can't find my class.

IT teacher: Your class are in the playground. Hurry up!

7. Narrator: It's time for the class photo. Look at the big camera!

Ricky: You're late Karim!

Tom: Hurry up!

8. Narrator: Karim shows the photo to his mum. She doesn't like it.

Karim: Mum, here's the class photo!

Mum: Oh, Karim!

Track 13 – Read, listen, and make a green space in your classroom.

Plastic products can take over 450 years to biodegrade.
To respect nature and all organisms, we have to take care of our resources and change our habits.

How can we help? Reuse objects to expand their life span.
Reduce the consumption of single-use products.
Recycle waste to transform it into new products.

Teacher's book**Track 14 – Listen and complete.**

Narrator: When have you got English class?

Girl: I've got English class on Tuesday afternoon at one o'clock.

Narrator: When have you got PE class?

Girl: I've got PE class on Friday morning at eleven o'clock.

Narrator: When have you got Maths class?

Girl: I've got Maths class on Wednesday afternoon at three o'clock.

Narrator: When have you got Science class?

Girl: I've got Science class on Thursday morning at half past nine.

Narrator: When have you got Spanish class?

Girl: I've got Spanish class on Monday morning at eleven o'clock.

Narrator: When have you got IT class?

Girl: I've got IT class on Wednesday afternoon at one o'clock.

Activity book**Track 1 – Listen and complete.**

This is my friend Albert. He's ten. He likes playing basketball. His favourite food is hamburgers and he's got a cat!

Track 2 – Listen and circle the times.

1. Mother: Come on! It's time to get up. It's eight o'clock!

2. Father: Come on! Sit down! It's time for lunch. It's two o'clock!

3. Girl: Yeeaaah. No more school! It's time to go home. It's half past four.

4. Boy: It's very late. It's time to go to bed. It's ten o'clock!

Track 3 – Listen and match.

Man: Hi Maria, what have you got today?

Maria: I've got Maths and Music.

Man: Maths and Science?

Maria: No, Maths and Music!

Man: Oh! Thanks, Maria.

Woman: Hello Jason, what have you got today?

Jason: I've got Music and Science.

Woman: Ok, thanks Jason.

Man: Hello Lorna, what have you got today?

Lorna: Um ... I've got English. Oh no, I haven't! I've got Maths and Spanish!

Man: Maths and Spanish! Thanks Lorna.

Woman: Hi Matt, what have you got today?

Matt: I've got IT and Art. They're my favourite subjects!

Woman: Thanks Matt.

Man: Hello Rebecca, what have you got today?

Rebecca: I've got Art and PE.

Man: Very good, thanks Rebecca.

Woman: Hi Ben, what have you got today?

Ben: I've got PE and English.

Woman: PE and Art?

Ben: No, I haven't got Art. I've got PE and English.

Woman: Fine, thanks Ben

Track 4 – Listen again and order. - Referirse a audio 11 en página anterior.

Introducción

La unidad *Where are you from?* les presenta a los estudiantes el vocabulario relacionado con nacionalidades, países, comidas típicas e idiomas. Los estudiantes desarrollarán sus habilidades comunicativas, por medio de actividades atrayentes y lúdicas. Podrán trabajar individualmente, en parejas o en grupos cooperativos. Aprenderán a referirse a sus orígenes y nacionalidad, se comunicarán con sus pares, indagarán sobre el origen de los extranjeros, describirán personas y hablarán de sus gustos personales.

La sección CLIL en esta unidad está relacionada con el **OAA D** de Historia, Geografía y Ciencias Sociales, donde se espera que los estudiantes puedan «respetar y defender la igualdad de derechos esenciales de todas las personas, sin distinción de sexo, edad, condición física, etnia, religión o situación económica». De esta manera, pueden ejercitar el vocabulario ligado a nacionalidades, migraciones e identidades.

En el Anexo 1 de la p. 145 encontrará las expresiones de uso frecuente dentro de la sala de clases junto a la lista completa de audios presentes en el Tomo 1 para referencia.

Listado tracks Unidad 2

Texto del Estudiante

Track	Página
14	24
15	26
16	27
17	28
18	29
19	30
20	34

Cuaderno de Actividades

Track	Página
5	17
6	18

Guía Didáctica del Docente

Track	Ítem
21	Final assessment



Planificación

Unidad 2 Where are you from?

Tiempo estimado: tres semanas y media.

Instrumentos de evaluación	TE pp. 31 y 35 CA p. 19	GDD pp. 69 – 73
Indicadores de evaluación para el estudiante	• Se presenta y presenta a otros. • Habla acerca de países e idiomas. • Interactúa con sus pares.	

Habilidad	Objetivos de Aprendizaje	Materiales
Comprensión oral	OA 1 – Comprender textos breves y simples, como canciones, diálogos, <i>chants</i> e historias. OA 2 – Comprender textos orales relacionados con temas conocidos, como la escuela. OA 3 – Demostrar comprensión de textos orales identificando personajes y objetos; siguiendo instrucciones simples; identificando vocabulario aprendido; identificando sonidos del inglés. OA 4 – Escuchar textos orales y aplicar estrategias para apoyar la comprensión. OA 5 – Reaccionar a lo escuchado, estableciendo relaciones con experiencias personales, dramatizaciones y frases escritas.	TE pp. 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34. CA pp. 17, 18.
Comprensión de lectura	OA 6 – Leer y demostrar comprensión de textos presentados identificando vocabulario. OA 7 – Leer y demostrar comprensión de textos relacionados con temas conocidos o de otras asignaturas. OA 8 – Leer y aplicar estrategias para apoyar la comprensión. OA 9 – Reaccionar a lo leído, estableciendo relaciones con experiencias personales y/o expresando preferencias, sentimientos u opiniones.	TE pp. 24, 27, 28, 29, 32, 33, 34. CA pp. 14, 15, 16, 17, 18, 19.
Expresión oral	OA 10 – Reproducir <i>chants</i>, rimas y diálogos muy breves y simples para familiarizarse con los sonidos propios del inglés. OA 11 – Participar en diálogos usando el vocabulario aprendido. OA 12 – Expresarse oralmente con el apoyo del docente para compartir información personal, preferencias, describir acciones.	TE pp. 24, 26, 27, 28, 29, 35. CA pp. 15, 18, 12.
Expresión escrita	OA 13 – Escribir, copiar o completar oraciones simples, de acuerdo con un modelo. OA 14 – Escribir, sobre la base de imágenes.	TE pp. 27, 28, 33, 34. CA pp. 14, 15, 16, 17, 19.

Sugerencias Texto del Estudiante

Unit 2

Where are you from? (pp. 24–35)

Objetivos de la Unidad

- Leer y demostrar comprensión de textos relacionados con países, idiomas, celebraciones y comidas típicas; identificando personajes y acciones
- Describir personas

Objetivos de Aprendizaje

OA 1 – OA 14

Actitudes

OAA A – OAA B – OAA C – OAA D

Habilidades del siglo XXI

- Trabajo colaborativo
- Creatividad
- Pensamiento crítico

CLASE 9

Tiempo estimado

90 minutos

Objetivos de la clase

- Identificar países
- Reconocer el concepto de «extranjeros»
- Escuchar y cantar un *chant*

Recursos

TE pp. 24 – 25.

CA p. 14

CD 1 (Track 14)

Evaluación diagnóstica p. 69

Gestión de la clase

Inicio 20 minutos

Dirija la atención de los estudiantes hacia las banderas. Promueva que los alumnos describan qué ven: *It's a/an + noun, I can see...There's a/an + noun...* **T: Do you know these flags? Can you name the country?**

Unit 2 Where are you from?

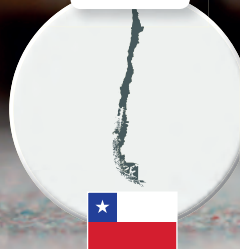
Presentation

1. Look and answer.
 - a. Do you know someone from another country?
 - b. Can you name a country not present in the picture?
2. Listen and sing.  14
3. Ask your friends. 

Mexico



Chile



USA



Italy



24

Desarrollo 50 minutos

- Discuta las preguntas con sus estudiantes. **T: Do you know someone from another country? Do you have friends or family abroad?**
- Invítelos a que practiquen en parejas los diálogos.

UK



Spain



France



Ireland



China



Unit goals

- Talk about countries and languages.
- Interact with classmates.
- Describe people.
- Tell a joke.

Activity book
Page 14

Unit 2 • Where are you from? 25

Solucionario

2. Puede revisar los *transcripts* de los audios de esta sección en las pp. 75-77.

Cuaderno de Actividades

Al finalizar, revisar el Cuaderno de Actividades (p. 14) para profundizar en los objetivos de la clase. **T: Go to page 14 in your Activity Book.**



Evaluación diagnóstica

Utilice la evaluación diagnóstica de la p. 69 para evaluar el conocimiento previo de los estudiantes. Esta evaluación ayudará a planificar las clases considerando el nivel de los estudiantes. El solucionario lo encuentra en la p. 74. **T: This is a diagnostic test that evaluates what you already know.**

Cierre 20 minutos

Pida a los estudiantes que reflexionen sobre lo que aprendieron: **What did you learn today?** Invítelos a que lo compartan con un compañero y luego con la clase. **T: Share what you learned with your classmates.**

Lección 1 (pp 26 - 29)

Objetivos de Aprendizaje de la Lección 1

- OA 1 – OA 2, OA 4 – OA 7, OA 10 – OA 13

Actitudes

OAA A – OAA B – OAA C – OAA D

CLASE 10

Tiempo estimado

90 minutos

Objetivos de la clase

- Escuchar, leer y actuar un *chant* acerca de las nacionalidades
- Escribir sobre uno mismo siguiendo un modelo

Recursos

TE pp. 26 – 27

CA p. 15

CD 1 (Track 15–16)

Material fotocopiable 1 p. 65

Cartulinas de colores

Gestión de la clase

Inicio 20 minutos

- Pida a algunos estudiantes que pasen al frente de la clase. Con la ayuda de los voluntarios se modela una presentación entre hablantes de distintos países: **S1: Hello! Where are you from? I'm from...** **S2: What about you? I'm from...** Luego pídale que escuchen, lean y actúen el diálogo de la actividad 1 en parejas.

1 Listen, read, and role-play. 15

Karim: Hi, my name's Karim.

Tania: Hello, I'm Tania.

Karim: Where are you from?

Tania: I'm from Italy.

Karim: Do you like skateboarding?

Tania: Yes, it's my favourite sport.

Karim: Look! He's skateboarding with his hands.

Tania: That's Mickey Moon. He's fantastic!

Karim: Where's he from?

Tania: He's from the USA.

Karim: And look at that girl. She's jumping!

Tania: Yes, that's Rosie Ryan. She's from Ireland.

Karim: She's brilliant!



2 Look, ask, and guess.



Activity book Page 15

26



Desarrollo 50 minutos

- Para la actividad 2, pídale a los estudiantes que se reúnan en parejas, para así practicar cómo presentarse e indaguen información sobre su interlocutor. **S: What's your name? Where are you from? How old are you?**
- Durante el *listening* de la actividad 3, recomiéndeles que tomen nota en sus cuadernos sobre la información explícita que escuchan.
- Para la actividad 4, invítelos a escribir sobre ellos mismos en sus cuadernos siguiendo el modelo. Pueden intercambiar sus *writings* recibiendo retroalimentación de sus compañeros. **T: Exchange your writings with your classmates and give feedback.**

3 Read and listen. Say True or False. 16



a My name is Nico. I'm from Italy.
I speak Italian and English.



b I'm Marta. I'm from Spain.
I speak Spanish and English.



c My name is Jia. I'm from China.
I speak Chinese, English,
and Spanish.



d I'm Ahmed. I'm from France.
I speak French, English,
and Arabic.

4 Read and write about you. 17

Hello Friends!
My name is Sam.
I'm 10 years old.
I'm from the USA. I speak
English and French. I like
playing the guitar.
Please write to me!

Hi! My name is Alicia.
I'm from Mexico.
I speak Spanish and
English. I like listening to
music and writing.
Please write to me!

Activity book
Page 16

Unit 2 • Where are you from? 27

Solucionario

1 y 3. Puede revisar los *transcripts* de los audios de esta sección en las pp. 75-77.

Material fotocopiable 1

Utilice el Material fotocopiable 1 de la p. 65 para complementar lo aprendido en esta lección. Invite a los estudiantes a hacer un póster descriptivo. Dígalos a los estudiantes que deben colorear las ilustraciones, luego cortarlas y cortar las descripciones. **T: Colour and cut the illustrations.** Pídale que lean las instrucciones y luego las unan a la ilustración a la que corresponden. **T: Read and match the illustrations.** Cuando hayan terminado, pídale que peguen las ilustraciones con las descripciones en una cartulina. **T: Paste your illustrations on a poster board.** El solucionario lo encuentra en la p. 67.

Cuaderno de Actividades

Al finalizar, puede utilizar el Cuaderno de Actividades (p. 15) para profundizar en los objetivos de la clase. **T: Go to page 15 in your Activity Book.**



Cierre 20 minutos

Motive a los estudiantes a que compartan oralmente qué aprendieron durante la clase, y qué les costó más. Hágalos participar de manera colectiva, motivándolos a que compartan su experiencia con el curso. Incentíuelos a usar la siguiente estructura **T: What did you learn today? What was the most difficult thing to do?**

Lección 1

CLASE 11

Tiempo estimado

90 minutos

Objetivos de la clase

- Escuchar, leer y corear un *chant* acerca de las nacionalidades y pasatiempos.
- Reproducir *chants* y *tongue twisters* para familiarizarse con los sonidos propios del inglés, como por ejemplo /ei/.

Recursos

TE pp. 28 – 29

CA p. 16

CD 1 (Tracks 17 – 18)

Evaluación intermedia pp. 70 – 71

Gestión de la clase

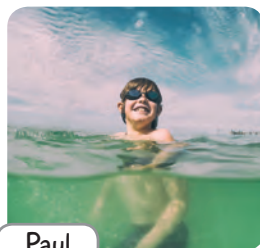
Inicio 20 minutos

Para activar el conocimiento previo, anime a los estudiantes a describir las imágenes.

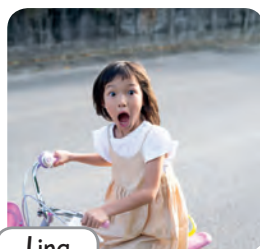
T: Who are they? Where are they? What are they doing? Luego escuchan, leen y corean el *chant* de la actividad 5.

Lesson 1 Production

5 Listen and chant. 17



Paul



Ling

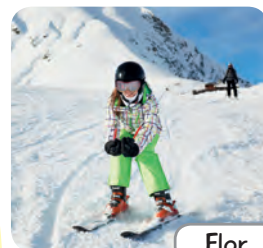
Paul is from France.
He likes painting,
and swimming in the sea.

Flor likes skiing,
and singing songs.
She's from Italy.

Ling is from China.
She likes cycling,
and reading comics too!

Marc likes dancing.
He's from Spain.

What about you?

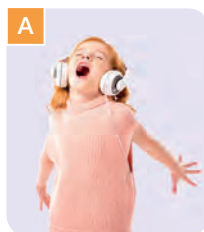


Flor

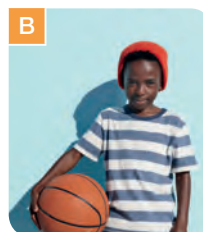


Marc

6 Read and match the pictures to the descriptions. 17



A



B



C



D

1. Annie is from the UK. She likes taking photographs.

2. Roberto is from Chile. He likes surfing.

3. Jean Paul is from France. He likes playing basketball.

4. Molly is from Ireland. She likes listening to music.

Activity book Page 17

28

Desarrollo 50 minutos

- Sugiera a los estudiantes a que utilicen sus cuadernos para ordenar las imágenes de la actividad 6 según corresponda a las descripciones.
- Para el ejercicio del *tongue twister*, desafíelos a que comenten las diferencias de *spelling* que notan en las palabras: *Jane, Jake, USA, take, plane, way, Spain, skate*. **T: Do you notice any changes in their pronunciation? What do they have in common?** Luego, ponga el audio y pídales que escuchen y que, posteriormente, repitan.
- Durante la actividad 8, los estudiantes deben practicar el sonido /ei/ presente en algunos chistes.

7 Listen and say.



Jane and Jake,
are from the USA.
They'll take a plane, one way,
to Spain to skate.



Will Jake and Jane skate
when they arrive in Spain
by plane?



8 Read and say.

What did a plate say to the
other plate?
Dinner is on me!

Why did the boy cross the
playground?
To get to the other side!

Solucionario

5 y 7. Puede revisar los *transcripts* de los audios de esta sección en las pp. 75-77.

Cuaderno de Actividades

Al finalizar, puede utilizar el Cuaderno de Actividades (p. 16) para profundizar en los objetivos de la clase. **T: Go to page 16 in your Activity Book.**



Evaluación intermedia

Utilice las evaluaciones intermedias para evaluar el aprendizaje del vocabulario de la unidad. Emplee la Evaluación Intermedia forma A (p. 70) para aquellos estudiantes que usted considere que necesitan más ayuda. Por otro lado, presente la Evaluación Intermedia forma B (p. 71) como un reto para los estudiantes más avanzados. **T: This is an evaluation, there are two forms: A and B.** Recuerde leer las instrucciones en voz alta y que puede encontrar el solucionario de estas evaluaciones en la p. 74.

Cierre 20 minutos

- Motive a los estudiantes a que compartan oralmente la experiencia durante la clase. **T: What did you learn today? What was your favorite activity?**

Lección 2 (pp 30–35)

Objetivos de Aprendizaje de la Lección 2

- OA 1 – OA6, OA8 – OA9, OA 11, OA 13, OA 14

Actitudes

OAA 1 – OAA 2 – OAA 3 – OAA 4

CLASE 12

Tiempo estimado

90 minutos

Objetivos de la clase

- Hacer predicciones y relacionar el texto con las imágenes que lo acompañan para apoyar la comprensión.
- Leer un cómic y demostrar comprensión identificando: ideas generales, personajes y acciones.

Recursos

TE pp. 30 – 31

CA pp. 17 – 18

CD 1 (Track 19)

CD 3 (Tracks 5–6)

Gestión de la clase

Inicio 20 minutos

- Incentive a los estudiantes a que sin ver el cómic comenten sobre el título: *What makes Lucy go to the concert?* Invítelos a realizar predicciones sobre la historia diciéndoles, **T: What do you think this story is about?** Modele al inglés las respuestas de sus estudiantes cuando sea pertinente.

Find and say!



9 Read and listen to the story. 19

What makes Lucy go to the concert?



1

Lucy likes listening to music and dancing. Her favourite singer is Sheena Shine. Sheena is from Mexico and she's very clever. She can speak Spanish, English, and French.



2

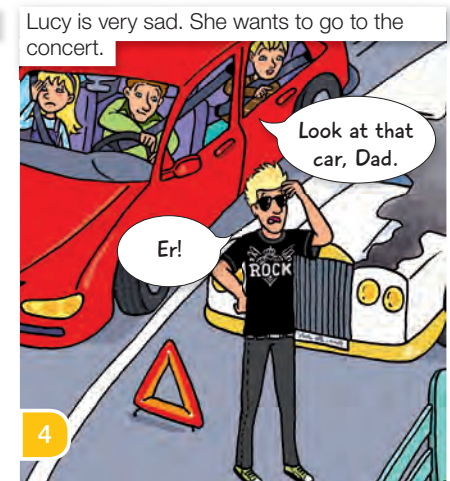
Tom doesn't like Sheena Shine.



3

Everybody likes Sheena Shine. There are no tickets left.

Sorry, Lucy, we can't go to the concert.



4

Lucy is very sad. She wants to go to the concert.

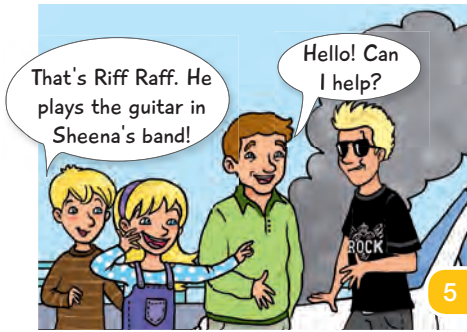
Look at that car, Dad.

Er!

30

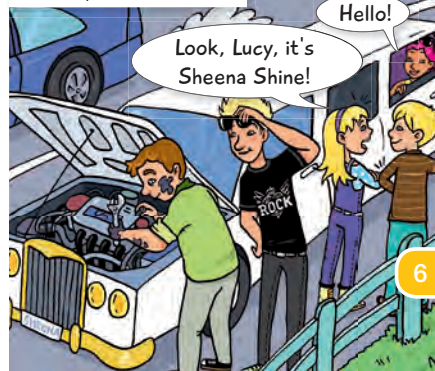
Desarrollo 50 minutos

- Luego de escuchar y leer el cómic, realice preguntas de comprensión, tales como, **T: Who are the characters? What's the setting? What's the problem? What's the solution? What made Lucy go to the concert? Have you ever been to a concert?** Modele al inglés las respuestas de sus estudiantes cada vez que sea necesario.
- Para facilitar la comprensión, puede repetir el audio si lo amerita.
- En grupos pequeños, aliente a los estudiantes a que actúen su escena favorita de la historia, utilizando los diálogos presentes en el texto.



Riff is from France. He speaks French and Spanish, but he doesn't speak English.

Dad helps to fix the car.



And look! Tom likes Sheena Shine now.

Retrieved from Beep 4.

10 Role-play your favourite scene with you class. 🤗

Stop and think!

Think about the story and answer.

It was hard to understand because...

I need help with...

I understand.
I can help my classmates.

Activity book
Page 18

Unit 2 • Where are you from? 31

Solucionario

9. Puede revisar el *transcript* del audio de esta sección en las pp. 75-77.

Stop and think!

Utilice esta sección para ayudar a los estudiantes a reflexionar sobre su propio aprendizaje. Motíuelos a usar los colores del semáforo para demostrar cómo se sienten con respecto a su comprensión de la historia. Realice preguntas para ayudarlos a descubrir en qué aspectos revelan dificultades, por ejemplo: ¿qué parte de la historia necesitas repasar? ¿Encontraste difícil alguna parte de la actividad?, ¿cuál? **T: What part of the story do you need to review? Did you find any part of the story difficult? Which one?**

Cuaderno de Actividades

Al finalizar, puede utilizar el Cuaderno de Actividades (pp. 17-18) para profundizar en los objetivos de la clase.

T: Go to pages 17 and 18 in your Activity Book.



Cierre 20 minutos

- Utilizando las categorías de cada color, invite a los estudiantes a que reflexionen sobre la lectura de hoy y seleccionen la que más represente su proceso de aprendizaje. **T: Think about the story and answer. Each colour represents how you feel about the story.**

Lección 2

CLASE 13

Tiempo estimado

90 minutos

Objetivos de la clase

- Hacer predicciones y relacionar el texto con las imágenes que lo acompañan.
- Leer un cómic y demostrar comprensión identificando: trama, personajes y acciones.
- Reaccionar a lo leído expresando sentimientos u opiniones.

Recursos

TE pp. 32–33

Material fotocopiable 2 p. 66

Gestión de la clase

Inicio 20 minutos

Dirija la atención hacia las imágenes de la historia e incentive a los estudiantes a que comenten: **T: From what country is the food Beep and Robby are trying?** Invételes a realizar predicciones mediante preguntas como, **T: What do you think this story is about?** Modele sus respuestas al inglés cuando sea pertinente.

11 Look at the story and name the food.

12 Read and answer.

What types of food are Beep and Robby exploring?



32

Desarrollo 50 minutos

- Luego de leer el cómic, realice algunas preguntas de comprensión: **T: Who are the characters? What's the setting? What's the problem? What's the solution? Have you ever tried exotic food? Can you relate to Robby?** Modele las respuestas al inglés cuando sea necesario.
- Invételes a que comparen las estructuras de diálogo vacías con los textos de la historia. Motíuelos a que identifiquen dónde corresponden y copien, completando en sus cuadernos las oraciones que faltan de acuerdo con el modelo.

13 Order and copy the sentences. 

A

Here's some ice cream from Italy!

B

Come on, Robby, I'm hungry!

C

Beep and Robby are at an International Food Festival.

D

Be careful! They're chillies.

14 Choose the correct answer. 

Robby loves:

- a. cheese.
- b. chillies.
- c. spaghetti.

Beep likes:

- a. spaghetti.
- b. chillies.
- c. ice-cream.

Reflect!

- Why is it important to learn about other cultures?



Unit 2 • Where are you from? 33

Solucionario

13. C - B - D - A

14. Robby loves cheese, Beep likes spaghetti.

Reflect

Dedique la parte final de la clase a reflexionar sobre la historia y el contexto real de los estudiantes haciendo la pregunta de la sección *Reflect!*, invitando a los estudiantes a desarrollar el pensamiento crítico.

Material fotocopiable 2

Utilice el Material fotocopiable 2 de la página 66 para complementar lo aprendido en esta lección y reforzar la lectura y escritura del vocabulario de la unidad. Recuerde leer las instrucciones en voz alta y que el solucionario se encuentra en la p. 68.

Cierre 20 minutos

- Invite a los estudiantes a que reflexionen sobre la pregunta, **T: Why is it important to learn about other cultures?**

Lección 2

CLASE 14

Tiempo estimado

90 minutos

Objetivos de la clase

- Conectar lo aprendido sobre la multiculturalidad con el tópico de inmigración y el respeto por las etnias del área de Historia, Geografía y Ciencias Sociales.
- Crear un *flyer* informativo sobre la cultura de un país.
- Consolidar lo aprendido practicando en parejas por medio de un *speaking boardgame*.

Recursos

TE pp. 34 – 35

CA p. 19

CD 1 (Track 20)

Evaluación final pp. 72 – 73

Gestión de la clase

Inicio 20 minutos

Dirija la atención de los estudiantes hacia las imágenes del mapa de Sudamérica. Incentíuelos a que comenten sobre los países que ahí aparecen y que señalen si conocen personas de esos lugares. Luego pregúnteles: **T: What do you know about immigration?** Modele sus respuestas al inglés cuando sea pertinente.

15 Read and listen. 20

Do you know that the migrant population in Chile is growing? Migration is a big factor in making countries grow culturally and economically. Most of the immigrants come from:



16 Research about a country's culture and make a flyer. Choose one of these topics.

Language

Food

Dance

Celebrations

Reflect!

- What is different between Chile and a foreign country? What's the same?
- Now that you know about another culture, how can you help build empathy?



Activity book Page 19

34

Desarrollo 50 minutos

- Para hacer de la actividad 10, reúna a los estudiantes en grupos y pídales que escojan un país de los que aparecen en el libro. **T: In groups, choose a country from the textbook.** Luego lea las instrucciones de la actividad 16 en voz alta. Solicite además que expongan su flyer dentro de la escuela. **T: Share your flyers at the school.** Promueva el uso del idioma inglés, roles de responsabilidad y la creatividad. Pueden utilizar libros, enciclopedias, y fuentes confiables de internet para investigar al respecto. **T: You can research using books, encyclopedias and reliable websites.**
- Invite a los estudiantes a que reflexionen sobre la siguiente pregunta, **T: Now that you know about another culture, how can you help build empathy?**

17 Play with your classmates.



Start!

Where are you from?



Describe.



Tania 9

Say the country.



Name a country you want to visit.

Say the country.



What country is this?



Name two things that you like.

Say the country.



Say part of the tongue twister

What country is this?



Say the country.



Spell!



Finish!

Describe.



Luis 10

Unit 2 • Where are you from? 35

Solucionario

14. Puede revisar el *transcript* del audio de esta sección en las pp. 75-77.

Reflect!

Dedique la parte final de la clase a reflexionar sobre la historia y el contexto real de los estudiantes haciendo las preguntas de la sección *Reflect!*, invitando a los estudiantes a desarrollar el pensamiento crítico.

Think back!

Utilice esta sección para que los estudiantes puedan evaluar su aprendizaje en la unidad. Deben trabajar en grupos y, de esta manera, resolver las preguntas y llegar al final del camino. Los jugadores deben empezar en el cuadro que dice *Start* y avanzar con su ficha (puede ser hecha por ellos mismos), según indique el dado, hasta llegar al cuadro que dice *Finish*. Antes de avanzar, deben contestar correctamente la pregunta que aparezca en el cuadro que se posicionen. El ganador será el estudiante que llegue primero al cuadro *Finish*.

Cuaderno de Actividades

Utilice la página 19 del Cuaderno de Actividades. **T: Go to page 19 in your Activity Book.** Use la sección *Review* para evaluar el logro de los objetivos de la unidad. Motive a sus estudiantes a llenar su *Exit ticket*: deben escribir 3 cosas que aprendieron, 2 que disfrutaron, y 1 que les haya quedado. El Anexo 2 tiene un modelo fotocopiable para que los estudiantes usen como guía.



Cierre 20 minutos

- En parejas o tríos, invite a los estudiantes a que practiquen lo aprendido durante la unidad por medio de un *speaking boardgame*. **T: In pairs or groups of three, play and practice what you have learned with the speaking boardgame.** Recalque la importancia de tomar conciencia sobre el propio proceso de aprendizaje. **T: Remember it is important to know how much you have learned.**
- Utilice el Cuaderno de Actividades y la Evaluación Final para cerrar la clase.

Evaluación final

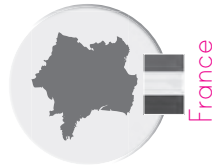
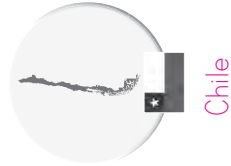
Entregue la Evaluación final de las pp. 72-73. **T: This is the final evaluation.** Recuerde leer las instrucciones en voz alta y que puede encontrar el solucionario en la p. 74.

Unit 2 Where are you from?

Student's book
Pages 24-25

1 Find the countries and write.

D D R S M E X I C O
U L K F C H I N A L
S P A I N W L I F M
A U Z R Z T C H I T O
Y J P E K V C I
N L T A L N L Y T L
F R A N C E U K L L
W O Y D J U G Z
O Z S Q G T



Para la actividad 1, repase los países del vocabulario y motive a los estudiantes a participar oralmente, diciendo, **T: What country has this flag?** Pídale que miren la sopa de letras y que encuentren los países que nombraron previamente y que los anoten en su lugar respectivo.

Sugerencias Cuaderno de Actividades

Student's book
Page 26



Where are you from?	I'm from She's from He's from	Spain Ireland China
What language do you speak?	I speak She speaks He speaks	Spanish, English, Chinese.

2 Choose the correct answer and write.

Where are you from?

Spain USA China UK



3 Read and say to your classmates.



Children's own answer.

Name: Miguel
Age: 9
Country: Chile
Languages: Spanish, Italian
Hobbies: Cooking, listening to music



Name: Yidan
Age: 10
Country: China
Languages: Chinese, English
Hobbies: Playing volleyball, reading.



Repase la estructura gramatical preguntando, **T: Where are you from?** e incentívelos a responder **SS: I am from...** Muestre las imágenes y sugiera que repitan el ejercicio. Después, en parejas deben adoptar uno de los personajes y compartir su información según aparezca escrito.

4 Read and answer.



Who lives in the capital of China?
Dewei

Who lives in Madrid?
Claudio

Who lives in Concepción?
Luisa



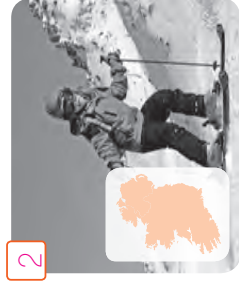
Who speaks Mapuzugun?
Luisa

Who speaks Chinese and French?
Dewei

Who lives in the capital of France?
Jean

En la actividad 4, solicite a los estudiantes que lean los globos de texto de cada niño y luego respondan las preguntas según corresponda, indicando el nombre del niño a quien pertenece ese enunciado. **T: Read the speech bubbles. Then, answer each question with the name of the child that corresponds.**

5 Listen and number.



6 Look and write.



Lily likes playing football.



Leonard likes reading.



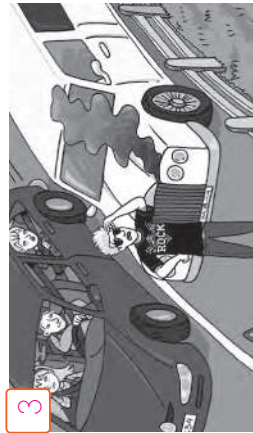
Jack likes singing.



Alberta likes playing guitar.

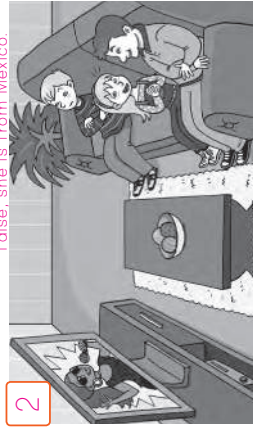
Guíe la atención de sus estudiantes al cuaderno. Solicite observar las fotos y decir qué países aparecen. **T: Look at the pictures. What countries are there?** Luego, lea el enunciado de la actividad 5. En el ejercicio 6, pida escribir el nombre de las actividades usando el vocabulario sobre gustos personales. **T: Look and write the activities for each picture.**

7 Listen again and order. Then, write True or False. 6



The concert is on Wednesday. False
False, It's on Saturday

Sheena Shine is from the USA. False
False, she is from Mexico.



Lucy and Dad get tickets for the concert. True

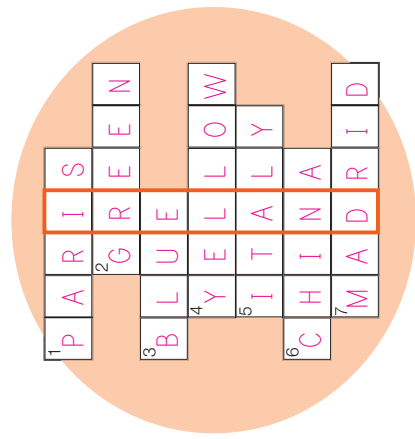
Lucy wants to go to the concert. True

8 Imagine you are a star. Answer the questions. Children's own answer.



9 Complete and find the mystery country.

1. What's the capital city of France?
2. The Italian flag is green, white, and red.
3. The Brazilian flag is yellow, green, and blue.
4. The Spanish flag is red and yellow.
5. This country is in Europe. The capital city is Rome.
6. This country is in Asia. The capital city is Beijing.
7. What's the capital city of Spain?



Think back!

Children's own answer.

Complete your unit exit ticket.

- 3 things that I learned: _____
- 2 things that I enjoyed: _____
- 1 question that I have: _____

Dígalos que miren las viñetas e identifiquen los sucesos. Luego, indique que escuchen la historia fijándose en el orden de éstos. Plantee que lean los enunciados y decidan si son verdaderos o falsos. Finalmente, en parejas, deben imaginarse como superhéroes y responder preguntas.

Para el repaso, motive a los estudiantes a responder las preguntas y anotarlas en las líneas y en el crucigrama. Cuando las tengan todas, invítelos a decir la palabra en vertical. Deben completar su ticket de salida respondiendo qué aprendieron, qué les costó y qué deben trabajar.

Name: _____

1 Cut and match.



His name's Oscar.
He's from Spain. He likes
reading ghost stories.



His name's Carlos.
He's from Mexico. He
likes gardening.



Her name's Lian.
She's from China. She
likes playing the guitar.



His name's Emil.
He's from France. He
likes playing football.



Her name's Rachel.
She's from the USA. She
likes camping.



Her name's Tina. She's
from the UK. She likes
surfing.

Date: _____

Name: _____

1 Write the countries and the nationalities.

1 _____
_____2 _____
_____3 _____
_____4 _____
_____5 _____

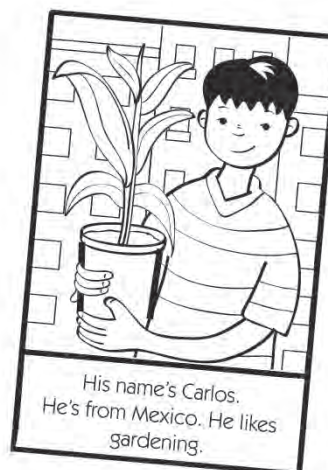
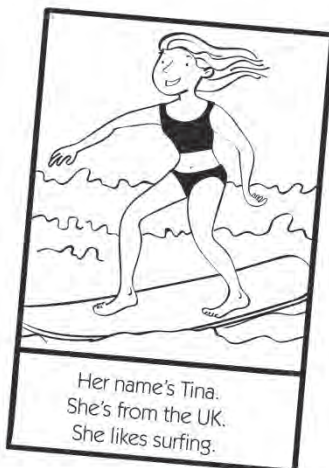
2 Read and write a tick ✓ or a cross ✗.



Hello! My name's Pablo. I'm from Spain. I speak Spanish and English. I speak a little Italian, too. I like cycling and swimming. My favourite subjects are Maths and Science.

1. His name is Peter. ☐2. He's from Spain. ☐3. He speaks Spanish and Chinese. ☐4. He likes cycling and swimming. ☐5. His favourite subjects are Maths and English. ☐

Profesor: Se espera que los estudiantes completen la actividad de la siguiente manera. Invítelos a ser ordenados y a leer con cuidado antes de recortar las imágenes.



1 Write the countries and the nationalities.



1 The USA
American



2 The UK
British



3 China
Chinese



4 France
French



5 Spain
Spanish

2 Read and write a tick ✓ or a cross ✗.



Hello! My name's Pablo. I'm from Spain. I speak Spanish and English. I speak a little Italian, too. I like cycling and swimming. My favourite subjects are Maths and Science.

1. His name is Peter. ✗
2. He's from Spain. ✓
3. He speaks Spanish and Chinese. ✗
4. He likes cycling and swimming. ✓
5. His favourite subjects are Maths and English. ✗

Name: _____

1 Look and number.



1. Chinese
2. British
3. French
4. Spanish
5. Italian

Date: _____

Name: _____

1 Look and label.

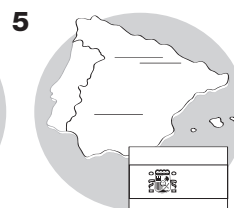
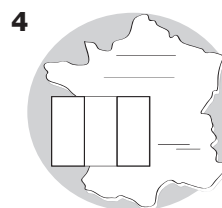
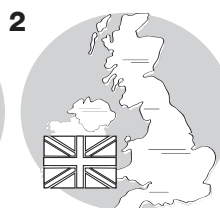
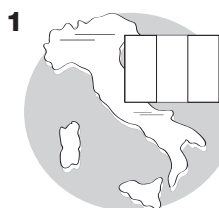
UK China Italy France USA



1 _____ 2 _____ 3 _____



4 _____ 5 _____

2 Look and complete the sentences.

English Chinese Italian French Spanish

1. He's from Italy. He speaks _____.
2. She's _____ the UK. She _____.
3. He's _____. He speaks _____.
4. She's _____. She speaks _____.
5. He's _____. He _____.

Name: _____

1 Write the countries.

1 _____



2 _____



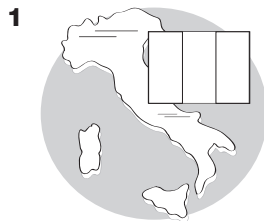
3 _____



4 _____



5 _____

2 Look and complete the sentences.

1

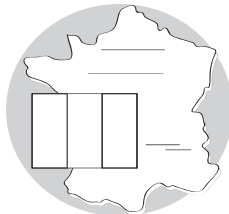
2



3



4



5



1. He's from Italy. He speaks _____.
2. She's _____ the UK. She _____.
3. He's _____. He speaks _____.
4. She's _____. She speaks _____.
5. He's _____. He _____.

Date: _____

Name: _____

1 Listen and match.

- | | |
|-----------------|-----------|
| 1. _____ Spain | _____ Eva |
| 2. _____ Mexico | _____ |
| 3. _____ UK | _____ |
| 4. _____ France | _____ |
| 5. _____ China | _____ |
| 6. _____ Italy | _____ |



2 Write the nationalities.

1. Italy _____
2. UK _____
3. Spain _____
4. USA _____
5. Ireland _____

3 Write about you.

Hi! My name's _____. I'm from _____.
I speak _____.

3 Read, look, and write the countries.



1. Hi! My name's Lidia. I'm from
2. Hello! I speak English. I'm from
3. Hi! My name's Quinda. I'm from
4. Hello! I speak French. I'm from
5. Hi! My name's Pablo. I'm from

4 Look, read, and circle.



1. The boy likes / doesn't like cycling.



2. The boy likes / doesn't like swimming.



3. The girl likes / doesn't like playing football.



4. The boy likes / doesn't like playing the guitar.

Unit 2 – Diagnostic test

1 China - Chinese / UK - British / France - French / Spain - Spanish / Italy - Italian

Unit 2 – Intermediate assessment A

1 1 Italy / 2 UK / 3 China / 4 USA / 5 France.

2 1 Italian / 2 from, speaks English / 3 from China, Chinese / 4 from France, French / 5 from Spain, speaks Spanish.

Unit 2 – Intermediate assessment B

1 1 Italy / 2 UK / 3 China / 4 USA / 5 France.

2 1 Italian / 2 from, speaks English / 3 from China, Chinese / 4 from France, French / 5 from Spain. He speaks Spanish.

Unit 2 – Final assessment

1 Los estudiantes deben completar la información según lo que escuchen en la pista de audio (1 – E Eva / 2 – D Diego / 3 – F Mike / 4 – B Pierre / 5 – A Lan / 6 – C Gina).

2 1 Italian / 2 British / 3 Spanish / 4 American / 5 Irish.

3 Se espera que los estudiantes respondan según su experiencia personal.

4 1 Mexico / 2 The UK / 3 China / 4 France / 5 Spain.

5 Los estudiantes deben leer y encerrar en un círculo la respuesta correcta a cada afirmación según lo que se indica en las imágenes (1 doesn't like / 2 likes / 3 likes / 4 doesn't like).

Transcripts Unit 2

Student's book

Track 15 - Listen and sing.

Do you know the countries rap?
Sing along with me!
Can you find them on the map?
How many countries can you see?
Ireland, France and the UK,

And over here, is the USA.
Can you point to Mexico?
How many countries do you know?
China, Italy and Spain,
Let's sing the countries rap again!

Track 16 - Listen, read, and role-play.

Karim: Hi, my name's Karim.

Tiana: Hello, I'm Tiana.

Karim: Where are you from?

Tiana: I'm from Italy.

Karim: Do you like skateboarding?

Tiana: Yes, it's my favourite sport.

Karim: Look! He's skateboarding with his hands.

Tiana: That's Mickey Moon.

Karim: He's fantastic!

Tiana: Where's he from?

Karim: He's from the USA.

Tiana: And look at that girl. She's jumping!

Karim: Yes, that's Rosie Ryan.

Tiana: She's from Ireland.

Karim: She's brilliant!

Track 17 - Read and listen. Say True or False.

Boy: My name's Nico. I'm from Italy. I speak Italian and English.

Girl: I'm Marta. I'm from Spain. I speak Spanish and English.

Girl: My name's Jia. I'm from China. I speak Chinese, English and Spanish.

Boy: I'm Ahmed. I'm from France. I speak French, English and Arabic.

Narrator: Jia is from China. Marta speaks Arabic and Italian. Ahmed is from Italy. Nico speaks Italian and English. Jia speaks Chinese, English and Spanish. Ahmed speaks French and Chinese.

Track 18 - Listen and chant.

Paul is from France.
He likes painting, and swimming in the sea.
Flor likes skiing,
And singing songs. She's from Italy.

Ling is from China.
She likes cycling and reading comics too!
Marc likes dancing.
He's from Spain. What about you?

Track 19 - Listen and say.

Jane and Jake are from the USA.
They'll take a plane, one way, to Spain to skate.
Will Jake and Jane skate when they arrive in Spain by plane?

Track 20 - Read and listen to the story. (The concert).

1. Narrator: Lucy likes listening to music and dancing. Her favourite singer is Sheena Shine. Sheena is from Mexico and she's very clever. She can speak Spanish, English and French.

2. TV presenter: Sheena Shine is singing on Saturday!

Lucy: Can we go to the concert, Dad?

Narrator: Tom doesn't like Sheena Shine.

3. Narrator: Everybody likes Sheena Shine. There are no tickets left.

Dad: Sorry Lucy, we can't go to the concert.

4. Narrator: Lucy is very sad. She wants to go to the concert.

Tom: Look at that car, Dad.

5. Tom: That's Riff Raff. He plays the guitar in Sheena's band!

Dad: Hello! Can I help?

Narrator: Riff is from France. He speaks French and Spanish, but he doesn't speak English.

6. Narrator: Dad helps to fix the car.

Tom: Look, Lucy, it's Sheena Shine!

Sheena: Hello!

7. Sheena: Here are three tickets for my concert.

Riff: Er! Merci!

Lucy: Now we can go to the concert. Thank you!

8. Narrator: Lucy is happy now.

Sheena: And thank you to Lucy and Tom!

Narrator: And look! Tom likes Sheena Shine now.

Track 22 – Read and listen.

Do you know that the migrant population in Chile is growing? Migration is a big factor in making countries grow culturally and economically. Most of the immigrants come from: Colombia. Perú. Haiti. Venezuela

Teacher's book

Track 23 – Listen and match.

Boy: Hi! My name's Pierre. I'm from France.

Girl: Hi, my name's Gina. I'm from Italy.

Boy: Hi! My name's Mike. I'm from the UK.

Boy: Hi! My name's Diego. I'm from Mexico.

Girl: Hello! My name's Eva. I'm from Spain.

Girl: Hello! My name's Lan. I'm from China.

Activity book

Track 5 – Listen and number.

- 1 Paulo is from Italy. He likes swimming.
- 2 Miranda is from Ireland. She likes skiing.
- 3 Sherry is from the USA. She likes running.
- 4 De-shi is from China. She likes painting.
- 5 Jamie is from the UK. He likes playing the piano.
- 6 Claudia is from Spain. She likes listening to music.

Track 6 - Listen again, order, and write *True or False*.

1. Narrator: Lucy likes listening to music and dancing. Her favourite singer is Sheena Shine. Sheena is from Mexico and she's very clever. She can speak Spanish, English and French.

2. TV presenter: Sheena Shine is singing on Saturday!

Lucy: Can we go to the concert, Dad?

Narrator: Tom doesn't like Sheena Shine.

3. Narrator: Everybody likes Sheena Shine. There are no tickets left.

Dad: Sorry Lucy, we can't go to the concert.

4. Narrator: Lucy is very sad. She wants to go to the concert.

Tom: Look at that car, Dad.

5. Tom: That's Riff Raff. He plays the guitar in Sheena's band!

Dad: Hello! Can I help?

Narrator: Riff is from France. He speaks French and Spanish, but he doesn't speak English.

6. Narrator: Dad helps to fix the car.

Tom: Look, Lucy, it's Sheena Shine!

Sheena: Hello!

7. Sheena: Here are three tickets for my concert.

Riff: Er! Merci!

Lucy: Now we can go to the concert. Thank you!

8. Narrator: Lucy is happy now.

Sheena: And thank you to Lucy and Tom!

Narrator: And look! Tom likes Sheena Shine now.

Introducción

La unidad *Months* les presenta a los estudiantes el vocabulario relacionado con meses del año, fechas importantes y estaciones del año. Los estudiantes desarrollarán las habilidades de: *listening, reading, speaking and writing*; al ser expuestos a situaciones comunicativas de la vida real. Esta unidad ofrece actividades atinentes a la edad de los alumnos, las cuales son dinámicas y atractivas para la utilización de la lengua extranjera inglés. Se desempeñarán individualmente, en parejas o en grupos cooperativos. Aprenderán sobre los meses del año y fechas, actuarán diálogos, leerán cómics y podrán hablar sobre las estaciones del año.

La sección CLIL en esta unidad está relacionado al **OA 27** de Matemáticas donde se espera que los estudiantes puedan “Representar: Utilizar formas de representación adecuadas, como esquemas y tablas (gráfico de barras simple), con un lenguaje técnico específico y con los símbolos matemáticos correctos”. De esta manera, los estudiantes producirán de forma activa las estructuras aprendidas y el vocabulario ligado a temporalidad (meses del año) y celebraciones (cumpleaños). En el Anexo 1 de la página 145 encontrará las expresiones de uso frecuente dentro de la sala de clases junto a la lista completa de audios presentes en el Tomo 1 para referencia.

Listado Tracks Unidad 3

Texto del Estudiante

TRACK	Página
22	36
23	38
24	39
25	40
26	41
27	42

Cuaderno de Actividades

TRACK	Página
7	22
8	23
9	24
10	26

Guía Didáctica del Docente

TRACK	Ítem
28	Final assessment



Planificación

Unidad 3 Months

Tiempo estimado: tres semanas y media.

Instrumentos de evaluación	TE pp.43, 47 CA p. 25 – 27	GDD pp. 103 – 107
Indicadores de evaluación para el estudiante	• Identifica meses del año. • Habla acerca de las estaciones del año. • Interactúa en diálogos breves. • Describe vestimentas.	

Habilidad	Objetivos de aprendizaje	Materiales
Comprensión Oral	OA 1 – Comprender textos breves y simples, como canciones, diálogos, <i>chants</i> e historias. OA 2 – Comprender textos orales relacionados con temas conocidos, como la escuela. OA 3 – Demostrar comprensión de textos orales identificando personajes y objetos; siguiendo instrucciones simples; identificando vocabulario aprendido; identificando sonidos del inglés. OA 4 – Escuchar textos orales y aplicar estrategias para apoyar la comprensión. OA 5 – Reaccionar a lo escuchado, estableciendo relaciones con experiencias personales, dramatizaciones y frases escritas.	TE pp. 36, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44., 45. CA pp. 22, 23, 24, 26.
Comprensión de Lectura	OA 6 – Leer y demostrar comprensión de textos presentados identificando vocabulario. OA 7 – Leer y demostrar comprensión de textos relacionados con temas conocidos o de otras asignaturas. OA 8 – Leer y aplicar estrategias para apoyar la comprensión.	TE pp. 38, 40, 41, 42, 43, 44, 47, 48, 49. CA pp. 20, 22, 23, 24, 25, 26.
Expresión Oral	OA10 – Reproducir <i>chants</i>, rimas y diálogos para familiarizarse con los sonidos propios del inglés. OA 11 – Participar en diálogos usando el vocabulario aprendido. OA 12 – Expresarse oralmente con el apoyo del docente para compartir información personal, preferencias, describir acciones.	TE pp. 36, 38, 39, 40, 41, 45, 47, 48, 49. CA pp. 20, 25, 27.
Expresión Escrita	OA 13 – Escribir, copiar o completar oraciones simples, de acuerdo con un modelo. OA 14 – Escribir, sobre la base de imágenes.	TE pp. 38, 39, 41, 45, 46, 48. CA pp. 21, 24, 26, 27.

Sugerencias Texto del Estudiante

Unit 3

Months (pp 36 - 51)

Objetivos de la Unidad

- Identificar meses del año.
- Actuar diálogos.
- Hablar sobre las estaciones.
- Escuchar y leer un cómic.
- Describir vestimentas.

Objetivos de Aprendizaje

OA 1 al OA 14

Actitudes

OAA A - OAA B - OAA C - OAA D

Habilidades del siglo XXI

- Trabajo colaborativo
- Creatividad
- Pensamiento crítico

CLASE 15

Tiempo estimado

90 minutos

Objetivos de la clase

- Identificar meses y fechas importantes.
- Escuchar y cantar un *chant*.
- Establecer diálogos breves con sus compañeros (as).

Recursos

TE pp. 36-37

CA p.20

CD 1 (Track 22)

Evaluación diagnóstica p. 103

Gestión de la clase

Inicio 20 minutos

Invitar a los estudiantes a que observen las imágenes y preguntar **T: Which is your favorite month? Why? Which are your favorite dates of the year?**

Unit 3 Months

Presentation

1. Look at the picture and answer.
 - a. Which is your favourite month? Why?
 - b. Which are your favourite dates of the year?
2. Listen and chant. 
3. Ask your classmates. 
 - When's your birthday?
 - It's in February.

January

May

February

June

March

July

April

August

36

Desarrollo 50 minutos

- Invite a los estudiantes a escuchar un *chant* acerca de los meses del año y que lo coreen con sus compañeros. No importa que no conozcan la letra; motívelos a improvisar.
- Incentive a los estudiantes a entrevistar a uno de sus pares sobre su cumpleaños, fomentando que utilicen las siguientes estructuras: **When's your birthday? My birthday is on + (month). What about yours? It's on + (month). How do you celebrate your birthday? Do you do anything special?**
- Luego en parejas reportan al resto de la clase y comentan sobre sus celebraciones.

September

November

October

December

SEPTEMBER

 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 1 2 3 4 5 6 1 2 3
 SUN MON TUE WED THU FRI SAT

	1	2	3		5	6
7	8	9	10			13
14	15	16	17	18	19	20

Activity book
Page 20

Unit goals

- Role-play a dialogue.
- Identify months of the year.
- Talk about the seasons.
- Read and listen to a cartoon.

Unit 3 • Months 37

Solucionario

2. Puede revisar los transcripts de los audios de esta sección en las pp.109 - 111.

Evaluación diagnóstica

Entregue la Evaluación diagnóstica de la p. 103 en este momento para evaluar los conocimientos previos de los estudiantes.

T: This is a diagnostic test that evaluates what you already know. Recuerde leer las instrucciones en voz alta.

Cuaderno de Actividades

Al finalizar, revisar el Cuaderno de Actividades (p. 20) para profundizar en los objetivos de la clase. **T: Go to page 20 in your Activity Book.**



Cierre 20 minutos

Pídale a los estudiantes que reflexionen sobre lo que aprendieron hoy diciéndoles **T: What did you learn today?** Invítelos a que lo compartan con un compañero y luego pídale a algunos voluntarios a que compartan con la clase.

Lección 1

(pp 38 - 41)

Objetivos de Aprendizaje de la Lección 1

- OA 1 – OA 4, OA 6 – OA 8, OA 10 – OA 14

Actitudes

OAA A – OAA B – OAA C – OAA D

CLASE 16

Tiempo estimado

90 minutos

Objetivos de la clase

- Escuchar, leer y actuar un *chant* acerca de Navidad.
- Entrevistar a los pares siguiendo un modelo.
- Escribir un propio calendario.

Recursos

TE pp. 38 – 39

CA pp. 21 – 22

CD 1 (Tracks 23 – 24)

CD3 (Track 7)

Material fotocopiable 1 p. 100

Gestión de la clase

Inicio 20 minutos

- Active los conocimientos previos de los estudiantes, alentándolos a que describan la imagen de la actividad 1, **T: What do you see? What are they doing? What are they celebrating?**
- Luego, incentívelos a escuchar, leer y actuar en parejas el diálogo de la actividad 1.

1 Listen, read, and role-play.



Olga's cousin is visiting for Christmas. His name's Ricky and he's from Australia.

Olga: Hi, Ricky! Do you like Christmas?

Ricky: Yes, I do. But in Australia it's hot and sunny at Christmas.

Olga: Oh yes? **What do you wear?**

Ricky: I wear shorts and a T-shirt.

Olga: Oh! I wear a jumper at Christmas. What do you eat?

Ricky: My family have a big barbecue. I eat sausages and salad.

Olga: Oh! I don't eat salad at Christmas. I eat turkey, vegetables and potatoes. **Where do you go?**

Ricky: I go to the beach with my family. I swim in the sea.

Olga: Fantastic! I want to go to Australia at Christmas!



2 Ask a classmate and write.



1. What do you wear in January?
2. What do you wear in July?
3. Where do you go in August?
4. Where do you go in December?
5. What do you eat on Christmas?



Activity book Page 21

38

Desarrollo 50 minutos

- En la actividad 2, pida trabajar en parejas para practicar preguntas sobre las distintas actividades, vestimentas y comidas. Sugiera escribir las preguntas en sus cuadernos y que registren las respuestas de sus compañeros. **T: In pairs, practise the questions on activity 2, write them and add your classmates' answers in your notebooks.**
- En la actividad 3, invítelos a escuchar un audio para identificar los meses correspondientes. Priorice a aquellos alumnos que levantan la mano para responder. **T: Listen and identify the months. Who wants to answer?**
- En la actividad 4, solicite crear un calendario con las actividades, comidas y vestimentas correspondientes a cada mes. Pídales intercambiar los calendarios para corrección entre pares. **T: Create your own calendar and share it with a classmate. Correct them in pairs.**

3 Listen and say the month. 

February



July



October



December

4 Write your own calendar.

January

Go to
the
beach.

February

Swim in
the sea.

March

Go to
school.

April

Play
football.

May

Ride a
bike.

June

Have
some
soup.

July

Wear
a hat.

August

Wear a
jumper.

September

Go to
the park.

October

Wear a
T-shirt.

November

Wear
shorts.

December

Eat
ice cream.Activity book
Page  22

Unit 3 • Months 39

Solucionario

1 y 3. Puede revisar los transcripts de los audios de esta sección en las pp. 109 – 111

Cuaderno de Actividades

Al finalizar, revisar el Cuaderno de Actividades (pp. 21 – 22) para profundizar en los objetivos de la clase.

T: Go to pages 21 and 22 in your Activity Book.



Material fotocopiable 1

Entregue el material e indique a los estudiantes que harán un móvil de cumpleaños. Pídeles que vayan por la clase preguntándose las fechas y los meses y que luego los anoten en las piezas del móvil según corresponda. **T: We will do a birthday mobile. Ask your classmates about your birthdays and write them in the pieces of the mobile.** Luego, deben cortarlos, hacerles un agujero con una perforadora. **T: Cut the mobile pieces and use a hole punch.** Luego deberán amarrarlos con cordeles y hacer una base utilizando materiales como palos o colgadores. Decorar. **T: Tie the pieces with strings and make a base to hang them. You can use sticks or clothes hanger. Decorate your mobile as you like.**

Cierre 20 minutos

- Motive a los estudiantes a compartir oralmente los contenidos que aprendieron durante la clase, así como también las actividades que más les gustaron. **T: What did you learn today? What was your favorite activity? Why?**

Lección 1

CLASE 17

Tiempo estimado

90 minutos

Objetivos de la clase

- Escuchar, leer y corear un *chant* acerca de las estaciones del año.
- Hablar sobre su estación favorita.
- Reproducir un poema para familiarizarse con los sonidos propios del inglés /e/.

Recursos

TE pp. 40 – 41

CA p. 23

CD 1 (Tracks 25 – 26)

CD 3 (Track 8)

Evaluación intermedia pp. 104 – 105

Gestión de la clase

Inicio 20 minutos

Para activar el conocimiento previo de los estudiantes, anímelos a describir las imágenes: **Where are they? What are they doing? What seasons are portrayed?** Luego hágalos escuchar y corear la canción de la actividad 5.

5 Listen and sing. 25

Seasons come, seasons go,
some bring rain and some bring snow.
Some bring wind and some bring sun.
Which is your favourite one?

In the spring, there's lots of rain.
All the flowers come out again.
In the summer, there's no school.
We go swimming in the pool!

In autumn, all the leaves fall down,
red and yellow, orange and brown.
In winter, when the cold winds blow,
we go skiing in the snow!



6 Talk about your favourite season. Follow the example. 20



Hello! I'm Luisa.
My favourite season is spring.
I like flowers and baby animals.
I wear shorts.
I ride my bike and fly a kite in the park.



My favourite season is...



Activity book Page 23

40

Desarrollo 50 minutos

- Ubique a los estudiantes en parejas para la actividad 5, hágalos ver los objetos del cuaderno y luego relacionarlos con alguna estación del año. Incentíuelos a que compartan con su compañero su estación favorita utilizando el vocabulario y dichos objetos.
- La actividad 6 pretende que los estudiantes practiquen el sonido /e/ a través de las palabras del poema. Para incentivar que ellos establezcan relaciones, pregunte **T: What do these words have in common? Do you know any other words with the sound /e/?** Luego, escuchan y repiten el poema.
- En la siguiente actividad deben ordenar y copiar las oraciones en sus cuadernos.



7 Listen and say.



Remember, remember,
November, December,
Summer and spring
A T-shirt you'll bring.

Remember, remember,
We will have bad weather.
In June and July
We'll have a grey sky.



Solucionario

5 y 7. Puede revisar los transcripts de los audios de esta sección en las páginas 109 – 111.

Cuaderno de Actividades

Al finalizar, revisar el Cuaderno de Actividades (p. 23) para profundizar en los objetivos de la clase. **T: Go to page 23 in your Activity Book.**



Evaluación intermedia

Utilice las evaluaciones intermedias para evaluar el aprendizaje del vocabulario de la unidad. Emplee la Evaluación Intermedia forma A para aquellos estudiantes que usted considere que necesitan más ayuda (p. 104). Por otro lado, presente la Evaluación Intermedia forma B como un reto para los estudiantes más avanzados (p. 105). **T: This is an evaluation, there are two forms: A and B.** Recuerde leer las instrucciones en voz alta y que puede encontrar el solucionario de estas evaluaciones en la p. 108.

8 Look and order the sentences.

a. it very November cold is in .

It is very cold in November.

b. to vest Remember wear your .

c. do bed go you When to ?

d. in get the dressed I morning .

Cierre 20 minutos

- Motive a los estudiantes a que compartan oralmente su experiencia durante la clase, preguntándoles **T: What did you learn today? What was your favorite season?** Voluntarios comparten su experiencia con el resto del curso. Share your experience with the class. **T: Share your experiences with the class.**

Lección 2 (pp. 42 - 51)

Objetivos de Aprendizaje de la Lección 2

- OA1- OA8, OA10 - OA11, OA 13 - OA 14

Actitudes

OAA A - OAA B - OAA C - OAA D

CLASE 18

Tiempo estimado

90 minutos

Objetivos de la clase

- Hacer predicciones y relacionar el texto con las imágenes que lo acompañan apoyando la comprensión.
- Leer un cómic y demostrar comprensión identificando: ideas generales, personajes y acciones.

Recursos

TE pp. 42 - 43

CA p. 24

CD 1 (Track 27)

CD 3 (Track 9)

Gestión de la clase

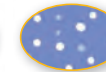
Inicio 20 minutos

- Escriba solo el título de la historia. Incentive a los estudiantes a que comenten sobre este: *The Snow Monster* e invítelos a realizar predicciones **T: What do you think this story is about? What are the kids wearing? What season is it?** Modele sus respuestas al inglés cuando sea pertinente.

Lesson 2

The snow monster!

Find and say!



9 Read and listen to the story. 27

What are the children wearing?



The children are going ice-skating in the park.



42

Desarrollo 50 minutos

- Como prelectura y preaudición, anime a los estudiantes a que encuentren las imágenes en el cómic: *There is/are a/an...scarf, snow, ice skates, etc.*
- Luego de escuchar y leer el cómic, realice preguntas de comprensión para asegurarse que hayan entendido **T: Who are the characters? What's the setting? What's the problem? What's the solution? Who is the snow monster? Have you ever been ice skating?** Modele las respuestas al inglés cuando sea necesario.
- Si es necesario, repita el audio para que todos escuchen.
- En grupos pequeños, aliente a que los estudiantes compartan su momento favorito a través de una representación, mímica o actuación.



Retrieved from Beep 4.

10 Who's the snow monster?

Stop and think!

Think about the story and answer.

It was hard to understand because...

I need help with...

I understand. I can help my classmates.

Activity book
Page 24

Unit 3 • Months 43

Cierre 20 minutos

- Utilizando las categorías de cada color, invite a los estudiantes a que reflexionen sobre la lectura de hoy y seleccionen la que más represente su proceso de aprendizaje.

Solucionario

- Puede revisar los transcripts de los audios de esta sección en las páginas 109 – 111.

Stop and think!

Utilice esta sección para ayudar a los estudiantes a reflexionar sobre su propio aprendizaje. Motívelos a usar los colores del semáforo para demostrar cómo se sienten con respecto a su comprensión de la historia. Realice preguntas para ayudarlos a descubrir en qué aspectos revelan dificultades, por ejemplo: ¿Qué parte de la historia necesitas repasar? ¿Consideraste difícil alguna parte de la actividad? ¿Cuál? **T: What part of the story do you need to review? Did you find any part of the story difficult? Which one?**

Cuaderno de Actividades

Al finalizar, revisar el Cuaderno de Actividades (p. 24) para profundizar en los objetivos de la clase. **T: Go to page 24 in your Activity Book.**



Lección 2

CLASE 19

Tiempo estimado:

90 minutos

Objetivos de la clase

- Hacer predicciones y relacionar el texto con las imágenes que lo acompañan.
- Leer un cómic y demostrar comprensión identificando: trama, personajes y acciones.
- Reaccionar a lo leído expresando sentimientos u opiniones.

Recursos

TE pp. 44 – 45

Material fotocopiable 2 p. 101

Gestión de la clase

Inicio 20 minutos

Dirija la atención de los estudiantes hacia las imágenes, e incentívelos a que comenten, preguntándoles **T: What season is it? What is Beep wearing?** Invítelos a realizar predicciones sobre la historia **T: What do you think will happen?** Modele sus respuestas al inglés.

11 Look at the pictures. Which season is it?

12 Read and answer.

What's Robby wearing?



44

Desarrollo 50 minutos

- Dígalas a los estudiantes que lean la historia de Beep. Luego, haga preguntas de comprensión **T: Who are the characters? What's the setting? Is there a problem? What's the solution? When was the last time you got sick? Can you relate to Robby?** Modele las respuestas al inglés cuando sea necesario.
- Para la siguiente actividad, invite a los estudiantes a que en sus cuadernos copien las preguntas y respondan compartiendo ideas en parejas **How does Beep feel before the surprise? What's Robby's surprise for Beep? What activity can you do when it snows?** Luego, resuelven en parejas las preguntas de relacionar temas con escenas e intencionar que busquen evidencia en el cómic.

13 Look at the story and write short answers.



How does  feel before the surprise?

What's 's surprise for Beep?

What activity can you do when it snows?

14 Read and answer.

In which scene do Robby and Beep sunbathe?

In which scene does Robby paint his room?

In which scene is Beep sick?

Reflect!

- How do you take care of an ill friend?



Unit 3 • Months 45

Solucionario

13. He is ill / A sunbed / Student's own answer.

14. In scene 6 / In scene 2 / In scene 1.

Reflect!

Dedique la parte final de la clase a reflexionar sobre la historia y el contexto real de los estudiantes haciendo la pregunta de la sección *Reflect!*, invitando a los estudiantes a desarrollar el pensamiento crítico.

Material fotocopiable 2

Utilice el Material fotocopiable 2 de la página 101 para complementar lo aprendido en esta lección, además de reforzar la lectura y escritura del vocabulario de la unidad. Recuerde leer las instrucciones en voz alta.

Cierre 20 minutos

- Invite a los estudiantes a que reflexionen sobre la pregunta: **How do you take care of an ill friend?** relacionándolo con su contexto inmediato.
- Luego, invítelos a que identifiquen qué queda por lograr, haciendo énfasis en las dificultades que han tenido y los desafíos. **T: What's the most challenging activity from this class? Why was it difficult for you?**

Lección 2

CLASE 20

Tiempo estimado:

90 minutos

Objetivos de la clase

- Conectar lo aprendido sobre la temporalidad (meses del año y fechas importantes) con el tópico de formas de representación (gráfico de barras simple) del área de Matemática.
- Crear un gráfico que ilustre la distribución de cumpleaños.
- Consolidar lo aprendido sobre estaciones, vestimentas y meses practicando en parejas por medio de un *speaking boardgame*.

Recursos

TE pp. 46 – 47

CA p. 25

Evaluación final (pp. 106 – 107)

Gestión de la clase

Inicio 20 minutos

Dirija la atención hacia el gráfico. Incentive a los estudiantes a que comenten: **T: What information is this bar chart showing?** Modele sus respuestas al inglés cuando sea pertinente.

Lesson 2 CLIL



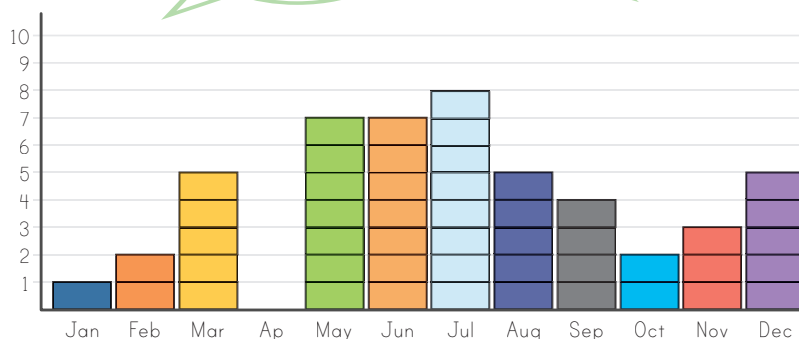
15 Do a survey about birthdays and a bar chart with the answers.



Months	Tally marks	Total	Months	Tally marks	Total
January	/		July	### ///	8
February	//		August	###	5
March	###		September	///	4
April			October	//	2
May	### //		November	///	3
June	### //		December	###	5

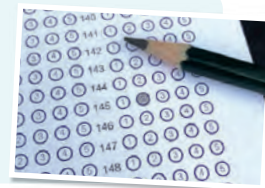
When's your birthday?

It's in July!



Reflect!

- What's the month with the most birthdays in your class?
- What can you use surveys for?



Activity book Page 25

46

Desarrollo 50 minutos

- Para que haya un trabajo colaborativo, entusiasme a los estudiantes a trabajar en grupo creando un gráfico con los cumpleaños de los integrantes. **T: In groups, do a survey about your classmates' birthdays and a bar chart with the answers.** Divida la clase en roles: entrevistadores, encargados del silencio, guardián de los materiales, guardianes del tiempo e ideas, encargados de pintar, dibujar y colorear. En cada mes deben escribir los nombres (o colocar fotos) de quienes están de cumpleaños. **T: There will be roles: interviewers, silence makers, guardian of materials, time and ideas, and drawing, painting and colouring teams. You can write the names or put pictures in your calendars.** Monitorear y modelar el uso del idioma Inglés.

16 Play with your classmates.



Unit 3 • Months 47

Reflect!

Dedique la parte final de la clase a reflexionar sobre la historia y el contexto real de los estudiantes haciendo las preguntas de la sección *Reflect!*, invitando a los estudiantes a desarrollar el pensamiento crítico.

Think back!

Utilice esta sección para que los estudiantes puedan evaluar su aprendizaje en la unidad. Deben trabajar en grupo y, de esta manera, resolver las preguntas y llegar al final del camino. Los jugadores deben empezar en el cuadro que dice *Start* y avanzar con su ficha (puede ser hecha por ellos mismos), según indique el dado, hasta llegar al cuadro que dice *Finish*. Antes de avanzar, deben contestar correctamente la pregunta que aparezca en el cuadro que se posicionen. El ganador será el estudiante que llegue primero al cuadro *Finish*.

Cuaderno de Actividades

Utilice la página 25 del Cuaderno de Actividades. **T: Go to page 25 in your Activity Book.** Use la sección *Review* para evaluar el logro de los objetivos de la unidad. Motive a sus estudiantes a llenar su *Exit ticket*: deben escribir 3 cosas que aprendieron, 2 que disfrutaron, y 1 que les haya quedado. El Anexo 2 tiene un modelo fotocopiable para que los estudiantes usen como guía.



Cierre 20 minutos

- En parejas o tríos, invite a los estudiantes a que practiquen lo aprendido durante la unidad por medio de un *speaking boardgame*. Recalque la importancia de la toma de conciencia sobre el propio proceso de aprendizaje.
- Invite a los estudiantes a que reflexionen sobre la pregunta **T: What was the most difficult thing to learn or understand? Why?**

Evaluación final

Entregue la Evaluación final de las pp. 106 y 107 en este momento para evaluar los conocimientos previos de estudiantes. **T: This is the final evaluation.** Recuerde leer las instrucciones en voz alta y que puede encontrar el solucionario en la p. 108.

Review Units 1-3 (pp 48 - 51)

Objetivos de Aprendizaje de la Lección 2

- OA 1 – OA 13

Actitudes

OAA A – OAA B – OAA C – OAA D

CLASE 21

Tiempo estimado

90 minutos

Objetivos de la clase

- Preguntar sobre horarios.
- Describir personas.
- Escribir sobre el mes preferido.
- Consolidar lo aprendido en un *speaking game*.

Recursos

TE pp. 48 – 49

CA pp. 26 – 27

CD 3 (Track 10)

Gestión de la clase

Inicio 20 minutos

- Invite a los estudiantes a realizar un juego de trivia en parejas. Siguiendo el modelo pídale que realicen y respondan preguntas como **T: What have you got on Wednesday? Do you like music? Do you like PE?** Modele sus respuestas al inglés cuando sea pertinente.

It's review time!

1 Ask a classmate.



- | | |
|------------------------------------|-----------------------------------|
| a. What have you got on Wednesday? | d. What have you got on Thursday? |
| b. Do you like PE? | e. Have you got Art on Tuesday? |
| c. Have you got English on Monday? | f. Do you like Music? |

What have you got on Wednesday?

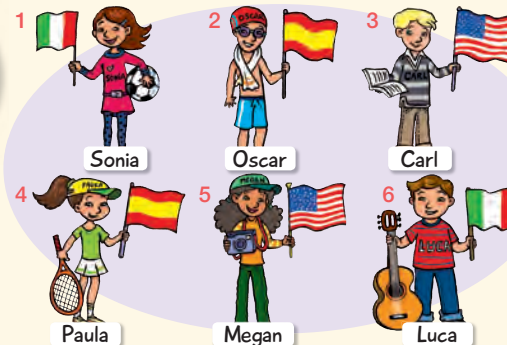
I've got Spanish, and Maths.



2 Read and role-play with a classmate.



She likes taking photos. She's from the USA. Who is she?



3 Read and write about your favourite month.



Hi, my name's David.
My favourite month is March. I go to school and I see my friends again.
After school, I do homework and play computer games.
My birthday is in March. I have a party.



48

Desarrollo 50 minutos

- En parejas deben describir a las personas de las imágenes basándose en los niños y sus banderas. **T: In pairs, describe by looking at each child and their flag.** Luego, motívelos a leer el ejemplo y escribir en sus cuadernos sobre su mes favorito siguiendo el modelo. **T: In activity 3, read the example and write about your favourite month in your notebooks.** Incentive la corrección entre pares e invítelos a intercambiar sus escrituras y retroalimentar a su compañero. **T: In pairs, exchange your writings. Correct them and give feedback.**

4 Play a game.



When's your birthday?	Say!	spring summer	Have you got Science on Tuesday?
What have you got on Friday?	Where is she?	Where do you go in August?	Where's he from?
What's your favourite school subject?	March April	Where are you from?	Say!
July August	Where's she from?	What do you wear in January?	Where is he?

Activity book Page 26-27

Review • Units 1-3 49

Cuaderno de Actividades

Al finalizar, puede utilizar el Cuaderno de Actividades (pp. 26 – 27) para profundizar en los objetivos de la clase.

T: Go to pages 26 and 27 in your Activity Book.



Cierre 20 minutos

- Invite a los estudiantes a que en parejas o tríos practiquen lo aprendido durante la unidad por medio de un *speaking game*. **T:** *Play the speaking game in pairs or in groups*. Recalque la importancia de la toma de conciencia sobre el propio proceso de aprendizaje.
- Luego, dígalas a los estudiantes que reflexionen sobre la pregunta: **T:** *What was the most difficult thing to learn or understand? What was the easiest?*

Review Units 1-3 (pp 48 - 51)

CLASE 22

Tiempo estimado

90 minutos

Objetivos de la clase

- Consolidar conocimientos de las unidades 1 – 3 a través de actividades lúdicas.

Recursos

TE pp. 50 – 51

Gestión de la clase

Inicio 20 minutos

Lleve la atención de los estudiantes hacia la imagen en las páginas e invítelos a mirarla por dos minutos. Motívelos a que intenten recordar todo lo que puedan, diciendo **T: Look at the picture and try to remember as much as possible.** Pasados los dos minutos, pídale que den vuelta el libro para ocultar la imagen y hágales preguntas sobre esta **T: How many ... are there? Where's the ...? What colour is the ...?** Refuerce positivamente a quienes respondan correctamente y recuérdelos que deben respetar los turnos levantando la mano para hablar.



Desarrollo 50 minutos

- Invite a los estudiantes a jugar I spy, cuya rima dice **T: I spy with my little eye something beginning with (n).** Use el ejemplo para que adivinen qué objeto está mirando, usando el vocabulario de las unidades. Solicite voluntarios para realizar la actividad. **T: Who wants to volunteer?**
- Juegue Guess the word. Divida la clase en equipos. **T: We will play Guess the word. Get in teams!** Empiece a escribir una palabra de la imagen en la pizarra, letra por letra. Los equipos deben adivinar las palabras levantando la mano. **T: You will have to guess what I'm writing.** El grupo que adivine primero gana un punto. Para ganar dos puntos deben completar y deletrear la palabra. **T: The first team that guesses correctly, wins a point. To win two points, complete and spell the word.**

Solucionario

Las respuestas dependerán de lo que usted proponga durante la clase.



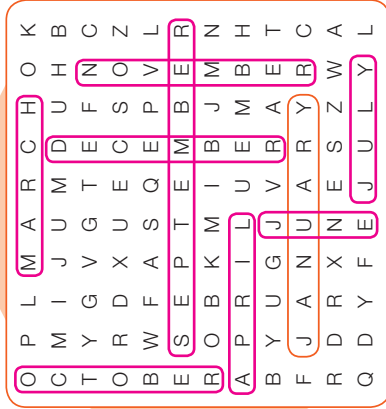
Review • Units 1-3 51

Cierre 20 minutos

- Indique a los estudiantes que vuelvan a mirar la imagen y que reflexionen sobre la actividad con la que más se identifican y se sienten cómodos. Luego pregúnteles: **T: Which activity was your favourite? Why? Is there an activity you didn't enjoy? Why?**

1 Find the months and write them in order.

- 1. January
- 2. February
- 3. March
- 4. April
- 5. May
- 6. June
- 7. July
- 8. August
- 9. September
- 10. October
- 11. November
- 12. December



2 Ask and answer.



Children's own answer.

Which is your favourite month?

When is your birthday?



Solicite que encuentren en la sopa de letras los meses del año y los anoten en orden en los espacios disponibles. T: Find the months and write them in order. Luego pídale que en parejas utilicen la estructura del modelo y se pregunten por su mes favorito. T: Role-play in pairs.



What Where	do you do you do	wear go do	In August at Christmas	?	I wear a swimsuit. I don't wear a coat. I go to the beach. I eat Christmas sweets.
---------------	------------------------	------------------	---------------------------	---	---

3 Write in order and answer.

- a. December you do What wear in
What do you wear in december? ? I wear a swimsuit.
- b. in do eat What July you
What do you eat in July? ? Child's own answer.
- c. go do in you January Where
Where do you go in January? ? Child's own answer.

4 Look and write using the words in the boxes.

I wear I go I ride I wear I play shorts

to the park shorts tennis a T-shirt my bike a shirt



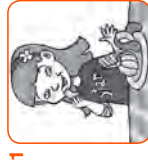
In December, I wear I wear shorts and a T-shirt. I play tennis.



In September, I go I go to the park, I ride my bike. I wear shorts and a shirt.

Pídale leer las estructuras del cuadro y que ordenen las preguntas para responderlas. T: Read the structure on the table, write the questions in order and answer. Solicite que completen los párrafos usando las palabras del recuadro. T: Look and write using the words in the boxes.

5 Listen and match. 7



January 4

May 2

February 1

October 6

June 5

November 3

6 Read and circle.



Hello, my name's Bill. In January, I go / don't go to school. I go / don't go to the beach. I eat / don't eat ice cream every day. I wear / don't wear a jacket. I wear / don't wear shorts and a T-shirt. At the beach, I read / don't read books.

7 Look at the calendar in your textbook and answer.

- In January, ____ to the beach.
 - ☒ I go
 - ☐ I don't go
- In July, ____ a T-shirt.
 - ☐ I wear
 - ☒ I don't wear
- In April, ____ basketball.
 - ☐ I play
 - ☒ I don't play
- In October, ____ football.
 - ☐ I play
 - ☒ I don't play
- In September, ____ to the park.
 - ☒ I go
 - ☐ I don't go
- In May, ____ a bike.
 - ☒ I ride
 - ☐ I don't ride

Indique a los estudiantes que escucharán un audio, y que deben completar según corresponda. **T: Listen and match the activities with the months.** Luego, deben leer y seleccionar la palabra correcta según el mes. **T: Read and circle the right alternative.** Finalmente deben mirar el TE y seleccionar la alternativa correcta de acuerdo con el calendario que ahí aparece. **T: Look at the calendar in your textbook and answer.**

8 Listen and complete. Then number. 8

- In Summer, we go swimming in the pool.
- In Winter, we go skiing in the snow.
- In Autumn, all the leaves fall down.
- In Spring, there's lots of rain.



3



2



1



4

9 Put the sentences in order.

My favourite season.

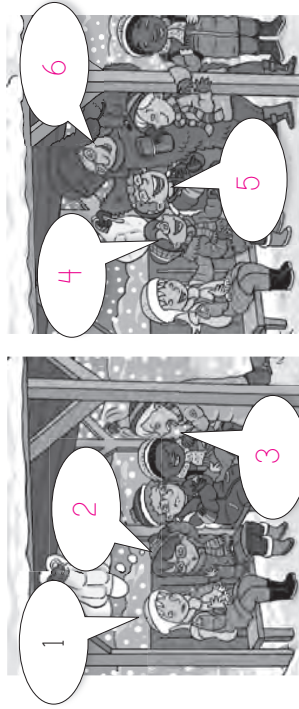
- ☒ We eat ice-cream and cake. It's fantastic!
- ☐ My favourite season is summer.
- ☒ They give me presents and we play football.
- ☒ My birthday is in February and I have a party with my friends in the park.



Señale que escucharán un audio, con el cual completarán los enunciados. Luego, deberán enumerar las imágenes que corresponden a cada uno. **T: Listen and complete. Then number.** Finalmente, solicite a los estudiantes ordenar las oraciones considerando el contexto y los conectores, además de la información que se les entrega en cada una de las frases. **T: Order the sentences. Consider the context and connectors.**

10 Listen again and order.

- 6 Hello! Let's have hot chocolate.
- 4 Ha ha! Tom is scared of snow monsters!
- 1 Where's the hot chocolate?
- 3 Oh no! It IS a snow monster!
- 2 Oh no! It's at home!
- 5 Dad! It's you!



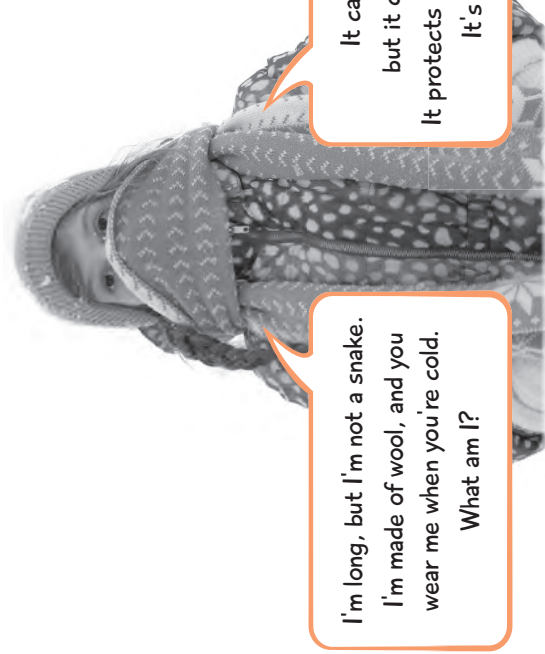
11 Write another ending for the story. Children's own answer.

What happens after they have hot chocolate?

12 Learn the riddles and play.



Children's own answer.



Think back!

Children's own answer.

Complete your unit exit ticket.

3 things that I learned: _____

2 things that I enjoyed: _____

1 question that I have: _____

Señale que volverán a escuchar la historia *The snowmonster!* para enumerar las frases según corresponda. **T: Listen to the story again and order.** Luego, pida escribir un final alternativo para la historia y compartirlo con la clase. **T: Write another ending for the story.**

Para consolidar los conocimientos de la unidad y ponerlos en práctica, pida a los estudiantes aprender las adivinanzas de la actividad 12 y jueguen con un compañero a adivinarla. **T: Learn the riddles and play.** Luego deberán rellenar el *ticket* de salida para evaluar su aprendizaje.

1 Listen and number.

- Dining room 1 English classroom 3
Playground 4 Music classroom 2

2 Complete the crossword.

1  2  3  4  5  6  7 

Crossword grid:
Across: 1 MUSI, 2 C, 3 O, 4 CAMER, 5 R, 6 ECORDE, 7 BOOKS
Down: 1 MATHS, 2 P, 3 U, 4 T, 5 E, 6 R, 7 A

3 Look, write, and say the countries.

M O E I X C MEXICO
A F N R E C FRANCE
A I Y L T ITALY
L I E R A N D IRELAND

Recuérdelos la materia general de las tres primeras unidades. Solicite que escuchen el audio y enumeren de acuerdo a las salas que van apareciendo. T: Listen and number the rooms. Luego pídale llenar el crucigrama según las fotos y que escriban el nombre de cada país según la figura y las letras presentes. T: Complete the crossword. Then look, write and say the names of the countries.

4 Look and write.

playing / skiing / reading / painting



She likes playing basketball.



He likes reading books.



She likes painting.



He likes skiing.

5 Create your tongue twister. Then, learn it and say it. Children's own answer.

Ben wears jackets September.
Jenny gets sweaters February.
Alex sells jumpers November.

6 Follow the example and talk about your favourite month. Children's own answer.

Which is your favourite month?
Why?

My favourite month is January because I visit my grandparents in Beijing. I go to the swimming pool and drink juice every day.

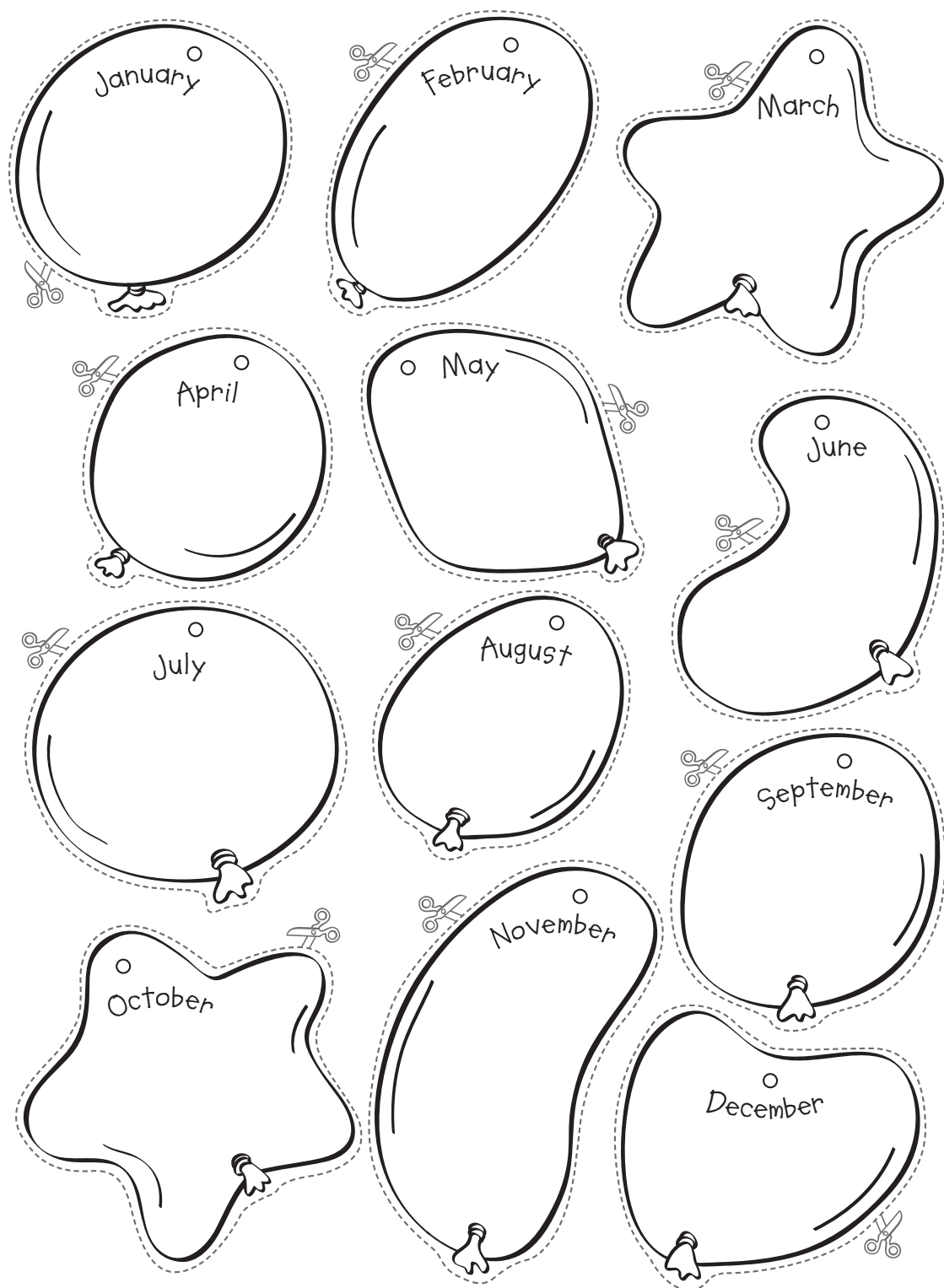


Solicite que miren las imágenes y contesten utilizando las referencias en la caja. T: Look and write using the words in the box. Luego, motívelos a crear un trabalenguas con las palabras disponibles. T: Create your tongue twister. Then, learn it and say it. Finalmente, pídeles mirar el modelo y hablar en parejas o tríos sobre su mes favorito del año. T: Follow the example and talk about your favourite month.

Date: _____

Name: _____

1 Cut, write your name and birthday, and hang.



Name: _____

1 Write the months.

Calendar

2 Read and answer.

There are twelve months and four seasons in a year. The shortest month is February. It has got 28, or 29 days. In spring there are lots of flowers and leaves on the trees. In summer, it is usually very hot and you can go in the sea for a swim. In autumn, there are no leaves on lot of trees. They are on the ground. In winter, the weather is cold and it sometimes snows.

1. Which is the shortest month?

2. What is it like in spring?

3. What is the weather like in summer?

4. What can you do in the summer?

5. What is the weather like in winter?



Solucionario fotocopiable 1:

Profesor: Se espera que los estudiantes completen la actividad de la siguiente manera. Invítelos a que compartan las fechas de sus cumpleaños a sus compañeros mientras realizan la actividad.



Solucionario fotocopiable 2:

1 Write the months.

Calendar			
January	February	March	April
May	June	July	August
September	October	November	December

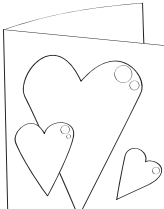
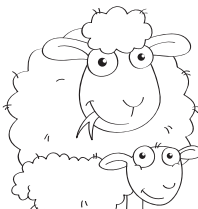
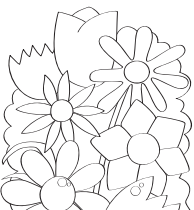
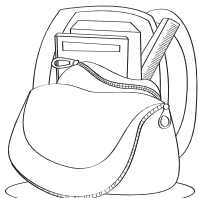
2 Read and answer.

- Which is the shortest month?
The shortest month is February.
- What is it like in spring?
There are lots of flowers and leaves on the trees.
- What is the weather like in summer?
In summer, it is usually very hot.
- What can you do in the summer?
You can go in the sea for a swim.
- What is the weather like in winter?
The weather is cold and it sometimes snows.

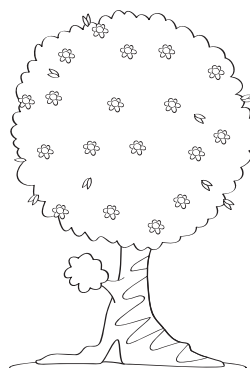
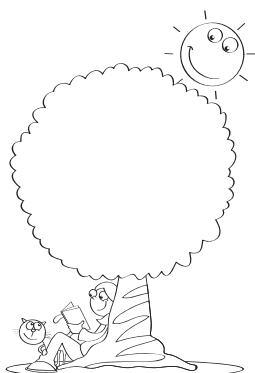
Name: _____

1 Look and write the months.

September	December	January	October
August	July	February	March
November	May	June	April

				C A L E N D A R
				
				

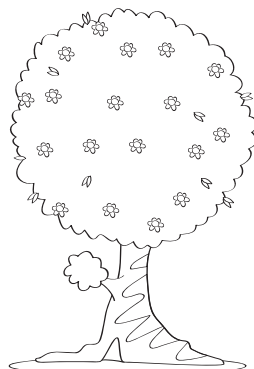
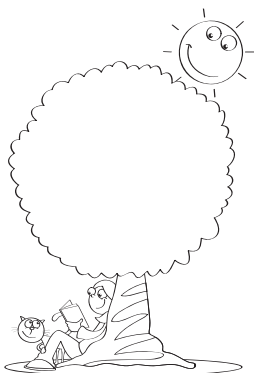
Name: _____

1 Complete the words.**1** W _ n _ e _**2** S _ r _ n _**3** S _ m _ e _**4** A _ t _ m _**2 Read, complete, and colour.**

CALENDAR		
J _____	February	M _____
A _____	May	J _____
July	August	S _____
October	November	D _____

1. January is blue.
2. March is green.
3. April is red.
4. June is pink.
5. September is yellow.
6. December is brown.

Name: _____

1 Complete the words.**1** W _ _ _ _ _**2** S _ _ _ _ _**3** S _ _ _ _ _**4** A _ _ _ _ _**2 Complete the words and answer.**

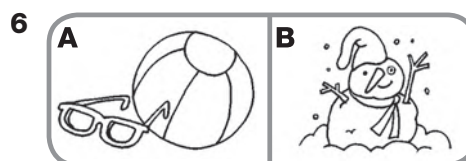
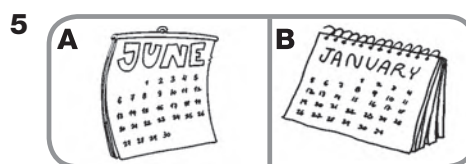
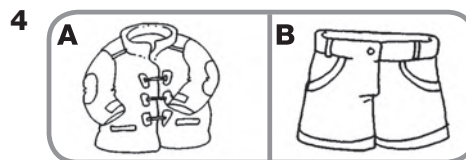
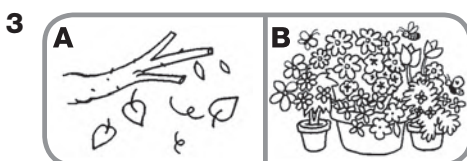
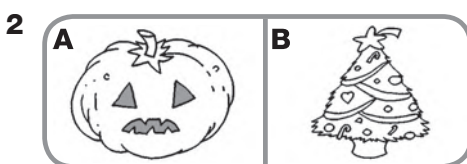
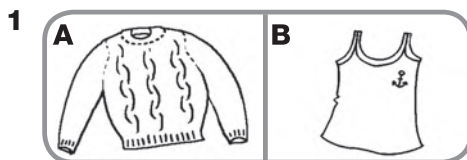
CALENDAR		
J _ _ _ _	F _ _ _ _	M _ _ _ _
A _ _ _ _	M _ _ _ _	J _ _ _ _
J _ _ _ _	A _ _ _ _	S _ _ _ _
O _ _ _ _	N _ _ _ _	D _ _ _ _

1. What do you wear in summer?

2. What do you wear in winter?

Date: _____

Name: _____

1 Listen and circle. 

2 Complete the months.

'Calendar'		
J _____	M _____	S _____
F _____	J _____	O _____
M _____	J _____	N _____
A _____	A _____	D _____

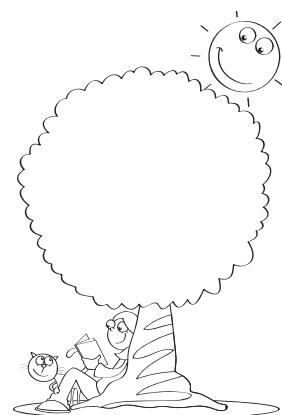
3 Unscramble the seasons.

PIGNSR _____

IRTEWN _____

MRUMSE _____

MUNAUT _____



3 Write *True (T)* or *False (F)*.



1. When it is cold you wear a jumper.
2. When it is autumn there are lots of flowers.
3. I wear T-shirts and shorts in summer.
4. In winter, you can make a snowman.



4 Complete the sentences.

February autumn May summer

1. Flowers are very beautiful in _____.
2. Lots of trees haven't got leaves in _____.
3. _____ is the shortest month.
4. It is very hot in _____ in Spain.

5 Put the words under the correct verb.

Wear	Play	Eat	Go to

a T-shirt football a salad
ice cream a jumper the park
the guitar school

Unit 3 – Diagnostic test

1 En orden desde la primera imagen en la esquina superior izquierda: January - February - March - April - May - June - July - August - September - October - November - December

Unit 3 – Intermediate assessment A

1 1 Winter / 2 Spring / 3 Summer / 4 Autumn.

2 Los estudiantes deben completar los nombres de los meses del año que faltan en el calendario y pintarlos del color que se indica (1 January, blue / 2 March, green / 3 April, red / 4 June, pink / 5 September, yellow / 6 December, brown).

Unit 3 – Intermediate assessment B

1 1 Winter / 2 Spring / 3 Summer / 4 Autumn.

2 Los estudiantes deben completar los nombres de los meses del año en el calendario y responder a las preguntas según su experiencia personal.

Unit 3 – Final assessment

1 Los estudiantes deben encerrar en un círculo la imagen que se relacione mejor con lo que escuchen en la pista de audio (1 B / 2 B / 3 B / 4 A / 5 B / 6 A).

2 January, February, March, April, May, June, July, August, September, October, November, December.

3 Los estudiantes deben reordenar los nombres de cada estación del año y escribirlas correctamente (Spring / Winter / Summer / Autumn).

4 True / False / True / True.

5 1 May / 2 autumn / 3 February / 4 summer.

6 Los estudiantes deben colocar las palabras correctas en cada casilla correspondiente a los verbos que aparecen en la tabla (Wear: a T-shirt, a jumper / Play: football, the guitar / Eat: a salad, ice cream / Go to: the park, school).

Transcripts Unit 3

Student's book

Track 24 – Listen and chant.

January, February, March,
The first three months of the year.
April, May, June, July,
Sunny days are here.

August and September,
Back to school with books and pens.
October, November, December,
Another year begins again.

Track 25 – Listen, read, and role-play.

Narrator: Olga's cousin is visiting for Christmas. His name's Ricky and he's from Australia.

Olga: Hi, Ricky! Do you like Christmas?

Ricky: Yes, I do. But in Australia it's hot and sunny at Christmas.

Olga: Oh yes? What do you wear?

Ricky: I wear shorts and a T-shirt.

Olga: Oh! I wear a jumper at Christmas. What do you eat?

Ricky: My family have a big barbecue. I eat sausages and salad.

Olga: Oh! I don't eat salad at Christmas. I eat turkey, vegetables and potatoes. Where do you go?

Ricky: I go to the beach with my family. I swim in the sea.

Olga: Fantastic! I want to go to Australia at Christmas!

Track 26 – Listen and say the month.

1. Lucy: It's cold. I don't go to the beach. I wear a purple hat and a purple dress and I go to a Halloween party.

Narrator: What's the month?

2. Lucy: It's cold and windy. I don't wear a dress. I wear a coat and a hat. I go to the park and I play with my kite.

Narrator: What's the month?

3. Lucy: It's cold. I don't eat ice cream. I drink hot chocolate and I play computer games.

Narrator: What's the month?

4. Lucy: I'm on holiday. I don't go to school. It's hot and sunny. I go to the beach with my brother and I play frisbee.

Narrator: What's the month?

Track 27 – Listen and sing.

Seasons come, seasons go,
Some bring rain and some bring snow.
Some bring wind and some bring sun.
Which is your favourite one?
In the spring, there's lots of rain.
All the flowers come out again.

In the summer, there's no school.
We go swimming in the pool!
In autumn, all the leaves fall down,
Red and yellow, orange and brown.
In the winter, when the cold winds blow, we go skiing in the snow!

Track 28 – Listen and say.

Remember, remember,
November, December,
Summer and spring
A t-shirt you'll bring.

Remember, remember,
We will have bad weather.
In June and July
We'll have a grey sky.

Track 29 – Read and listen to the story. (The snow monster!)

1. Ricky: Hi Mum! It's winter here. It's snowing!

Mum: It's very hot here today. I don't like summer!

Narrator: Ricky is talking to his family in Australia on the computer. It's summer in Australia.

2. Narrator: The children are going ice-skating in the park.

Teacher: Ricky, don't forget your scarf! And Olga, don't forget the hot chocolate!

Karim: I like your skates, Tom!

3. Tom: Look at the footprints! It's a snow monster. They are very big.

Ricky: Oh no! There are snow monsters here!

Narrator: Tom wants to scare Ricky.

4. Tom: Be careful Ricky!

Karim: Ice-skating is difficult!

Narrator: Lucy and Olga are having fun but Karim doesn't like ice-skating.

5. Narrator: Now, it's snowing.

Lucy: Look! There's a shelter. Let's go!

Ricky: I don't like winter. It's co-o-o-old!

6. Lucy: Where's the hot chocolate?

Olga: Oh no! It's at home! Oops!

Tom: WO-O-A-H! It's a snow monster!

Narrator: Tom is trying to scare Ricky.

7. Tom: Oh no! It IS a snow monster!

Narrator: Now, Tom is scared!

8. Olga: Dad! It's you!

Dad: Hello! Let's have hot chocolate!

Ricky: Ha ha! Tom is scared of snow monsters!

Teacher's book

Track 31 – Listen and circle.

1. It's summer and hot. You wear a T-shirt.

2. It's Christmas time. Look, there's Santa!

3. You can see beautiful flowers.

4. It's very cold. You need a coat.

5. This is the first month of the year.

6. You can go to the swimming pool and beach.

Activity book

Track 7 – Listen and match

- | | |
|--|---|
| 1 In January, it's cold. I wear a hat and a coat. | 4 In May, I like warm weather. |
| 2 In February, I eat oranges. They're my favourite fruit. | 5 In October, I wear a T-shirt and I play basketball. |
| 3 In June, I eat ice cream. Chocolate is my favourite flavour. | 6 In November, I ride my bike. |

Track 8 – Listen, complete the sentences, and match.

In summer, we go swimming in the pool.
In winter, we go skiing in the snow.

In autumn, all the leaves fall down.
In spring, there's lots of rain.

Track 9 – Listen again and order the dialogues.

- | | |
|---|--|
| <p>1. Ricky: Hi Mum! It's winter here. It's snowing!
 Mum: It's very hot here today. I don't like summer!
 Narrator: Ricky is talking to his family in Australia on the computer. It's summer in Australia.</p> <p>2. Narrator: The children are going ice-skating in the park.
 Teacher: Ricky, don't forget your scarf! And Olga, don't forget the hot chocolate!
 Karim: I like your skates, Tom!</p> <p>3. Tom: Look at the footprints! It's a snow monster. They are very big.
 Ricky: Oh no! There are snow monsters here!
 Narrator: Tom wants to scare Ricky.</p> <p>4. Tom: Be careful Ricky!
 Karim: Ice-skating is difficult!</p> | <p>Narrator: Lucy and Olga are having fun but Karim doesn't like ice-skating.</p> <p>5. Narrator: Now, it's snowing.
 Lucy: Look! There's a shelter. Let's go!
 Ricky: I don't like winter. It's co-o-o-old!
 6. Lucy: Where's the hot chocolate?
 Olga: Oh no! It's at home! Oops!
 Tom: WO-O-A-H! It's a snow monster!
 Narrator: Tom is trying to scare Ricky.
 7. Tom: Oh no! It IS a snow monster!
 Narrator: Now, Tom is scared!
 8. Olga: Dad! It's you!
 Dad: Hello! Let's have hot chocolate!
 Ricky: Ha ha! Tom is scared of snow monsters!</p> |
|---|--|

Track 10 – Listen and number. Review Units 1-3

1. (Sonidos característicos de *dining room*)
2. (Sonidos característicos de *Music classroom*)
3. (Sonidos característicos de *English classroom*)
4. (Sonidos característicos de *playground*)

Introducción

La unidad *My Town* equipa a los estudiantes con el vocabulario relacionado con lugares de la ciudad y planes. Los estudiantes desarrollarán las habilidades de: *listening, reading, speaking and writing*; al ser expuestos a situaciones comunicativas en contextos similares a la realidad. Esta unidad presenta actividades atinentes a los intereses de los alumnos, incorporando recursos audiovisuales atractivos para la utilización de la lengua extranjera inglés. Se desempeñarán individualmente, en parejas o en grupos cooperativos. Comprenderán información acerca de barrios, leerán cómics y podrán hacer planes sobre lugares de la ciudad.

La sección CLIL en esta unidad está relacionada con el **OA 15** de Matemáticas donde se espera que los estudiantes puedan “Representar: Transferir una situación de un nivel de representación a otro (por ejemplo: de lo concreto a lo pictórico y de lo pictórico a lo simbólico, y viceversa)”. Por ende, los estudiantes representarán de forma gráfica lugares de la ciudad por medio de coordenadas.

En el Anexo 1 de la p. 145 encontrará las expresiones de uso frecuente dentro de la sala de clases junto a la lista completa de audios presentes en el Tomo 1 para referencia.

Listado Tracks Unidad 4

Texto del Estudiante

TRACK	Página
29	52
30	52
31	54
32	55
33	56
34	57
35	58

Cuaderno de Actividades

TRACK	Página
11	29
12	32

Guía Didáctica del Docente

TRACK	Ítem
36	Final assessment



Planificación

Unidad 4 My town

Tiempo estimado: tres semanas y media.

Instrumentos de evaluación	TE pp. 59, 63 CA pp. 33	GDD pp. 133 – 137
Indicadores de evaluación para el estudiante	• Identifica lugares de la ciudad. • Interactúa en diálogos breves. • Realiza planes. • Solicita información acerca de lugares.	

Habilidad	Objetivos de aprendizaje	Materiales
Comprensión Oral	OA 1 – Comprender textos breves y simples, como canciones, diálogos, <i>chants</i> e historias. OA 2 – Comprender textos orales relacionados con temas conocidos, como la ciudad. OA 3 – Demostrar comprensión de textos orales identificando personajes y objetos; siguiendo instrucciones simples; identificando vocabulario aprendido; identificando sonidos del inglés. OA 4 – Escuchar textos orales y aplicar estrategias para apoyar la comprensión. OA 5 – Reaccionar a lo escuchado, estableciendo relaciones con experiencias personales, dramatizaciones y frases escritas.	TE pp. 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61. CA pp. 29, 32
Comprensión de Lectura	OA 6 – Leer y demostrar comprensión de textos presentados identificando vocabulario. OA 7 – Leer y demostrar comprensión de textos relacionados con temas conocidos o de otras asignaturas. OA 8 – Leer y aplicar estrategias para apoyar la comprensión. OA 9 – Reaccionar a lo leído, estableciendo relaciones con experiencias personales y/o expresando preferencias, sentimientos u opiniones.	TE pp. 54, 56, 58, 59, 60, 61. CA pp. 28, 30, 31.
Expresión Oral	OA10 – Reproducir <i>chants</i>, rimas y diálogos para familiarizarse con los sonidos propios del inglés. OA 11 – Participar en diálogos usando el vocabulario aprendido. OA 12 – Expresarse oralmente con el apoyo del docente para compartir información personal, preferencias, describir acciones.	TE pp. 52, 54, 55, 56, 57, 62, 63, 64. CA pp. 31, 33
Expresión Escrita	OA 13 – Escribir, copiar o completar oraciones simples, de acuerdo con un modelo. OA 14 – Escribir, sobre la base de imágenes.	TE pp. 57, 61. CA pp. 31, 29.

Sugerencias Texto del Estudiante

Unit 4

My town (pp 52 - 63)

Objetivos de la Unidad

- Identificar lugares de la ciudad
- Realizar planes
- Comprender información acerca de la ciudad
- Decir un trabalengua

Objetivos de Aprendizaje

OA 1 – OA 14

Actitudes

OAA A – OAA B – OAA C – OAA D

Habilidades del siglo XXI

- Creatividad
- Metacognición
- Pensamiento crítico

CLASE 23

Tiempo estimado

90 minutos

Objetivos de la clase

- Identificar meses y fechas importantes.
- Escuchar y cantar un *chant*.
- Establecer diálogos breves con sus compañeros

Recursos

TE pp. 52 – 53

CA p. 28

CD 1 (Tracks 29 – 30)

Evaluación diagnóstica p. 133

Gestión de la clase

Inicio 20 minutos

Invite a los estudiantes a que observen las imágenes. Pregunte **T: What places do you see? Which place is your favorite? Why? My favorite place is... because..**

Unit 4 My town

Presentation

1. Look at the pictures and answer.
 - a. Point and say the places you can find in your town.
 - b. Which one is your favourite? Why?
2. Listen and sing. 29
3. Listen and say the place. 30



train station



shopping centre



cinema



museum

52

Desarrollo 50 minutos

- Ponga el *chant* y solicite a los alumnos que tomen nota de los lugares mencionados. Invítelos a que lo coreen con sus compañeros.
- Aliéntelos a que en parejas discutan **T: What places from the chant can you find in your own town? Which is the most crowded? What's your favorite place? What can you do there?**
- Luego, motívelos a que en parejas reporten al resto de la clase y comenten sobre sus preferencias.



swimming pool



zoo



hospital



park

Activity book
Page 28

Unit goals

- Learn the places in a town.
- Make plans.
- Understand facts about a town.
- Say a tongue twister.

Unit 4 • My town 53

Solucionario

2 y 3. Puede revisar los transcripts de los audios de esta sección en las páginas 139 – 141.

Cuaderno de Actividades

Al finalizar, revisar el Cuaderno de Actividades (p. 28) para profundizar en los objetivos de la clase. **T: Go to page 28 in your Activity Book.**



Evaluación diagnóstica

Entregue la Evaluación diagnóstica de la p. 133 en este momento para evaluar los conocimientos previos de estudiantes. ***This is a diagnostic test that evaluates what you already know.***

Cierre 20 minutos

Pídales a los estudiantes que reflexionen sobre lo que aprendieron hoy, preguntándoles **T: What did you learn today?** Invítelos a que nombren tres palabras nuevas para ellos. **T: Name three new words you learnt today.**

Lección 1 (pp 54 - 57)

Objetivos de Aprendizaje de la Lección 1

- OA 1 – OA 8, OA 10 – 13

Actitudes

OAA A – OAA B – OAA C – OAA D

CLASE 24

Tiempo estimado

90 minutos

Objetivos de la clase

- Escuchar, leer y actuar un *chant* acerca de lugares de la ciudad.
- Entrevistar a los pares siguiendo un modelo.
- Identificar información explícita.

Recursos

TE pp. 54 – 55

CA pp. 29 – 30

CD 1 (Tracks 31 – 32)

CD 3 (Track 11)

Material fotocopiable 1 p. 129

Gestión de la clase

Inicio 20 minutos

- Para activar los conocimientos previos de los estudiantes, indíqueles que describan la imagen de la actividad 1. **T: What do you see? What are they doing? Where do you think they are going to?**
- Luego de escuchar y leer el diálogo, invítelos a dramatizarlo junto a un compañero.

1 Listen, read, and role-play.



Ricky: Hello Karim. Is there a swimming pool in your town?

Karim: Yes, there is. Do you like swimming?

Ricky: Yes, it's my favourite sport. Is there a zoo?

Karim: No, there isn't, but there's a big park.

Ricky: Is there a museum?

Karim: Yes, there is.

Ricky: Is there a cinema?

Karim: Yes, there is. Do you like films?

Ricky: Yes, I like superhero films.

Karim: Me too! Let's go to the cinema later.



2 Look at the picture. Cover and ask.



Is there a hospital?

No, there isn't.

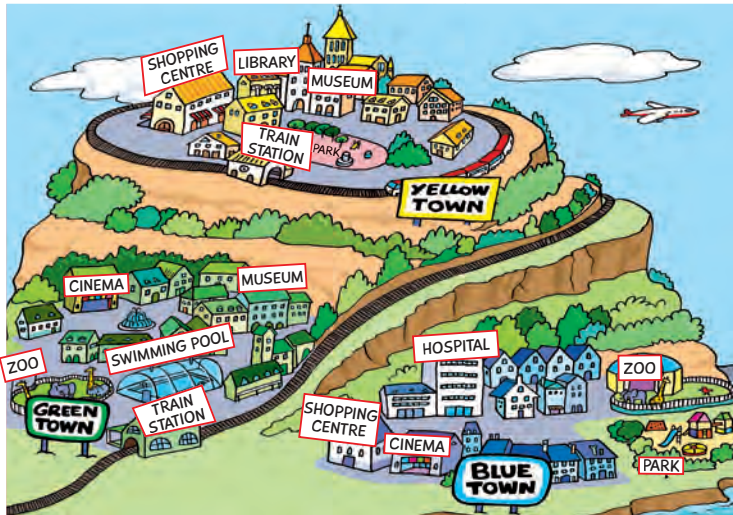


Activity book Page 29

54

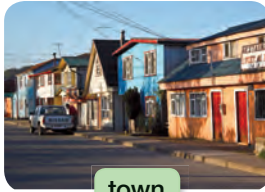
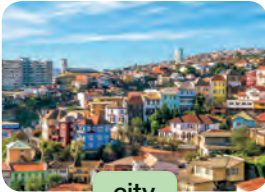
Desarrollo 50 minutos

- Dirija la atención de los estudiantes hacia la imagen y pídeles que en parejas hagan preguntas sobre los lugares, pero esta vez, sin verla **SS1: Is there a... SS2: Yes, there is; No, there isn't.**
- Para la actividad 3, intencione el uso de un lenguaje descriptivo **T: What's this? Where is it? Is there a...? yes, there's a...; no, there isn't any...**
- Luego, solicite que se justifiquen las afirmaciones falsas intencionando el *because*. En la actividad 5 comente los conceptos de ciudad, pueblo y villa. Genere una discusión que provenga de los estudiantes **T: What's the difference between the city and a town? What's a village then?** Modele el diálogo **SS1: Do you live in a town? SS2: No, I live in a city.**

3 Listen and say the town. 

4 Read and say True or False.

- a. There isn't a library in Green Town. c. There's a cinema in Blue Town.
b. There's a hospital in Yellow Town. d. There isn't a zoo in Green Town.

5 Look and ask. 

Do you live in
a town?

No, I live in
a city.

Activity book
Page 30

Unit 4 • My town 55

Solucionario

- 1 y 3. Puede revisar los transcripts de los audios de esta sección en las páginas 139 – 141.
4. a. True, b. False, c. True, d. False

Cuaderno de Actividades

Al finalizar, revisar el Cuaderno de Actividades (pp.29–30) para profundizar en los objetivos de la clase. **T: Go to pages 29 and 30 in your Activity Book.**



Material fotocopiable 1

Pídales que elijan cuatro de las ilustraciones. **T: Choose four pictures for the town.** Deben recortarlas y pegarlas en el lugar que ellos decidan dentro de los cuadrados vacíos. **T: Cut the pictures and paste them in the blank squares.** Cuando hayan terminado, pídales que recorten el cuadro y lo compartan con el resto de la clase, comentando por qué eligieron esos lugares. **T: Cut the town picture and share it with your classmates. Why did you choose those places?**

Cierre 20 minutos

- Motive a los estudiantes a que compartan oralmente qué aprendieron durante la clase y qué actividades disfrutaron más. **T: What did you learn today? What was your favorite activity? Why?**

Lección 1

CLASE 25

Tiempo estimado

90 minutos

Objetivos de la clase

- Hacer predicciones y relacionar el texto con las imágenes que lo acompañan apoyando la comprensión.
- Leer un cómic y demostrar comprensión identificando: ideas generales, personajes y acciones.

Recursos

TE pp.56 – 57

CA p. 31

CD 1 (Tracks 33 – 34)

Evaluación intermedia pp. 134 – 135

Gestión de la clase

Inicio 20 minutos

Para activar el conocimiento previo de los estudiantes, invítelos a describir las imágenes **T: What's going on? What places are they thinking about?** Luego, motívelos a escuchar leer y corear el *chant* de la actividad 6.

6 Listen and chant. 33

What shall we do today?
Tell me, what shall we do?
Let's go to the science museum!
You can come too!

What shall we do today?
Tell me, what shall we do?
Let's go to the swimming pool!
You can come too!

What shall we do today?
Tell me, what shall we do?
Let's go to the shopping centre!
You can come too!



7 Look and read. Make plans with a classmate.

It's windy.



It's sunny.



It's raining.



It's snowing.



It's raining.
What shall we do today?

Let's go to the museum!



Activity book Page 31

56

Desarrollo 50 minutos

- Siguiendo el modelo y utilizando el apoyo visual, intencione los diálogos simples en parejas para realizar planes **T: It's windy. What shall we do today? Let's fly a kite!**
- Para el ejercicio del trabalenguas, practique las palabras: *zoo, music, visits, zebra*. Intencione la presencia del sonido /z/ en palabras con distintas formas de *spelling*. Luego, coloque el *track* para que los estudiantes lo escuchen y practiquen.
- Ejercite la pronunciación de las palabras: *music, zebras, puzzles, zoos, wizards, flowers, roses*. Invítelos a que utilicen sus cuadernos para completar las oraciones.



8 Listen and say.



Luke adores the **z**oo.

He likes **z**music too.

Luke **z**visits the **z**ebra.

And plays for her
the **z**kazoo!

Can you play **z**music too?



9 Choose words from the box to complete the sentences.

music **z**ebra puzzles **z**oos
wizards flowers roses

a. Sussy plays music for bees.

b. Zoe brings ? to her cousin.

c. Ana likes ? and ?.

d. Zack makes paper ?.

Solucionario

6 y 8. Puede revisar los transcripts de los audios de esta sección en las páginas 139 – 141.

9. Las respuestas dependerán de lo que elijan los estudiantes.

Cuaderno de Actividades

Al finalizar, revisar el Cuaderno de Actividades (p. 31) para profundizar en los objetivos de la clase. **T: Go to page 31 in your Activity Book.**



Evaluación intermedia

Utilice las evaluaciones intermedias para evaluar el aprendizaje del vocabulario de la unidad. Emplee la Evaluación Intermedia forma A para aquellos estudiantes que usted considere que necesitan más ayuda (p. 134). Además, presente la Evaluación Intermedia forma B como un reto para los estudiantes más avanzados (p. 135). **T: This is an evaluation, there are two forms: A and B.** Recuerde leer las instrucciones en voz alta y que puede encontrar el solucionario de estas evaluaciones en la p. 138.

Cierre 20 minutos

- Motive a los estudiantes a que compartan oralmente **T: What was the most difficult exercise? What was your favorite activity?** Voluntarios comparten su experiencia.

Lección 2 (pp 58 - 63)

Objetivos de Aprendizaje de la Lección 2

- OA 1 – OA 3, OA 7 – OA 9, OA 11, OA 13

Actitudes

OAA A – OAA B – OAA C – OAA D

CLASE 26

Tiempo estimado

90 minutos

Objetivos de la clase

- Hacer predicciones y relacionar el texto con las imágenes que lo acompañan apoyando la comprensión.
- Leer un cómic y demostrar comprensión identificando: ideas generales, personajes y acciones.

Recursos

TE pp. 58 – 59

CA p. 32

CD 1 (Track 35)

CD 3 (Track 12)

Gestión de la clase

Inicio 20 minutos

Escriba solo el título e incentive a los estudiantes a que comenten sobre este: **The science museum.** Pregúnteles **T: Have you ever been to a museum? Which one?** Invítelos a realizar predicciones **T: Where are they? What do you think this story is about?** Modele sus respuestas al inglés.

Lesson 2

The science museum!

Find and say!



10 Read and listen to the story. 35

Can the children touch what is in the museum?



Dad is reading a newspaper.
Lucy and Tom don't want to watch TV.



Dad likes museums. They are going to the science museum. Tom phones Karim and Olga.

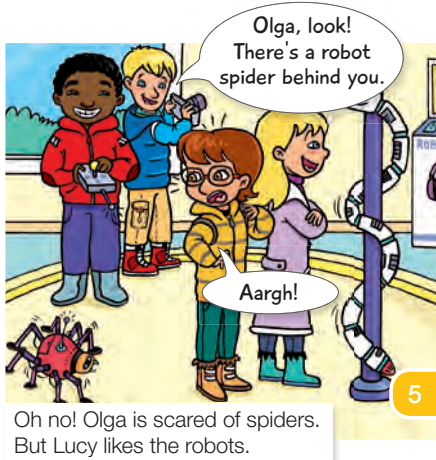


Karim has got his camera. He's taking a photo.

58

Desarrollo 50 minutos

- Anime a los estudiantes a que encuentren las imágenes en el cómic **T: There is/are a/an...newspaper, remote control, robot, etc.**
- Luego de escuchar y leer el cómic, realice preguntas de comprensión **T: Who are the characters? What's the setting? What's the problem? What's the solution? Do they finally visit the museum? Do they have fun?** Modele las respuestas al inglés cuando sea necesario. Repita el audio si así se requiere.
- En grupos pequeños, aliente a los estudiantes a que dramatizen su momento favorito. Pueden modificar los diálogos según recuerden o utilizando sus propias palabras en el idioma.



Retrieved from Beep 4.

11 Which is your favourite museum? Why?

Stop and think!

Think about the story and answer.

It was hard to understand because...

I need help with...

I understand.
I can help my classmates.

Activity book
Page 32

Unit 4 • My town 59

Solucionario

10. Yes, the children can touch what's in the museum.
10. Puede revisar los transcripts de los audios de esta sección en las páginas 139 – 141.

Stop and think!

Guíe la atención de los estudiantes a la sección *Stop and think!* Explíqueles que cada color del semáforo representa cómo se sienten con respecto a lo que entendieron de la historia. **T: Each colour represents how you feel about the story.** Lea cada enunciado del semáforo y aclare cualquier término que desconozcan. Luego, aclare las dudas de los estudiantes.

Cuaderno de Actividades

Al finalizar, revisar el Cuaderno de Actividades (p. 32) para profundizar en los objetivos de la clase. **T: Go to page 32 in your Activity Book.**



Cierre 20 minutos

- Invítelos a reflexionar sobre si conocen algún museo, y cuál es su favorito. También puede comentar si alguno conoce algún museo interactivo.
- Utilizando las categorías de cada color, invite a los estudiantes a que reflexionen sobre la lectura y seleccionen la que más represente su proceso de aprendizaje.

Lección 2

CLASE 27

Tiempo estimado

90 minutos

Objetivos de la clase

- Hacer predicciones y relacionar el texto con las imágenes que lo acompañan.
- Leer un cómic y demostrar comprensión identificando: trama, personajes y acciones.
- Reaccionar a lo leído expresando sentimientos u opiniones.

Recursos

TE pp. 60 – 61

Material fotocopiable 2 p. 130

Gestión de la clase

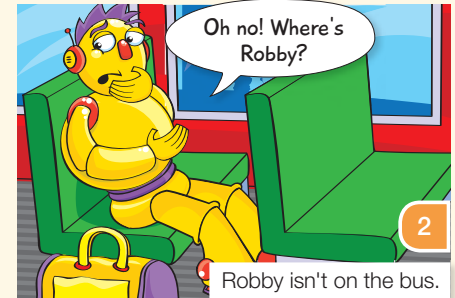
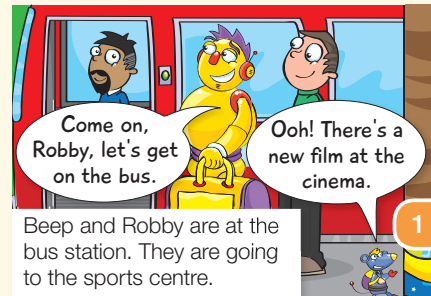
Inicio 20 minutos

Utilizando el apoyo visual invite a los estudiantes a realizar predicciones **T: What do you think will happen? Where are they going to?** Modele sus respuestas al inglés.

12 Predict what happens in the story.

13 Read and answer.

Where are Beep and Robby going?



60

Desarrollo 50 minutos

- Solicite que lean la historia y piensen en la pregunta inicial: **T: Read and think about the question.** Luego, haga preguntas de comprensión **T: What's the setting? Is there a problem? How did Robby find Beep? Who helped Robby? Have you ever got lost? Can you relate to Robby?** Modele las respuestas al inglés cuando sea necesario.
- Para estimular el pensamiento crítico, divida la clase en grupos. Solicite a cada grupo escoger un título y que argumenten por qué el título escogido debiese ser el real, utilizando la estructura *We choose the title...because...*
- Finalmente, pídales que completen en sus cuadernos el texto de acuerdo con las viñetas correspondientes. **T: Complete the text.**

14 Choose the best title for the story.

A

Helping Robby

B

Doing sports is good

C

Robby misses the bus

D

Beep is alone

15 Complete the text. 

Robby ? on the bus.

Robby **isn't** on the bus.

Beep and Robby are at the ?. They are going to the ? centre.

Robby is ? behind the bus, but the bus is ?.

Reflect!

- How can you avoid getting lost?



Unit 4 • My town 61

Solucionario

13. Beep and Robby are going to the sports centre.
14. Student's own answer.
15. isn't / bus station, sports/ running, fast.

Reflect!

Dedique la última sección de la clase a reflexionar sobre la historia y el contexto real de los estudiantes haciendo la pregunta de la sección *Reflect!* Puede dar ejemplos para complementar la reflexión, por ejemplo, preguntar si es correcto hacer trampa en una prueba o una competencia con sus compañeros.

Material fotocopiable 2

Utilice el Material fotocopiable 2 de la p. 130 para complementar lo aprendido en esta lección, además de reforzar la lectura y escritura del vocabulario de la unidad.

Cierre 20 minutos

- Invite a los estudiantes a que reflexionen sobre la pregunta **T: How can you avoid getting lost?**
- Luego, motívelos a que identifiquen qué queda por lograr **T: What's the most challenging activity from this class? Why was it difficult for you? What activity did you like the most?**

Lección 2

CLASE 28

Tiempo estimado

90 minutos

Objetivos de la clase

- Conectar lo aprendido sobre lugares de la ciudad con el tópico de formas de representación del área de Matemática.
- Crear una tabla con coordenadas que representen la ubicación de lugares.
- Consolidar lo aprendido sobre lugares de la ciudad, clima y planes, practicando en parejas por medio de un *speaking boardgame*.

Recursos

TE pp. 62 – 63

CA p. 33

Evaluación final p. 136 – 137

Gestión de la clase

Inicio 20 minutos

Dirija la atención hacia la cuadrícula con coordenadas. Incentive a los estudiantes a que comenten sobre la simbología de lugares **T: What do these symbols tell you?** Modele sus respuestas al inglés cuando sea pertinente.

Lesson 2 CLIL



16 Look, ask, and write the coordinates.



	Swimming pool		Train station
	Park		Museum
	Zoo		Airport
	Hospital		Restaurant
	Cinema		School
	Shopping centre		Fun fair

	A	B	C	D
1				
2				
3				

Where's the swimming pool?

It's in C3.

Reflect!

- Why are maps important?



Activity book Page 33

62

Desarrollo 50 minutos

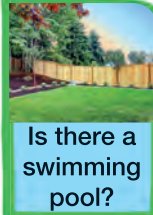
- Invite a los estudiantes a crear en parejas una cuadrícula con coordenadas representando la ubicación de lugares. Intencione las preguntas **T: Where's the + (place), There's a + (place) in C2**. Solicite a ambos estudiantes que pregunten y respondan.
- Luego revise y repase en parejas o tríos el contenido de la unidad. Invítelos a que practiquen lo aprendido por medio de un *speaking boardgame*.

17 Play with your classmates.



Finish!

Name two places in a town.



Is there a swimming pool?

I need new shoes.
I'm at the ...

What word has the **z** sound?
a. Puzzle.
b. Soda.



What's this?

Make plans:

It's



Let's...

It's snowing.
Let's ...

We want to watch a movie. We should go to the ...

Say two words with the **z** sound.



What's this?

Start!

Say your favourite place in your town.

Make plans:

It's



Let's...

Is there a train station?

What's this?



Unit 4 • My town 63

Reflect!

Dedique la última sección de la clase a reflexionar sobre la historia y el contexto real de los estudiantes haciendo la pregunta de la sección Reflect! Puede dar ejemplos para complementar la reflexión, por ejemplo, preguntar si es correcto hacer trampa en una prueba o una competencia con sus compañeros.

Cuaderno de Actividades

Utilice la página 33 del Cuaderno de Actividades. **T: Go to page 33 in your Activity Book.** Use la sección *Review* para evaluar el logro de los objetivos de la unidad. Motive a sus estudiantes a llenar su *Exit ticket*: deben escribir 3 cosas que aprendieron, 2 que disfrutaron, y 1 que les haya quedado. El Anexo 2 tiene un modelo fotocopiable para que los estudiantes usen como guía.



Think back!

Utilice esta sección para que los estudiantes puedan evaluar su aprendizaje en la unidad. Deben trabajar en grupo y, de esta manera, resolver las preguntas y llegar al final del camino. Los jugadores deben empezar en el cuadro que dice *Start* y avanzar con su ficha (puede ser hecha por ellos mismos), según indique el dado, hasta llegar al cuadro que dice *Finish*. Antes de avanzar, deben contestar correctamente la pregunta que aparezca en el cuadro que se posicionen. El ganador será el estudiante que llegue primero al cuadro *Finish*.

Evaluación final

Entregue la Evaluación final de las pp. 136 y 137 en este momento para evaluar los conocimientos previos de los estudiantes. **T: This is the final evaluation.** Recuerde leer las instrucciones en voz alta que puede encontrar el solucionario en la p. 138.

Cierre 20 minutos

- Recalque la importancia de la toma de conciencia sobre el propio proceso de aprendizaje. Invite a los estudiantes a que reflexionen sobre la pregunta **T: According to you: What's the most useful thing you've learned in this unit?**

1 Read, complete, and match.

I'm playing basketball.
I'm at the park.

I'm very ill. I need medicine.
I'm at the hospital.

I can learn about art and history.
I'm at the museum.

I'm playing in the water.
I'm at the swimming pool.

I'm eating popcorn and
wearing 3D glasses.
I'm at the cinema.

I need to travel to a different city.
I'm at the train station.

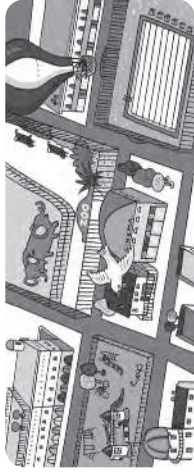


cinema	Is there a	?	Yes, there is. No, there isn't.
train station	Is there a	?	
zoo	Is there a	?	
park.	Is there a	?	
sports centre.	Is there a	?	
swimming pool.	Is there a	?	

2 Listen and write a ✓ or a ✗.



3 Write in order, look, and circle the answers.



a. there centre shopping a is

Is there a shopping centre? Yes, there is.

No, there isn't.

b. pool is a swimming there

Is there a swimming pool? Yes, there is.

No, there isn't.

Invite a los estudiantes a leer las frases, completarlas y conectarlas con su imagen correspondiente. **T: Read, complete, and match the sentences with the pictures.** Así podrán practicar el vocabulario aprendido y relacionarlo con el contexto real en donde se aplica.

Solicite practicar las estructuras que del recuadro. **T: Practice the structures from the table.** Luego, coloque el audio para que determinen si los lugares están o no según los personajes. **T: Listen and write a tic or a cross.** Pida ordenar y escribir las oraciones de la actividad 3.

4 Read, look, and complete.

Hi! I'm Mary. I live in Chiguayante. There's a cinema, a hospital and a train station.

There isn't a swimming pool or a zoo.

5 Read and answer.

This is Greeny Town. It's a small town. There isn't a zoo. There is one cinema and it is very small, but there are some very good films. There are two parks. You can play there. There isn't a shopping centre. There isn't a hospital. There is one small swimming pool that opens in the summer.

- a. Is there a zoo?
No, there isn't
- b. Where can you play?
At the parks
- c. How many parks are there?
There are two parks
- d. Is there a hospital?
No, there isn't
- e. When is the swimming pool open?
It opens in the summer

Solicite a los estudiantes que lean los enunciados del recuadro y vayan completando según las imágenes. **T: Read, look, and complete the text.** Luego, indíqueles que lean el párrafo y respondan las preguntas según corresponda. **T: Read the paragraph, then answer the questions.**

6 Find the mistake. Choose and write the correct answer.

photo park swimming pool bus

		
Let's get on the <u>bike!</u>	Let's go to the train station!	Let's take a painting!
Let's get on the bus!	Let's go to the swimming pool	Let's take a photo
	Let's go to the shopping centre!	Let's go to the park

7 Look and make plans.

Children's own answer.

It's snowing.
What shall we do?



Let's make a snowman!



Pida observar las imágenes para que al leer los enunciados, puedan determinar qué palabra está incorrecta para que la reemplacen por la que sí corresponde. **T: Look at the pictures and find the mistake. Then, choose and write the correct answer.** Luego, invítelos a mirar las fotos sobre los diferentes climas, y que en parejas planifiquen qué actividades pueden hacer. **T: In pairs, look at the pictures and make plans.**

8 Listen again and order. Then write True or False. 12



Olga is taking a photo. False

Tom is phoning Karim and Olga. True

False. Karim is taking a photo



Dad is reading a newspaper. True

Lucy likes museums. False
False, she doesn't like museums.

9 Read and circle.

- Lucy thinks museums are interesting / boring.
- Olga is scared of spiders / snakes.
- Dad takes the children to the swimming pool / science museum.
- Tom / Karim doesn't like swimming.
- The magnets / robots help Lucy to fly.
- Karim / Olga doesn't want to go home.

Review

10 Present about your city, town, or village.



Children's own answer.



This is my town. There's a shopping centre, a hospital, and a park. My favourite place is the park. I go to the park with my friends on Fridays. We play football and hide-and-seek.

11 Read and tell a joke.



Children's own answer.

What brings you here?



An ambulance, of course!

Why does the cow cross the road?
It wants to go to the mooovies.



Think back!

Children's own answer.

Complete your unit exit ticket.

3 things that I learned: _____

2 things that I enjoyed: _____

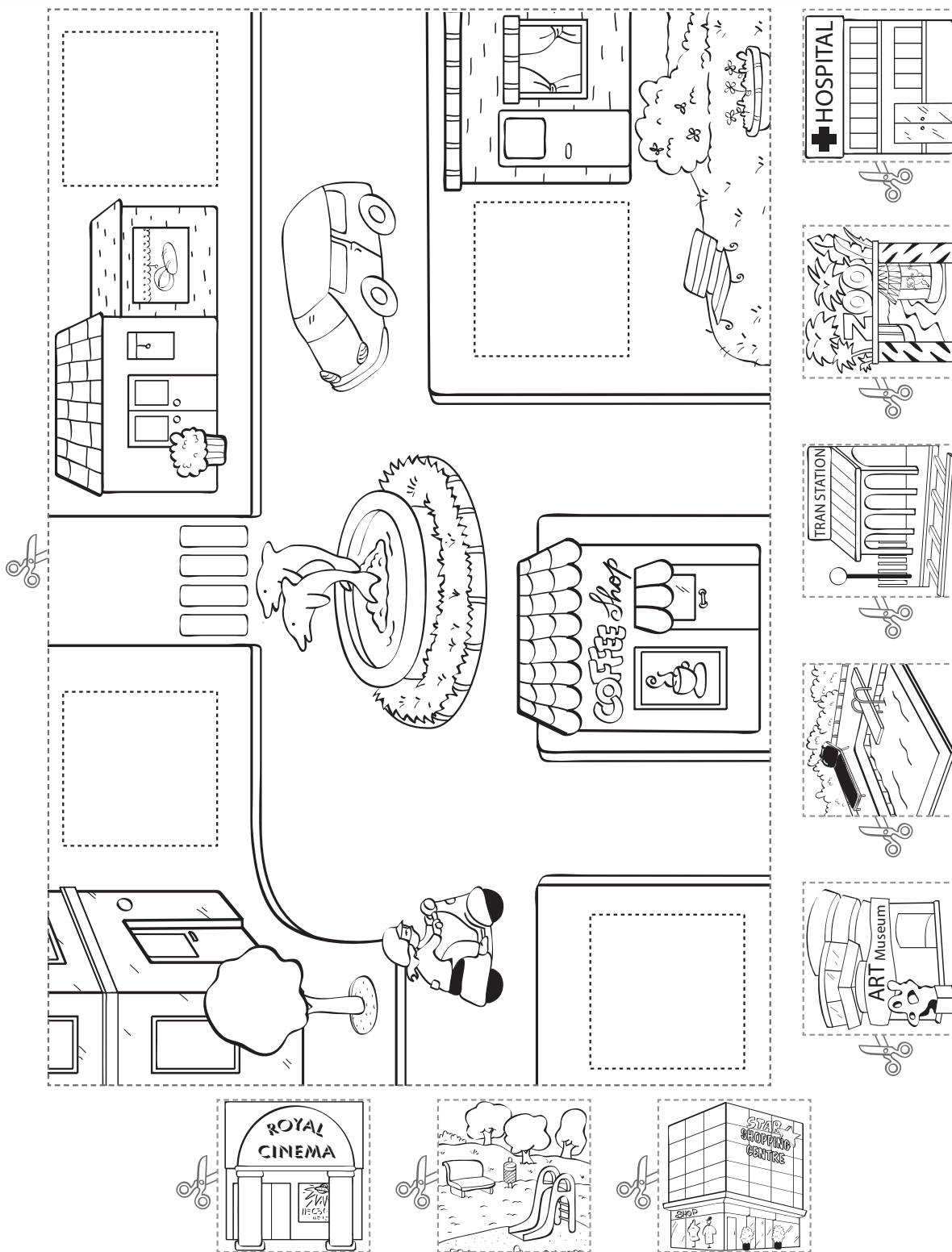
1 question that I have: _____

Pídales recordar *The science museum!* y observar las imágenes. **T:** Remember the story and look at the pictures. Coloque el audio para que ordenen las escenas. **T: Listen again and order.** Luego, pídales que lean los enunciados y decidan cuál es la opción correcta. **T: Read and circle.**

Los alumnos harán un pequeño *show and tell* donde presentarán su ciudad, y dirán qué hay en ella. Pueden traer una fotografía o dibujarla. **T: Present about your city, town or village.** Luego solicite realizar la actividad 11. Finalmente, pídales completar su *ticket* de salida.

Name: _____

1 Choose, cut, and colour.



Date: _____

Name: _____

1 Write the places.



1 _____



2 _____



3 _____



4 _____



5 _____

2 Read and answer.

This is Mooly town. It's a small town. There isn't a zoo. There is one cinema and it is very small, but there are some very good films.

There are two parks. You can play there. There isn't a shopping centre. There isn't a hospital. There is one small swimming pool that opens in the summer.

1. Is there a zoo?

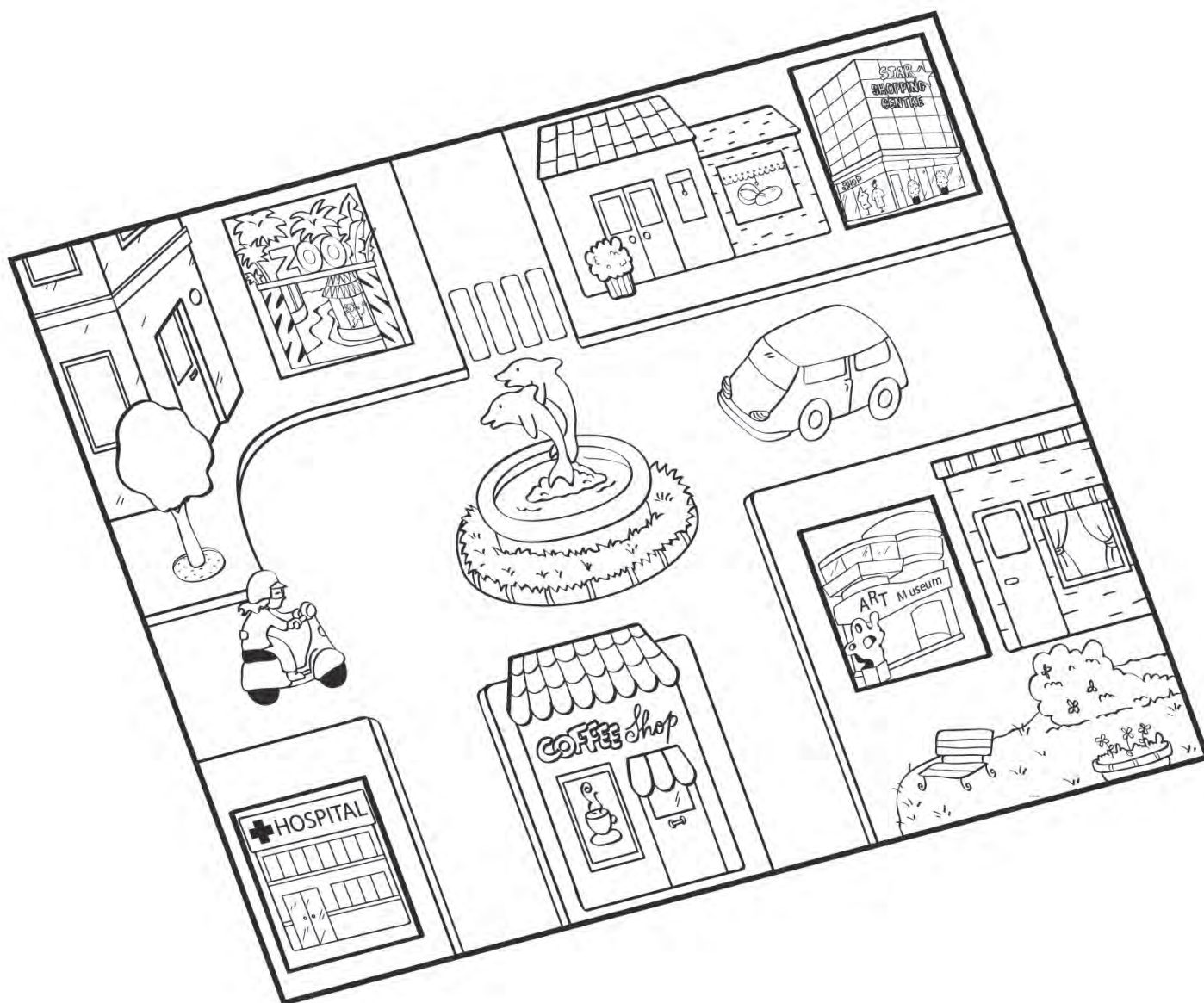
2. Where can you play?

3. How many parks are there?

4. Is there a hospital?

5. When is the swimming pool open?

Profesor: Dígales a sus estudiantes que elijan cuatro ilustraciones de tiendas para pegar en su diagrama de la ciudad. Luego de que los peguen, pídales describir la escena. Invite a sus estudiantes a ser cuidadosos y a pintar su ciudad con colores vivos.



1 Write the places.



1 shopping centre



2 hospital



3 zoo



4 swimming pool



5 train station

2 Read and answer.

This is Mooly town. It's a small town. There isn't a zoo. There is one cinema and it is very small, but there are some very good films. There are two parks. You can play there. There isn't a shopping centre. There isn't a hospital. There is one small swimming pool that opens in the summer.

1. Is there a zoo?

No, there isn't a zoo.

2. Where can you play?

You can play in the park.

3. How many parks are there?

There are two parks.

4. Is there a hospital?

No, there isn't a hospital.

5. When is the swimming pool open?

The swimming pool is open in summer.

Name: _____

1 Look at the map. Read and circle.

- | | |
|------------------------------|-----------------------------------|
| 1. Is there a hospital? | Yes, there is. / No, there isn't. |
| 2. Is there a dentist's? | Yes, there is. / No, there isn't. |
| 3. Is there a doctor? | Yes, there is. / No, there isn't. |
| 4. Is there a swimming pool? | Yes, there is. / No, there isn't. |
| 5. Is there a library? | Yes, there is. / No, there isn't. |

2 Look again and write a tick ✓ or a cross ✗.

1. The hospital is next to the dentist's. ☐
2. The library is opposite the police station. ☐
3. The swimming pool is next to the dentist's. ☐
4. The shopping centre is next to the library. ☐
5. The police station is opposite the swimming pool. ☐

Name: _____

1 Complete the words.

1 M _ s _ u _



2 Z _ o _



3 P _ r _



4 H _ s _ i _ a _

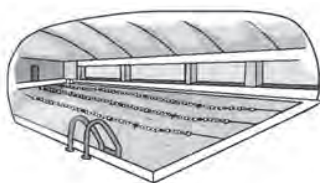


5 T _ a _ n S _ a _ i _ n

2 Complete the sentences.

1

2



3



4



5



1. You go shopping in the _____.
2. You go swimming in the _____.
3. You watch a film in the _____.
4. You catch the train at the _____.
5. The doctor works at the _____.

Name: _____

1 Read and put a tick ✓ or a cross X.

1 Hi! I'm Mary. I live in Maryland. There's a cinema, a swimming pool and a park. There isn't a museum.



2 Hello! I'm Peter. I live in Peterland. There isn't a cinema or a swimming pool in my town. There is a museum and a park.



3 Hi! I'm Sally. I live in Sallyland. In my town there's a cinema. There isn't a swimming pool, a park or a museum.



4 Hello! I'm Paul. I live in Paulland. There isn't a cinema, a museum or a swimming pool in my town. There is a park.

**2** Complete the words and answer.

1. You go shopping in the _____.

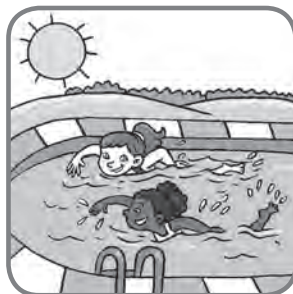
2. You see animals at the _____.

3. You watch a film in the _____.

4. The doctor works at the _____.

5. You catch the train at the _____.

Name: _____

1 Listen and write. 40

- | | |
|----------|----------|
| 1. _____ | 4. _____ |
| 2. _____ | 5. _____ |
| 3. _____ | 6. _____ |

2 Read and answer.

Sunny town is a big town. There is one zoo with a lot of animals. There are two cinemas. There are some very good films. There are five parks. You can play football there. There is one big shopping centre. There isn't a hospital. There is one big swimming pool for the summer.

- How many zoos are there?

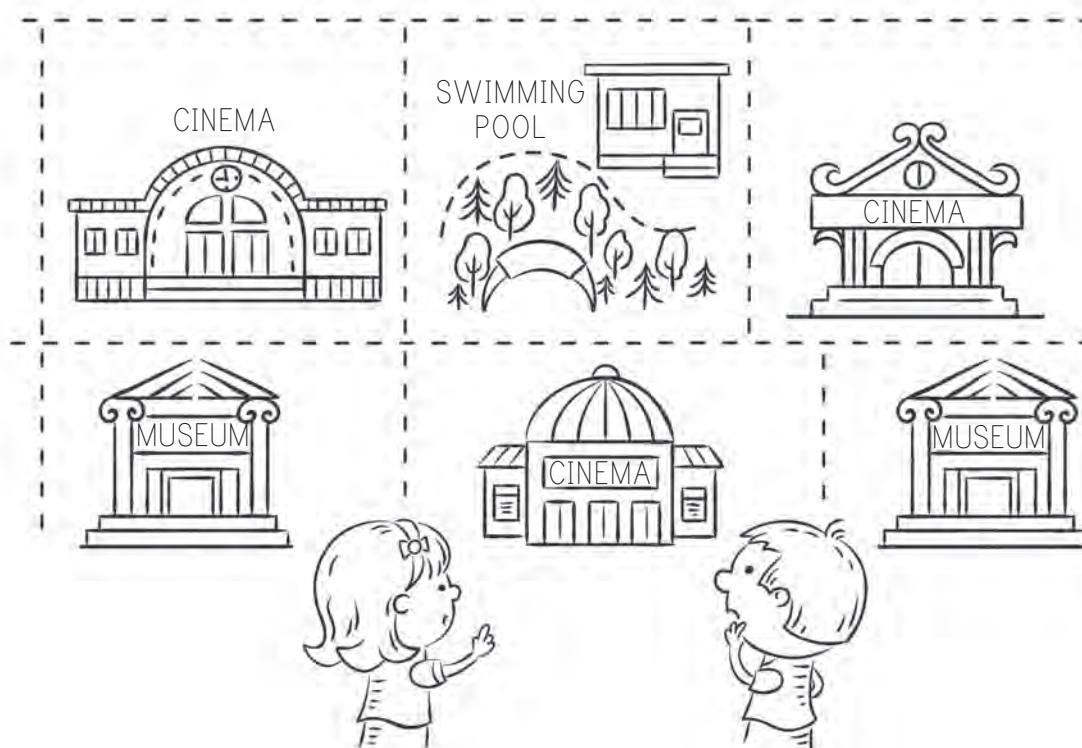
- Where can you play football?

- How many shopping centres are there?

- Is there a hospital?

- When is the swimming pool open?

3 Write sentences.



1. Museum: _____ There are two museums _____.
2. Zoo: _____.
3. Cinema: _____.
4. Swimming pool: _____.

4 Look and write *true* (T) or *false* (F).

1. Let's go to the cinema on Sunday! ☐
2. Let's go to the swimming pool on Wednesday! ☐
3. Let's go to the park on Thursday! ☐
4. Let's go to the shopping centre on Friday! ☐
5. Let's go to the zoo on Monday! ☐



Unit 4 - Diagnostic test

- 1** 1. Yes, there is. / Yes, there is. / 3. No, there isn't. / 4. Yes, there is. / 5. Yes, there is.
2 1. ticket / 2. cruz / 3. cruz / 4. ticket / 5. ticket.

Unit 4 – Intermediate assessment A

- 1** 1 Museum / 2 Zoo / 3 Park / 4 Hospital / 5 Train Station.
2 1 shopping centre / 2 swimming pool / 3 cinema / 4 train station / 5 hospital.

Unit 4 – Intermediate assessment B

- 1** Los estudiantes deben colocar un *ticket* o una cruz en las casillas según corresponda con la descripción que se entrega y las imágenes de los lugares que se muestran (2 Peter: cruz, cruz, ticket, ticket / 3 Sally: cruz, ticket, cruz, cruz / 4 Paul: cruz, cruz, cruz, ticket / 5 Mark: ticket, ticket, ticket, ticket).
2 1 shopping centre / 2 zoo / 3 cinema / 4 hospital / 5 train station.

Unit 4 – Final assessment

- 1** Los estudiantes deben escribir los nombres de los lugares en los espacios asignados de acuerdo con lo que escuchen en la pista de audio (1 museum / 2 hospital / 3 swimming pool / 4 park / 5 train station / 6 zoo).
2 1 There is one zoo / 2 You can play football in the park / 3 There is one big shopping centre / 4 No, there isn't a hospital / 5 It is open for the summer.
3 Los estudiantes deben escribir oraciones, indicando si los lugares que se les pide que busquen aparecen en la imagen o no. (1 Zoo: There isn't a zoo / 2 Cinema: There are three cinemas / 3 Swimming pool: There is one swimming pool).
4 1 True / 2 True / 3 False / 4 False / 5 True.

Transcripts Unit 4

Student's book

Track 32 – Listen and sing.

My town, my town,
It's a wonderful place to be!
In my town, there's lots to see.
A shopping centre and a library,
There's a big museum and a
cinema too.
There's a park and a hospital

and a zoo!
There's a train station
and a swimming pool.
I think my town is really cool,
So many things to see and do.
It's home for me and it's home for you!

Track 33 – Listen and say the place.

1. Boy: Have you got the ball?
Girl: Yes, I've got a ball and I've got a kite!
Girl: Come on, let's play!
2. Girl: Hello, doctor!
Doctor: Hello, how are you?
Girl: I'm fine. Can I go home today?
Doctor: Yes, you can.
3. Boy: Can you swim?
Girl: Yes, I can.
Boy: 1, 2, 3, jump!
4. Mum: Look at the elephants and the lions!

Boy: They're fantastic! And look at this snake!
Mum: Snake! I don't like snakes!
Boy: Oh, Mum!
5. Girl: Dad, what time's the train?
Dad: It's at four o'clock.
Girl: Dad, it's four o'clock now.
Dad: Quick, run! That's our train!
6. Girl: Look dinosaurs!
Boy: Dinosaurs, where?
Girl: Behind you!
Boy: AH!... oh, it's only a model dinosaur!

Track 34 – Listen, read, and role-play.

Ricky: Hello Karim. Is there a swimming pool in your town?
Karim: Yes, there is. Do you like swimming?
Ricky: Yes, it's my favourite sport. Is there a zoo?
Karim: No, there isn't, but there's a big park.
Ricky: Is there a museum?

Karim: Yes, there is..
Ricky: Is there a cinema?
Karim: Yes, there is. Do you like films?
Ricky: Yes, I like superhero films.
Karim: Me too! Let's go to the cinema later.

Track 35 – Listen and say the town.

1. There's a zoo. There isn't a museum. Blue town!
2. There's a swimming pool and there's a zoo. Green town!
3. There's a museum and there's a train station. There isn't a swimming pool. Yellow town!

4. There's a cinema. There isn't a hospital. Green town!
5. There isn't a museum and there isn't a swimming pool. Blue town!
6. There's a park, a shopping centre and a library. Yellow town!

Track 36 – Listen and chant.

What shall we do today?
Tell me, what shall we do?
Let's go to science museum!
You can come too!
What shall we do today?
Tell me, what shall we do?

Let's go to swimming pool!
You can come too!
What shall we do today?
Tell me, what shall we do?
Let's go to the shopping centre!
You can come too!

Track 37 – Listen and say.

Luke adores the zoo.
He likes music too.
Luke visits the zebra.

And plays for herthe flute.
Can you play music too?

Track 38 – Read and listen to the story. (The Science museum!)

1. Lucy: What shall we do today?

Tom: I don't know, I'm bored.

Narrator: Dad is reading a newspaper. Lucy and Tom don't want to watch TV.

2. Dad: There's a new Science Museum.

Lucy: Museums are boring. Let's go swimming.

Tom: I don't like swimming!

3. Dad: Hurry up! This museum is really interesting.

Tom: Let's invite Karim and Olga.

Narrator: Dad likes museums. They are going to the Science Museum. Tom phones Karim and Olga.

4. Tom: Look at Olga's hair!

Karim: Let's take a photo!

Narrator: Karim has got his camera. He's taking a photo.

5. Tom: Olga, look! There's a robot spider behind you.

Olga: Aargh!

Narrator: Oh no! Olga is scared of spiders. But Lucy likes the robots.

6. Karim: Look! Lucy is flying!

Olga: It's magic!

Narrator: The magnets help Lucy to fly.

7. Dad: It's time to go home now!

Karim: I don't want to go home.

Lucy: Let's look at the robots again.

8. Lucy: Let's go back to the museum tomorrow!

Narrator: Lucy has got a new T-shirt. She thinks museums are fun now!

Teacher's book

Track 40 – Listen and write.

You can see pictures and old things here.
 You go here if you are very ill or if you have a broken arm.
 You can go here in the summer if you are very hot.
 You go here if you want to see your friends and play with them.
 You go here if you need to travel to a different town or city.
 You can go here to see animals.

Activity book

Track 11 – Listen and write a tick or a cross.

Girl A: Is there a hospital here?

Girl B: A hospital? Yes, there is. There's a big hospital.

Girl A: Ok thanks, and is there a park?

Girl B: Yes, there is. You can play football or have a picnic there.

Girl A: Oh, great! Is there a zoo?

Girl B: Um... no, there isn't.

Girl A: Is there a train station?

Girl B: No, there isn't. There's a bus station but there isn't a train station.

Girl A: Ok, is there a shopping centre?

Girl B: Yes, there is. It's near the park.

Girl A: Is there a museum?

Girl B: No, there isn't. There's a library but there isn't a museum.

Girl A: Thanks, bye!

Girl B: Bye!

Track 12 - Listen again and order. Then write True or False.

1. Lucy: What shall we do today?

Tom: I don't know, I'm bored.

Narrator: Dad is reading a newspaper. Lucy and Tom don't want to watch TV.

2. Dad: There's a new Science Museum.

Lucy: Museums are boring. Let's go swimming.

Tom: I don't like swimming!

3. Dad: Hurry up! This museum is really interesting.

Tom: Let's invite Karim and Olga.

Narrator: Dad likes museums. They are going to the Science Museum. Tom phones Karim and Olga.

4. Tom: Look at Olga's hair!

Karim: Let's take a photo!

Narrator: Karim has got his camera. He's taking a photo.

5. Tom: Olga, look! There's a robot spider behind you.

Olga: Aargh!

Narrator: Oh no! Olga is scared of spiders. But Lucy likes the robots.

6. Karim: Look! Lucy is flying!

Olga: It's magic!

Narrator: The magnets help Lucy to fly.

7. Dad: It's time to go home now!

Karim: I don't want to go home.

Lucy: Let's look at the robots again.

8. Lucy: Let's go back to the museum tomorrow!

Narrator: Lucy has got a new T-shirt. She thinks museums are fun now!

- Care, E., Helyn, K. y Vista, A. (2017). Assessment of 21st Century Skills. [Serie blog]. Recuperados de:
<https://www.brookings.edu/blog/education-plus-development/2017/10/17/how-do-we-teach-21st-century-skills-in-classrooms/>
<https://www.brookings.edu/blog/education-plus-development/2017/10/31/teaching-problem-solving-let-students-get-stuck-and-unstuck/>
<https://www.brookings.edu/blog/education-plus-development/2017/11/15/strategies-for-teaching-metacognition-in-classrooms/>
<https://www.brookings.edu/blog/education-plus-development/2017/12/05/how-do-you-teach-critical-thinking-when-the-norm-is-not-to-question/>
<https://www.brookings.edu/blog/education-plus-development/2017/12/12/complementary-strategies-for-teaching-collaboration-and-critical-thinking-skills/>
<https://www.brookings.edu/blog/education-plus-development/2018/01/10/the-mysteries-of-communication-what-does-it-take-to-really-listen/>
- Cambridge Assessment International Education. (2017). *Metacognition*. Recuperado de <https://www.cambridgeinternational.org/Images/272307-metacognition.pdf>
- Consejo de Europa. (2002). *Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación*. (Trad. de Instituto Cervantes). Madrid: Anaya
- Díaz, F. y Hernández, G. (1998). Estrategias de enseñanza para la promoción de aprendizajes significativos. En: *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista*. México D. F.: McGraw-Hill.
- Guillén, C. y Alario, C. (2002). *Didáctica de la lengua extranjera en educación infantil y primaria*. España: Editorial Síntesis.
- Marzano, R. y Pickering, D. (2005). *Dimensiones del aprendizaje. Manual para el maestro*. México: Iteso.
- Mineduc. (2012). *Propuestas Curriculares 1º básico a 4º año básico*. Santiago: Mineduc
- Nunan, D. (2011). *Teaching English to Young Learners*. California: Anaheim University Press.
- Perkins, D. y Swartz, R. (1992). The Nine Basics of Teaching Thinking. En Costa, A., Bellanca, J. y Fogarty, R. (Eds.). *If Minds Matter: A Foreword to the Future (Vol II)*. Recuperado de https://www.academia.edu/18468371/The_Nine_Basics_of_Teaching_Thinking
- Pinter, A. (2006). *Teaching Young Language Learners*. Oxford: Oxford University Press.
- Rigo, D. (2014). Aprender y enseñar a través de imágenes. *ASRI: Arte y sociedad. Revista de investigación*. Recuperado de: <http://asri.eumed.net/6/educacion-imagenes.html>
- Smith, M. y Tuner, J. (2016) *The common European Framework of Reference for Languages (CEFR) and The Lexile Framework for Reading*. Recuperado de https://metametricsinc.com/wp-content/uploads/2018/01/CEFR_1.pdf
- Swartz, R., Costa, A., Beyer, B., Reagan, R. y Kallick, B. (2013). *El aprendizaje basado en el pensamiento. Cómo desarrollar en los alumnos las competencias del siglo XXI*. Madrid: Universidad de Harvard (s./f.). Visible Thinking del Proyecto Zero. Recuperado de http://www.visiblethinkingpz.org/VisibleThinking_html_files/VisibleThinking1.html
- Tomlinson, B. (2015). Developing Principled Materials for Young Learners of English as a Foreign Language. En J. Bland (Ed.). *Teaching English to Young Learners: Critical Issues in Language Teaching with 3-12 Year Olds* (pp. 279-293). New York, NY: Bloombury Academic.

Videos

- <http://learnenglishteens.britishcouncil.org/study-break/video-zone>
- <https://learnenglishkids.britishcouncil.org/grammar-videos>
- <https://kids.nationalgeographic.com/videos/>

Juegos

- <https://anglomaniacy.pl/grammar.htm>
- <http://www.eslgamesworld.com/>
- <http://learnenglishteens.britishcouncil.org/study-break/games>
- <https://learnenglishkids.britishcouncil.org/en/home>
- <http://kids.nationalgeographic.com/games/>
- <https://www.discoverykidsplay.com/juegos/aprendiendo-ingles/index.shtml>

Lecturas

- <https://www.readinga-z.com/books/leveled-books/>
- <https://kids.nationalgeographic.com/explore/countries/chile/>
- http://www.teach-nology.com/worksheets/language_arts/reading_comp/
- <http://www.rong-chang.com/easykids/>
- <http://www.rong-chang.com/children/index.htm>
- <http://learnenglishkids.britishcouncil.org/read-write>
- <http://www.timeforkids.com/>
- <http://dltk-teach.com/minibooks/>
- http://www.hubbardscupboard.org/printable_booklets.html
- <https://www.commonlit.org/en>

Estrategias y material complementario

- <https://learn.k20center.ou.edu/strategies>
- <https://www.curriculumenlineamineduc.cl>
- <https://busyteacher.org/>

Galería de imágenes por unidad

- Unidad 1: http://www.rekursostic.cl/lic19/ing4_u1
- Unidad 2: http://www.rekursostic.cl/lic19/ing4_u2
- Unidad 3: http://www.rekursostic.cl/lic19/ing4_u3
- Unidad 4: http://www.rekursostic.cl/lic19/ing4_u4
- Unidad 5: http://www.rekursostic.cl/lic19/ing4_u5
- Unidad 6: http://www.rekursostic.cl/lic19/ing4_u6
- Unidad 7: http://www.rekursostic.cl/lic19/ing4_u7
- Unidad 8: http://www.rekursostic.cl/lic19/ing4_u8

CRA

Como complemento a los recursos presentes en la GDD, puede utilizar los recursos existentes en su biblioteca escolar (CRA y digital). Para esto, se sugiere pedir asesoría al encargado CRA de su colegio.

Banco de lecturas adicionales

En los vínculos presentes en la página anterior, usted puede encontrar diversas lecturas graduadas para complementar su clase. Por ejemplo, en el sitio readinga-z, usted encontrará diferentes textos con niveles distintos de dificultad.

Welcoming students

Good morning children!

Good afternoon kids.

How are you today?

Taking attendance

OK everyone, your attention please.

I'm going to call the roll.

Checking for understanding

Do you need help?

Can I help you with this?

Is that clear?

Are you sure?

Encouragement

Super!

Well done!

Excellent!

Brilliant!

Wonderful!

Congratulations!

Good job!

Chants

- Eyes on me!

Quickly put your eyes on me

Eyes on me

Eyes on me

Quickly put your eyes on me

So we can start, you see.

- Row, row, row yourself

Row, row, row yourself

Gently into place.

Quietly, quickly, we sit down,

Crisscross applesauce!

- We have rules!

We have rules.

We have rules.

Rules to keep us safe in school

Inside voices, walking feet.

Don't touch or bother

The friends we meet.

Follow directions, listen too.

Rules will make you cool in school!

3 things that I learned: _____

2 things that I enjoyed: _____

1 question that I have: _____

3 things that I learned: Names of school objects

Say where things are

Ask about what people have

2 things that I enjoyed: Singing songs

Listening to a story

1 question that I have: How do you say **cuaderno** in English?

Utilice el exit ticket para motivar a los estudiantes a reflexionar sobre su aprendizaje en la unidad. Pídales que trabajen de forma individual para llenar el ticket como aparece en el ejemplo. Asegúrese de que entiendan qué información deben completar. Ayúdelos a generar preguntas en inglés sobre sus dudas, acepte sus preguntas en español y enséñeles a decirlas en inglés.

Permítales que vuelvan al TE a recordar lo que hicieron, para llenar el ticket completo. Finalmente, pídales que compartan su exit ticket con un compañero y luego resuelva las dudas de los estudiantes con toda la clase.
T: Complete your exit ticket. Think about what you learned and what you need to practise. Share with your classmate.

CD 1		
Track	Unidad	Pág.
1	Welcome	Anexo 1
2	Welcome	8
3	Welcome	8
4	Welcome	9
5	Welcome	10
6	SB U1	12
7	SB U1	14
8	SB U1	15
9	SB U1	16
10	SB U1	17
11	SB U1	18
12	SB U1	22
13	TB U1	Test 1
14	SB U2	24
15	SB U2	26
16	SB U2	27
17	SB U2	28
18	SB U2	29
19	SB U2	30
20	SB U2	34
21	TB U2	Test 2
22	SB U3	36
23	SB U3	38
24	SB U3	39
25	SB U3	40
26	SB U3	41
27	SB U3	42
28	TB U3	Test 3
29	SB U4	52
30	SB U4	52
31	SB U4	54
32	SB U4	55
33	SB U4	56
34	SB U4	57
35	SB U4	58
36	TB U4	Test 4

CD 2		
Track	Unidad	Pág.
37	SB U5	64
38	SB U5	66
39	SB U5	66
40	SB U5	69
41	SB U5	69
42	SB U5	70
43	TB U5	Test 5
44	SB U6	76
45	SB U6	78
46	SB U6	78
47	SB U6	79
48	SB U6	81
49	SB U6	82
50	TB U6	Test 6
51	SB U7	92
52	SB U7	94
53	SB U7	95
54	SB U7	96
55	SB U7	102
56	TB U7	Test 7
57	SB U8	104
58	SB U8	104
59	SB U8	106
60	SB U8	107
61	SB U8	108
62	SB U8	109
63	SB U8	110
64	SB U8	Test 8

CD 3		
Track	Unidad	Pág.
1	Welcome	5
2	Welcome	6
3	AB U1	9
4	AB U1	12
5	AB U2	17
6	AB U2	18
7	AB U3	22
8	AB U3	23
9	AB U3	24
10	AB Review	26
11	AB U4	29
12	AB U4	32
13	AB U5	38
14	AB U6	41
15	AB U6	42
16	AB U6	44
17	AB Review	47
18	AB U7	50
19	AB U7	51
20	AB U8	56
21	AB U8	58
22	AB Review	60



Let's learn English.
It's fun!

Good job!

You can do it.

