

Texto del estudiante

# Matemática 3<sup>o</sup> Básico

Andrea Urra Vásquez  
Carmen Córdova Hermosilla  
Claudia Quezada Soto







# Matemática

Texto del estudiante

Básico

3°

## **Andrea Urra Vásquez**

Profesora de Educación Básica con mención en Matemática

Universidad de Playa Ancha

Magíster en Educación Matemática

Universidad Finis Terrae

Doctora (c) en Didáctica de la Matemática

Universidad de Los Lagos

## **Carmen Córdova Hermosilla**

Profesora de Educación Básica con mención en Matemática

Universidad Central de Chile

Magíster (c) en Educación Matemática

Universidad Finis Terrae

## **Claudia Quezada Soto**

Profesora de Educación Básica con mención en Trastornos del Aprendizaje

Licenciada en Educación

Universidad de Ciencias de la Informática

Este libro pertenece a:

Nombre: \_\_\_\_\_

Curso: \_\_\_\_\_

Colegio: \_\_\_\_\_

El Texto del estudiante **Matemática 3° Básico** es una obra colectiva, creada y diseñada por el Departamento de Investigaciones Educativas de Editorial Santillana, bajo la dirección editorial de:

## **RODOLFO HIDALGO CAPRILE**

|                                                         |                                                                                                                                          |
|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Subdirección editorial:</b>                          | Cristian Gúmera Valenzuela<br>Licenciado en Ciencias con mención en Matemática<br>Magíster en Didáctica de las Ciencias                  |
| <b>Coordinación Área Matemática:</b>                    | Cristian Gúmera Valenzuela                                                                                                               |
| <b>Edición:</b>                                         | Melissa Silva Pastén                                                                                                                     |
| <b>Autoría:</b>                                         | Melissa Silva Pastén<br>Andrea Urra Vásquez<br>Carmen Córdova Hermosilla<br>Claudia Quezada Soto                                         |
| <b>Corrección de estilo:</b>                            | Alejandro Cisternas Ulloa<br>Vabra Vilches Ganga                                                                                         |
| <b>Consultoría pedagógica:</b>                          | Magdalena Martínez Segure<br>Profesora de Estado de Educación Básica                                                                     |
| <b>Asesoría pedagógica<br/>Lenguaje y Comunicación:</b> | Mariana Muñoz Zolotoochin<br>Licenciada en Letras mención literatura<br>y lingüística hispánicas<br>Profesora de Lenguaje y Comunicación |
| <b>Solucionario:</b>                                    | Carolina Ubilla Díaz<br>Marjorie Ruiz Basterrica<br>Paula Orellana Acevedo<br>Wilson Pezo Farfán                                         |
| <b>Documentación:</b>                                   | Cristian Bustos Chavarría                                                                                                                |
| <b>Subdirección de Diseño:</b>                          | María Verónica Román Soto                                                                                                                |
| <b>Diseño y diagramación:</b>                           | Álvaro Pérez Montenegro                                                                                                                  |
| <b>Ilustraciones:</b>                                   | Álvaro de la Vega Arancibia<br>Antonio Ahumada Mora<br>Paula Gutiérrez Fischman                                                          |
| <b>Cubierta:</b>                                        | Roberto Peñailillo Farias                                                                                                                |
| <b>Producción:</b>                                      | Rosana Padilla Cencever                                                                                                                  |

Quedan rigurosamente prohibidas, sin la autorización escrita de los titulares del derecho de autor, bajo las sanciones establecidas en las leyes, la reproducción total o parcial de esta obra por cualquier medio o procedimiento, comprendidos la reprografía y el tratamiento informático, y la distribución en ejemplares de ella mediante alquiler o préstamo público.

La editorial ha hecho todo lo posible por conseguir los permisos correspondientes para las obras con derecho de autor que aparecen en el presente texto. Cualquier error u omisión será rectificado en futuras impresiones a medida que la información esté disponible.

© 2017, by Santillana del Pacífico S. A. de Ediciones.  
Avda. Andrés Bello 2299, piso 10, Providencia, Santiago (Chile).  
www.santillana.cl - infochile@santillana.com

PRINTED IN CHILE. Impreso en Chile por A Impresores S. A.  
ISBN: 978-956-15-3190-1 / Inscripción N°: 286.304  
Se terminó de imprimir esta 3ª edición de 245.361 ejemplares, en el mes de octubre del año 2019.

Santillana® es una marca registrada de Grupo Santillana de Ediciones, S. L. Todos los derechos reservados.

## Presentación

# ¡Bienvenidos a 3° básico!



Te invitamos a aprender Matemática de manera entretenida. Este año se viene lleno de desafíos y juegos con números, operaciones, patrones, geometría, mediciones y datos.



No olvides confiar en tus capacidades, con esfuerzo verás que es posible alcanzar los objetivos que te propongas.



En cada experiencia de aprendizaje podrás desarrollar todas tus habilidades, potenciando la visualización, la representación, la modelación, la argumentación y la comunicación y la resolución de problemas.



# ¡Comencemos!

# ¿Cómo se organiza tu texto?

Te invitamos a conocer tu texto de **Matemática 3º Básico** está organizado en 4 unidades y en cada una podrás encontrar lo siguiente:

## Inicio de unidad

### Número y nombre de la unidad

Se relaciona con la temática que trabajarás en la unidad.

### Punto de partida

Sección que te permitirá relacionar tus conocimientos y experiencias previas con el trabajo de la unidad.



### Temas

Se especifica la organización de los objetivos en la unidad.

## Inicio de tema

### Activo mi mente

Sección que activará tus conocimientos previos relacionados con el tema mediante la **comprensión lectora**.

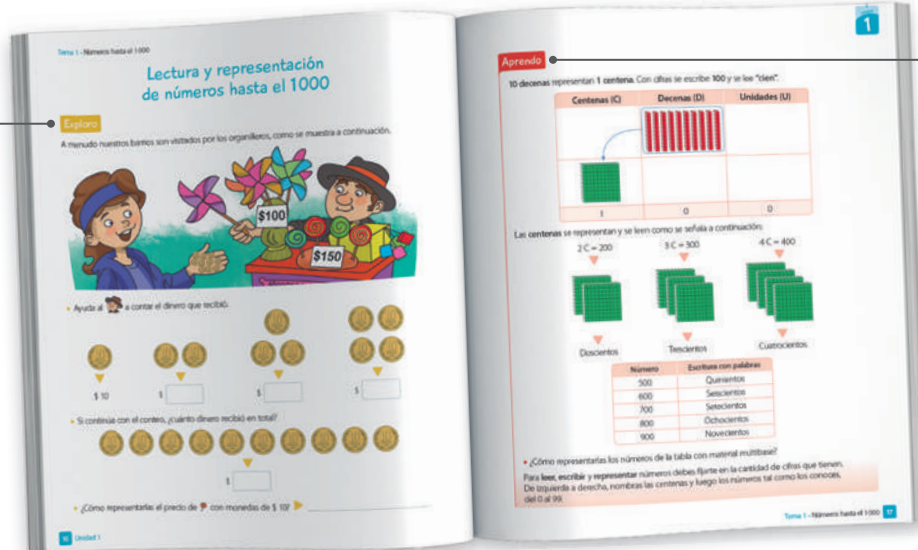




## Experiencias de aprendizaje

### Exploro

Momento de aprendizaje en que te sitúas en la experiencia a desarrollar, se recogen conocimientos previos y se relacionan con el nuevo aprendizaje.

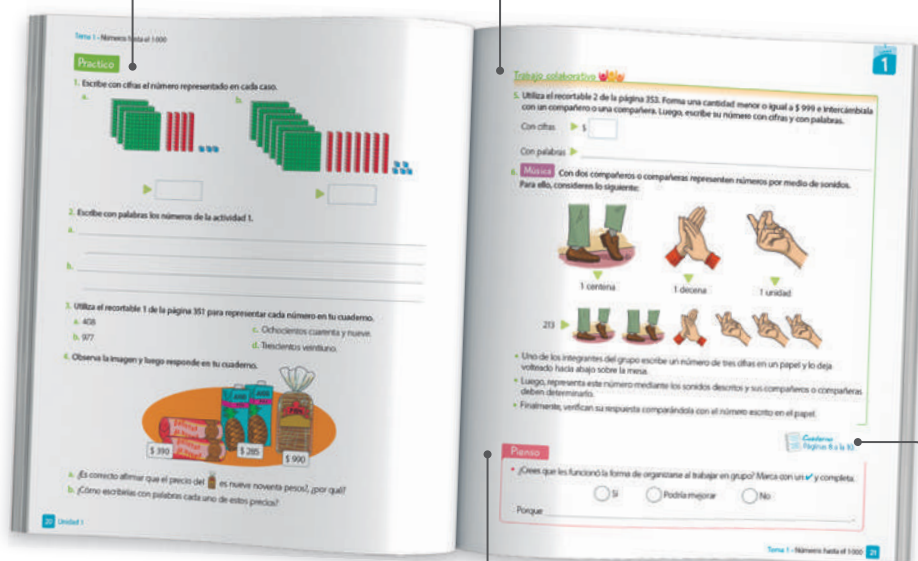


### Aprendo

Momento en que formalizarás el conocimiento matemático con definiciones, ejemplos y actividades modeladas.

### Practico

Momento de la experiencia de aprendizaje en que aplicarás lo aprendido, resolviendo problemas, corrigiendo errores, argumentando tus respuestas, entre otras habilidades.



Este ícono te invita a desarrollar las actividades propuestas junto con tus compañeras y compañeros.

### Pienso

Al finalizar cada experiencia podrás reflexionar acerca de tu aprendizaje, desde el ámbito vivencial y emocional, junto con el análisis del logro del objetivo propuesto al comenzar la experiencia.



Este ícono te invita a desarrollar las actividades propuestas en el Cuaderno de ejercicios.

# ¿Cómo se organiza tu texto?

## Momentos evaluativos

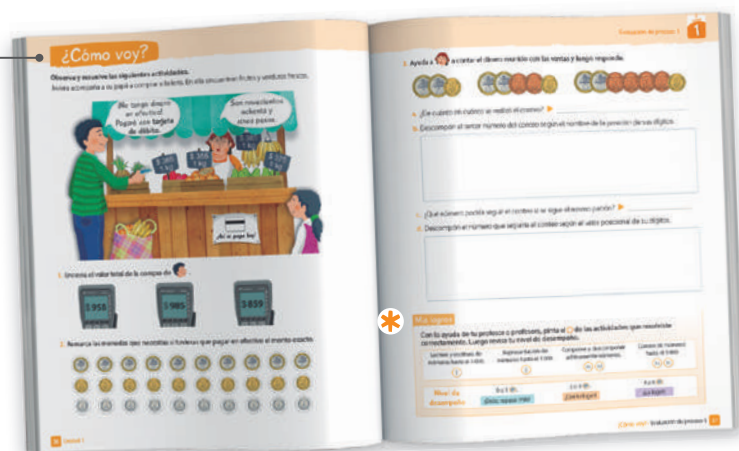
### ¿Cuánto sé?

Evaluación que te permitirá reconocer cuánto sabes para comenzar el trabajo en cada tema.



### ¿Cómo voy?

Evaluación que te permitirá reconocer los aprendizajes adquiridos en las experiencias de aprendizaje del tema.

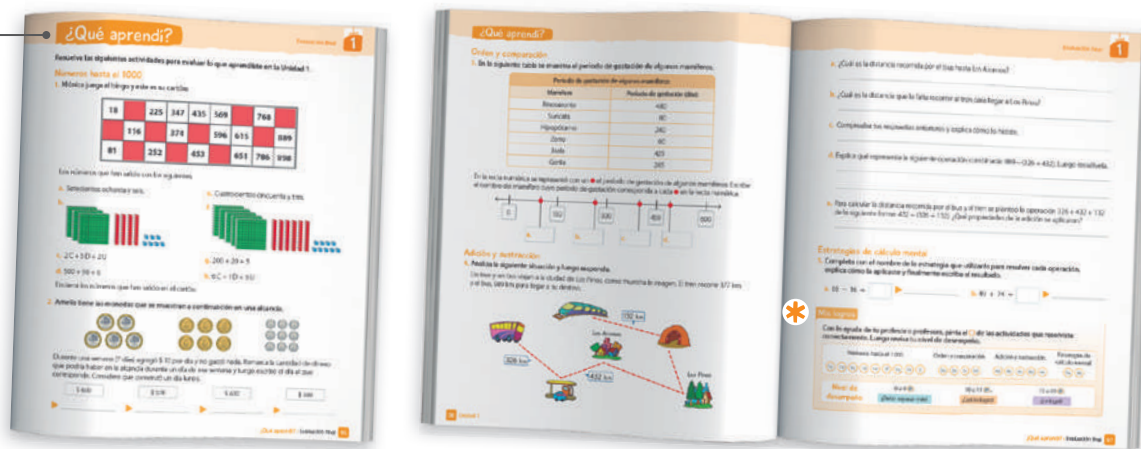


### Mis logros

Podrás reconocer tu nivel de logro en la evaluación propuesta.

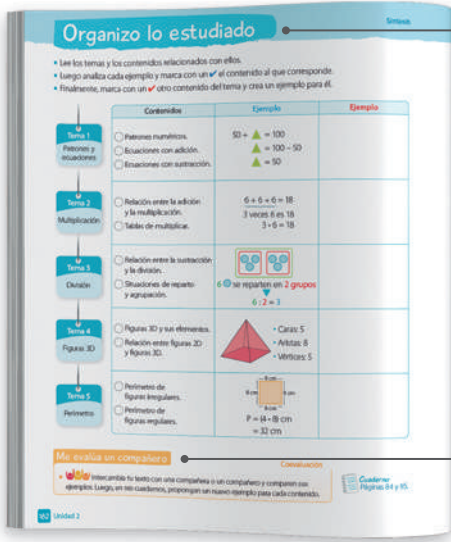
### ¿Qué aprendí?

Evaluación que te permitirá reconocer los aprendizajes adquiridos en las experiencias de aprendizaje de la unidad.





## Síntesis



## Organizo lo estudiado

Sección en que desarrollarás actividades relacionadas con cada experiencia de aprendizaje en el orden trabajado en la unidad.

## Me evalúa un compañero

Instancia en que podrás evaluar los aprendizajes de un compañero o compañera y al mismo tiempo ser evaluado por ellos.

## Páginas de apoyo a las experiencias de aprendizaje

## Bibliografia

Recuento de las publicaciones consideradas en las experiencias de aprendizaje propuestas.



## Recortables

Material manipulable para el desarrollo de algunas experiencias de aprendizaje.

## Cápsula

## Atención

Datos relevantes o curiosidades que se deben considerar al trabajar cada experiencia de aprendizaje.

## Glosario

Podrás encontrar la definición de algunos conceptos trabajados en las experiencias de aprendizaje.

# Índice



Al recorrer el camino, marca con un ☒ la experiencia de aprendizaje que vayas desarrollando.

Unidad

1

## Nuestro barrio

página 10

¿Cuánto sé? • Evaluación inicial 12 ☐

**Tema 1** Números hasta el 1000 14 ☐

Lectura y representación de números hasta el 1000 16 ☐

Conteo de números hasta el 1 000 22 ☐

Valor posicional 28 ☐

¿Cómo voy? • Evaluación de proceso 1 36 ☐

**Tema 2** Orden y comparación 38 ☐

Comparación en la tabla posicional 40 ☐

Orden en la recta numérica 44 ☐

¿Cómo voy? • Evaluación de proceso 2 50 ☐

**Tema 3** Adición y sustracción 52 ☐

Algoritmos de la adición 54 ☐

Algoritmos de la sustracción 60 ☐

Propiedades de la adición 66 ☐

Operaciones combinadas 72 ☐

¿Cómo voy? • Evaluación de proceso 3 76 ☐

**Tema 4** Estrategias de cálculo mental 78 ☐

Estrategias de cálculo mental para la adición 80 ☐

Estrategias de cálculo mental para la sustracción 86 ☐

¿Cómo voy? • Evaluación de proceso 4 92 ☐

Organizo lo estudiado • Síntesis 94 ☐

¿Qué aprendí? • Evaluación final 95 ☐

Unidad

2

## Nuestro colegio

página 98

¿Cuánto sé? • Evaluación inicial 100 ☐

**Tema 1** Patrones y ecuaciones 102 ☐

Patrones 104 ☐

Ecuaciones 112 ☐

¿Cómo voy? • Evaluación de proceso 1 124 ☐

**Tema 2** Multiplicación 126 ☐

Relación entre la adición y la multiplicación 128 ☐

Tablas de multiplicar 134 ☐

¿Cómo voy? • Evaluación de proceso 2 140 ☐

**Tema 3** División 142 ☐

Relación entre la sustracción y la división 144 ☐

Situaciones de reparto y de agrupación 146 ☐

¿Cómo voy? • Evaluación de proceso 3 152 ☐

**Tema 4** Figuras 3D 154 ☐

Figuras 3D y sus elementos 156 ☐

Relación entre figuras 2D y figuras 3D 164 ☐

¿Cómo voy? • Evaluación de proceso 4 170 ☐

**Tema 5** Perímetro 172 ☐

Perímetro de figuras regulares y no regulares 174 ☐

¿Cómo voy? • Evaluación de proceso 5 180 ☐

Organizo lo estudiado • Síntesis 182 ☐

¿Qué aprendí? • Evaluación final 183 ☐

¿Cuánto sé? • Evaluación inicial 188 ☐

**Tema 1 Más sobre multiplicación y división 190** ☐

Patrones numéricos 192 ☐

Tablas de multiplicar del 7 y del 9 196 ☐

División 200 ☐

¿Cómo voy? • Evaluación de proceso 1 204 ☐

**Tema 2 Tiempo 206** ☐

Calendarios 208 ☐

Líneas de tiempo 212 ☐

Relojes digitales y análogos 216 ☐

¿Cómo voy? • Evaluación de proceso 2 222 ☐

**Tema 3 Encuestas, tablas y gráficos 224** ☐

Encuestas 226 ☐

Diagramas de puntos 232 ☐

Pictogramas 236 ☐

Gráficos de barras simples con escala 242 ☐

¿Cómo voy? • Evaluación de proceso 3 248 ☐

**Tema 4 Juegos aleatorios 250** ☐

Registro de datos de juegos aleatorios 252 ☐

¿Cómo voy? • Evaluación de proceso 4 258 ☐

**Organizo lo estudiado • Síntesis 260** ☐

¿Qué aprendí? • Evaluación final 261 ☐

¿Cuánto sé? • Evaluación inicial 266 ☐

**Tema 1 Problemas aditivos y multiplicativos 268** ☐

Problemas aditivos 270 ☐

Problemas multiplicativos 274 ☐

¿Cómo voy? • Evaluación de proceso 1 280 ☐

**Tema 2 Fracciones 282** ☐

Representación de fracciones 284 ☐

Comparación de fracciones 290 ☐

¿Cómo voy? • Evaluación de proceso 2 294 ☐

**Tema 3 Ubicación espacial 296** ☐

Ubicación en un mapa y en una cuadrícula 298 ☐

¿Cómo voy? • Evaluación de proceso 3 304 ☐

**Tema 4 Ángulos y transformaciones isométricas 306** ☐

Ángulos 308 ☐

Estimación de medidas de ángulos 314 ☐

Transformaciones isométricas 318 ☐

¿Cómo voy? • Evaluación de proceso 4 326 ☐

**Tema 5 Masa 328** ☐

Gramos y kilogramos 330 ☐

Comparación y estimación de masas 334 ☐

¿Cómo voy? • Evaluación de proceso 5 340 ☐

**Organizo lo estudiado • Síntesis 342** ☐

¿Qué aprendí? • Evaluación final 343 ☐

Glosario 346

Bibliografía 349

Recortables 351



¡Felicitaciones!  
Desarrollaste todas  
las experiencias.



Unidad

1

# Nuestro barrio



Oferta  
\$1000  
La revista

Se donan 50 árboles  
para las áreas verdes  
de nuestro barrio.



Se donan 50 árboles  
para las áreas verdes  
de nuestro barrio.



Los números  
representan  
información.

## Punto de partida

Observa la imagen y comenta con tus compañeros y compañeras.

- Comenta los números que ves en esta imagen.

- En tu barrio, ¿qué número recuerdas?





En esta unidad  
representarás  
números hasta  
el 1000.

Usarás  
material concreto  
y resolverás  
problemas.

## Temas

Aprenderás sobre:

1. Números hasta el 1000
2. Orden y comparación
3. Adición y sustracción
4. Estrategias de cálculo mental

### Comenta lo que aprenderás.

- De lo que ya sabes, ¿crees que los puedas utilizar en tu vida diaria?
- ¿En qué te va a ayudar esta nueva información?



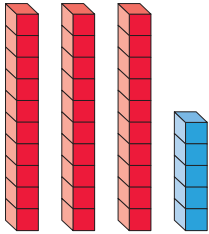
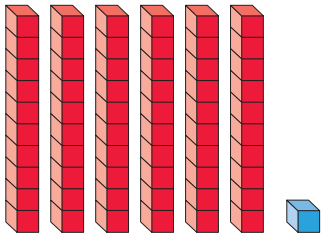
Cuaderno  
Páginas 6 y 7.

# ¿Cuánto sé?

Realiza las siguientes actividades para que actives tus conocimientos.

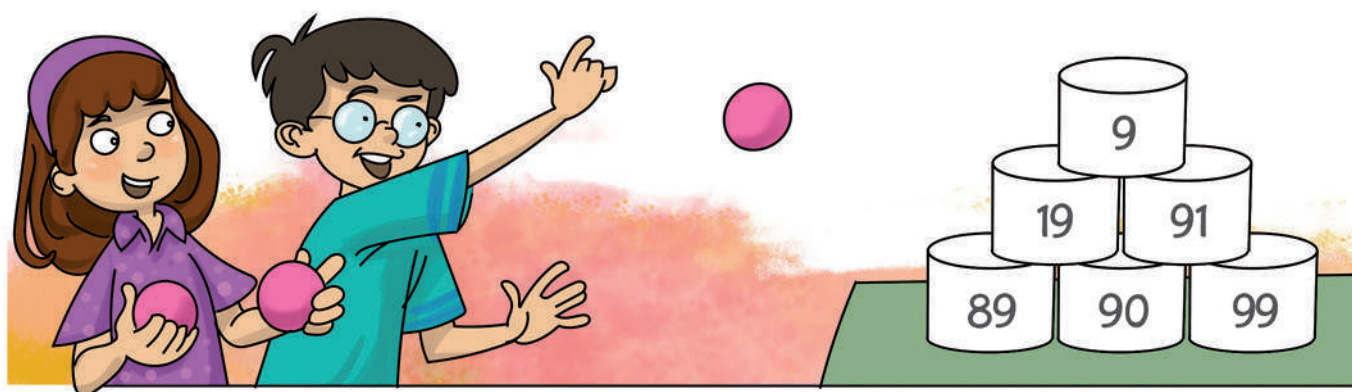
## Números hasta el 100

1. Completa según corresponda.

|    | Representación                                                                     | Con cifras | Descomposición                                  |
|----|------------------------------------------------------------------------------------|------------|-------------------------------------------------|
| a. |   |            | <input type="text"/> + <input type="text"/>     |
| b. |  |            | <input type="text"/> D + <input type="text"/> U |

## Orden y comparación

2. El juego consiste en derribar las latas que se muestran.



El jugador que derribe la lata de mayor puntaje tiene la posibilidad de otro lanzamiento. Considera que comienzas lanzando.

a. Pinta de  la lata que debes derribar para lanzar de nuevo.

b. Pinta de  la lata que si la derribas nunca conseguirás otro lanzamiento.



## Adición y sustracción

3. Observa la imagen y luego responde.



a. ¿Cuántas rosas se vendieron en total?

|   | D | U |
|---|---|---|
| ○ |   |   |
|   |   |   |
|   |   |   |

Respuesta:

---



---

b. Calcula mentalmente cuántas rosas rojas más que blancas se vendieron.

$$\square \bigcirc \square = \square$$

Respuesta: \_\_\_\_\_

### Mis logros

Con la ayuda de tu profesor o profesora, pinta el ○ de las actividades que resolviste correctamente. Luego revisa tu nivel de desempeño.

Números hasta el 100.

1a 1b

Orden y comparación.

2a 2b

Adición y sustracción.

3a 3b

Nivel de  
desempeño

0 o 1

¡Debo repasar más!

2 o 3

¡Casi lo logro!

4 a 6

¡Lo logré!

## Activo mi mente

## 1. Lee.

Junto con mi familia participamos en las actividades de nuestro barrio.

Después de plantar **una decena** de árboles, descansamos un rato.

Luego plantamos **una decena más**.

¡Nuestro barrio quedó hermoso!



## 2. Responde.

a. ¿En qué actividad participó  y su familia?

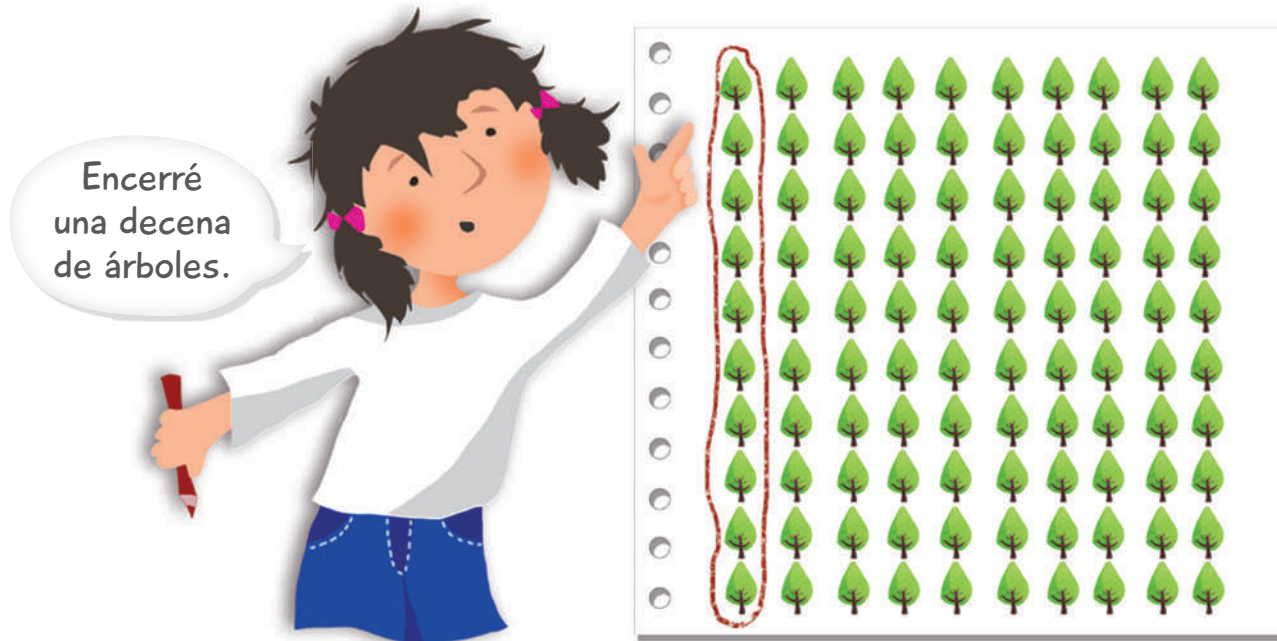
b. ¿Cuántos árboles se plantaron antes del descanso? Representa la cantidad con .



## Explico mi estrategia

**Analiza la siguiente situación y luego desarrolla las actividades.**

En los parques y plazas del barrio se plantaron todos los árboles que se muestran en la imagen.



1. ¿Cuántas decenas de árboles se plantaron en total? Marca con un ✓.

- ☐ En total se plantaron una decena de árboles.
- ☐ En total se plantaron dos decenas de árboles.
- ☐ En total se plantaron cinco decenas de árboles.
- ☐ En total se plantaron diez decenas de árboles.

2. Para calcular cuántos árboles se plantaron en total,  encerró grupos de 10 árboles y luego contó de 10 en 10. ¿Cómo lo calcularías tú? Explica tu estrategia.

---



---



---

# Lectura y representación de números hasta el 1000

## Exploro

A menudo nuestros barrios son visitados por los organilleros, como se muestra a continuación.



- Ayuda al  a contar el dinero que recibió.

|                                                                                     |                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |   |    |     |
| ▼                                                                                   | ▼                                                                                                                                                                       | ▼                                                                                                                                                                                                                                                             | ▼                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| \$ 10                                                                               | \$ <input type="text"/>                                                                                                                                                 | \$ <input type="text"/>                                                                                                                                                                                                                                       | \$ <input type="text"/>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

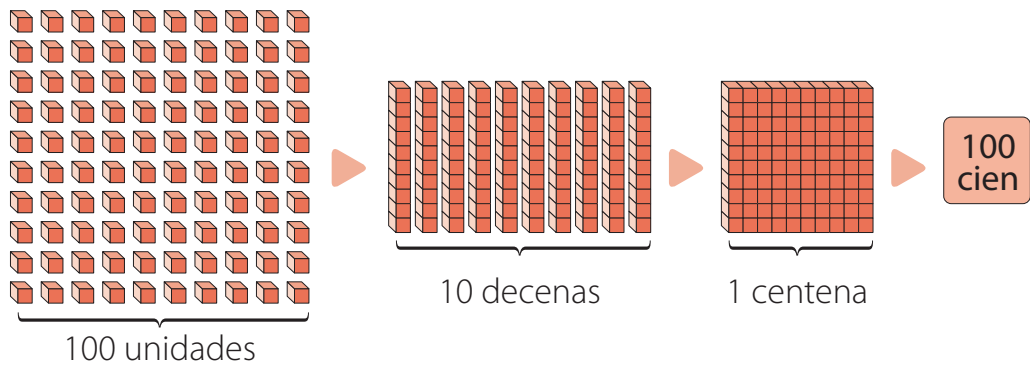
- Si continúa con el conteo, ¿cuánto dinero recibió en total?

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ▼                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| \$ <input type="text"/>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

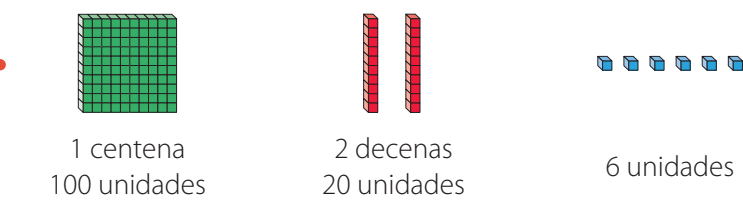
- ¿Cómo representarías el precio de  con monedas de \$ 10?  \_\_\_\_\_

Aprendo

Después del 99, los números tienen 3 cifras y comienzan en 100.

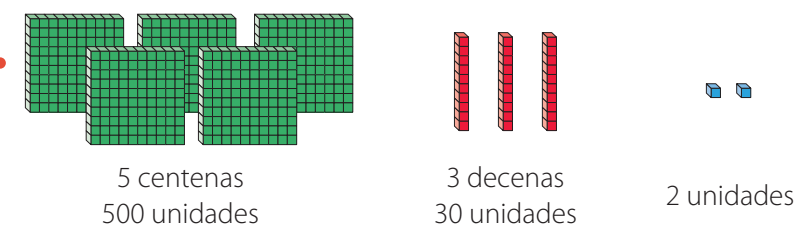


¿Cuál es el número representado?



| Centenas | Decenas | Unidades |
|----------|---------|----------|
| 1        | 2       | 6        |

El número es 126.



| Centenas | Decenas | Unidades |
|----------|---------|----------|
| 5        | 3       | 2        |

El número es 532.

Observa:

| Número | Representación | Se lee:       |
|--------|----------------|---------------|
| 200    |                | Doscientos    |
| 300    |                | Trescientos   |
| 400    |                | Cuatrocientos |
| 500    |                | Quinientos    |

| Número | Representación | Se lee:     |
|--------|----------------|-------------|
| 600    |                | Seiscientos |
| 700    |                | Setecientos |
| 800    |                | Ochocientos |
| 900    |                | Novcientos  |

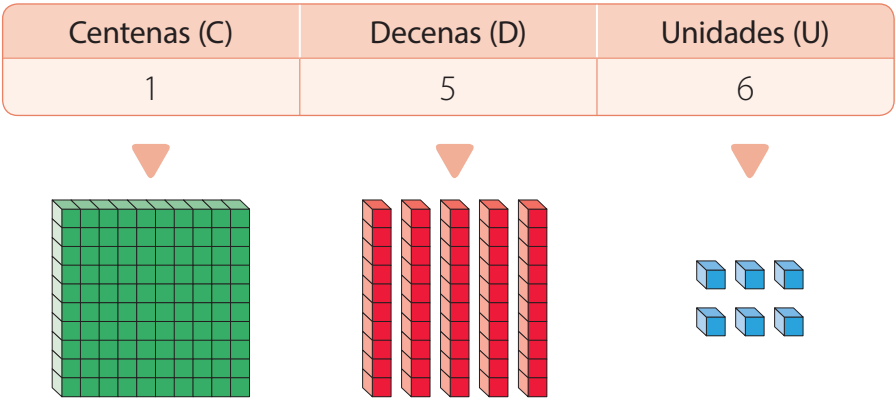


Ejemplo 1

Representa el número 156.

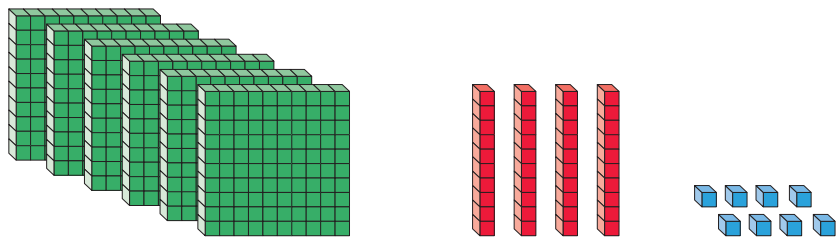
¿Cómo lo hago?

Representa el número en la tabla posicional.



Ejemplo 2

Escribe con cifras el número representado.



¿Cómo lo hago?

- 1 Cuenta las centenas, decenas y unidades y represéntalas en la tabla posicional.

| Centenas (C) | Decenas (D) | Unidades (U) |
|--------------|-------------|--------------|
| 6            | 4           | 8            |

- 2 Escribe con cifras el número representado.

Con cifras ► 648

Leo ► Seiscientos cuarenta y ocho.

### Ejemplo 3

Escribe todos los números de tres cifras distintas que se pueden formar con lo siguiente.



### ¿Cómo lo hago?

Escribe con cifras todos los números que se pueden formar con los dígitos de las tarjetas.

259      295      529      592      925      952

Estos números se leen:

259 ► **Doscientos** cincuenta y nueve.

592 ► **Quinientos** noventa y dos.

295 ► **Doscientos** noventa y cinco.

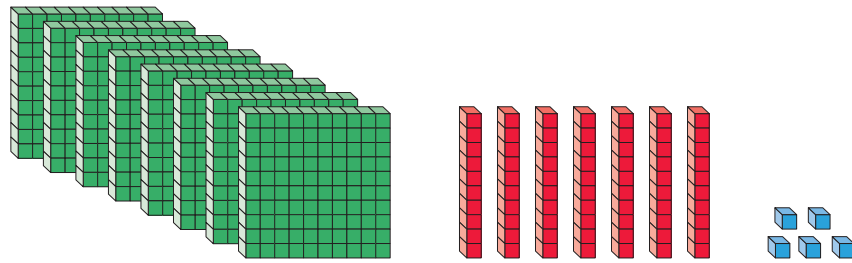
925 ► **Novecientos** veinticinco.

529 ► **Quinientos** veintinueve.

952 ► **Novecientos** cincuenta y dos.

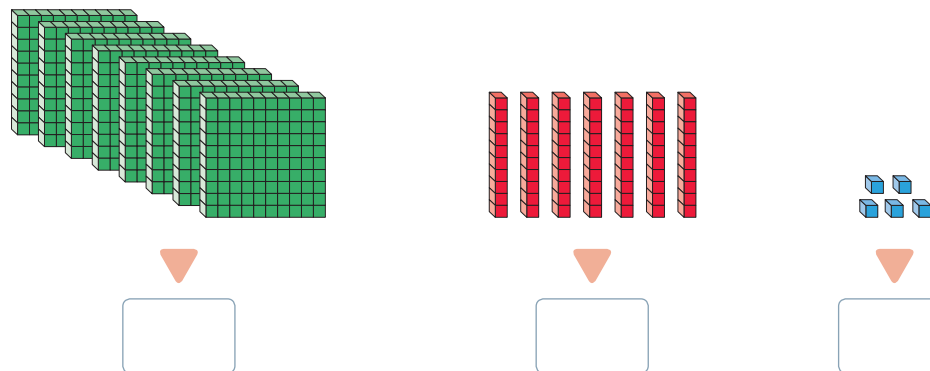
### Ahora hazlo tú...

Catalina compró un helado. Su precio se muestra en la imagen.



¿Cuál es el precio del helado?

1 Representa la cantidad correspondiente.



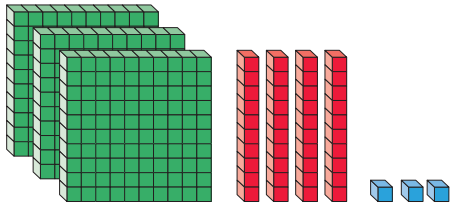
2 Escribe el precio del helado.

Con cifras ► \$

Practico

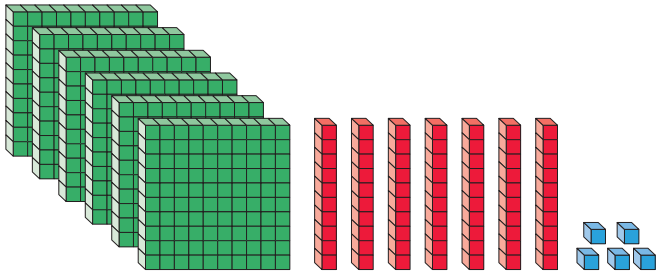
1. Escribe con cifras el número representado en cada caso.

a.



▶

b.



▶

2. Utiliza el recortable 1 de la página 351 para representar cada número en tu cuaderno.

a. 408

b. 977

c. Ochocientos cuarenta y nueve.

d. Trescientos veintiuno.

3. Observa la imagen y luego responde en tu cuaderno.



¿El precio del  es nueve noventa pesos?, ¿por qué?



## Trabajo colaborativo

4. Utiliza el recortable 2 de la página 353. Forma una cantidad menor o igual a \$ 999 e intercámbiala con un compañero o una compañera. Luego, escribe su número.

▶ \$

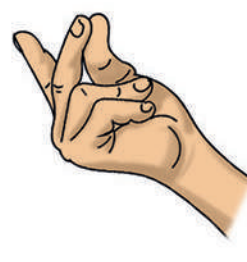
5. **Música** Con dos compañeros o compañeras representen números por medio de sonidos. Para ello, consideren lo siguiente:



▼  
1 centena



▼  
1 decena



▼  
1 unidad

213 ▶



- Uno de los integrantes del grupo escribe un número de tres cifras en un papel y lo deja volteado hacia abajo sobre la mesa.
- Luego, representa este número mediante los sonidos descritos y sus compañeros o compañeras deben determinarlo.
- Finalmente, verifican su respuesta comparándola con el número escrito en el papel.



**Cuaderno**  
Páginas 8 a la 10.

### Pienso

- ¿Crees que les funcionó la forma de organizarse al trabajar en grupo? Marca con un ☒ y completa.

☐ Sí

☐ Podría mejorar

☐ No

Porque \_\_\_\_\_.

# Conteo de números hasta el 1000

## Exploro

Martina junto con sus vecinos juegan a la escondida como se muestra a continuación.



- ¿De cuánto en cuánto está contando ? Remárcalo.

De 2 en 2.

De 5 en 5.

De 10 en 10.

- Completa el conteo de  hasta 50.

0, 5, 10, 15, 20, , , , , , .

- Al terminar de contar,  salió a buscar a sus amigos.



Como te encontré primero, ¡ahora cuentas tú!

¡Muy bien!  
Contaré hasta el 40  
de 2 en 2 partiendo  
desde el 20



- ¿Cuántos números dirá ?   números.

## Aprendo

Los números se utilizan para **contar** de 1 en 1 o por **agrupaciones** (de 5 en 5, de 10 en 10, de 100 en 100, entre otras), comenzando desde cualquier número **hacia adelante (ascendente)** o **hacia atrás (descendente)**.

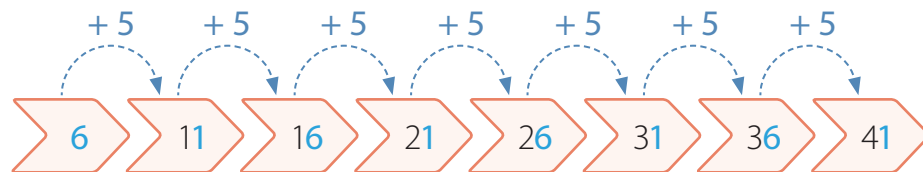
### Ejemplo 1

Completa el siguiente conteo de 5 en 5. Identifica un patrón para las cifras de las unidades de los números que forman el conteo.



### ¿Cómo lo hago?

Cada número del conteo lo obtienes sumando 5 unidades al número anterior.



Al observar las cifras de las unidades de los números del conteo puedes notar que siempre son 1 o 6. Por lo tanto, su patrón es alternar entre 1 y 6.

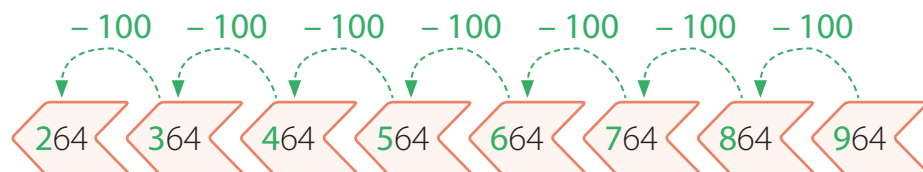
### Ejemplo 2

Completa el siguiente conteo.



### ¿Cómo lo hago?

En los tres primeros números del conteo la cifra de las centenas disminuye en 1 cada vez, es decir, es un conteo descendente de 100 en 100.



Practico

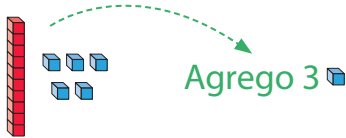
1. Observa la tabla, sigue las instrucciones y luego responde.

|    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10 |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |
| 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 |
| 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 |
| 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 |

- a. Pinta de  los números de un conteo de 3 en 3 partiendo del 3 hasta el 60.
- b. Encierra de  los números de un conteo de 4 en 4 partiendo del 4 hasta el 60.
- c. ¿Qué números se repiten en estos dos conteos?

2. Escribe los siguientes tres números de cada conteo.

a. De 3 en 3 hacia adelante.



b. De 4 en 4 hacia atrás.



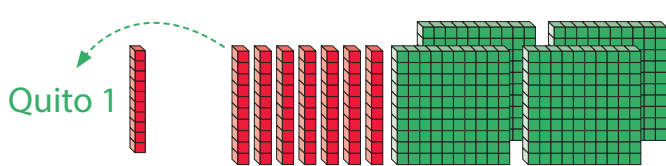
c. De 4 en 4 hacia adelante.



d. De 5 en 5 hacia adelante.

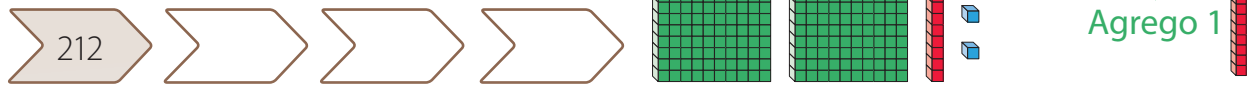


e. De 10 en 10 hacia atrás.





f. De 10 en 10 hacia adelante.



g. De 100 en 100 hacia atrás.



3. Identifica de cuánto en cuánto se contó en cada caso y luego escríbelo.

- a. ► De  en .
- b. ► De  en .
- c. ► De  en .
- d. ► De  en .
- e. ► De  en .
- f. ► De  en .

4. Completa cada conteo con el número que falta.

- a.
- b.
- c.
- d.

5. Remarca en cada conteo el término que **no** corresponde y corrígelo.

a. 

b. 

c. 

d. 

6. Completa cada conteo y escribe en tu cuaderno un patrón para las cifras de las unidades, decenas o de las centenas de los números.

a. De 5 en 5 hacia adelante.



b. De 100 en 100 hacia atrás.



c. De 10 en 10 hacia adelante.



d. De 5 en 5 hacia atrás.



e. De 8 en 8 hacia adelante.



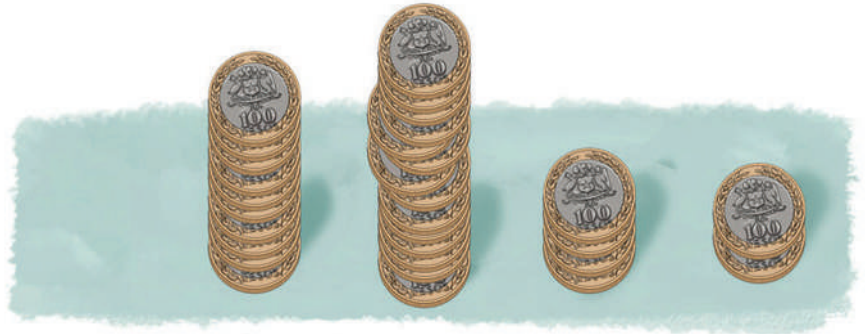
f. De 9 en 9 hacia atrás.



## Trabajo colaborativo

7. Utiliza el recortable 3 de la página 355. Apila las monedas como se muestra en la imagen.

- Luego pídele a un compañero o a una compañera que remarque uno de los siguientes conteos y lo utilice para determinar cuántas monedas hay en total.



De 2 en 2.

De 3 en 3.

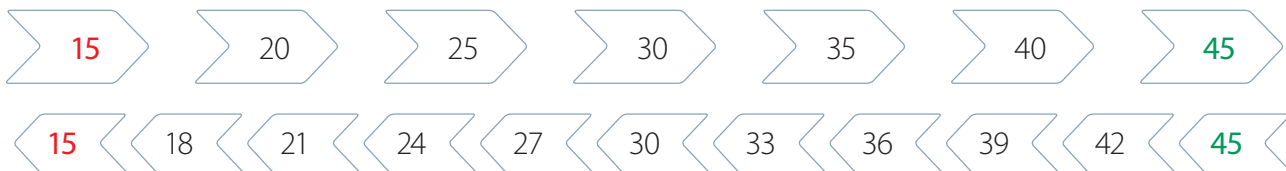
De 5 en 5.

De 6 en 6.

- Finalmente, revisa su respuesta. ¿Obtuviste el mismo resultado?, ¿por qué?

8. Utiliza el recortable 4 de la página 357. Junto con un compañero o una compañera, realiza los siguientes conteos y represéntalos en la tabla.

- Cuenta de 5 en 5, hacia adelante y desde el 27. Encierra con  los cinco primeros números.
- Pídele a tu compañero o compañera contar hacia atrás, de 3 en 3, desde el último número que obtuviste en tu conteo. Encierra con  los ocho primeros términos.
- ¿Coincide el primer número de tu conteo con el último del conteo de tu compañero o compañera?
- Observa los siguientes conteos:



Junto con tu compañero o compañera, escribe dos conteos, como los anteriores, en los que coincida el primer término de uno de ellos con el último número del otro.



Cuaderno  
Páginas 11 a la 13.

### Pienso

- ¿Realizaste diversos conteos de números del 0 al 1 000? Remarca el recuadro.

Sí, podría explicarle a alguien cómo hacerlo.

Sí, pero tengo dudas con algunos conteos.

No, necesito volver a estudiar el conteo.

## Valor posicional

### Exploro

Observa la siguiente imagen y responde.



- ¿Cuánto dinero recolectó  ? Escríbelo.

\$

- Utiliza el recortable 5 de la página 359 para representar el dinero que reunió.

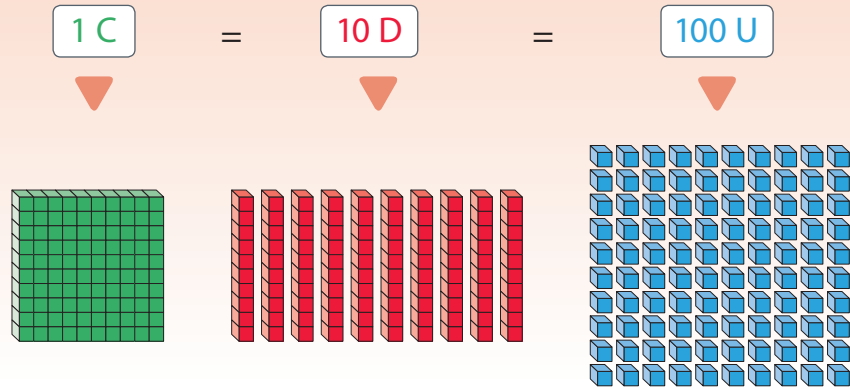
- Si el dígito de las centenas se ubica en la posición de las decenas y el de las decenas en la posición de las centenas, ¿qué número se formaría? Escríbelo.

\$



## Aprendo

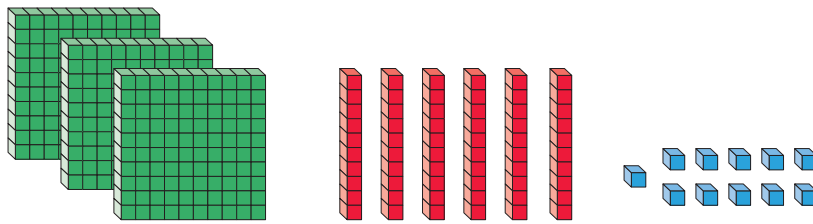
Los números de tres cifras están formados por **centenas (C)**, **decenas (D)** y **unidades (U)**.



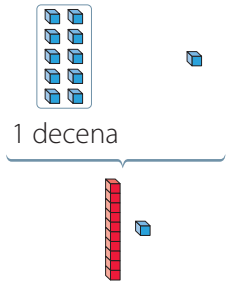
El **valor posicional** es el valor que adquiere un dígito en un número dependiendo de la posición que ocupe en éste.

### Ejemplo 1

¿Cuál es el valor posicional del dígito de las centenas en el número representado?



#### Atención



### ¿Cómo lo hago?

Identifica el número representado.

The image shows base ten blocks representing the number 371. There are three large green squares (300 units), seven red rods (70 units), and one small blue cube (1 unit). Arrows point from the blocks to the table below.

| Centenas (C) | Decenas (D) | Unidades (U) |
|--------------|-------------|--------------|
| 3            | 7           | 1            |

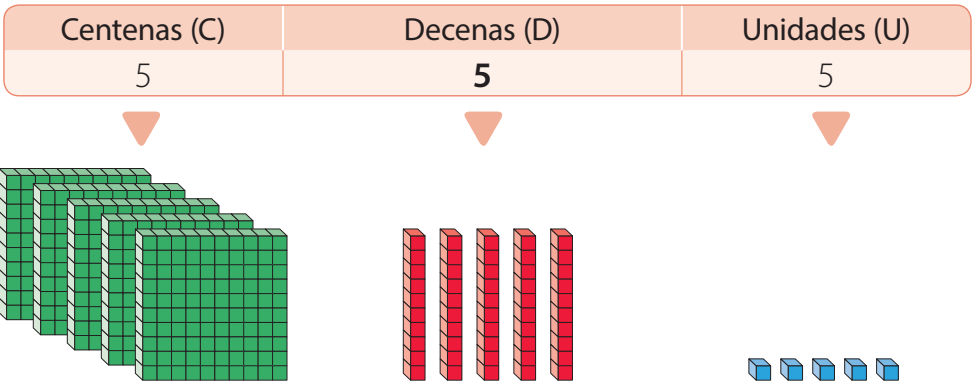
El dígito de las centenas es 3 y representa 3 C, que equivalen a 300 U. Entonces, el valor posicional del dígito de las centenas en el número 371 es 300.

Ejemplo 2

¿Cuál es el valor posicional del dígito destacado en el número 555?

¿Cómo lo hago?

1 Representa el número en la tabla posicional.



2 El dígito de las decenas representa 5 D, que equivalen a 50 U. Luego el valor posicional del dígito destacado en el número 555 es 50.

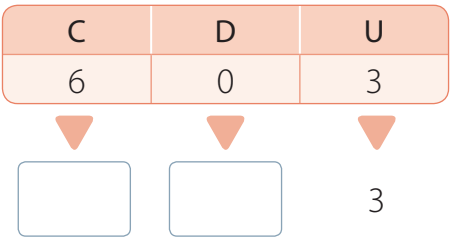
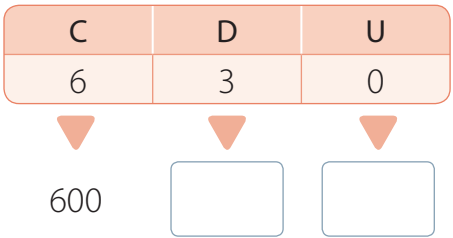
Ahora hazlo tú...

La profesora de Matemática escribe un número en su cuaderno y entrega una pista a sus estudiantes para que lo adivinen.

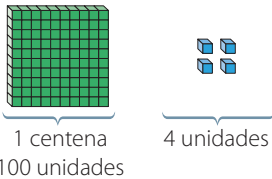


¿Quién está en lo correcto?

1 Representa ambos números en la tabla posicional.



Atención



No hay decenas agrupadas, en la tabla posicional se escribe un 0.

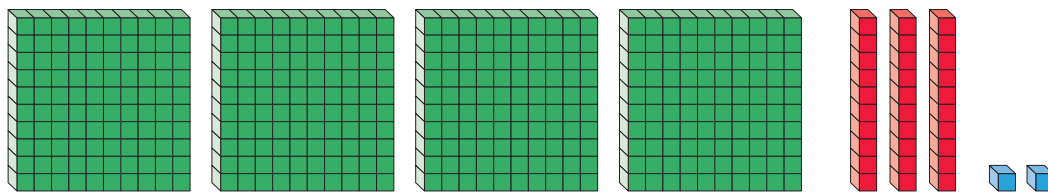
| Centenas | Decenas | Unidades |
|----------|---------|----------|
| 1        | 0       | 4        |

- 2 El valor posicional del dígito 6 en ambos números es . En el número  el valor posicional del dígito 3 es  y en el número  es .
- 3 Entonces,  está en lo correcto, ya que su número cumple con lo descrito por la profesora.

Un número se puede **descomponer** y **componer** de manera aditiva según el **valor posicional** de sus dígitos o el **nombre de su posición**.

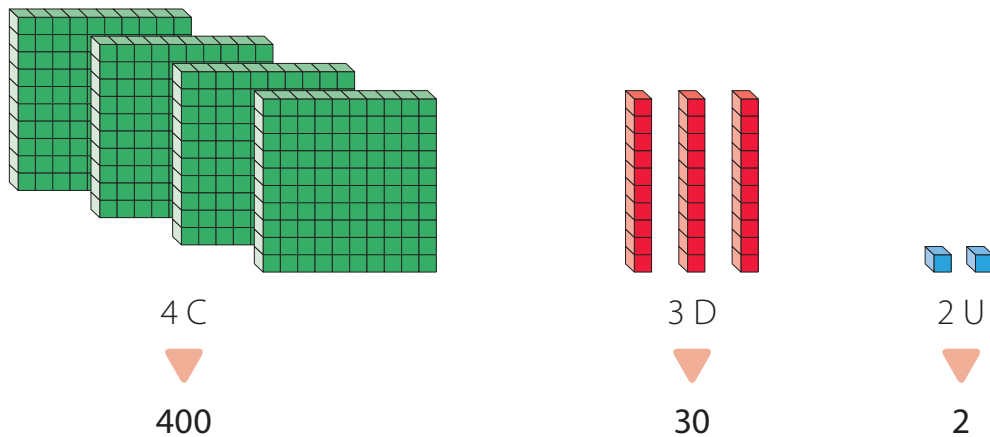
### Ejemplo 1

Escribe el número representado y descomponlo según el valor posicional y según el nombre de la posición de sus dígitos.



### ¿Cómo lo hago?

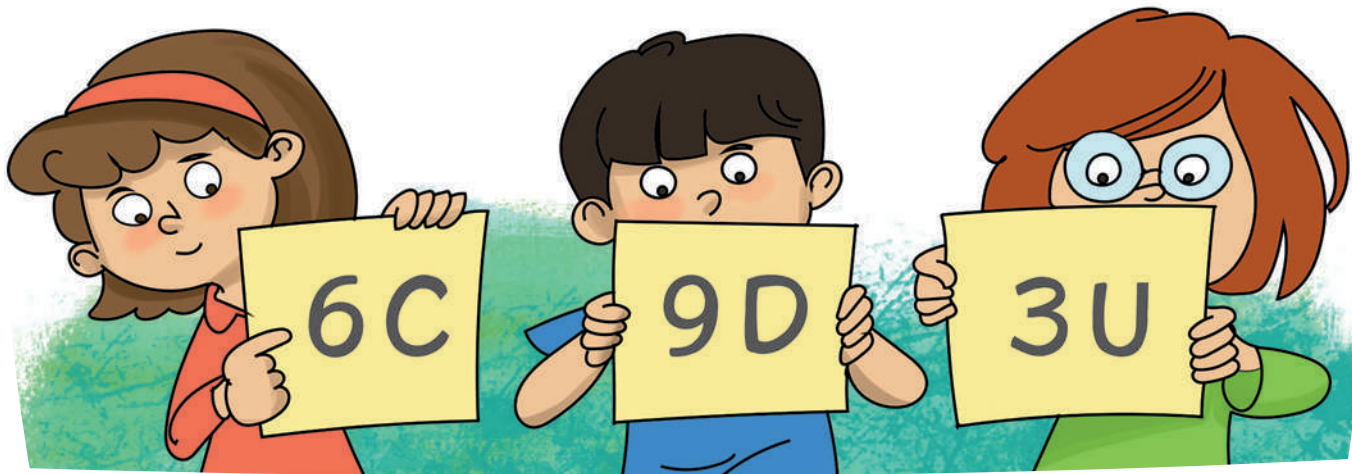
- 1 Escribe con cifras el número representado y determina el valor posicional de sus dígitos.



- 2 Descompón el número según el valor posicional de sus dígitos.  
 $432 = 400 + 30 + 2$
- 3 Descompón el número según el nombre de la posición de sus dígitos.  
 $432 = 4 \text{ C} + 3 \text{ D} + 2 \text{ U}$

**Ejemplo 2**

Compón el número representado por los niños.



**¿Cómo lo hago?**

- 1 Puedes representar el número según el nombre de la posición de sus dígitos.

$$6 C + 9 D + 3 U$$

- 2 Al representarlo en la tabla posicional tienes lo siguiente:

| Centenas (C) | Decenas (D) | Unidades (U) |
|--------------|-------------|--------------|
| 6            | 9           | 3            |

Entonces, el número es 693.

**Ahora hazlo tú...**

Compón el siguiente número:  $600 + 50 + 9$ .

- 1 Según el valor posicional de los dígitos del número tienes lo siguiente:

$$600 \blacktriangleright 6 C \quad 50 \blacktriangleright 5 D \quad 9 \blacktriangleright 9 U$$

- 2 Representa el número en la tabla posicional.

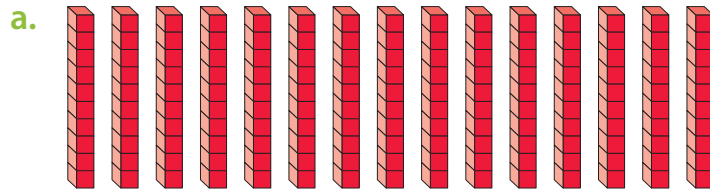
| Centenas (C) | Decenas (D) | Unidades (U) |
|--------------|-------------|--------------|
|              |             |              |

Entonces, el número es .

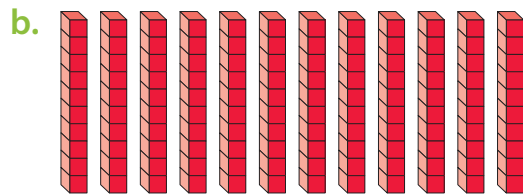


## Practico

1. Reconoce el número y escribe las equivalencias.



►  D =  U



►  D =  U

2. Completa las siguientes equivalencias.

a. 5 D =  U

d. 7 C =  D

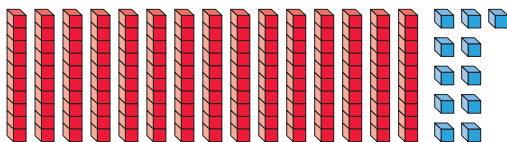
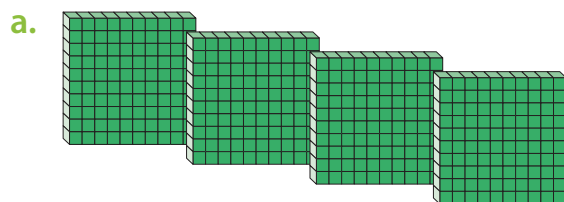
b. 400 U =  C

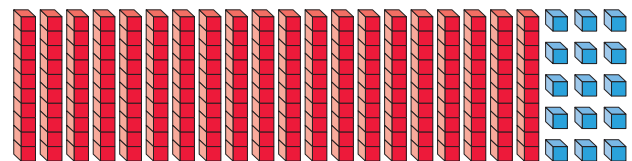
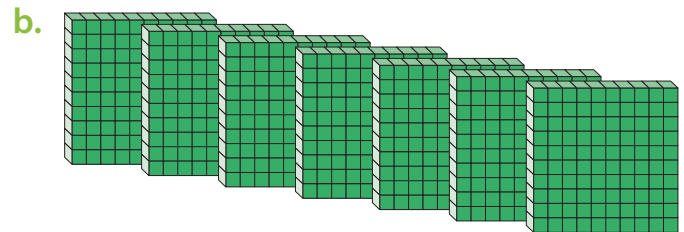
e. 800 U =  D

c. 6 C = 600 \_\_\_\_\_

f. 700 U = 70 \_\_\_\_\_

3. Escribe el número representado en cada caso.





4. Escribe la posición y el valor posicional del dígito destacado en cada número.

|                       | Número |     |     |
|-----------------------|--------|-----|-----|
|                       | 862    | 628 | 286 |
| Nombre de la posición |        |     |     |
| Valor posicional      |        |     |     |

5. Encierra el número que corresponde a cada descripción.

- a. El valor posicional del dígito 2 es 200.   ▶ 924   294   492
- b. El valor posicional del dígito 6 es 60 y el del 1 es 1.   ▶ 961   169   691

6. Escribe cuatro números de tres cifras para cada descripción.

- a. Valor posicional del dígito 3 es 300.  
▶    ▶   
▶    ▶
- b. Valor posicional del dígito 2 es 20.  
▶    ▶   
▶    ▶

7. La suma de los dígitos de un número de tres cifras es 5. Si el valor posicional de uno de sus dígitos es 4, ¿cuál es el número?

8. Descompón los siguientes números según el valor posicional de sus dígitos y según el nombre de su posición.

- a. 342  
=  +  +  =  +  +
- b. 740  
=  +  =  +

9. Compón los siguientes números.

- a.  $600 + 50 + 9 =$
- b.  $8\text{ C} + 4\text{ U} =$
- c.  $900 + 30 + 5 =$

10. Analiza lo que dicen el niño y la niña. Luego responde en tu cuaderno.



- a. ¿Quién está en lo correcto?, ¿por qué?
- b. ¿Qué errores cometió el otro niño? Explica.

Trabajo colaborativo

11. Utiliza el recortable 6 de la página 361. Junto con dos compañeros o compañeras jueguen al banco.
- Uno de los integrantes será el cajero del banco y utilizará algunas monedas para cambiar dinero.
  - Los otros dos integrantes serán clientes y utilizarán monedas para representar una cantidad de dinero y cambiarla en el banco.
  - El cajero recibirá el dinero y completará una tabla para hacer el cambio.

| Cantidad de dinero entregado |  |  |  |       |
|------------------------------|--|--|--|-------|
|                              |  |  |  | Total |
|                              |  |  |  |       |

| Cantidad de dinero cambiado |  |       |
|-----------------------------|--|-------|
|                             |  | Total |
|                             |  |       |

- Finalmente, el cajero entregará el dinero y les pedirá a los clientes verificar si está correcto.

# ¿Cómo voy?

Observa y resuelve las siguientes actividades.

Javiera acompaña a su papá a comprar a la feria. En ella encuentran frutas y verduras frescas.



1. Encierra el valor total de la compra de .



2. Remarca las monedas que necesitas si tuvieras que pagar en efectivo el monto exacto.



3. Ayuda a  a contar el dinero reunido con las ventas y luego responde.



a. ¿De cuánto en cuánto se realizó el conteo? ► \_\_\_\_\_

b. Descompón el tercer número del conteo según el nombre de la posición de sus dígitos.

c. ¿Qué número podría seguir el conteo si se sigue el mismo patrón? ► \_\_\_\_\_

d. Descompón el número que seguiría el conteo según el valor posicional de su dígitos.

Mis logros

Con la ayuda de tu profesor o profesora, pinta el  de las actividades que resolviste correctamente. Luego revisa tu nivel de desempeño.

Lectura y escritura de números hasta el 1 000.

1

Representación de números hasta el 1 000.

2

Componer y descomponer aditivamente números.

3b 3d

Conteo de números hasta el 1 000.

3a 3c

Nivel de  
desempeño

0 o 1 .

¡Debo repasar más!

2 o 3 .

¡Casi lo logro!

4 a 6 .

¡Lo logré!



## Activo mi mente

## 1. Lee.

Cada domingo nos juntamos con mis vecinos en nuestro barrio.

Recorremos sus calles caminando o sobre ruedas.

Podemos usar bicicletas, patines, triciclos, entre otros medios.

¡Nos encanta compartir y conocer nuestro barrio!



## 2. Responde.

a. ¿Qué actividades se pueden practicar en la CicloRecreoVía?

---

b. ¿Cuántas decenas (D) y unidades (U) tiene el número de la polera de cada niño?  
Completa en cada caso.

 ►  D y  U

 ►  D y  U

c. ¿Quién tiene el número mayor? Remárcalo.



## Explico mi estrategia

**Analiza la siguiente situación y luego desarrolla las actividades.**

Los tiempos, en segundos (s), registrados al recorrer una cuadra de distancia son los siguientes:



1. ¿En qué se asemejan y en qué se diferencian los números que representan estos tiempos?

---

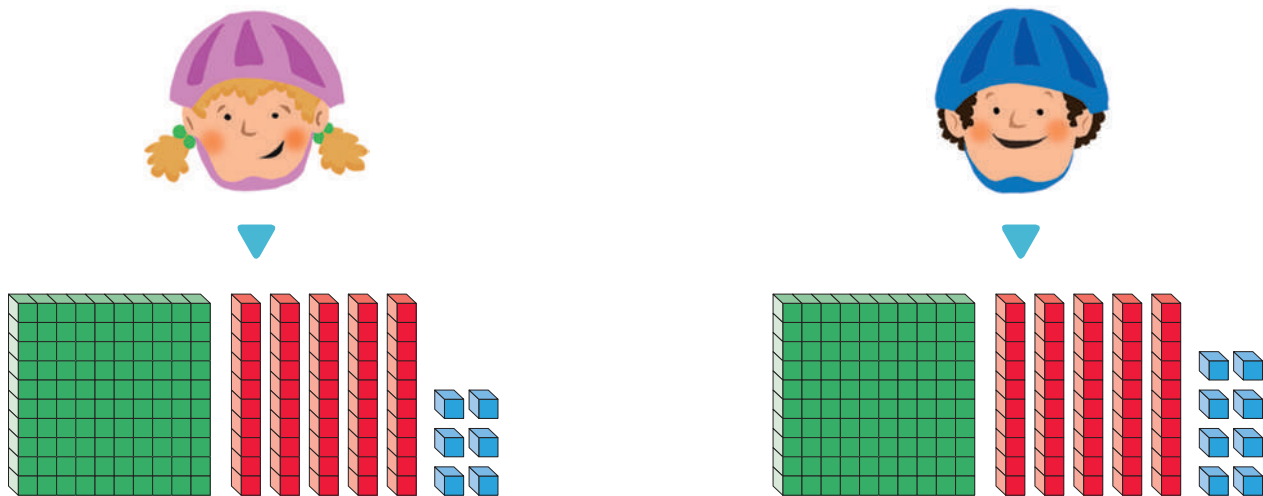


---



---

2. Una estudiante utilizó material multibase para comparar los tiempos registrados.



¿Qué estrategia usarías tú para determinar quién terminó su recorrido en menor tiempo?

---



---

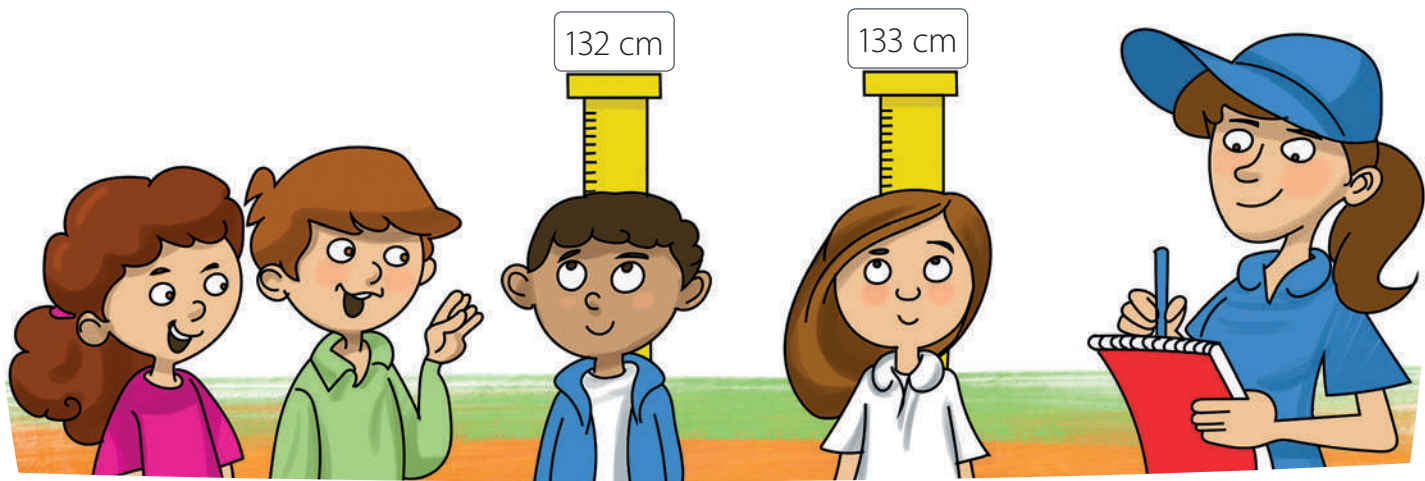


---

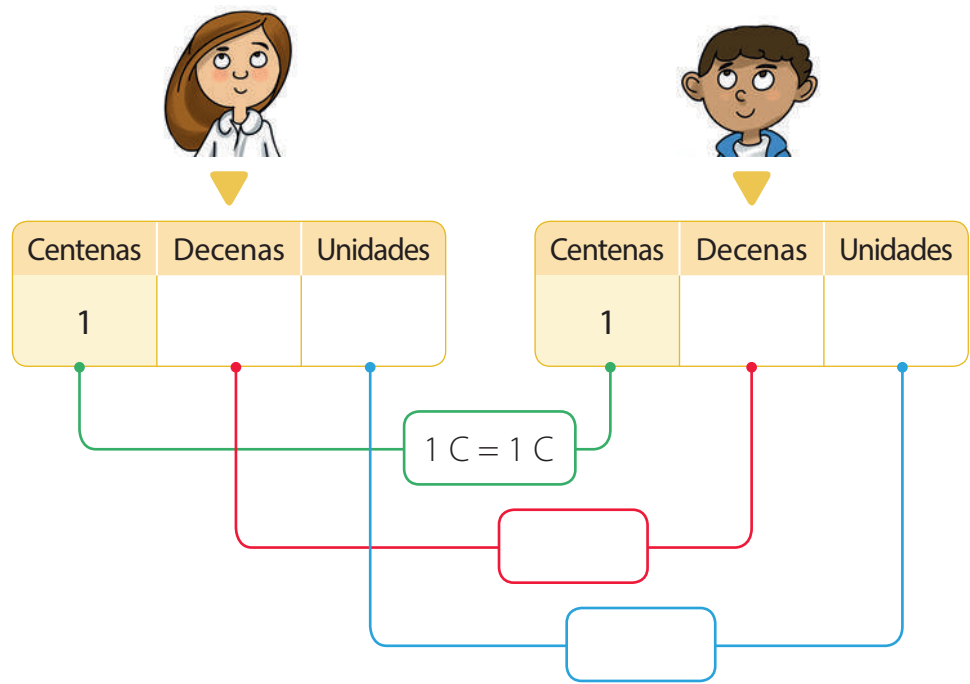
# Comparación en la tabla posicional

## Exploro

En un equipo de fútbol miden la estatura de sus integrantes para completar las fichas médicas.



- Completa la tabla posicional con los números que representan las estaturas de los niños. Luego compara. Recuerda que puedes utilizar los siguientes símbolos: = igual, < menor que, > mayor que.



- ¿Quién tiene una estatura menor? ► \_\_\_\_\_

## Aprendo

Para **comparar** números, puedes utilizar la **tabla posicional**. Debes ubicar los dígitos en la posición que corresponda y comparar los que ocupan la misma posición de **izquierda a derecha**. Si son iguales, debes comparar los que ocupan el valor posicional inmediatamente menor.

### Ejemplo 1

¿Cuál de los siguientes números es el mayor?

675

657

### ¿Cómo lo hago?

- Representa los números en la tabla posicional.

| C | D | U |
|---|---|---|
| 6 | 7 | 5 |

| C | D | U |
|---|---|---|
| 6 | 5 | 7 |

- Al comparar los dígitos de las centenas y de las decenas tienes que  $6\text{ C} = 6\text{ C}$  y  $7\text{ D} > 5\text{ D}$ . Por lo tanto 675 es mayor que 657, es decir,  $675 > 657$ .
  - Si se comparan los números 257 y 161, ¿es necesario comparar los dígitos de las decenas para saber cuál es mayor?, ¿por qué?

### Ejemplo 2

En el aniversario de un colegio, la alianza amarilla obtuvo 372 puntos, la azul 378 y la verde 376. ¿Qué alianza obtuvo **menos** puntos?

### ¿Cómo lo hago?

- Representa los puntajes en la tabla posicional.

| Alianza                                                                             | Centenas (C) | Decenas (D) | Unidades (U) |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-------------|--------------|
|  | 3            | 7           | 2            |
|  | 3            | 7           | 8            |
|  | 3            | 7           | 6            |

- Al comparar los dígitos de las centenas y las decenas puedes notar que son iguales.  
 $3\text{C} = 3\text{C} = 3\text{C}$        $7\text{D} = 7\text{D} = 7\text{D}$
- Si comparas los dígitos de las unidades tienes que el puntaje de la alianza amarilla es el menor.  
 $2\text{U} < 6\text{U}$        $2\text{U} < 8\text{U}$

Practico

1. Observa los números de la tabla.

|     |     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|-----|
| 505 | 510 | 515 | 520 | 525 |
| 530 | 535 | 540 | 545 | 550 |
| 555 | 560 | 565 | 570 | 575 |

- a. Encierra con  los números mayores que 542.
- b. Encierra con  los números menores que 542.

2. Reordena los dígitos de cada uno de estos números para formar uno mayor y otro menor. Escríbelos en tu cuaderno.

- a. 

3

8

6
- b. 

5

7

2
- c. 

1

9

5

3. Escribe los números en la tabla posicional, compáralos y luego completa con los símbolos  $>$ ,  $<$  o  $=$  según corresponda.

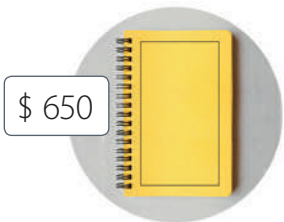
- a. 351  513
- b. 296  269
- c. 460  604
- d. 151  151

4. ¿Cuántos números mayores que 798 y menores que 806 hay? Escríbelos en tu cuaderno.

5. Explica por qué las siguientes expresiones son verdaderas.

- a.  $119 < 123$
- b.  $497 > 387$
- c.  $765 = 765$

6. Encierra con  el artículo que cuesta más de \$ 650 y con  el que cuesta menos de \$ 580.





7. Resuelve los siguientes problemas en tu cuaderno.

- a. Francisca quiere comprar un álbum que cuesta \$ 790. Si tiene ahorrados \$ 970, ¿le falta o le sobra dinero para comprarlo?, ¿por qué?
- b. En el curso de Raúl todos los meses juntan material reciclable. En marzo reunieron 768 kg de papel, en abril 798 kg y en mayo 867 kg. ¿En qué mes juntaron más papel y en cuál menos?

8. Junto con tres compañeros o compañeras jueguen a ser bacterias en un tablero numérico. Para ello, utilicen el recortable 7 de la página 363.

- Para buscar comida se pueden mover en el tablero en forma horizontal (↔), vertical (↑↓) y diagonal (↖↗).
- Cada vez dan un paso al casillero vecino que tenga el número mayor. Si no hay un número mayor al del casillero donde están, deben permanecer en este.
- Para comenzar, cada jugador elige un color y se ubica en el casillero que le corresponde. Luego, al mismo tiempo, se mueven al número mayor y pintan el casillero del color elegido.

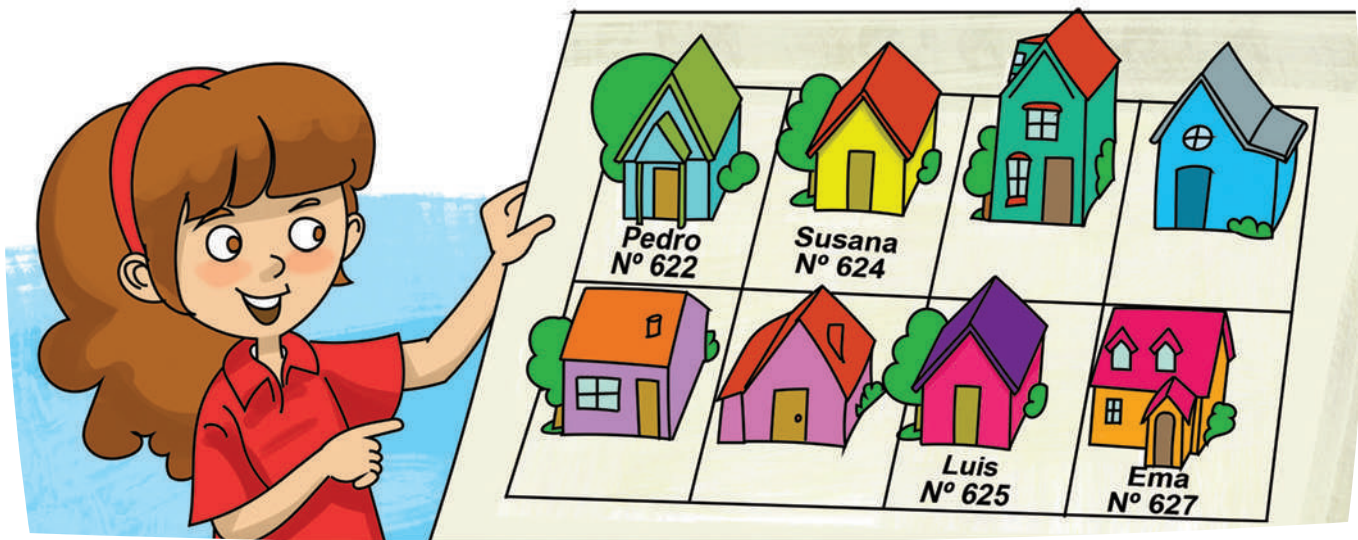
|     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 20  | 10  | 30  | 50  | 60  | 30  | 30  | 40  | 30  | 0   |
| 100 | 20  | 20  | 20  | 70  | 40  | 50  | 50  | 40  | 20  |
| 110 | 130 | 0   | 30  | 40  | 90  | 100 | 30  | 140 | 130 |
| 210 | 30  | 190 | 40  | 40  | 190 | 50  | 140 | 40  | 30  |
| 220 | 40  | 40  | 200 | 50  | 250 | 60  | 160 | 250 | 50  |
| 300 | 240 | 50  | 180 | 60  | 250 | 60  | 60  | 190 | 40  |
| 320 | 40  | 60  | 160 | 60  | 170 | 60  | 60  | 40  | 40  |
| 20  | 40  | 260 | 150 | 120 | 190 | 270 | 350 | 250 | 150 |
| 320 | 340 | 360 | 370 | 380 | 100 | 470 | 410 | 350 | 140 |
| 380 | 440 | 350 | 80  | 390 | 280 | 290 | 380 | 180 | 130 |
| 110 | 40  | 40  | 60  | 400 | 380 | 90  | 100 | 110 | 120 |
| 0   | 0   | 30  | 40  | 410 | 80  | 80  | 50  | 40  | 20  |

Al terminar el juego, ¿quién llegó al casillero con el número mayor?, ¿y al número menor?

# Orden en la recta numérica

## Exploro

Amanda observa en un plano la numeración de las casas de sus amigos.



- ¿Cuál de las casas tiene el número menor? Enciérrela.



- ¿Cuál de los amigos de Amanda vive en la casa con el número mayor? ¿Por qué es el mayor?

- De los números de las dos casas que quedan, ¿cuál es mayor y cuál menor?

Menor

Mayor



Nº 622

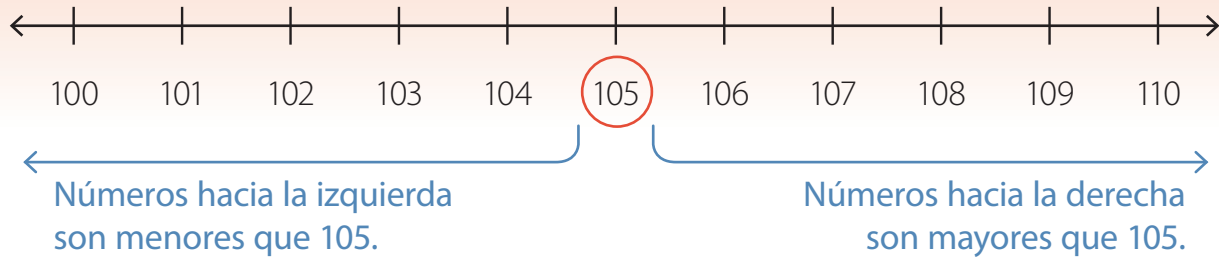
Nº

Nº

Nº 627

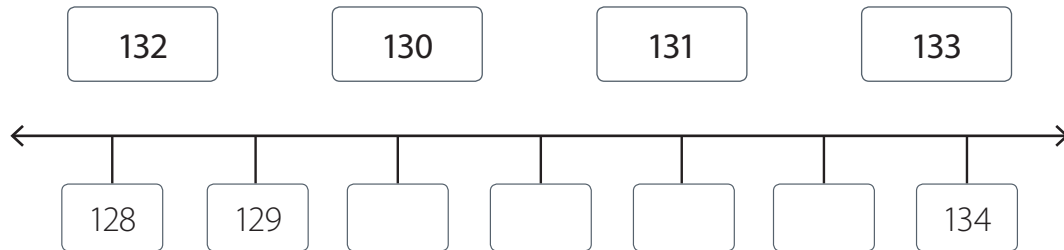
## Aprendo

### Recta numérica



### Ejemplo

Ordena los siguientes números en la recta numérica.



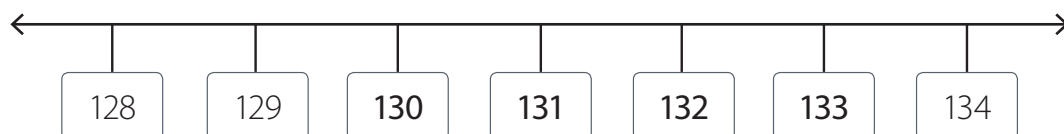
### ¿Cómo lo hago?

- 1 Compara los números y ordénalos de menor a mayor.

| C | D | U |                |
|---|---|---|----------------|
| 1 | 3 | 2 |                |
| 1 | 3 | 0 | ▶ Número menor |
| 1 | 3 | 1 |                |
| 1 | 3 | 3 | ▶ Número mayor |

Los números tienen igual cantidad de **centenas** y de **decenas**. Al comparar las **unidades** tienes que 130 es el menor, ya que tiene **0 unidades**, y 133 es el mayor, ya que tiene **3 unidades**. Al comparar los números restantes tienes que 131 es menor que 132. Entonces, al ordenarlos de menor a mayor obtienes: 130, 131, 132, 133.

- 2 Ubica los números en la recta numérica.



La ubicación de un **número** en la **recta numérica** se relaciona con la ubicación de los números “ceranos” a él según sus unidades, decenas y centenas.

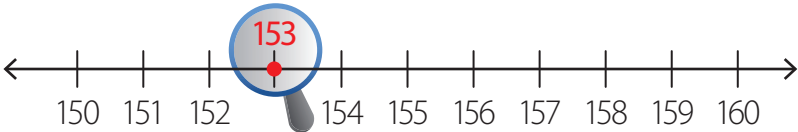
**Ejemplo**

Completa la tabla con los números que rodean al número 153 en la recta numérica.

|              |  |     |  |
|--------------|--|-----|--|
| Unidades (U) |  | 153 |  |
| Decenas (D)  |  | 153 |  |

**¿Cómo lo hago?**

1 Representa el número 153 en la recta numérica.

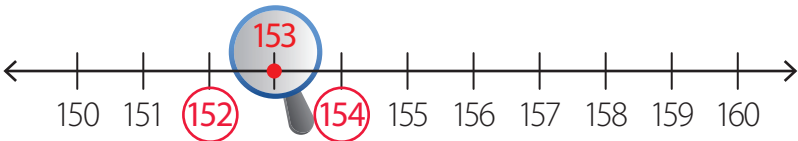


2 Identifica entre qué decenas está ubicado el número 153.



El número 153 está entre 150 y 160.

3 Identifica entre qué unidades está ubicado el número 153.



El número 153 está entre 152 y 154.

4 Completa la tabla con los números “ceranos” al número 153 en la recta numérica.

|              |     |     |     |
|--------------|-----|-----|-----|
| Unidades (U) | 152 | 153 | 154 |
| Decenas (D)  | 150 | 153 | 160 |

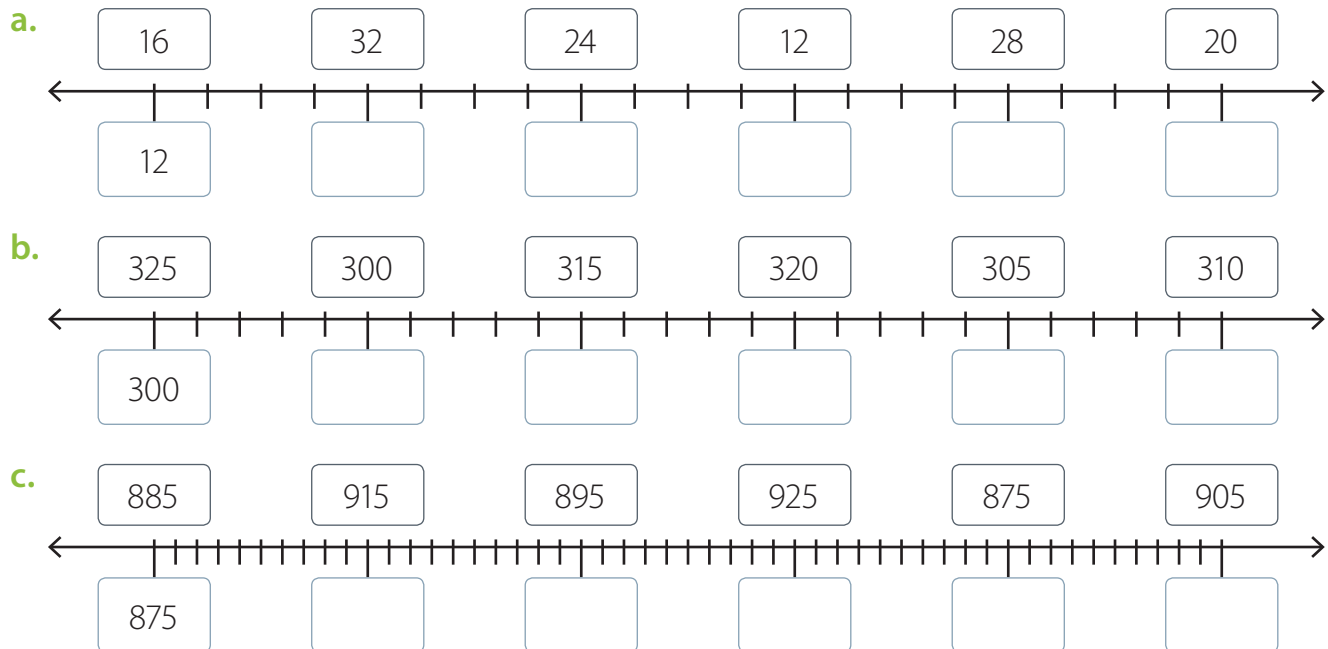
## Practico

1. Observa la recta numérica y luego responde en tu cuaderno.



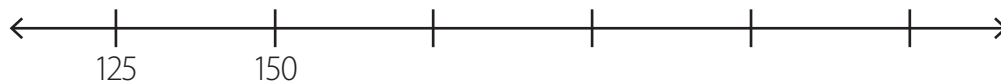
- Encierra con  los números mayores que 500.
- Encierra con  los números menores que 501.
- ¿Cuál es el número menor que aparece en la recta?
- ¿Cuál es el número mayor que aparece en la recta?

2. Ordena los números en la recta numérica.

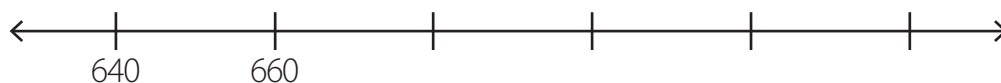


3. Ubica en cada recta numérica los siguientes números.

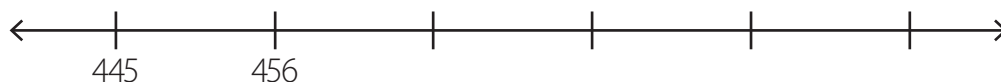
- a. 250, 175, 125, 200, 150, 225



- b. 700, 660, 720, 680, 740, 640



- c. 445, 489, 467, 456, 478, 500





4. Ubica con un ● los siguientes números en la recta numérica.

- a. 405

b. 478

c. 493
- d. 419

e. 485

f. 416
- g. 435

h. 497

i. 472



5. Encierra los números que se indican en cada caso.

- a. Decenas (D) más cercanas a 679.

b. Centenas (C) más cercanas a 841.

600

678

670

660

680

800

700

840

900

842

850

800

6. Ubica en la recta numérica los números “cercanos” al número representado en cada caso.



7. Resuelve los siguientes problemas. Utiliza la recta numérica.

- a. En la campaña de reciclaje de un colegio, los dos cursos que junten más latas recibirán un premio. Observa la tabla y responde.

| Cantidad de latas reunidas en un colegio |                   |
|------------------------------------------|-------------------|
| Curso                                    | Cantidad de latas |
| 1º básico                                | 412               |
| 2º básico                                | 421               |
| 3º básico                                | 415               |
| 4º básico                                | 425               |

¿Qué cursos recibirán un premio? ► \_\_\_\_\_

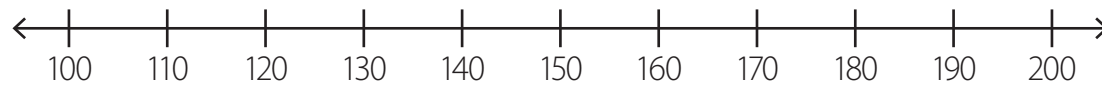
- b. Estos son los números de algunas láminas de dinosaurios que acaban de devolver a la biblioteca. ¿En qué carpeta debe guardarse cada una de acuerdo a su numeración? Únelas.

|                                                                                   |                                                                                   |                                                                                   |                                                                                   |                                                                                    |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 309                                                                               | 107                                                                               | 389                                                                               | 205                                                                               | 476                                                                                | 300                                                                                 | 405                                                                                 | 429                                                                                 |
| 1<br>al 289                                                                       |                                                                                   | 290<br>al 359                                                                     |                                                                                   | 360<br>al 428                                                                      |                                                                                     | 429<br>al 500                                                                       |                                                                                     |

- c. Sofía cuenta hacia adelante de 10 en 10 a partir del 321. Responde en tu cuaderno.
- ¿Cuáles son los números menores que 360 que contará?
  - ¿Es posible que cuente un número que termine en el dígito 8?, ¿por qué?

### Trabajo colaborativo

8. Pídele a un compañero o una compañera que marque con  un tramo de la siguiente recta numérica.



Luego escribe un número que se ubique en dicho tramo y pídele a tu compañero o compañera que complete la tabla con los números “ceranos” al número escogido.

|              | Número |  |  |
|--------------|--------|--|--|
| Unidades (U) |        |  |  |
| Decenas (D)  |        |  |  |
| Centenas (C) |        |  |  |

 **Cuaderno**  
Páginas 25 a la 27.

### Pienso

- Pinta la carita correspondiente según tus aprendizajes.

Ubiqué números en la recta numérica.



Usé la recta numérica para ordenar números.



Al trabajar en grupo, fui respetuoso con mis compañeros y compañeras.



 Siempre

 Algunas veces

 Nunca

# ¿Cómo voy?

Observa y resuelve las siguientes actividades.

Un grupo de amigos observa un afiche en la biblioteca de su barrio.

| Masa de grandes felinos                                                           |                                                                                   |                                                                                   |                                                                                     |                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  |  |
| León blanco                                                                       | Tigre siberiano                                                                   | Tigre de Bengala                                                                  | Ligre                                                                               | Puma                                                                                |
| 195 kg                                                                            | 384 kg                                                                            | 270 kg                                                                            | 400 kg                                                                              | 120 kg                                                                              |



Estas son las mayores masas registradas en grandes felinos.



1. Remarca con  el felino de mayor masa y con  el de menor masa.



2. Observa la imagen y luego responde.



La masa del jaguar es menor que la del puma.

La masa del león blanco es mayor que la del jaguar.



¿Quién está en lo correcto?, ¿por qué?

3. Encierra los felinos cuya masa sea menor a 300 kg.



4. Completa la tabla con los números “ceranos” al número que representa la masa de cada felino.

a.



| Centenas | Decenas | Unidades |
|----------|---------|----------|
|          |         |          |
|          |         |          |

b.



| Centenas | Decenas | Unidades |
|----------|---------|----------|
|          |         |          |
|          |         |          |

5. Ubica las masas de los felinos en una recta numérica y completa el podio con los felinos más grandes.



- 1 Nombre: \_\_\_\_\_
- 2 Nombre: \_\_\_\_\_
- 3 Nombre: \_\_\_\_\_

### Mis logros

Con la ayuda de tu profesor o profesora, pinta el ☐ de las actividades que resolviste correctamente. Luego revisa tu nivel de desempeño.

Comparación de números.

☐ 1 ☐ 2 ☐ 3

Orden de números en la recta numérica.

☐ 4a ☐ 4b ☐ 5

Nivel de  
desempeño

0 o 1

¡Debo repasar más!

2 o 3

¡Casi lo logro!

4 a 6

¡Lo logré!



## Activo mi mente

## 1. Lee

## ¡Viva la cultura!

En la plaza de mi barrio se presentaron un Festival de Títeres y un Kiosco Cultural. En el Kiosco Cultural los niños y las niñas disfrutaron con variadas actividades, como pintacaritas, globoflexia, música en vivo, pintura y cuentacuentos.



## 2. Responde.

a. ¿Qué actividades ofrece el Kiosco Cultural?

---



---

b. Cuenta a los niños y a las niñas que están viendo los títeres. Calcula el total de espectadores y completa la respuesta.

|  | D | U |
|--|---|---|
|  |   |   |
|  |   |   |
|  |   |   |

Hay  niños y niñas viendo la obra presentada por los títeres.



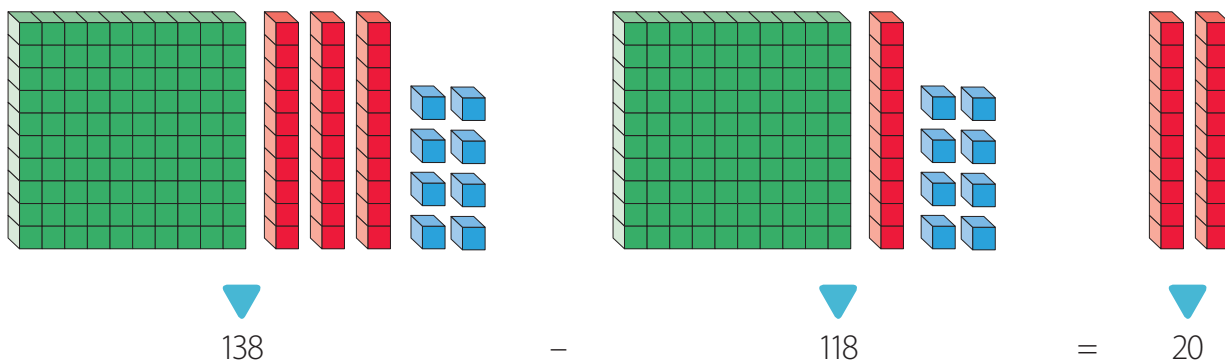
## Explico mi estrategia

**Analiza la siguiente situación y luego desarrolla las actividades.**

La cantidad de asistentes durante un fin de semana al Festival de Títeres fue la siguiente:



1. Para calcular cuántas personas más asistieron el sábado  desarrolló la siguiente estrategia:



¿Qué otra estrategia puedes utilizar? Explícala.

---



---



---



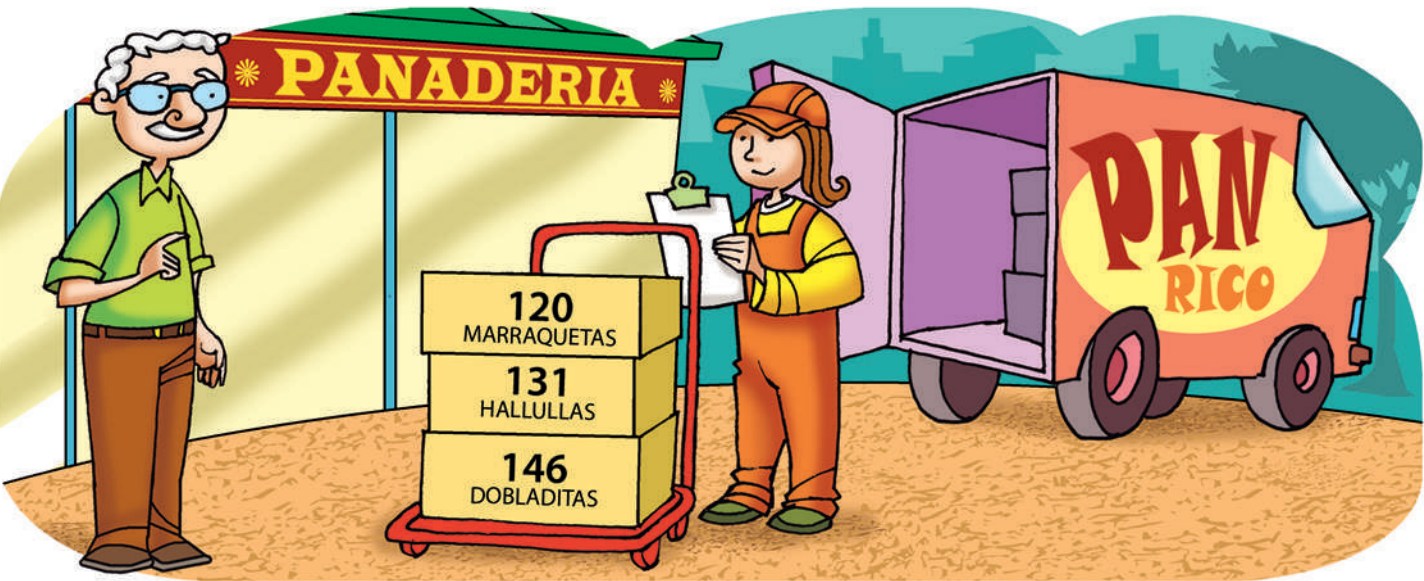
---

# Algoritmos de la adición

## Exploro

Las panaderías están en todos los barrios y son un aporte importante para la economía del país.

- Ayuda a  a calcular cuántos panes recibió en total utilizando la **estrategia por descomposición**.



1º Descompón los sumandos.

|   | C | D | U |
|---|---|---|---|
|   | 1 | 2 | 0 |
|   | 1 | 3 | 1 |
| + | 1 | 4 | 6 |
|   |   |   |   |

100

+

20

+

0

+

+

1

+

+

+

6

7

2º Suma según el valor posicional. Comienza por la posición de las unidades.

3º Compón la suma obtenida.

Hay  panes en total.

## Aprendo

Puedes resolver una **adición** aplicando una secuencia ordenada de pasos llamada **algoritmo**. Este consiste en sumar los dígitos ubicados en la misma posición comenzando por las unidades.

### Ejemplo

David recorrió en su bicicleta 456 m en la mañana y 523 m en la tarde. ¿Cuántos metros recorrió en total?

### ¿Cómo lo hago?

- 1 Escribe la adición que permite calcular el total de metros recorridos

$$456 + 523 = ?$$

- 2 Aplica el **algoritmo** para resolver la adición. Para ello, suma los dígitos ubicados en la posición de las **unidades**.

| C | D | U |
|---|---|---|
| 4 | 5 | 6 |
| + | 5 | 2 |
|   |   | 9 |

- 3 Suma los dígitos ubicados en la posición de las **decenas**.

| C | D | U |
|---|---|---|
| 4 | 5 | 6 |
| + | 5 | 2 |
|   | 7 | 9 |

- 4 Suma los dígitos ubicados en la posición de las **centenas** y escribe la respuesta.

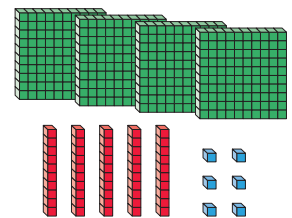
| C | D | U |
|---|---|---|
| 4 | 5 | 6 |
| + | 5 | 2 |
| 9 | 7 | 9 |

Recorrió 979 m en total.

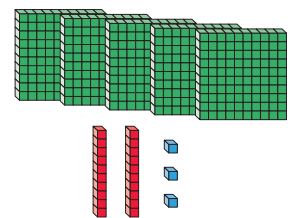
### Atención

También lo puedes resolver así:

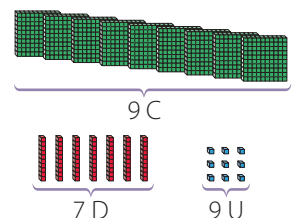
- Representa el número 456.



- Representa el número 523.



- Si juntas ambas representaciones obtienes:



Por lo tanto, el resultado de la adición es 979.

Cuando resuelves una adición y en una posición la **suma es mayor que 9**, estás resolviendo una **adición con reserva**. Para calcular su resultado, debes reagrupar y sumar una unidad en la posición inmediatamente superior (hacia la izquierda).

### Ejemplo 1

Aplica la **estrategia por descomposición** para resolver la siguiente adición.

$$581 + 354 = ?$$

### ¿Cómo lo hago?

1 Descompón los números según el valor posicional.

|   | C | D | U |                |
|---|---|---|---|----------------|
|   | 5 | 8 | 1 | → 500 + 80 + 1 |
| + | 3 | 5 | 4 | → 300 + 50 + 4 |
|   |   |   |   |                |

2 Suma según el valor posicional y reagrupa la cantidad obtenida para las decenas.

|   | C | D | U |                |
|---|---|---|---|----------------|
|   | 5 | 8 | 1 | → 500 + 80 + 1 |
| + | 3 | 5 | 4 | → 300 + 50 + 4 |
|   |   |   |   |                |

$80 + 50 = 130$   
 $130 = 100 + 30$

|   |     |    |   |  |
|---|-----|----|---|--|
|   | 100 |    |   |  |
|   | 500 | 80 | 1 |  |
| + | 300 | 50 | 4 |  |
|   | 900 | 30 | 5 |  |

3 Compón el resultado obtenido.

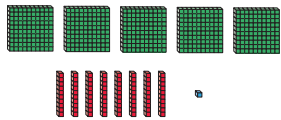
|   | C | D | U |                |
|---|---|---|---|----------------|
|   | 5 | 8 | 1 |                |
| + | 3 | 5 | 4 |                |
|   | 9 | 3 | 5 | ← 900 + 30 + 5 |

Entonces,  $581 + 354 = 935$ .

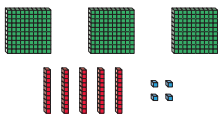
### Atención

También lo puedes resolver así:

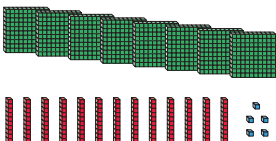
- Representa el número 581.



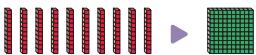
- Representa el número 354.



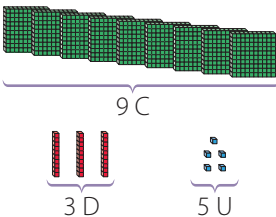
- Junta ambas representaciones.



- Agrupa las decenas.



- Entonces, obtienes:



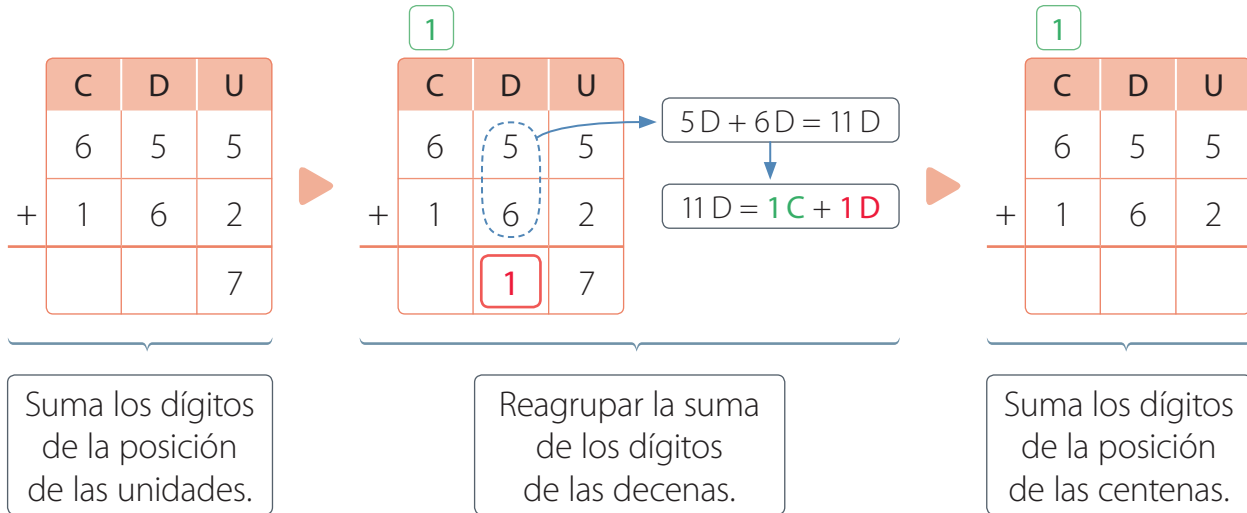
Por lo tanto, el resultado de la adición es 935.

## Ahora hazlo tú...

Calcula la siguiente adición.

$$655 + 162 = ?$$

Aplica el **algoritmo** para resolver la adición y escribe la respuesta.



El resultado es .

## Practico

1. Resuelve, en tu cuaderno, las adiciones aplicando la **estrategia por descomposición**.

a.  $658 + 140$

b.  $726 + 167$

c.  $538 + 271$

d.  $321 + 105 + 397$

e.  $312 + 401 + 232$

f.  $263 + 513 + 123$

2. Resuelve, en tu cuaderno, las adiciones aplicando el **algoritmo**.

a.  $164 + 315$

b.  $694 + 237$

c.  $193 + 256$

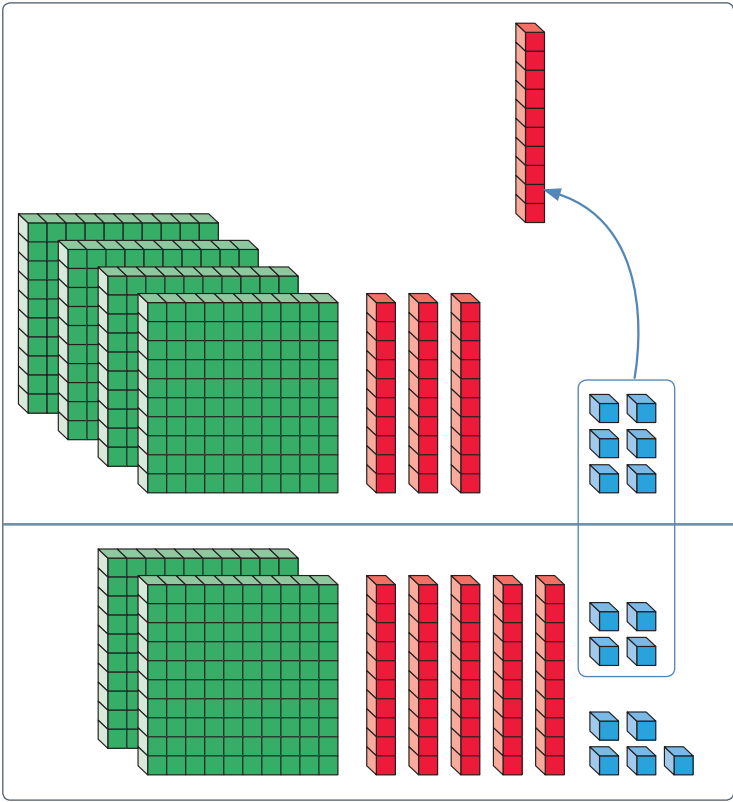
d.  $301 + 478 + 210$

e.  $165 + 232 + 517$

f.  $745 + 175 + 75$



3. Escribe la adición representada y luego resuélvela.



|   | C | D | U |
|---|---|---|---|
|   |   |   |   |
| + |   |   |   |
|   |   |   |   |

4. En cada adición encuentra el valor de  $\triangle$ ,  $\bigcirc$  y  $\star$ . Escríbelos en tu cuaderno.

a.

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
|   |   |   |   |
| + |   |   |   |
|   | 5 | 7 | 8 |

b.

|   |   |   |
|---|---|---|
|   |   | 7 |
| + |   |   |
|   | 4 | 4 |

c.

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
|   |   |   |   |
|   |   |   |   |
| + |   |   |   |
|   | 9 | 5 | 6 |

5. Completa las siguientes adiciones con los dígitos que faltan.

a.

|   | C | D | U |
|---|---|---|---|
|   |   | 5 |   |
| + | 3 |   | 1 |
|   | 4 | 8 | 6 |

b.

|   | C | D | U |
|---|---|---|---|
|   | 3 | 4 |   |
| + | 1 |   | 6 |
|   |   | 2 | 7 |

c.

|   | C | D | U |
|---|---|---|---|
|   |   | 2 | 3 |
| + | 4 | 6 |   |
|   | 7 |   | 3 |



# Algoritmos de la sustracción

## Exploro

En algunos barrios se han instalado contenedores para que las personas puedan clasificar su basura.



- Para calcular cuánto más vidrio que plástico hay, se aplica la **estrategia por descomposición**.

|   | C | D | U |
|---|---|---|---|
|   | 3 | 5 | 7 |
| - | 3 | 4 | 5 |
|   |   | 1 | 2 |

|       |     |    |    |   |   |
|-------|-----|----|----|---|---|
| 300   | +   | 50 | +  | 7 |   |
| -     | 300 | -  | 40 | - | 5 |
| <hr/> |     |    |    |   |   |
| 0     | +   | 10 | +  | 2 |   |

Explica la estrategia utilizada y completa la respuesta.

\_\_\_\_\_

Hay  kg más de vidrio que de plástico.

- ¿Cómo calcularías la diferencia entre la cantidad de vidrio y papel que hay en los contenedores?

\_\_\_\_\_

## Aprendo

Para calcular la **diferencia** entre dos cantidades, puedes plantear una **sustracción** y aplicar un **algoritmo** para resolverla. En una sustracción siempre debes restar al primer término los dígitos que ocupan la **misma posición** en el segundo y **comenzar** por las **unidades**.

### Ejemplo

Un agricultor tiene en su bodega 556 sacos de maíz. Si vende 325, ¿cuántos sacos le quedan?

### ¿Cómo lo hago?

- 1 Escribe la sustracción que permite calcular cuántos sacos le quedan.

$$556 - 325 = ?$$

- 2 Aplica el **algoritmo** para resolver la sustracción. Para ello, resta los dígitos ubicados en posición de las **unidades**.

|   | C | D | U |
|---|---|---|---|
|   | 5 | 5 | 6 |
| - | 3 | 2 | 5 |
|   |   |   | 1 |

- 3 Resta los dígitos ubicados en posición de las **decenas**.

|   | C | D | U |
|---|---|---|---|
|   | 5 | 5 | 6 |
| - | 3 | 2 | 5 |
|   |   | 3 | 1 |

- 4 Resta los dígitos ubicados en posición de las **centenas** y escribe la respuesta.

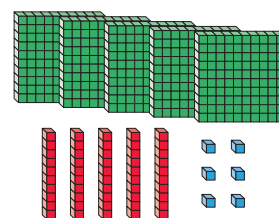
|   | C | D | U |
|---|---|---|---|
|   | 5 | 5 | 6 |
| - | 3 | 2 | 5 |
|   | 2 | 3 | 1 |

Le quedan 231 sacos de maíz.

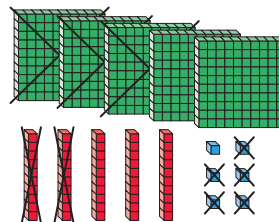
### Atención

También lo puedes resolver así:

- Representa el número 556.



- Quitamos 3 C, 2 D y 5 U.



Por lo tanto, el resultado de la sustracción es 231

Cuando resuelves una sustracción y en una posición el dígito del primer término es menor que el del segundo término, estás resolviendo una **sustracción con canje**.

### Ejemplo 1

Aplica la **estrategia por descomposición** para resolver la siguiente sustracción.

$$357 - 180 = ?$$

### ¿Cómo lo hago?

- 1 Descompón los términos según el valor posicional.

|   | C | D | U |                            |
|---|---|---|---|----------------------------|
|   | 3 | 5 | 7 | $\rightarrow 300 + 50 + 7$ |
| - | 1 | 8 | 0 | $\rightarrow 100 + 80 + 0$ |
|   |   |   |   |                            |

- 2 Resta según el valor posicional, desagrupa 300 y haz el canje.

|   |   |   |   |                            |
|---|---|---|---|----------------------------|
|   | C | D | U |                            |
|   | 3 | 5 | 7 | $\rightarrow 300 + 50 + 7$ |
| - | 1 | 8 | 0 | $\rightarrow 100 + 80 + 0$ |
|   |   |   |   |                            |

|   |                |               |     |
|---|----------------|---------------|-----|
|   | 200            | 150           |     |
|   | <del>300</del> | <del>50</del> | + 7 |
| - | 100            | 80            | - 0 |
|   | 100            | 70            | + 7 |

- 3 Compón la suma obtenida.

|   | C | D | U |                           |
|---|---|---|---|---------------------------|
|   | 3 | 5 | 7 |                           |
| - | 1 | 8 | 0 |                           |
|   | 1 | 7 | 7 | $\leftarrow 100 + 70 + 7$ |

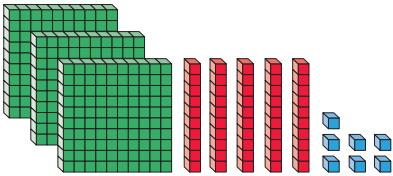
Entonces,  $357 - 180 = 177$ .

### Atención

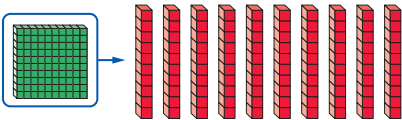
Este tipo de sustracciones también las puedes representar de forma pictórica.

$$357 - 180 =$$

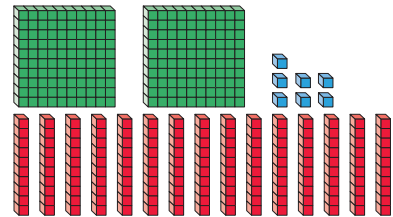
Representas el primer término.



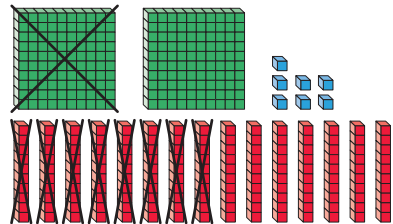
Desagrupas la centena



Y se representa nuevamente el número 357.



Quita 1C y 8D.



Por lo tanto, el resultado de la sustracción es 177.



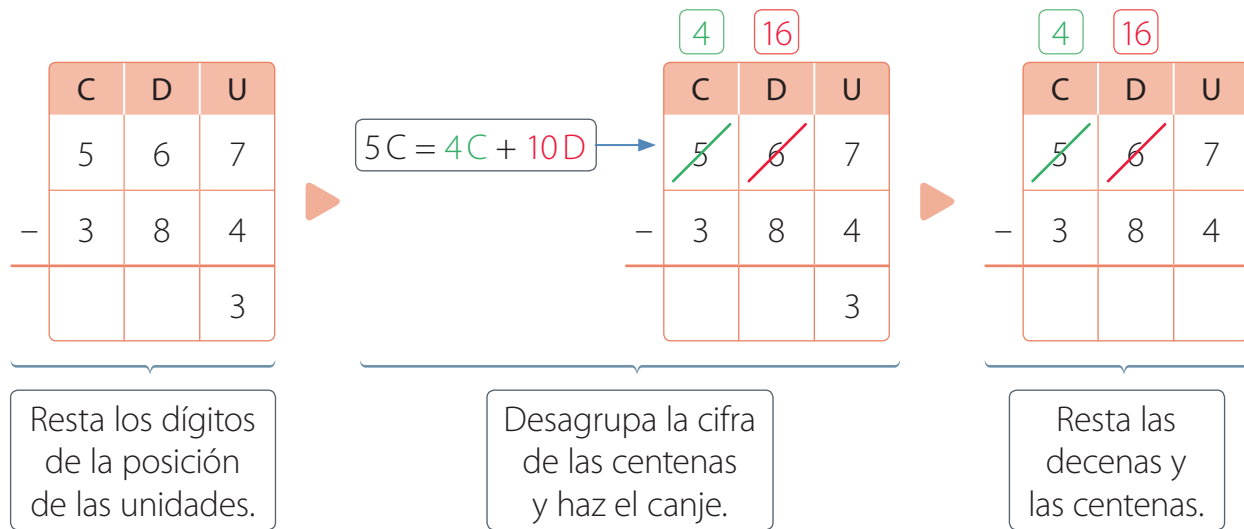
### Ahora hazlo tú...

Ángela compró una alcancía y guardó \$ 567. Si al día siguiente tuvo que sacar \$ 384, ¿cuánto dinero quedó en la alcancía?

- 1 Escribe la sustracción que permite calcular el dinero quedó en la alcancía.

$$567 - 384 = ?$$

- 2 Aplica el **algoritmo** para resolver la sustracción y escribe la respuesta.



En la alcancía quedaron \$ .

### Practico

1. Resuelve, en tu cuaderno, las sustracciones aplicando la **estrategia por descomposición**.

a.  $584 - 152 =$

c.  $724 - 351 =$

b.  $543 - 216 =$

d.  $851 - 400 =$

2. Resuelve, en tu cuaderno, las sustracciones aplicando el **algoritmo**.

a.  $789 - 487 =$

c.  $907 - 558 =$

b.  $798 - 359 =$

d.  $753 - 53 =$

3. Escribe la sustracción representada y luego resuélvela.

1º Observa.

2º Desagrupa una decena.

3º Quita 1 C, 1 D y 6 U.

4. Completa las siguientes sustracciones con los dígitos que faltan.

a.

|   | C | D | U |
|---|---|---|---|
|   | 6 |   |   |
| − |   | 7 | 0 |
|   | 2 | 1 | 6 |

b.

|   | C | D | U |
|---|---|---|---|
|   | 5 |   | 6 |
| − |   | 3 | 4 |
|   | 4 | 1 |   |

c.

|   | C | D | U |
|---|---|---|---|
|   | 8 |   | 9 |
| − |   | 5 |   |
|   | 2 | 0 | 4 |

5. En una bodega se necesita almacenar 234 botellas de bebida, 345 botellas de jugo y 156 botellas de agua mineral. La bodega tiene capacidad para 800 botellas.

a. ¿Es posible guardar todas las botellas en la bodega?, ¿por qué? ¿Cuántas botellas sobran o faltan?

- | Cantidad de metros recorridos |                   |                                |
|-------------------------------|-------------------|--------------------------------|
| Estudiante                    | Metros recorridos | Metros que faltan por recorrer |
| Josefina                      | 563               |                                |
| Tomás                         |                   | 681                            |
| Victoria                      | 699               |                                |
| Sebastián                     |                   | 345                            |

- El diagrama muestra un camino circular de casilleros con las siguientes instrucciones:

  - Paga \$ 101** (casillero verde)
  - Gana \$ 301** (casillero naranja)
  - Paga \$ 310** (casillero verde)
  - Gana \$ 110** (casillero naranja)
  - Paga \$ 105** (casillero verde)
  - Gana \$ 235** (casillero naranja)
  - Paga \$ 300** (casillero verde)
  - Gana \$ 300** (casillero naranja)
  - Paga \$ 150** (casillero verde)
  - Meta** (casillero azul)
  - Partida** (casillero rojo)
  - Gana \$ 150** (casillero naranja)
  - Paga \$ 253** (casillero verde)
  - Gana \$ 82** (casillero naranja)

**Instrucciones**

  - Uno de los jugadores es el cajero y los otros dos juegan con el tablero.
  - Cada jugador recibe del cajero una ficha, un monto de \$ 400 y un dado.
  - Los jugadores colocan sus fichas en la **Partida**. Por turnos, lanzan el dado y avanzan la cantidad de casilleros que este indique. Si caen en un casillero donde se **Gana**, el cajero les entregará el dinero. Si caen en un casillero en el que se **Paga**, deben pagarle al cajero.
  - Gana el jugador que al llegar a la **Meta** (retrocediendo si es necesario) ha reunido más dinero.

- 

# Propiedades de la adición

## Exploro

Para el taller de pintura, Rocío y Julián necesitan comprar algunos materiales. Ambos los adquieren en la misma librería, como muestra la imagen.



- ¿Cuánto pagará la mamá de cada estudiante por su compra? Resuelve y luego completa.

 $\begin{array}{|c|c|c|} \hline C & D & U \\ \hline & & \\ \hline & & \\ \hline & & \\ \hline \end{array}$ 

Pagará \$  .

 $\begin{array}{|c|c|c|} \hline C & D & U \\ \hline & & \\ \hline & & \\ \hline & & \\ \hline \end{array}$ 

Pagará \$  .

- ¿Pagarán lo mismo por sus compras?, ¿por qué?

## Aprendo

En una adición no importa el orden en que sumes dos cantidades, ya que el total sigue siendo el mismo.

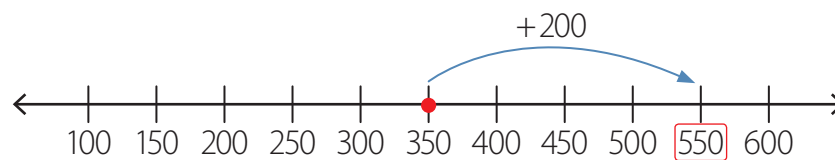
### Ejemplo

Usa la recta numérica para comprobar la siguiente igualdad:

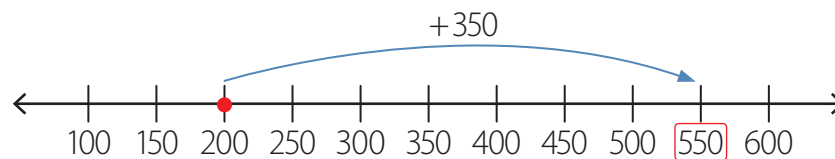
$$350 + 200 = 200 + 350$$

### ¿Cómo lo hago?

- 1 Ubica 350 en la recta numérica y resuelve  $350 + 200$ .



- 2 Ubica 200 en la recta numérica y resuelve  $200 + 350$ .



- 3 Compara los resultados obtenidos.

$$\begin{array}{ccc} 350 & + & 200 \\ \swarrow & & \searrow \\ & 550 & \end{array} = \begin{array}{ccc} 200 & + & 350 \\ \swarrow & & \searrow \\ & 550 & \end{array}$$

También puedes aplicar el **algoritmo** para verificar que el total es el mismo.

|   | C | D | U |
|---|---|---|---|
|   | 3 | 5 | 0 |
| + | 2 | 0 | 0 |
|   | 5 | 5 | 0 |

|   | C | D | U |
|---|---|---|---|
|   | 2 | 0 | 0 |
| + | 3 | 5 | 0 |
|   | 5 | 5 | 0 |

- En la sustracción, ¿importa el orden en que restes las cantidades?, ¿por qué?



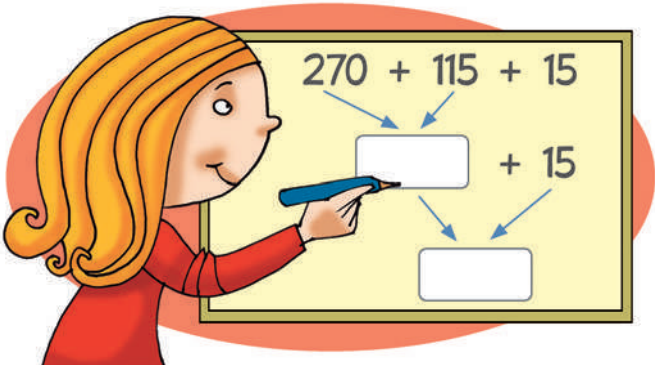
En una adición al sumar tres o más cantidades su resultado es independiente de cómo se agrupan los sumandos, ya que obtienes el mismo total.

**Ejemplo**

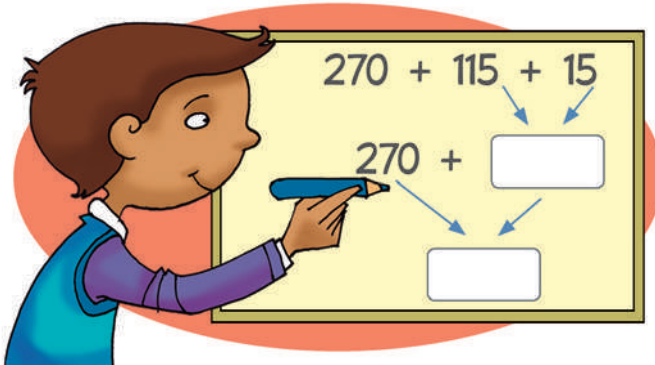
Antonia e Ignacio resolverán la siguiente adición como se muestra en la imagen:

270 + 115 + 15

Antonia



Ignacio



¿Obtendrán el mismo resultado?

**¿Cómo lo hago?**

- 1 Resuelve la adición agrupando los sumandos según se indica.

Antonia

270 + 115 + 15

385 + 15

Ignacio

270 + 115 + 15

270 + 130

- 2 Suma al resultado que obtuviste el sumando que falta.

Antonia

270 + 115 + 15

385 + 15

400

Ignacio

270 + 115 + 15

270 + 130

400

- 3 Compara los resultados obtenidos.

$(270 + 115) + 15 = 270 + (115 + 15)$

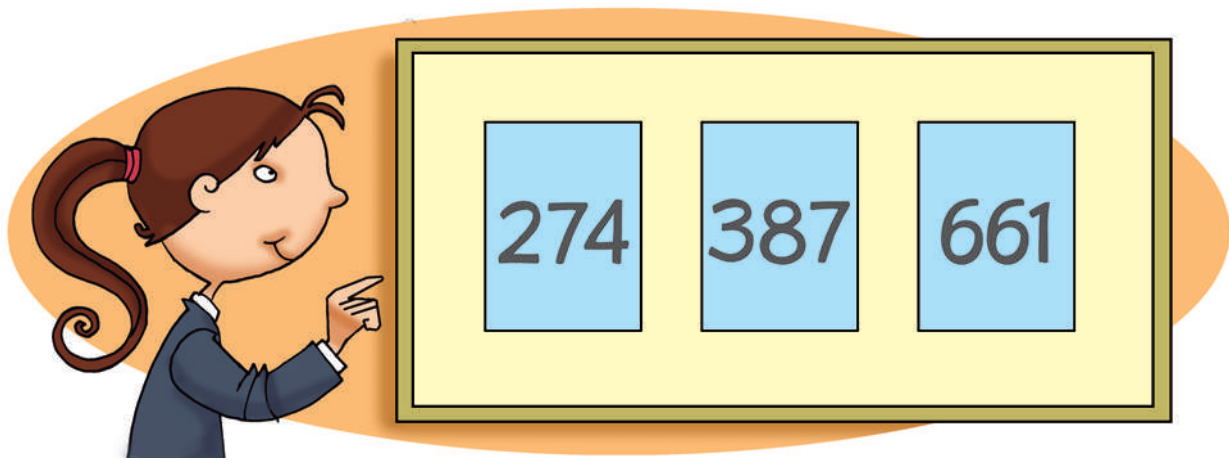
- ¿Qué estrategia te parece más conveniente?, ¿por qué?

La **adición** y la **sustracción** se relacionan de manera **inversa**. Por esto se tiene que:

- Con una **adición** se puede comprobar el resultado de una **sustracción**.
- Con una **sustracción** se puede comprobar el resultado de una **adición**.

### Ejemplo

Escribe una adición y una sustracción con los números de las tarjetas. Luego comprueba su resultado.



### ¿Cómo lo hago?

- 1 Escribe las operaciones que se pueden formar con los números de las tarjetas.

Adición ►  $274 + 387 = 661$   
 $387 + 274 = 661$

Sustracción ►  $661 - 387 = 274$   
 $661 - 274 = 387$

- 2 Comprueba el resultado de cada operación.

|              |                   |                   |
|--------------|-------------------|-------------------|
| Operación    | $274 + 387 = 661$ | $661 - 274 = 387$ |
| Comprobación | $661 - 387 = 274$ | $387 + 274 = 661$ |

|              |                   |                   |
|--------------|-------------------|-------------------|
| Operación    | $387 + 274 = 661$ | $661 - 387 = 274$ |
| Comprobación | $661 - 274 = 387$ | $274 + 387 = 661$ |

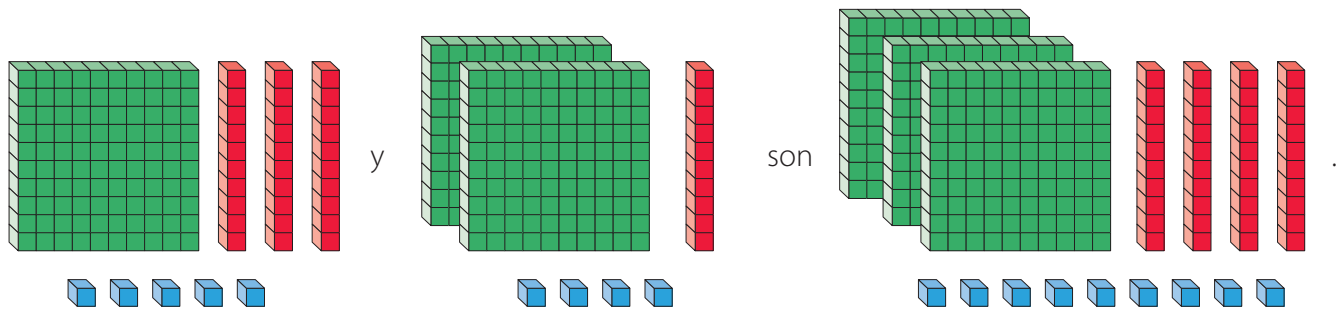
Las operaciones que planteaste en la comprobación forman una “**familia de operaciones**” debido a la relación inversa que existe entre la adición (+) y la sustracción (-).

Practico

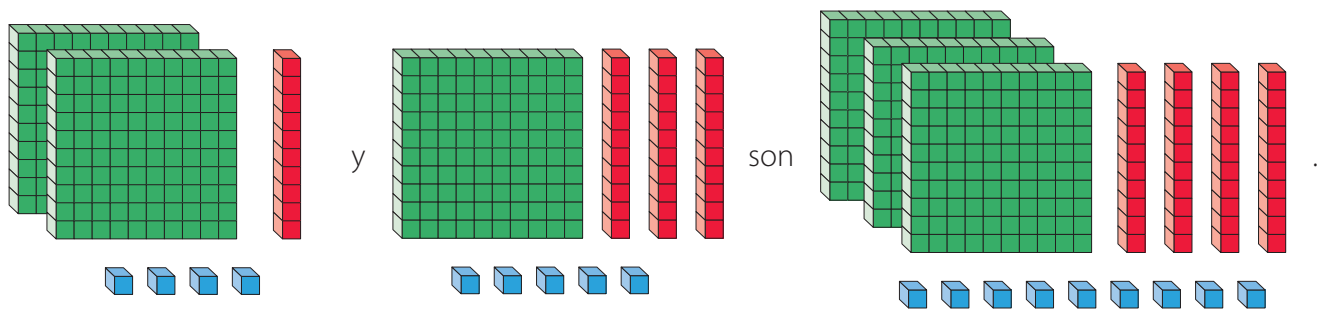
1. Comprueba cada igualdad. Sigue el ejemplo:

Ejemplo:  $135 + 214 = 214 + 135$

•  $135 + 214$



•  $214 + 135$



Entonces, en ambas adiciones obtienes el mismo resultado, 349.

- a.  $144 + 315 = 315 + 144$       b.  $452 + 316 = 316 + 452$       c.  $527 + 261 = 261 + 527$

2. Agrupa los términos para facilitar tus cálculos. Luego, resuelve en tu cuaderno.

- a.  $125 + 84 + 568$       d.  $45 + 226 + 567$   
b.  $59 + 347 + 366$       e.  $104 + 401 + 140$   
c.  $587 + 233 + 76$       f.  $105 + 201 + 382$

3. Sabiendo que  $100 + 50 = 150$ , ¿cómo podrías averiguar el resultado de  $122 + 50$ ?

---

---

---

4. Observa la tabla y responde en tu cuaderno.

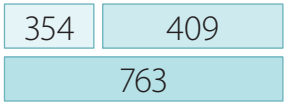
| Distancias entre algunas ciudades |                           |
|-----------------------------------|---------------------------|
| Ciudades                          | Distancia (en kilómetros) |
| La Ligua – Valparaíso             | 105                       |
| Valparaíso – Rancagua             | 194                       |
| Rancagua – Concepción             | 415                       |

¿Cuál es la distancia entre La Ligua y Concepción?

Trabajo colaborativo 

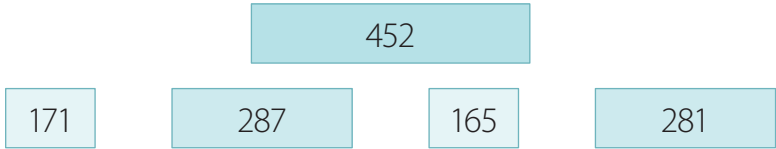
5. Junto con un compañero o una compañera, analicen la siguiente situación.

Felipe juega con rectángulos numéricos y formó el diagrama que se muestra. Luego escribió la “familia de operaciones” correspondiente.



| Familia de operaciones |                   |
|------------------------|-------------------|
| $354 + 409 = 763$      | $763 - 409 = 354$ |
| $409 + 354 = 763$      | $763 - 354 = 409$ |

Pídele a tu compañero o compañera que construya un diagrama con estos rectángulos numéricos. Luego escriban la “familia de operaciones” que le corresponda.



6. Escribe, en tu cuaderno, la “familia de operaciones” para cada grupo de números.

- a. 587, 700 y 113.
- b. 618, 926 y 308.

7. Lucía y Nicolás resuelven el siguiente problema.

En una caja de una librería había 360 lápices y un vendedor agregó algunos más. Ahora tiene 470 lápices. ¿Cuántos lápices agregó el vendedor?

Lucía dice que el problema se puede resolver con la sustracción  $470 - 360$ .

Nicolás afirma que el problema se puede pensar como  $360 + \square = 470$ .  
¿Quién está en lo correcto?, ¿por qué?

# Operaciones combinadas

## Exploro

Observa los productos que Susana compró en el kiosco de la plaza.



- ¿Cuál es el precio de los productos que lleva ?



- ¿Con cuánto dinero pagó? ➤ \$

- Calcula el total de la compra y cuánto dinero recibirá de vuelto.

Total de la compra ➤ \$

Vuelto ➤ \$

- Escribe la expresión numérica que permite calcular el vuelto.

$$\overbrace{\boxed{\phantom{000}}}^{\text{Pago}} \quad \circ \quad \overbrace{\boxed{\phantom{000}} \quad \boxed{\phantom{000}} \quad \boxed{\phantom{000}}}^{\text{Total de la compra}} \quad = \quad \overbrace{\boxed{\phantom{000}}}^{\text{Vuelto}}$$



## Aprendo

Una operación que presenta adiciones y sustracciones recibe el nombre de **operación combinada**.

### Ejemplo

Resuelve la siguiente operación combinada:  $687 - 405 + 84$ .

### ¿Cómo lo hago?

- 1 Resuelve las operaciones de los paréntesis.

$$\begin{array}{r} 687 - 405 + 84 \\ 282 + 84 \end{array}$$

- 2 Resuelve la adición.

$$\begin{array}{r} 687 - 405 + 84 \\ 282 + 84 \\ 366 \end{array}$$

### Ahora hazlo tú...

Joaquín tiene una caja con 320 clips. De la caja sacó 50, luego devolvió 30 y después sacó 124. ¿Cuántos clips hay en la caja ahora?

- 1 Destaca los datos en el enunciado del problema y plantea la operación combinada que permite resolverlo.

Joaquín tiene una caja con **320 clips**. De la caja **sacó 50**, luego **devolvió 30** y después **sacó 124**. ¿Cuántos clips hay en la caja ahora?

Operación combinada ►  $320 - 50 + 30 - 124$

- 2 Resuelve las operaciones según el orden de aparición de izquierda a derecha.

$320 - 50 + 30 - 124$  ► Resuelve la sustracción.

$270 + 30 - 124$  ► Luego, resuelve la \_\_\_\_\_.

-  ► Finalmente, resuelve la sustracción.

En la caja hay  clips.

Practico

1. Resuelve las siguientes operaciones combinadas.

a.  $745 - 342 + 112$

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

b.  $779 - 245 + 457$

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

c.  $748 - 145 + 286 + 111$

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

d.  $835 + 128 - 421 + 359$

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

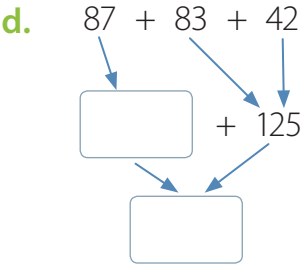
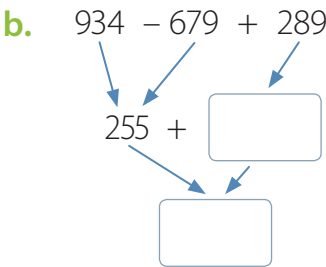
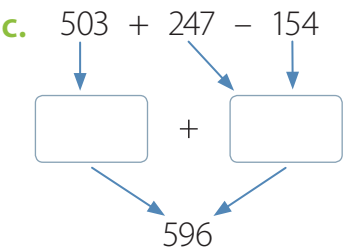
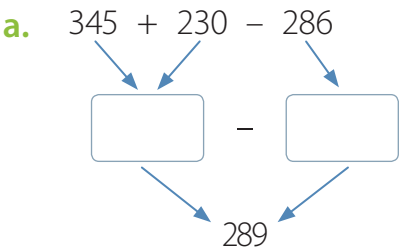
e.  $589 - 317 + 248 - 349$

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

f.  $493 - 259 + 568 - 287$

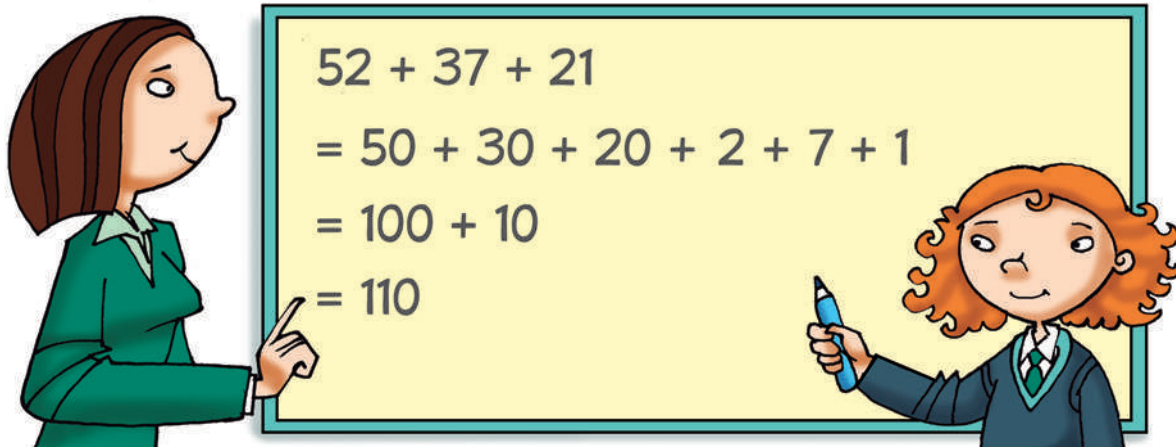
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

2. Completa con los números que faltan en cada operación combinada.



### 3. Analiza la siguiente situación.

La profesora de Matemática le pide a una estudiante que resuelva la operación de la pizarra.



Usa la estrategia de  para resolver estas adiciones en tu cuaderno.

a.  $84 + 99 + 57$

d.  $36 + 44 + 28$

b.  $65 + 29 + 35$

e.  $62 + 95 + 33$

c.  $72 + 77 + 71$

f.  $91 + 44 + 45$

### 4. Resuelve en tu cuaderno los siguientes problemas planteando una operación combinada.

- En el año 2017 se conmemoraron los 100 años de Violeta Parra y se recordaron algunos hitos de su vida, por ejemplo, que a los 41 años fundó el Museo Nacional del Arte Folclórico Chileno, de la Universidad de Concepción, y 7 años después expuso en el Museo del Louvre. ¿Cuántos años transcurrieron entre este hecho y la conmemoración de sus 100 años?
- Javiera se compró un paquete de galletas de avena y un jugo natural. El paquete de galletas cuesta \$ 456 y el jugo, \$ 354. Si Javiera pagó con \$ 900, ¿cuánto vuelto recibió?

### Trabajo colaborativo

#### 5. Crea un problema que pueda resolverse usando la siguiente operación combinada.

$$350 + 250 - 140 + 420$$

Luego pídele a un compañero o a una compañera que lo resuelva explicando, paso a paso, su procedimiento.



Cuaderno  
Páginas 36 y 37.

# ¿Cómo voy?

Observa y resuelve las siguientes actividades.

Gloria y su papá están en una exposición de gastronomía chilena y quieren comprar algunos productos para su familia y amigos.



1. Calcula en cada caso lo solicitado.

a. Total a pagar por  y .

b. Diferencia entre el precio de  y .

|  | C | D | U |
|--|---|---|---|
|  |   |   |   |
|  |   |   |   |
|  |   |   |   |

|  | C | D | U |
|--|---|---|---|
|  |   |   |   |
|  |   |   |   |
|  |   |   |   |

2.  calcula el precio total por la compra de un mote con huesillos, un pote de miel y un pan amasado.

$$345 + 480 + 165 = 480 + 345 + 165$$

Escribe las estrategias que aplica.

---



---

3. El total de una compra de 2 productos es \$ 825. Si  comprueba este resultado obtiene \$ 345. ¿Cuáles son los productos comprados?

4. Si  compra un pan amasado y un frasco de manjar y  compra un pote de miel y un mote con huesillos, ¿cuánto más debe pagar  que  ?

Mis logros

Con la ayuda de tu profesor o profesora, pinta el  de las actividades que resolviste correctamente. Luego revisa tu nivel de desempeño.

|                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                      |                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Adición y sustracción de números hasta el 1 000.<br>  | Propiedades de la adición.<br>  | Relación entre la adición y la sustracción.<br> | Operaciones combinadas.<br> |
| <b>Nivel de desempeño</b>                                                                                                                                                                                                   | 0 o 1  .<br>¡Debo repasar más!                                                                                     | 2 o 3  .<br>¡Casi lo logro!                      | 4 a 6  .<br>¡Lo logré!      |

## Activo mi mente

## 1. Lee.

## ¡Una plaza para todos!

La plaza de mi barrio desde hoy es una plaza inclusiva.

En ella se instalaron balancines, columpios, ruedas giratorias, sube y baja y otros juegos que permiten que los niños y niñas con movilidad reducida puedan divertirse y compartir con otros amigos de su entorno.



## 2. Responde.

a. ¿En qué consiste una plaza inclusiva?

b. ¿Cuántas láminas tienen entre las dos? Completa la estrategia de cálculo.

$$\begin{array}{rcl}
 \begin{array}{c} \text{Boy} \\ \downarrow \\ \boxed{\phantom{00}} \end{array} + \begin{array}{c} \text{Girl} \\ \downarrow \\ \boxed{\phantom{00}} \end{array} & = & \boxed{\phantom{00}} + 1 + \boxed{\phantom{00}} - 1 \\
 & = & \boxed{\phantom{00}} + \boxed{\phantom{00}} \\
 & = & \boxed{\phantom{00}}
 \end{array}$$

Entre las dos tienen  láminas.



## Explico mi estrategia

Analiza la siguiente situación y luego desarrolla las actividades.

 contó las láminas que tiene en su álbum y obtuvo 34.  
Lo mismo hizo , como se muestra en la imagen.



1. ¿Qué operación debes resolver para calcular cuántas láminas le faltan a  para tener la misma cantidad que ? Marca con un .

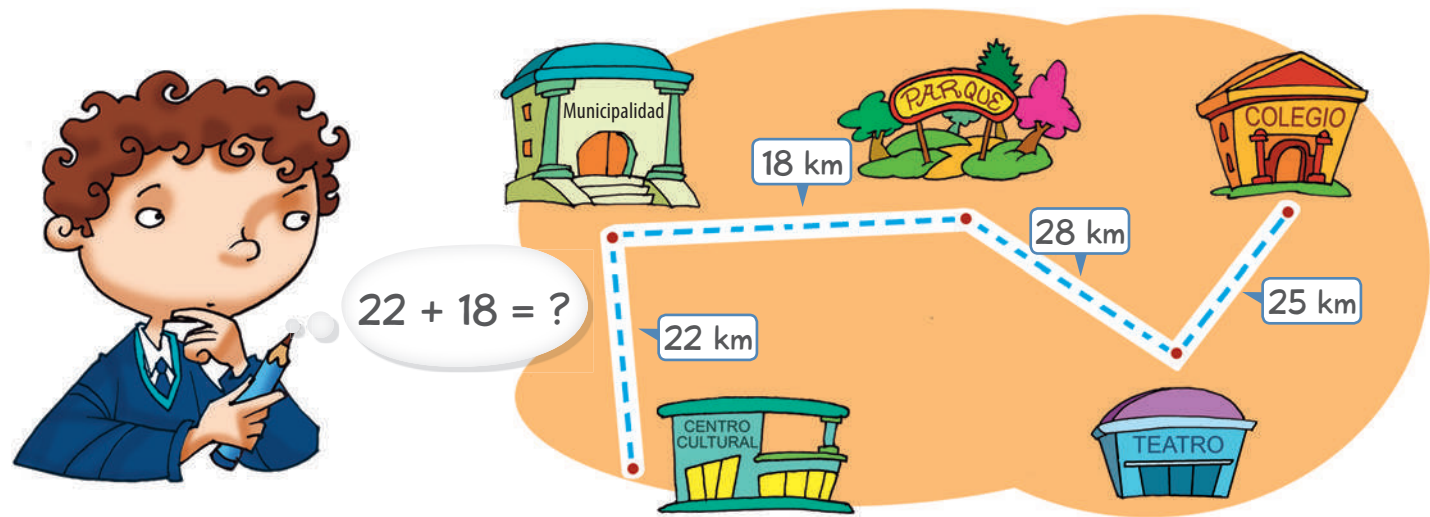
- ☐ Se debe resolver una adición.
- ☐ Se debe resolver una sustracción.

2. Una estudiante descompuso los términos de la operación, según su valor posicional, para calcular mentalmente el resultado de la operación. ¿Qué estrategia de cálculo mental usarías tú? Explica.

# Estrategias de cálculo mental para la adición

## Exploro

Manuel quiere recorrer las calles de su barrio en bicicleta. Para ello, hizo un mapa de su recorrido, como se muestra en la imagen.

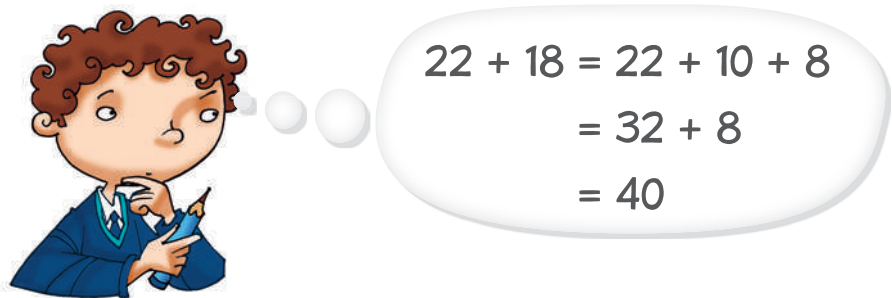


- ¿Qué está calculando  ? Explica.

---

---

- Observa su estrategia y luego explícala.



---

---

- ¿Qué distancia recorre desde la municipalidad hasta el colegio? Aplica la misma estrategia que Manuel.

---

## Aprendo

Existen estrategias de cálculo mental que facilitan la resolución de algunas adiciones, como la estrategia de **descomponer** uno de los sumandos.

### Ejemplo

$$36 + 24 = ?$$

### ¿Cómo lo hago?

- 1 Descompón uno de los sumandos según el valor posicional.

$$24 = 20 + 4$$

- 2 Suma un valor posicional a la vez (el mayor) al sumando no descompuesto.

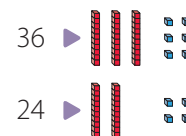
$$36 + 20 = 56$$

- 3 Luego al resultado súmalo el valor posicional menor. De este modo obtendrás el resultado final.

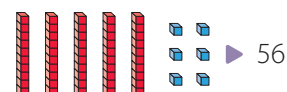
$$56 + 4 = 60$$

### Atención

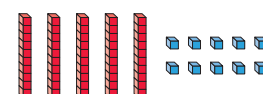
Representa ambos números.



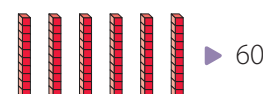
- Agrega 20 a 36.



- Luego, agrega 4 a 56.



- Agrupa las unidades.



Otra estrategia de cálculo mental que facilita la resolución de algunas adiciones es **completar la decena**.

### Ejemplo

En un cajón hay 49 manzanas y en otro hay 31. ¿Cuántas manzanas hay en total?

### ¿Cómo lo hago?

- 1 Escribe la adición que se debe resolver para responder la pregunta.

$$49 + 31 = ?$$

- 2 Representa uno de los sumandos como una adición.

$$31 = 1 + 30$$

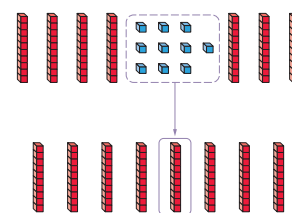
- 3 Suma uno de los sumandos a 49 para completar la decena siguiente. A este resultado súmalo el otro sumando. De este modo obtendrás el resultado final.

$$49 + 31 \rightarrow 49 + 1 = 50 \rightarrow 50 + 30 = 80$$

Hay 80 manzanas en total.

### Atención

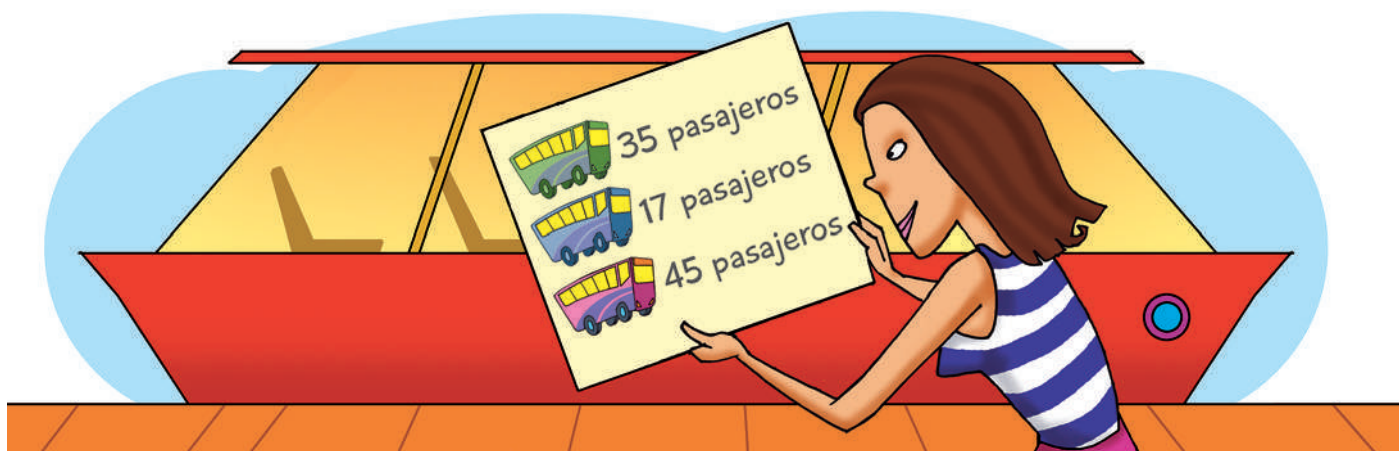
También lo puedes resolver así:



En una adición al sumar tres o más cantidades su resultado es independiente de cómo se agrupen los sumandos, ya que obtienes el mismo total.

### Ejemplo

Una embarcación tiene capacidad para 100 personas. Su conductora revisa la cantidad de pasajeros de cada bus.



¿Pueden subirse todos los pasajeros de los tres buses?, ¿por qué?

### ¿Cómo lo hago?

- 1 Escribe las operaciones que permiten calcular el total de pasajeros de los buses.

$$35 + 17 + 45$$

- 2 Agrupa el primer número con el tercero y resuelve la adición.

$$\begin{array}{c} (35) + 17 + (45) \\ \swarrow \quad \searrow \\ 17 + 80 \end{array}$$

- 3 Suma el segundo número.

$$\begin{array}{c} (35) + 17 + (45) \\ \swarrow \quad \searrow \\ 17 + 80 \\ \searrow \quad \swarrow \\ 97 \end{array}$$

Todos los pasajeros de los buses pueden subirse a la embarcación, ya que en total suman 97 y la capacidad de esta es para 100 personas.

## Practico

1. Descompón uno de los sumandos y luego calcula mentalmente.

a.  $67 + 12 = \boxed{\phantom{00}}$

Descomposición

$$\boxed{\phantom{00}} = \boxed{\phantom{00}} + \boxed{\phantom{00}}$$

b.  $71 + 27 = \boxed{\phantom{00}}$

Descomposición

$$\boxed{\phantom{00}} = \boxed{\phantom{00}} + \boxed{\phantom{00}}$$

c.  $34 + 56 = \boxed{\phantom{00}}$

Descomposición

$$\boxed{\phantom{00}} = \boxed{\phantom{00}} + \boxed{\phantom{00}}$$

d.  $82 + 28 = \boxed{\phantom{00}}$

Descomposición

$$\boxed{\phantom{00}} = \boxed{\phantom{00}} + \boxed{\phantom{00}}$$

2. Escribe el número que permite completar la decena siguiente en cada caso.

a.  $34 + \boxed{\phantom{00}} = \boxed{\phantom{00}}$

c.  $82 + \boxed{\phantom{00}} = \boxed{\phantom{00}}$

b.  $77 + \boxed{\phantom{00}} = \boxed{\phantom{00}}$

d.  $46 + \boxed{\phantom{00}} = \boxed{\phantom{00}}$

3. Resuelve las adiciones utilizando la estrategia de completar la decena.

a.

|                                                    |
|----------------------------------------------------|
| $49 + 15$                                          |
| $49 + 1 = \boxed{\phantom{00}}$                    |
| $\boxed{\phantom{00}} + 14 = \boxed{\phantom{00}}$ |
| $49 + 15 = \boxed{\phantom{00}}$                   |

c.

|                                                    |
|----------------------------------------------------|
| $58 + 22$                                          |
| $58 + 2 = \boxed{\phantom{00}}$                    |
| $\boxed{\phantom{00}} + 20 = \boxed{\phantom{00}}$ |
| $58 + 22 = \boxed{\phantom{00}}$                   |

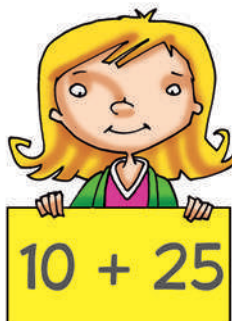
b.

|                                                    |
|----------------------------------------------------|
| $67 + 33$                                          |
| $67 + 3 = \boxed{\phantom{00}}$                    |
| $\boxed{\phantom{00}} + 30 = \boxed{\phantom{00}}$ |
| $67 + 33 = \boxed{\phantom{00}}$                   |

d.

|                                                    |
|----------------------------------------------------|
| $44 + 19$                                          |
| $44 + 6 = \boxed{\phantom{00}}$                    |
| $\boxed{\phantom{00}} + 13 = \boxed{\phantom{00}}$ |
| $44 + 19 = \boxed{\phantom{00}}$                   |

4. Si se usa la estrategia completar la decena para calcular  $46 + 35$ , ¿cuál de las siguientes descomposiciones conviene utilizar? Marca con un ☒ y explica tu elección.



5. Completa con los números que faltan en cada caso.

a.  $28 + \boxed{\phantom{00}} + 16$

$\swarrow \quad \searrow$

$80 + \boxed{\phantom{00}}$

$\swarrow \quad \searrow$

$\boxed{\phantom{00}}$

b.  $34 + 45 + \boxed{\phantom{00}}$

$\swarrow \quad \searrow$

$\boxed{\phantom{00}} + 56$

$\swarrow \quad \searrow$

$\boxed{\phantom{00}}$

c.  $27 + 9 + 63$

$\swarrow \quad \searrow$

$\boxed{\phantom{00}} + 9$

$\swarrow \quad \searrow$

$\boxed{\phantom{00}}$

6. Resuelve en tu cuaderno las siguientes adiciones aplicando la propiedad asociativa.

a.  $64 + 10 + 26$

d.  $35 + 56 + 40$

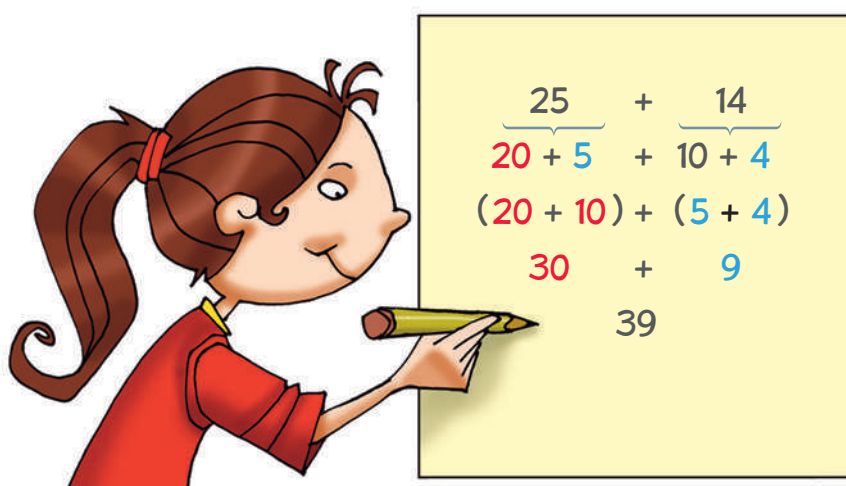
b.  $53 + 27 + 12$

e.  $29 + 44 + 31$

c.  $48 + 39 + 22$

f.  $30 + 17 + 33$

7. Analiza la siguiente situación y luego responde en tu cuaderno.





- a. ¿En qué se parece la estrategia utilizada por  a la estrategia por descomposición?, ¿en qué se diferencian?
- b. ¿Cuál es el valor de  $43 + 31$ ? Utiliza la estrategia de .

**8. Resuelve los siguientes problemas.**

- a. Para calcular mentalmente el valor de  $36 + 48$ , Magdalena descompuso 48 como  $4 + 44$ . ¿Qué estrategia de cálculo mental usó?, ¿qué debe hacer a continuación?
- b. En una maratón Emilia recorrió 18 km y se detuvo a tomar agua para refrescarse. Luego, avanzó 15 km más y volvió a tomar agua. Finalmente, corrió 9 km. ¿Cuántos kilómetros recorrió Emilia en la maratón? Utiliza la propiedad asociativa.
- c. Elisa está leyendo un libro. Si el primer día avanzó 12 páginas y el segundo día, 16 páginas, ¿cuántas páginas leyó, en total? Utiliza la estrategia por descomposición.
- d. Una vaca produce 17 litros de leche el día lunes y 23 litros el martes. ¿Cuántos litros de leche produjo en total? Utiliza la estrategia completar la decena.

**Trabajo colaborativo** 

**9. Reúnete con dos compañeros o compañeras, utiliza el recortable 9 de la página 369 y pon las tarjetas en una bolsa para ¡comenzar a jugar!**

- Por turnos, cada jugador saca una tarjeta de la bolsa y, sin mostrarla al resto, les plantea la operación escrita en ella.
- Los otros jugadores deben calcular el resultado mentalmente, y el primero que diga la respuesta correcta anota un  en un casillero de su tabla Cálculos correctos. Ganará quien primero complete la tabla.

| Cálculos correctos |  |  |  |  |  |  |
|--------------------|--|--|--|--|--|--|
|                    |  |  |  |  |  |  |

 **Cuaderno**  
Páginas 38 a la 40.

**Pienso**

- ¿Cuál de las estrategias de cálculo mental te parece más conveniente?, ¿por qué?

---



## Aprendo

Una estrategia que permite agilizar el cálculo mental en una sustracción es **descomponer** el segundo término. Para esto se descompone según el valor posicional y luego se resta un valor a la vez al término no descompuesto.

### Ejemplo

Calcula aplicando la estrategia de descomposición.

$$35 - 23 = ?$$

### ¿Cómo lo hago?

- 1 Descompón el segundo término según el valor posicional.

$$27 = 20 + 7$$

- 2 Resta el valor posicional mayor al término no descompuesto.

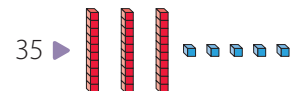
$$35 - 20 = 15$$

- 3 Luego, al resultado réstale el valor posicional menor. De este modo obtendrás el resultado final.

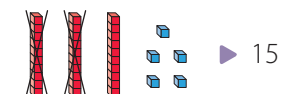
$$15 - 7 = 8$$

### Atención

Representa el primer término.



- Quita 20.



- Ahora, quita 7.



Otra estrategia que puedes utilizar para resolver sustracciones es **completar la decena**. Esta estrategia consiste en **descomponer** el segundo término, de modo que se **complete la decena** del primer término.

### Ejemplo

Calcula aplicando la estrategia de completar la decena.

$$62 - 55 = ?$$

### ¿Cómo lo hago?

- 1 Representa el segundo término como una adición.

$$55 = 50 + 5$$

- 2 Resta uno de los números al primer término para completar la decena anterior.

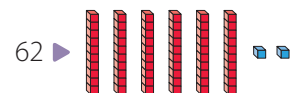
$$62 - 5 = 57$$

- 3 Resta lo que falta del segundo término y calcula de este modo el resultado.

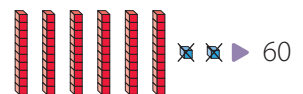
$$57 - 50 = 7$$

### Atención

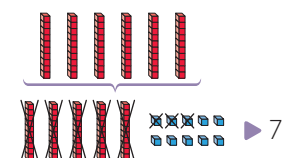
Representa el primer término.



- Quita 5.



- Ahora, quita 50.



Usar **dobles y mitades** es una estrategia de cálculo mental que permite resolver ciertas sustracciones. Para utilizar esta estrategia, el primer término debe ser mayor que el doble del segundo.

### Ejemplo



¿Cuántos años tiene ?

### ¿Cómo lo hago?

- 1 Escribe la operación que permite calcular la edad de .

$$33 - 15 = ?$$

- 2 Aplica la estrategia de dobles y mitades. Para ello, descompón el primer término de modo que incluya el doble del segundo.

$$33 = 3 + 30 \longrightarrow \text{El doble de 15.}$$

- 3 Resuelve la sustracción restando al **doble de 15** el segundo término.

$$\begin{array}{r} 33 - 15 \\ 3 + \underbrace{30 - 15} \\ 3 + 15 \end{array}$$

- 4 Calcula el resultado.

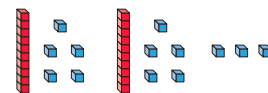
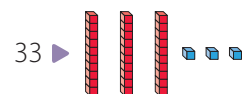
$$\begin{array}{r} 33 - 15 \\ 3 + \underbrace{30 - 15} \\ 3 + 15 \\ 18 \end{array}$$



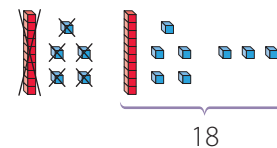
tiene 18 años.

### Atención

Representa el primer término.



• Ahora, quita 15.



Para resolver sustracciones, puedes utilizar la estrategia de **sumar en vez de restar**. Para esto debes aplicar la **relación inversa que existe entre la adición y la sustracción**.

### Ejemplo

Clara compró una bolsa con 3 nueces a \$ 75. Si pagó con una moneda de \$ 100, ¿cuánto dinero recibió de vuelto?

### ¿Cómo lo hago?

- 1 Escribe la operación que permite calcular el vuelto recibido.

$$100 - 75 = \boxed{?}$$

- 2 Aplica la estrategia de sumar en vez de resta. Para ello, representa la sustracción como la operación inversa.

$$\boxed{?} + 75 = 100$$

- 3 Determina el número incógnito.

$$25 + 75 = 100$$

- 4 Resuelve la sustracción encontrando la resta.

$$100 - 75 = 25$$

Clara recibió \$ 25 de vuelto.

### Practico

1. Descompón el segundo término y luego calcula mentalmente.

a.  $25 - 14 = \boxed{\phantom{00}}$

Descomposición

$$\boxed{\phantom{00}} = \boxed{\phantom{00}} + \boxed{\phantom{00}}$$

c.  $68 - 47 = \boxed{\phantom{00}}$

Descomposición

$$\boxed{\phantom{00}} = \boxed{\phantom{00}} + \boxed{\phantom{00}}$$

b.  $41 - 26 = \boxed{\phantom{00}}$

Descomposición

$$\boxed{\phantom{00}} = \boxed{\phantom{00}} + \boxed{\phantom{00}}$$

d.  $86 - 39 = \boxed{\phantom{00}}$

Descomposición

$$\boxed{\phantom{00}} = \boxed{\phantom{00}} + \boxed{\phantom{00}}$$

2. Escribe el número que permite completar la decena anterior en cada caso.

a.  $21 - \boxed{\phantom{00}} = \boxed{\phantom{00}}$

b.  $35 - \boxed{\phantom{00}} = \boxed{\phantom{00}}$

3. Resuelve las sustracciones utilizando la estrategia de completar la decena.

a.

|                                  |
|----------------------------------|
| $78 - 49$                        |
|                                  |
| $78 - 49 = \boxed{\phantom{00}}$ |

b.

|                                  |
|----------------------------------|
| $46 - 37$                        |
|                                  |
| $46 - 37 = \boxed{\phantom{00}}$ |

4. Calcula el doble o la mitad del número según corresponda.

a. El doble de 8. ►  $\boxed{\phantom{00}}$

b. La mitad de 18. ►  $\boxed{\phantom{00}}$

c. El doble de 50. ►  $\boxed{\phantom{00}}$

5. Resuelve las sustracciones usando la estrategia de dobles y mitades.

a.  $42 - 15 = \boxed{\phantom{00}}$

b.  $60 - 24 = \boxed{\phantom{00}}$

c.  $78 - 14 = \boxed{\phantom{00}}$

6. Resuelve las sustracciones usando la estrategia de sumar en vez de restar.

a.  $54 - 38 = \boxed{\phantom{00}}$

b.  $63 - 45 = \boxed{\phantom{00}}$

c.  $88 - 29 = \boxed{\phantom{00}}$

7. Analiza la siguiente estrategia y luego responde en tu cuaderno.



Para  
calcular  $44 - 28$ ,  
sumo 2 a ambos términos  
y obtengo  $46 - 30$ .  
Luego, calculo la resta  
 $46 - 30 = 16$ .  
Por lo tanto,  
 $44 - 28 = 16$ .

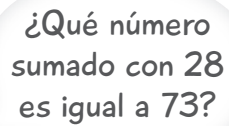
a. Describe la estrategia usada  
por .

b. ¿Cómo calcularías mentalmente  
la sustracción  $68 - 19$  usando  
esta estrategia?



8. Resuelve los siguientes problemas.

**a.** Analiza la siguiente situación y luego responde en tu cuaderno.



- 

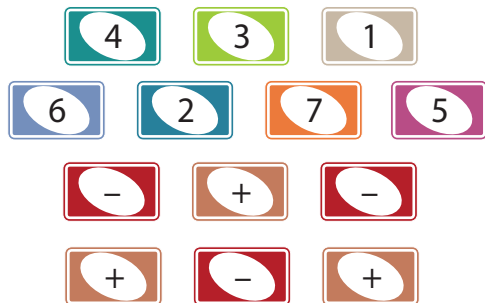
**b.** Una colación adecuada para un estudiante de 3° básico debe proporcionar 200 calorías. Si un estudiante de este nivel consume un vaso de leche descremada equivalente a 85 calorías y una manzana equivalente a 96, ¿cuántas calorías más puede consumir?

c. Mario tiene un paquete de galletas. Si vienen 26 galletas y Mario regaló 13 a sus compañeros, ¿cuántas galletas quedaron para él?

**d.** En el 3° básico se realizó una votación para elegir al mejor compañero. Elena obtuvo 25 votos y Marcelo, 13 votos. ¿Por cuántos votos Elena ganó a Marcelo?

## Trabajo colaborativo

**9. Reúnete con tres compañeros o compañeras y elaboren las siguientes tarjetas:**



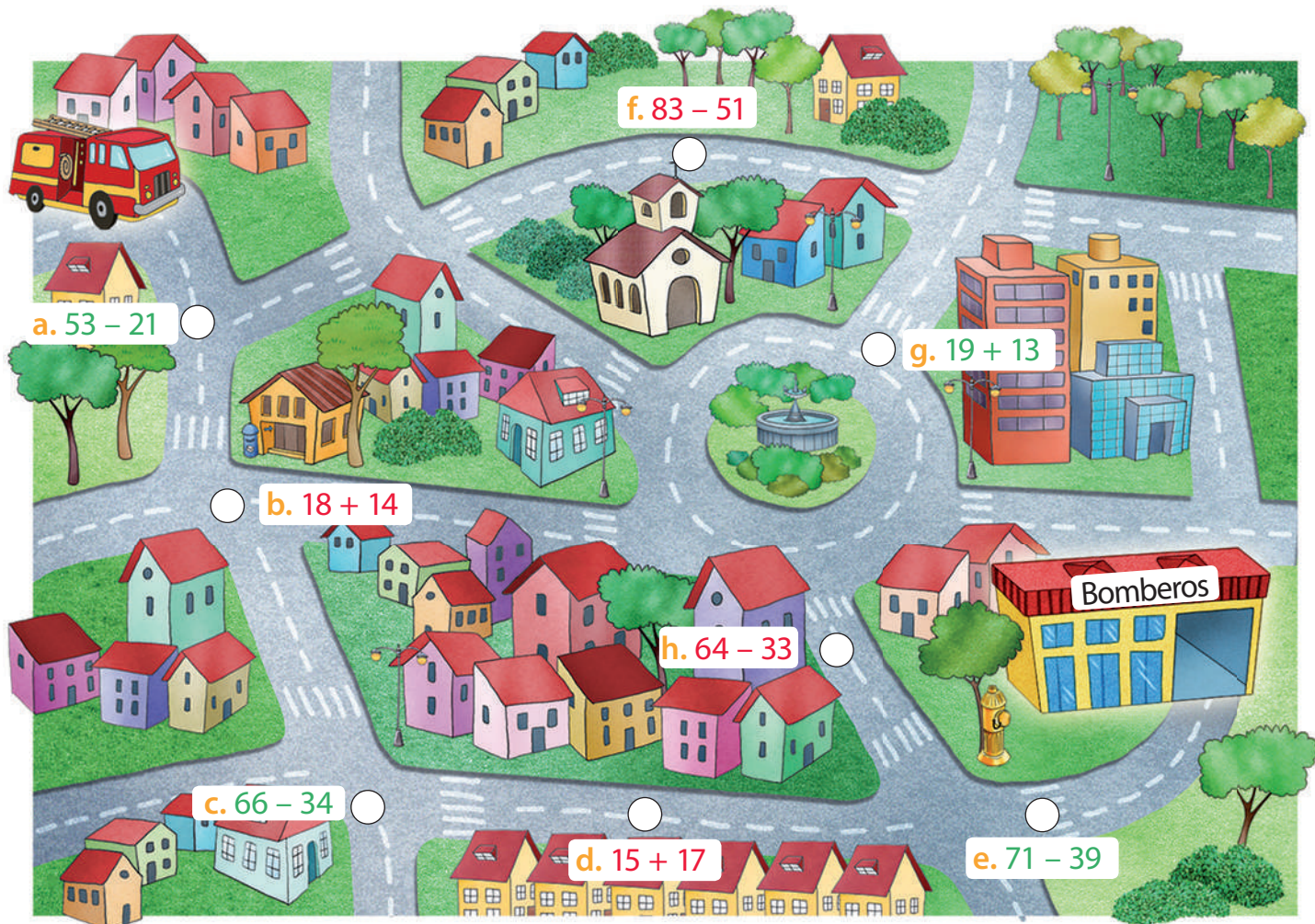
- Ordénalas de mayor a menor.
- Intercalen los signos + y – para que el resultado sea 8.
- Ganará quien encuentre una solución en el menor tiempo posible aplicando las estrategias de cálculo mental estudiadas.



# ¿Cómo voy?

Observa y resuelve las siguientes actividades.

1. El carro de bomberos pasa por las calles del barrio en las que la respuesta es 32.



- Aplica las estrategias de cálculo mental según las claves. Luego traza el camino que recorre el carro de bomberos.



Descomposición.



Completar la decena.

- ¿Por cuál calle no pasa el carro de bomberos? Explica.

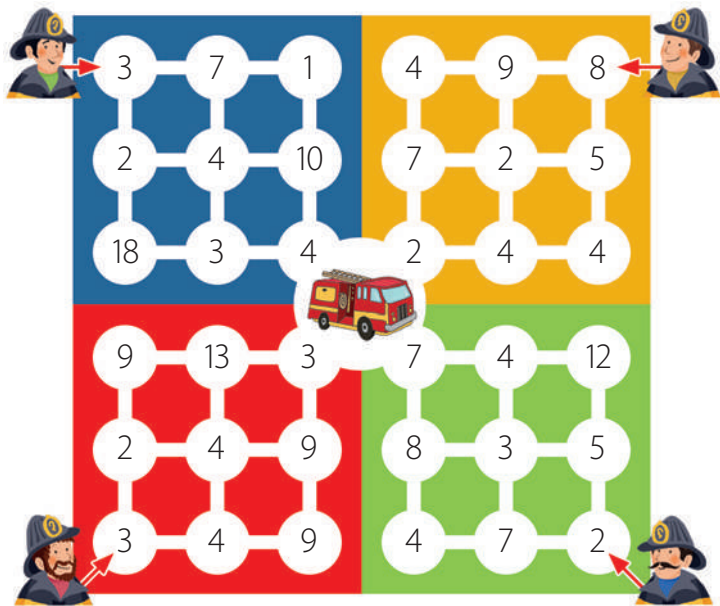
---

---

---

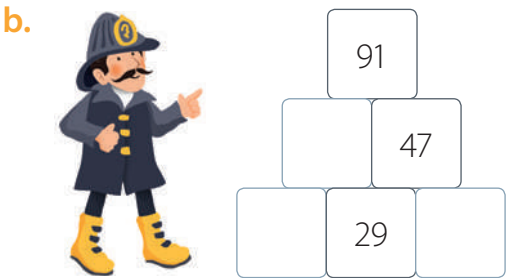
---

2. Pinta el camino que debe seguir cada bombero para llegar al carro; cada uno debe sumar 21 en total. Aplica la propiedad asociativa para verificar tus respuestas.



- a.
- b.
- c.
- d.

3. Ayuda a a subir a cada pirámide. Para ello, completa considerando que cada número corresponde a la suma de los otros dos que están debajo de él.



### Mis logros

Con la ayuda de tu profesor o profesora, pinta el de las actividades que resolviste correctamente. Luego revisa tu nivel de desempeño.

Estrategias de cálculo mental para la adición.

1b 1d 1g 2a 2b 2c 2d

Estrategias de cálculo mental para la sustracción.

1a 1c 1e 1f 1h 3a 3b

Nivel de  
desempeño

0 a 5

¡Debo repasar más!

6 o 7

¡Casi lo logro!

8 a 14

¡Lo logré!

# Organizo lo estudiado

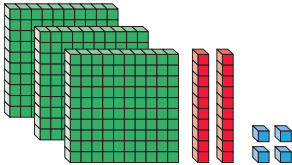
- Lee los temas y los contenidos relacionados con ellos.
- Luego analiza cada ejemplo y marca con un  el contenido al que corresponde.
- Finalmente, marca con un  otro contenido del tema y crea un ejemplo para él.

**Tema 1**  
Números hasta el 1 000

**Tema 2**  
Orden y comparación

**Tema 3**  
Adición y sustracción

**Tema 4**  
Estrategias de cálculo mental

| Contenidos                                                                                                                                                                                                                                     | Ejemplo                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Ejemplo |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|
| <div><input type="radio"/> Lectura y representación de números hasta el 1 000.</div> <div><input type="radio"/> Conteo de números hasta el 1 000.</div> <div><input type="radio"/> Valor posicional.</div>                                     | <div></div> <div> 324</div> <div> Trescientos veinticuatro.</div> |         |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
| <div><input type="radio"/> Comparación en la tabla posicional.</div> <div><input type="radio"/> Orden en la recta numérica.</div>                                                                                                              | <div><table><tr><td>C</td><td>D</td><td>U</td></tr><tr><td>7</td><td>4</td><td>8</td></tr></table>  <table><tr><td>C</td><td>D</td><td>U</td></tr><tr><td>7</td><td>4</td><td>6</td></tr></table></div>                            | C       | D | U | 7 | 4 | 8 | C | D | U | 7 | 4 | 6 |  |
| C                                                                                                                                                                                                                                              | D                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | U       |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
| 7                                                                                                                                                                                                                                              | 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 8       |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
| C                                                                                                                                                                                                                                              | D                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | U       |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
| 7                                                                                                                                                                                                                                              | 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 6       |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
| <div><input type="radio"/> Algoritmos de la adición.</div> <div><input type="radio"/> Algoritmos de la sustracción.</div> <div><input type="radio"/> Propiedades de la adición.</div> <div><input type="radio"/> Operaciones combinadas.</div> | <div><math display="block">\begin{aligned} &amp;445 + 284 + 199 \\ &amp;= 284 + 445 + 199 \\ &amp;= 284 + 644 \\ &amp;= 928 \end{aligned}</math></div>                                                                                                                                                                |         |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
| <div><input type="radio"/> Descomponer.</div> <div><input type="radio"/> Completar la decena.</div> <div><input type="radio"/> Dobles y mitades.</div> <div><input type="radio"/> Relación entre la adición y la sustracción.</div>            | <div><math display="block">\begin{aligned} &amp;42 - 11 \\ &amp;= 20 + 22 - 11 \\ &amp;= 20 + 11 \\ &amp;= 31 \end{aligned}</math></div>                                                                                                                                                                              |         |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |

## Me evalúa un compañero

Coevaluación

-  Intercambia tu texto con una compañera o un compañero y comparen sus ejemplos. Luego, en sus cuadernos, propongan un nuevo ejemplo para cada contenido.





Resuelve las siguientes actividades para evaluar lo que aprendiste en la Unidad 1.

## Números hasta el 1000

1. Mónica juega al bingo y este es su cartón:

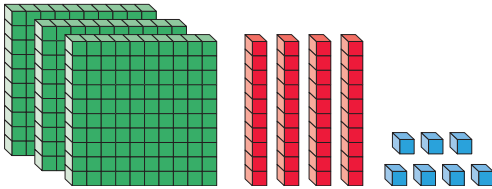
|    |     |     |     |     |     |     |     |     |
|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 18 |     | 225 | 347 | 435 | 569 |     | 768 |     |
|    | 116 |     | 374 |     | 596 | 615 |     | 889 |
| 81 |     | 252 |     | 453 |     | 651 | 786 | 898 |

Los números que han salido son los siguientes:

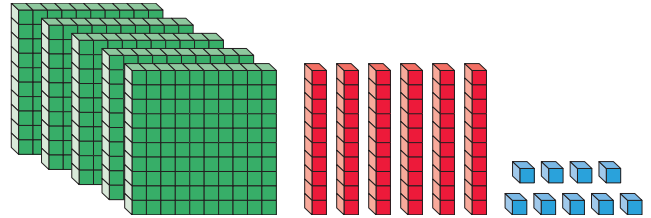
a. Setecientos ochenta y seis.

e. Cuatrocientos cincuenta y tres.

b.



f.



c.  $2C + 5D + 2U$

g.  $200 + 20 + 5$

d.  $500 + 90 + 6$

h.  $6C + 1D + 5U$

Encierra los números que han salido en el cartón.

2. Amelia tiene las monedas que se muestran a continuación en una alcancía.



Durante una semana (7 días) agregó \$ 10 por día y no gastó nada. Remarca la cantidad de dinero que podría haber en la alcancía durante un día de esa semana y luego escribe el día al que corresponde. Considera que comenzó un día lunes.

\$ 600

\$ 575

\$ 630

\$ 580



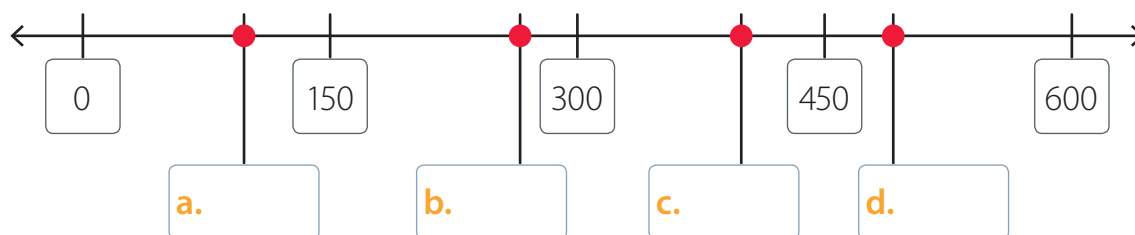
## ¿Qué aprendí?

### Orden y comparación

3. En la siguiente tabla se muestra el período de gestación de algunos mamíferos.

| Período de gestación de algunos mamíferos |                             |
|-------------------------------------------|-----------------------------|
| Mamífero                                  | Período de gestación (días) |
| Rinoceronte                               | 480                         |
| Suricata                                  | 80                          |
| Hipopótamo                                | 240                         |
| Zorro                                     | 60                          |
| Jirafa                                    | 425                         |
| Gorila                                    | 265                         |

En la recta numérica se representó con un ● el período de gestación de algunos mamíferos. Escribe el nombre del mamífero cuyo período de gestación corresponda a cada ● en la recta numérica.



### Adición y sustracción

4. Analiza la siguiente situación y luego responde.

Un tren y un bus viajan a la ciudad de Los Pinos, como muestra la imagen. El tren recorre 377 km y el bus, 989 km para llegar a su destino.





- a. ¿Cuál es la distancia recorrida por el bus hasta Los Aromos?  
\_\_\_\_\_
- b. ¿Cuál es la distancia que le falta recorrer al tren para llegar a Los Pinos?  
\_\_\_\_\_
- c. Comprueba tus respuestas anteriores y explica cómo lo hiciste.  
\_\_\_\_\_
- d. Explica qué representa la siguiente operación combinada:  $989 - 326 + 432$ . Luego resuélvela.  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- e. Para calcular la distancia recorrida por el bus y el tren se planteó la operación  $326 + 432 + 132$  de la siguiente forma:  $432 + 326 + 132$ . ¿Qué propiedades de la adición se aplicaron?  
\_\_\_\_\_

Estrategias de cálculo mental

5. Explica cómo resolviste cada operación y escribe el resultado.

a.  $65 - 16 =$   ▶ \_\_\_\_\_      b.  $49 + 74 =$   ▶ \_\_\_\_\_

Mis logros

Con la ayuda de tu profesor o profesora, pinta el  de las actividades que resolviste correctamente. Luego revisa tu nivel de desempeño.

|                                                                                           |                                                                                               |                                                                                               |                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| Números hasta el 1 000.                                                                   | Orden y comparación.                                                                          | Adición y sustracción.                                                                        | Estrategias de cálculo mental. |
| <div>1a 1b 1c 1d 1e 1f 1g 1h 2</div>                                                      | <div>3a 3b 3c 3d</div>                                                                        | <div>4a 4b 4c 4d 4e</div>                                                                     | <div>5a 5b</div>               |
| <div>Nivel de desempeño</div>                                                             |                                                                                               |                                                                                               |                                |
| 0 a 9  | 10 u 11  | 12 a 20  |                                |
| <div>¡Debo repasar más!</div>                                                             | <div>¡Casi lo logro!</div>                                                                    | <div>¡Lo logré!</div>                                                                         |                                |

Unidad

2

# Nuestro colegio

En tu entorno hay situaciones que puedes comprender usando la matemática.

## Punto de partida

Observa la imagen y comenta con tus compañeros y compañeras.

- ¿Cómo se celebra el aniversario de tu colegio?, ¿te gusta participar en las actividades de esta celebración?, ¿por qué?

- ¿Cuál podría ser un patrón de formación de los números que se encuentran en el banderín?



# ¡Feliz aniversario!



## Comenta lo que aprenderás.

- Nombra un patrón que se repite en la cartulina que está pintando la niña.
- ¿Cuál de los temas es el que más te motiva estudiar? Subráyalo.



Cuaderno  
Páginas 46 y 47.

## Temas

Aprenderás sobre:

1. Patrones y ecuaciones
2. Multiplicación
3. División
4. Figuras 3D
5. Perímetro

# ¿Cuánto sé?

Realiza las siguientes actividades para que actives tus conocimientos.

## Patrones, igualdad y desigualdad

1. Escribe un patrón y completa o continúa las secuencias.

a.

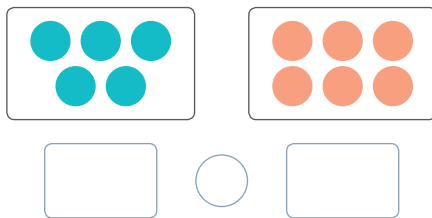


b.

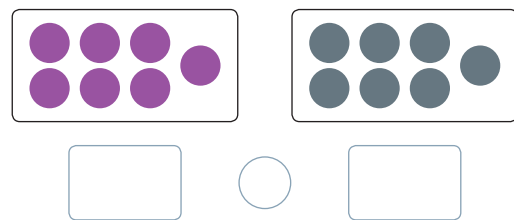


2. Escribe el número representado y anota  $>$ ,  $<$  o  $=$  según corresponda.

a.



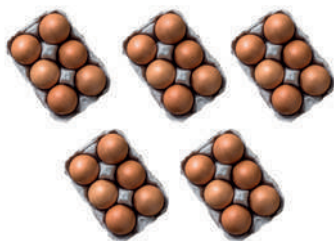
b.



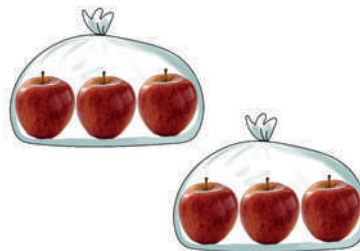
## Multiplicación

3. Escribe la multiplicación que representa a cada situación.

a.



b.



c.



## Figuras 2D y figuras 3D

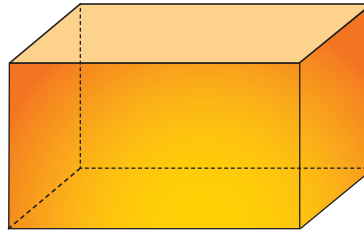
4. Escribe el nombre de la figura 2D o figura 3D representada en cada caso.

a.



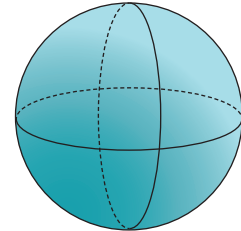

---

b.




---

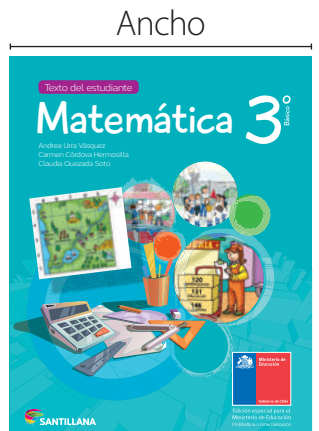
c.




---

## Unidades de medida de longitud

5. Utiliza un  y una regla para medir el largo y el ancho de tu libro.



Ancho



a.



c.

cm.

Largo



b.



d.

cm.

## Mis logros

Con la ayuda de tu profesor o profesora, pinta el  de las actividades que resolviste correctamente. Luego revisa tu nivel de desempeño.

Patrones, igualdad  
y desigualdad.

1a 1b 2a 2b

Multiplicación.

3a 3b 3c

Figuras 2D y figuras 3D.

4a 4b 4c

Unidades de medida  
de longitud.

5a 5b 5c 5d

Nivel de  
desempeño

0 a 5 .

¡Debo repasar más!

6 o 7 .

¡Casi lo logro!

8 a 14 .

¡Lo logré!



## Activo mi mente

## 1. Lee.

## ¡Disfrutemos la música!

Algunos sonidos duran más que otros; la duración de los sonidos se representa por una variedad de figuras rítmicas. Por ejemplo:

Negra



1 tiempo

Blanca



2 tiempos

Redonda



4 tiempos

Si sigues un patrón de figuras rítmicas con aplausos, puedes apreciar el ritmo de una melodía.



## 2. Responde.

a. ¿Qué figura rítmica tiene mayor duración?

b. ¿Qué patrón pueden seguir las figuras de la partitura? Enciérralo.





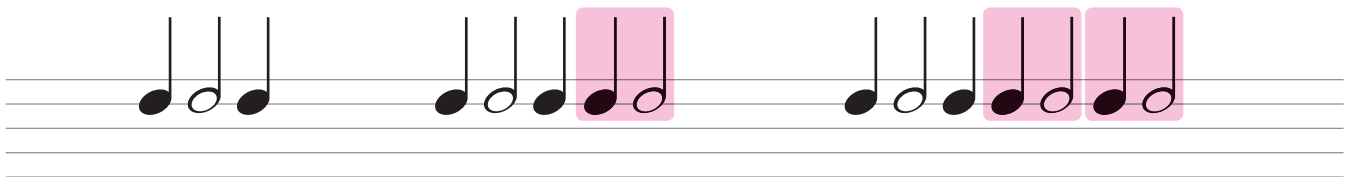
## Explico mi estrategia

**Analiza la siguiente situación y luego desarrolla las actividades.**

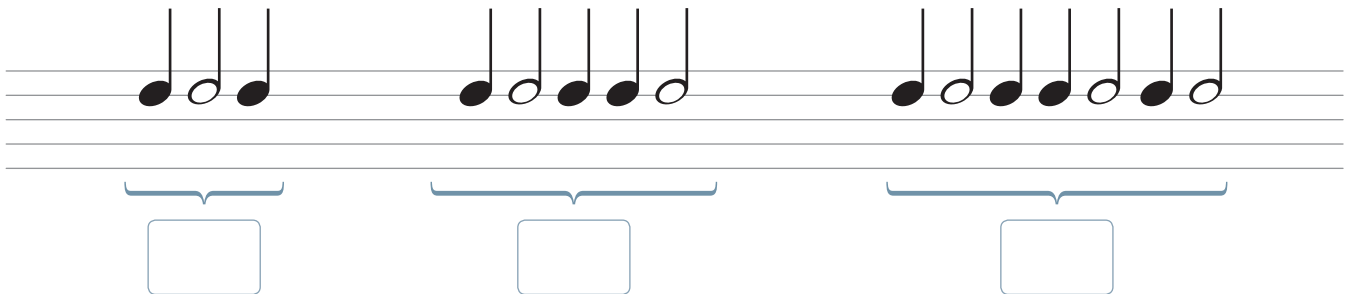
La profesora de Música les pide a sus estudiantes que utilicen figuras rítmicas para representar una melodía en sus partituras.



representó la siguiente melodía:



1. Escribe la duración de los sonidos representados.



2.  observó que un patrón de las figuras de la partitura puede ser agregar  a la figura anterior, partiendo por  como figura inicial, que equivale a 3 tiempos. Por lo tanto, un patrón numérico puede ser 3 tiempos. ¿Cómo lo determinarías tú? Explica tu estrategia.

---

---

---

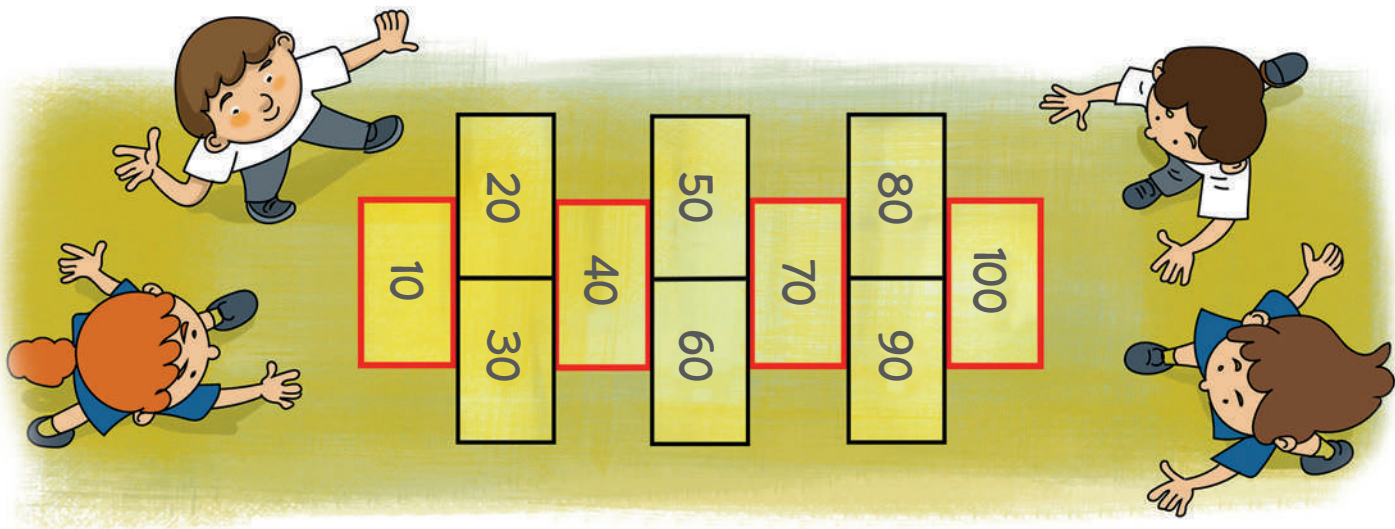
---

---

# Patrones

## Exploro

En los recreos los estudiantes de 3° básico juegan al luche, como se muestra en la imagen.



- ¿Qué conteo siguen los números del juego? Enciérralo.

De 10 en 10.

De 30 en 30.

De 40 en 40.

- Calcula la diferencia entre los números del juego marcados con .

Entre 40 y 10.   -  =

Entre 70 y 40.   -  =

Entre 100 y 70.   -  =

-  afirma que los números de la imagen marcados en rojo pueden seguir el patrón sumar 30. ¿Está en lo correcto?, ¿por qué?

---

---

---

## Aprende

Un **patrón numérico** es una regularidad que genera un grupo de números llamado **secuencia numérica**.

### Ejemplo

¿Cuáles son los cuatro números que pueden seguir en la secuencia 8, 3, 7, 5, 8, 3, 7, 5?

### ¿Cómo lo hago?

Esta secuencia está formada por 4 números que se repiten sucesivamente:

Patrón ← 8, 3, 7, 5, 8, 3, 7, 5

Por lo tanto, al continuar el patrón obtienes: 8, 3, 7, 5, 8, 3, 7, 5, 8, 3, 7, 5.

Para reconocer y describir un patrón numérico no repetitivo que genera una secuencia de números puedes identificar el **sentido de la secuencia**.

| Creciente o ascendente                                                                                         | Decreciente o descendente                                                                           |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Cada término de la secuencia es <b>menor</b> que el que le sigue inmediatamente y se <b>suma</b> una cantidad. | Cada término de la secuencia es <b>mayor</b> que el que le antecede y se <b>resta</b> una cantidad. |
|                             |                |

### Ejemplo

¿Cuál puede ser el patrón numérico de la secuencia 32, 29, 26, 23, 20?

### ¿Cómo lo hago?

- Identifica el sentido de la secuencia. Calcula la diferencia entre dos términos seguidos de la secuencia, siempre restando el menor al mayor.



- Repite este procedimiento con otros términos y verifica que la cantidad sea siempre la misma.

$$29 - 26 = 3 \quad 26 - 23 = 3 \quad 23 - 20 = 3$$

Esta cantidad puede ser el patrón numérico de la secuencia. Luego, un patrón numérico de la secuencia 32, 29, 26, 23, 20 es restar 3.

En una **tabla de 100** puedes ordenar los números en 10 filas y 10 columnas. Así, es posible que descubras uno o más patrones al observar los números de manera **horizontal**, **vertical** o **diagonal**.

|                                                                                                      |    |    |    |    |    |    |    |    |     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| Fila (horizontal)  |    |    |    |    |    |    |    |    |     |
| 1                                                                                                    | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10  |
| 11                                                                                                   | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20  |
| 21                                                                                                   | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30  |
| 31                                                                                                   | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40  |
| 41                                                                                                   | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50  |
| 51                                                                                                   | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60  |
| 61                                                                                                   | 62 | 63 | 64 | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70  |
| 71                                                                                                   | 72 | 73 | 74 | 75 | 76 | 77 | 78 | 79 | 80  |
| 81                                                                                                   | 82 | 83 | 84 | 85 | 86 | 87 | 88 | 89 | 90  |
| 91                                                                                                   | 92 | 93 | 94 | 95 | 96 | 97 | 98 | 99 | 100 |

Diagonal 

Columna (vertical) 

- En una tabla de 100 los números de sus filas y sus columnas siguen los siguientes patrones:

 + 1       - 1       + 10       - 10

### Ejemplo

¿Qué patrón siguen los números pintados de ?

### ¿Cómo lo hago?

- Escribe la secuencia formada por los números de la diagonal e identifica su sentido.

  31, 42, 53, 64, 75, 86, 97.  Creciente

  97, 86, 75, 64, 53, 42, 31.  Decreciente.

- Calcula la diferencia entre dos términos seguidos de cada secuencia y verifica que la cantidad sea siempre la misma.

$$42 - 31 = 11$$

$$64 - 53 = 11$$

$$86 - 75 = 11$$

$$53 - 42 = 11$$

$$75 - 64 = 11$$

$$97 - 86 = 11$$

3 Escribe un patrón para cada secuencia.

▶ 31, 42, 53, 64, 75, 86, 97. ▶ Patrón: sumar 11 o  $+ 11$ .

▶ 97, 86, 75, 64, 53, 42, 31. ▶ Patrón: restar 11 o  $- 11$ .

- ¿Todos los números de las diagonales de la tabla de 100 siguen el mismo patrón? Explica.

Como las **tablas de 100** presentan ciertas **regularidades** que siguen algunos patrones, es posible determinar qué número ocupa cierta casilla conociendo los números que están a su alrededor y realizando distintas operaciones.

### Ahora hazlo tú...

Si se extrae la siguiente parte de la tabla de 100, ¿cuál es el número que falta?

|    |    |    |
|----|----|----|
| 36 | 37 | 38 |
| 46 |    | 48 |
| 56 | 57 | 58 |

1 El número que falta pertenece a una fila, una columna y dos diagonales de la tabla de 100.

2 Escribe y resuelve las operaciones que permiten encontrar el número según la ubicación que consideres en la tabla de 100.

|                                                                          |    |    |    |   |                                                                    |                                                                                                                                                            |  |  |    |  |  |  |    |  |  |   |                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------|----|----|----|---|--------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|----|--|--|--|----|--|--|---|--------------------------------------------------------------------|
| <table border="1"> <tr> <td>46</td> <td></td> <td>48</td> </tr> </table> | 46 |    | 48 | ▶ | $46 + 1 = \boxed{\phantom{00}}$<br>$48 - 1 = \boxed{\phantom{00}}$ | <table border="1"> <tr> <td></td> <td></td> <td>38</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>56</td> <td></td> <td></td> </tr> </table> |  |  | 38 |  |  |  | 56 |  |  | ▶ | $38 + 9 = \boxed{\phantom{00}}$<br>$56 - 9 = \boxed{\phantom{00}}$ |
| 46                                                                       |    | 48 |    |   |                                                                    |                                                                                                                                                            |  |  |    |  |  |  |    |  |  |   |                                                                    |
|                                                                          |    | 38 |    |   |                                                                    |                                                                                                                                                            |  |  |    |  |  |  |    |  |  |   |                                                                    |
|                                                                          |    |    |    |   |                                                                    |                                                                                                                                                            |  |  |    |  |  |  |    |  |  |   |                                                                    |
| 56                                                                       |    |    |    |   |                                                                    |                                                                                                                                                            |  |  |    |  |  |  |    |  |  |   |                                                                    |

El número que falta es .

- ¿Qué operaciones debes resolver si consideras la columna a la que pertenece el número?  
¿Y si consideras la otra diagonal?



Practico

1. Encierra un patrón y dibuja los 4 términos que siguen en cada secuencia.

a.

b.

c.

Trabajo colaborativo

2. Crea en tu cuaderno una secuencia con las siguientes figuras:



Luego pídele a un compañero o a una compañera que determine un patrón y las tres figuras siguientes.

3. Escribe los 5 términos que continúan cada secuencia según el patrón encerrado en cada caso.

a. 3, 5, 7, 3, 5, 7, 3, 5, 7,  ,  ,  ,  ,  .

b. 5, 5, 1, 5, 5, 1, 5, 5, 1,  ,  ,  ,  ,  .

4. Crea un patrón en tu cuaderno con los números de las tarjetas. Considera que el patrón debe estar formado por cinco dígitos. Por ejemplo, 3, 0, 5, 5, 3, 3, 0, 5, 5, 3...

0

3

5

Luego calcula cuántas tarjetas de cada número necesitarás para repetir 10 veces el patrón formado.

5. Escribe el décimo término de cada secuencia según el patrón que se muestra.

a.  $\overset{+5}{\curvearrowright}$  23, 28, 33, 38, 43. ▶

b.  $\overset{+50}{\curvearrowright}$  119, 169, 219, 269, 319. ▶

6. Encierra un número y un patrón de cada grupo.

Números

300 95 475 120 594 210

Patrones

+ 20 - 11 - 15 + 25 + 13 - 22

Escribe los 5 primeros términos de una secuencia que comience con el número escogido y siga el patrón seleccionado. Guíate por el ejemplo.

Ejemplo

Número: 95 Patrón: + 20

95, 115, 135, 155, 175

, , , , .

7. Resuelve los siguientes problemas en tu cuaderno.

- a. Carolina decoró su dormitorio con unos banderines de colores siguiendo el patrón que se muestra.



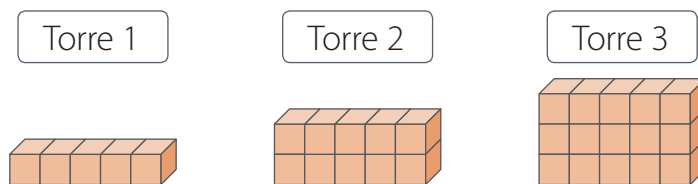
Si Carolina utilizó 16 banderines amarillos, ¿cuántos banderines usó en total?, ¿cuántos rojos usó en total?

- b. **Artes visuales** Matías construyó un mosaico y formó el siguiente patrón.



Si Matías repite 5 veces el patrón, ¿cuántos  usó en total?, ¿cuántos  usó en total?

- c. Claudia construyó las siguientes torres siguiendo las indicaciones de la tabla.



|                                                                                                   | Torre 1 | Torre 2 | Torre 3 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|---------|---------|
| Cantidad de pisos.                                                                                | 1       | 2       | 3       |
| Cantidad de  . | 5       | 10      | 15      |

+ 5      + 5

Si sigue este mismo patrón, ¿cuántos  necesita Claudia para construir una torre de 8 pisos?

8. Utiliza el recortable 4 de la página 357. Luego pinta según las claves e indica el sentido con una flecha (  $\leftrightarrow$ ,  $\updownarrow$ ,  $\nearrow$ ,  $\nwarrow$  ).

- a.  una fila en que se siga el patrón  $- 1$ .
- b.  una columna en que se siga el patrón  $+ 10$ .
- c.  una diagonal en que se siga el patrón  $- 11$ .
- d.  una diagonal en que se siga el patrón  $+ 9$ .

9. Según la tabla de 100, escribe **V** si la afirmación es verdadera o **F** si es falsa.

- a. ☐ En todas las columnas se mantiene el dígito que está en la posición de las unidades.
- b. ☐ En todas las diagonales con sentido  $\nwarrow$  el dígito en la posición de las unidades y el que está en la posición de las decenas aumenta en 1.
- c. ☐ En todas las filas el dígito de las unidades aumenta en 1 si leemos los números de izquierda a derecha..

10. Completa cada parte de una tabla de 100 de acuerdo a un patrón.

a.

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 31 | 32 | 33 |    |    |
|    |    | 43 |    |    |
|    |    | 53 |    |    |
|    |    |    | 64 | 65 |

c.

|    |    |    |    |     |
|----|----|----|----|-----|
| 66 |    |    |    |     |
| 76 | 77 | 78 | 79 | 80  |
|    |    |    |    | 90  |
|    |    |    |    | 100 |

b.

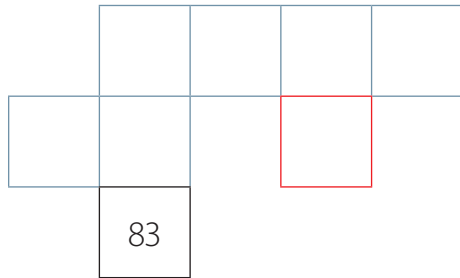
|    |    |    |    |  |
|----|----|----|----|--|
| 44 |    |    |    |  |
|    | 55 |    |    |  |
|    |    | 66 |    |  |
|    |    |    | 77 |  |

d.

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
|    |    |    | 55 | 56 |
|    |    | 64 |    |    |
|    | 73 |    |    |    |
| 82 |    |    |    |    |

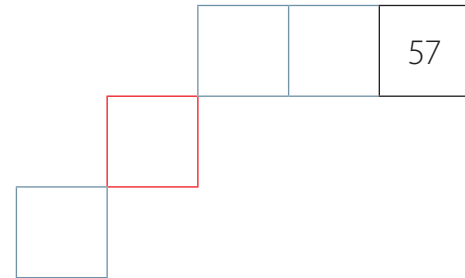
11. Escribe el número que debe ir en el   según una tabla de 100 y la operación que te permitió encontrarlo.

a.



$$\square \bigcirc \square = \square$$

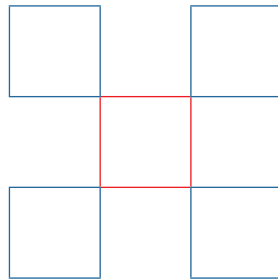
b.



$$\square \bigcirc \square = \square$$

### Trabajo colaborativo

12. Pídele a un compañero o a una compañera que escriba en esta parte de la tabla de 100 un número en uno de los casilleros de color .



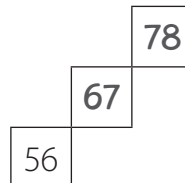
Luego completa la tabla con los números que faltan y explica la estrategia que utilizaste para completar el casillero de color .



Cuaderno  
Páginas 48 a la 51.

### Pienso

Observa la tabla de 100 que completó un estudiante y luego responde.



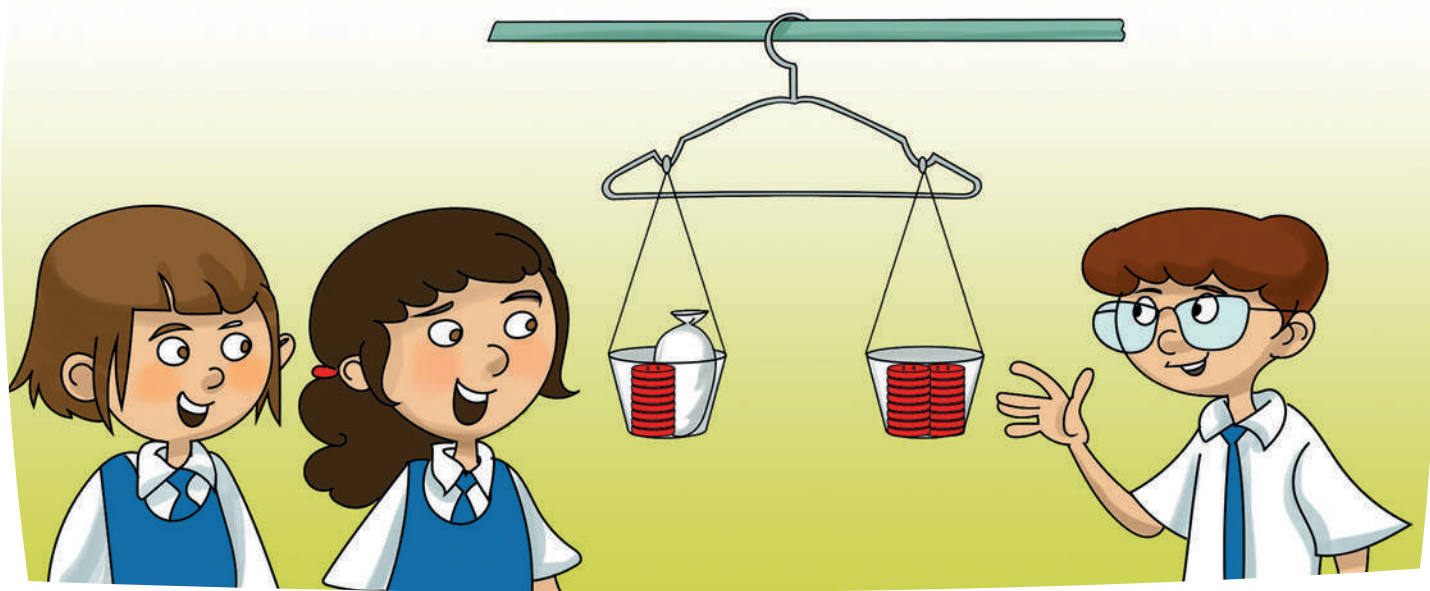
- ¿En qué se equivocó? Encierra los errores.
- ¿Qué consejo le darías para que no vuelva a equivocarse al completar una parte de la tabla de 100?

---

# Ecuaciones

Exploro

Los estudiantes ubicaron botones en ambos vasos de una balanza y dentro de una bolsa para equilibrarla.



- ¿Qué relación observas entre las cantidades de botones de cada vaso de la balanza? Marca tu respuesta con un ✓.

 <   
☐

 =   
☐

 >   
☐

- Si  representa la cantidad de botones que hay en la , completa con las cantidades que faltan.

 +  =

- ¿Cuántos botones hay en la ?

---

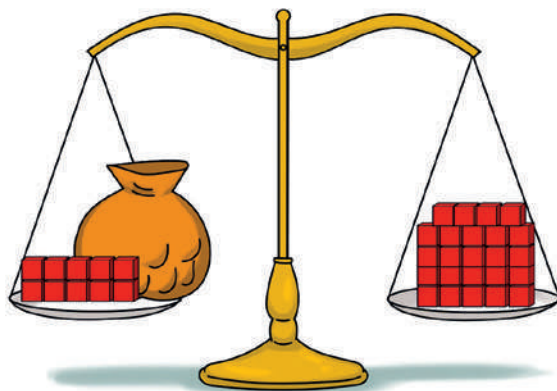


## Aprendo

Una **ecuación** es una **igualdad** entre expresiones que tiene valores conocidos y una **incógnita** o valor desconocido. Puedes representar la incógnita con un símbolo, como una figura geométrica o una letra.

### Ejemplo 1

Escribe la ecuación que representa la balanza en equilibrio.



### ¿Cómo lo hago?

La balanza representa una igualdad, ya que está en equilibrio.

los  que hay en la  más 10  es igual a 24 . Es decir:

$$\text{brown sack} + 10 = 24$$

Entonces,  corresponde al valor desconocido o incógnita y lo puedes remplazar por una figura geométrica ().

Por lo tanto, la ecuación representada por la balanza en equilibrio es:

$$\text{red square} + 10 = 24$$

### Ahora hazlo tú...

¿Cuántos  hay en  ?

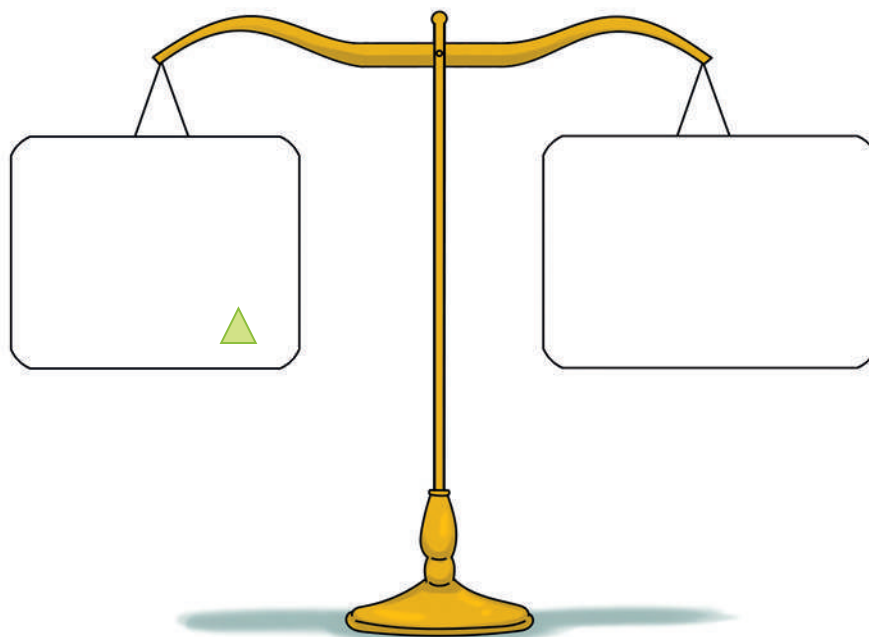
Puedes aplicar la relación inversa entre la adición y la sustracción.

$$\text{red square} + 10 = 24 \quad \blacktriangleright \quad 24 - 10 = \text{red square}$$

$$14 = \text{red square}$$

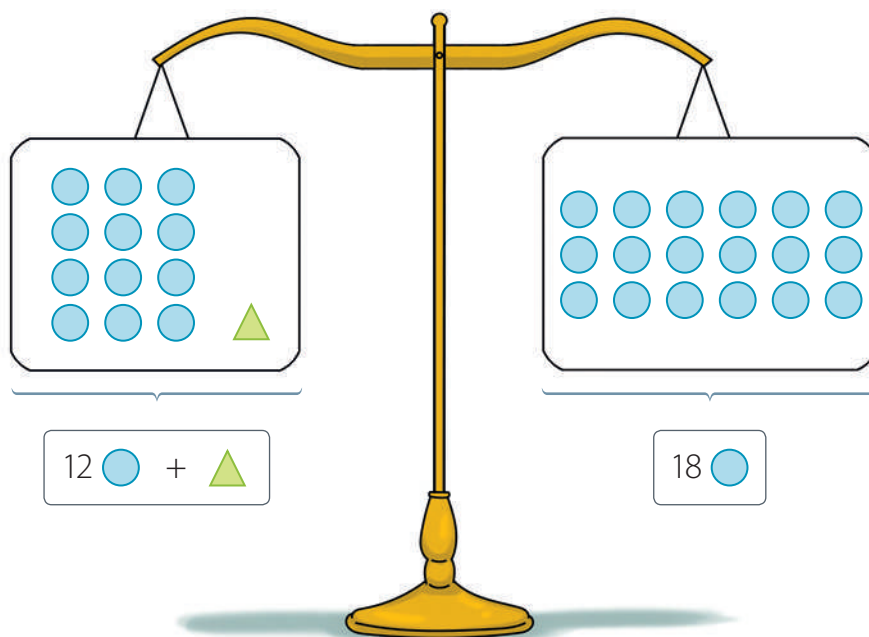
## Ejemplo 2

Representa la ecuación  $12 + \triangle = 18$  en la balanza.



### ¿Cómo lo hago?

Puedes dibujar  $\bullet$  a cada lado de la balanza en equilibrio.



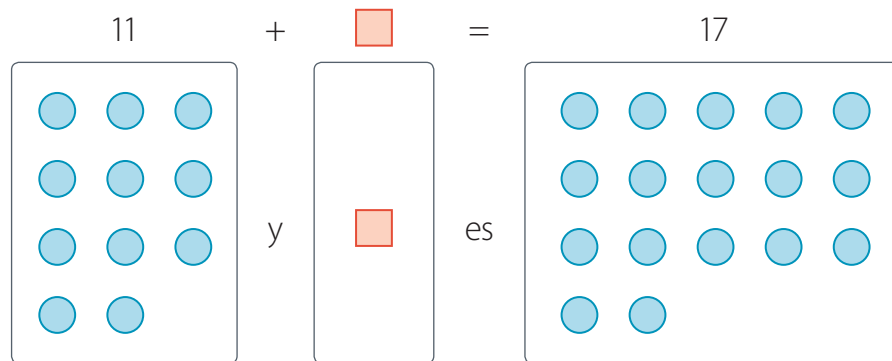
Cuando una **ecuación** se plantea con una **adición** se puede resolver mediante una **representación** o relacionando la adición con su **operación inversa**: la sustracción.

### Ejemplo

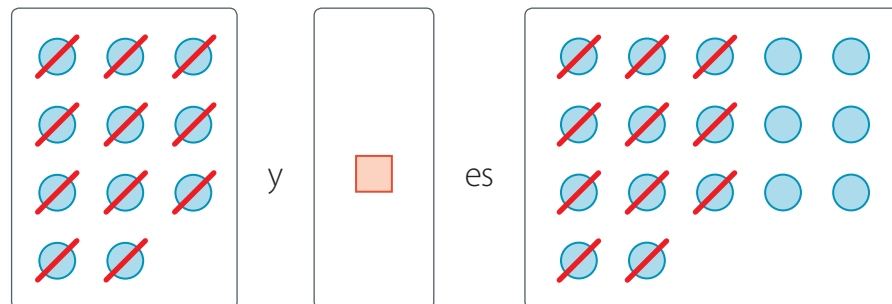
Resuelve la ecuación  $11 + \square = 17$  mediante una representación.

### ¿Cómo lo hago?

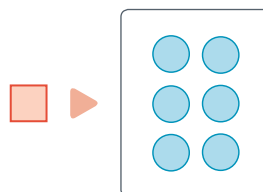
- 1 Representa con  cada cantidad de la ecuación.



- 2 Tacha la cantidad de  según corresponda.



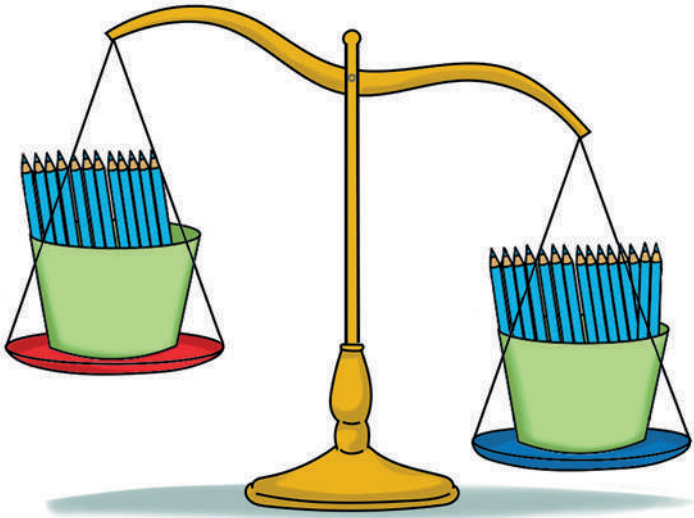
- 3 Dibuja la cantidad de  que quedan sin tachar y encuentra el valor de la incógnita.



Luego, el valor de  es 6. Entonces,  $\square = 6$ .

Ahora hazlo tú...

Silvia puso en ambos lados de una balanza lápices iguales, como se muestra en la imagen.



¿Qué podría hacer Silvia para equilibrar la balanza?

Cuenta la cantidad de lápices que hay en cada platillo y escribe la ecuación que representa la situación.

   lápices.         lápices.

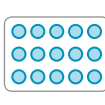
  cantidad de lápices que se deben agregar en el  para equilibrar la balanza.

 + 12 = 15

1 Representa la adición como la sustracción asociada a ella y calcula la diferencia.

$$\begin{aligned} &\text{green triangle} + 12 = 15 \\ &\text{green triangle} + 12 - 12 = 15 - 12 \\ &\text{green triangle} = \boxed{\phantom{00}} \end{aligned}$$

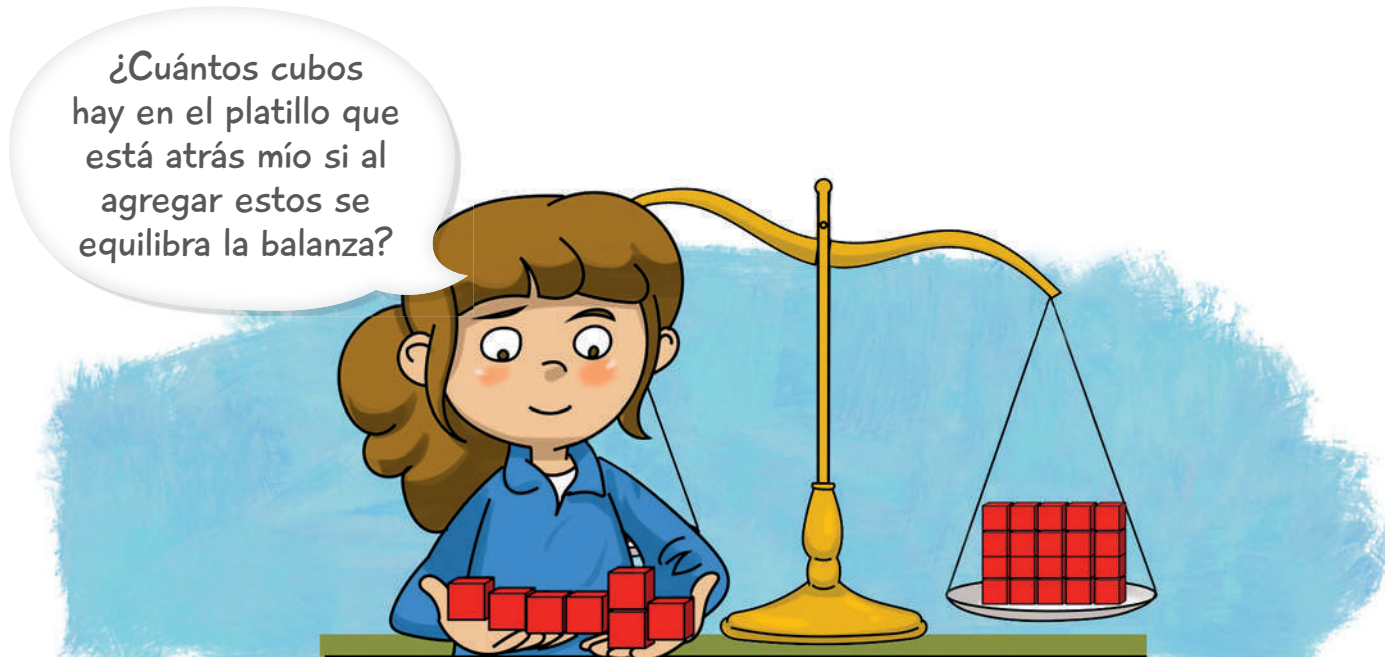
**Atención**

 y  es 

Entonces, Silvia debe agregar  lápices en el  para equilibrar la balanza.

Cuando planteas una **ecuación con sustracción**, puedes determinar el valor de la incógnita **representando la expresión** correspondiente o relacionándola con su **operación inversa**: la adición.

### Ejemplo



### ¿Cómo lo hago?

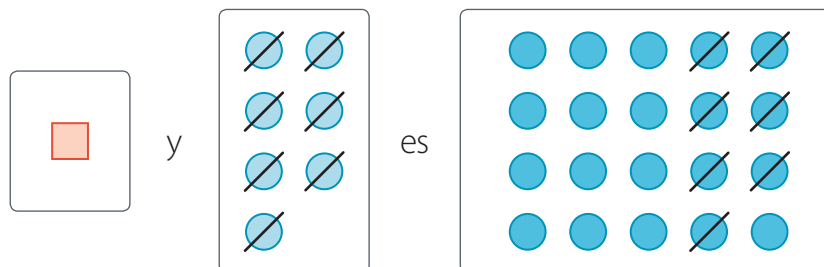
- 1 Define la incógnita y escribe la ecuación que representa la situación.

► cantidad de  que hay en el platillo que está atrás de la niña.

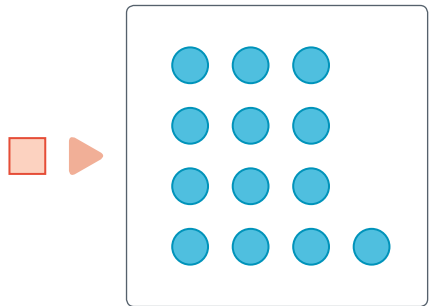
más los 7  que agregó  es igual a 20 . Es decir:

$$\text{input} + 7 = 20$$

- 2 Representa con  cada cantidad. Tacha los  que correspondan.



3 Dibuja la cantidad de  que resulta y simbólicamente se tiene.



Luego, el valor de  es 13. Entonces, en el platillo hay 13 .

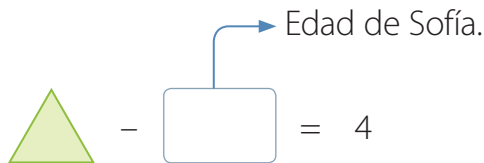
**Ahora hazlo tú...**

Sebastián es 4 años mayor que su hermana Sofía. Si ella tiene 13 años, ¿cuál es la edad de Sebastián?

1 Define la incógnita y escribe la ecuación que representa la situación.



La diferencia entre la edad de Sebastián y Sofía es 4 años, ya que Sebastián es 4 años mayor.


$$\triangle - \square = 4$$

Edad de Sofía.

2 Escribe la sustracción como la adición asociada a ella y calcula la suma.

$$\triangle - 13 = 4$$
$$4 + 13 = \triangle$$
$$\square = \triangle$$

Entonces, la edad de Sebastián es  años.



Para resolver una ecuación, también puedes aplicar la estrategia del **ensayo y error**. Esta consiste en remplazar con diferentes valores la incógnita, hasta encontrar aquel que cumple con la igualdad.

### Ejemplo

Paula y Mauricio participan en un juego que consiste en avanzar o retroceder por los casilleros de un tablero numerado.



¿Cuál será la respuesta de Mauricio?

### ¿Cómo lo hago?

- 1 Define la incógnita y escribe la ecuación que representa la situación.

■ ► número del casillero en el que estaba Paula.

Ecuación ►  $\square - 7 = 42$

- 2 Remplaza con diferentes valores la incógnita y verifica si se cumple la igualdad.

|                      | $\square = 55$ | $\square = 50$ | $\square = 49$ |
|----------------------|----------------|----------------|----------------|
| $\square - 7 = 42$   | $55 - 7 = 48$  | $50 - 7 = 43$  | $49 - 7 = 42$  |
| ¿Cumple la igualdad? | X              | X              | ✓              |

Entonces,  $\square = 49$  es solución de la ecuación. Por lo tanto, Paula estaba en el casillero 49.

## Practico

1. Utiliza material concreto para representar y luego responder las siguientes preguntas.

a. ¿ $9 - 3$  es mayor que  $5 + 1$ ?

---

b. ¿ $8 + 2$  es igual a  $4 + 3$ ?

---

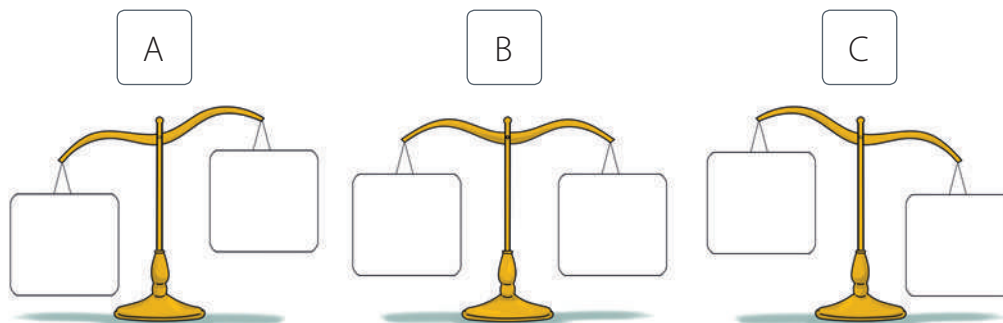
c. ¿ $12 - 5$  es menor que  $3 + 4$ ?

---

d. ¿ $10 - 4$  es igual a  $6 + 8$ ?

---

Luego elige una de estas balanzas para representar con  cada igualdad o desigualdad según corresponda. Hazlo en tu cuaderno.



2. Escribe  $>$ ,  $<$  o  $=$  en cada  según corresponda.

a.  $8 + 2$    $9 + 1$

c.  $7 + 8$    $10 + 9$

b.  $10 + 5$    $8 + 2$

d.  $11 + 6$    $8 + 9$

3. Encierra las expresiones que son ecuaciones.

$$36 - 24 = 12$$

$$100 - 1 = 99$$

$$\blacksquare + 39 = 50$$

$$35 - 8 = 27$$

$$51 - \blacktriangle = 5$$

$$23 + 49 = 72$$

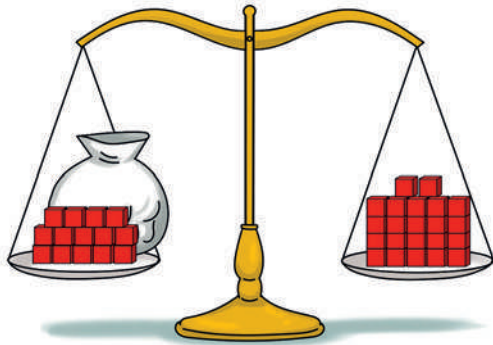
$$18 + \bullet = 27$$

$$12 + 25 = 36 + 1$$

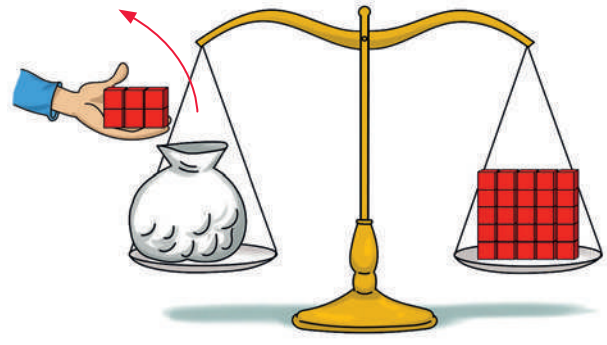
$$26 - \blacksquare = 12$$

4. Escribe la ecuación representada en cada balanza.

a.

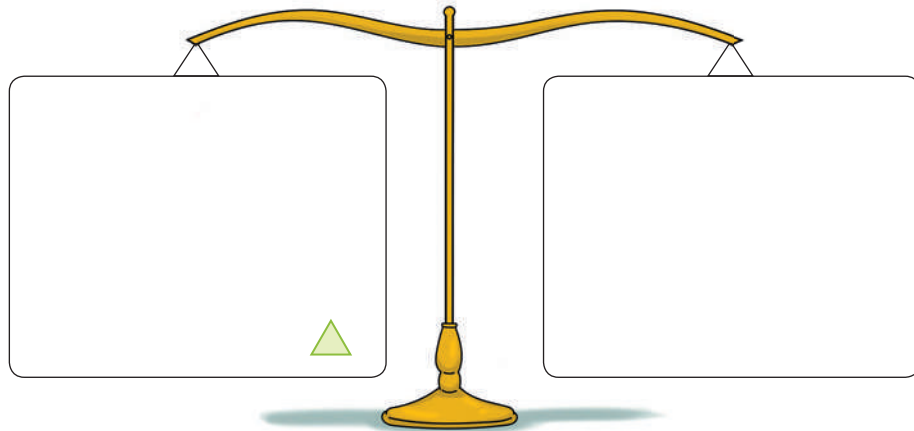



b.

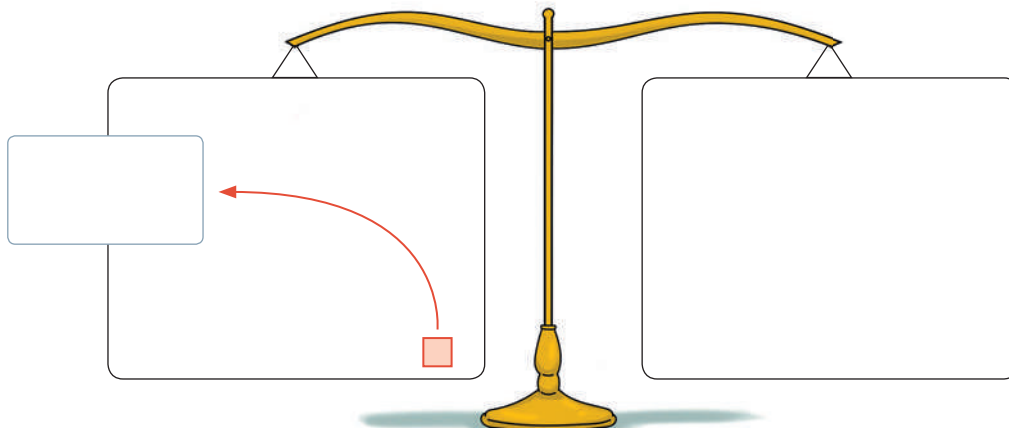



5. Representa cada ecuación dibujando  según corresponda.

a.  $16 + \triangle = 24$



b.  $\square - 8 = 22$



6. Resuelve las siguientes ecuaciones.

a.  $72 + \triangle = 82$

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

$\triangle = \boxed{\phantom{00}}$

c.  $\bullet - 25 = 50$

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

$\bullet = \boxed{\phantom{00}}$

e.  $40 - \blacksquare = 20$

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

$\blacksquare = \boxed{\phantom{00}}$

b.  $\blacksquare + 6 = 89$

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

$\blacksquare = \boxed{\phantom{00}}$

d.  $72 + 28 = \blacksquare$

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

$\blacksquare = \boxed{\phantom{00}}$

f.  $23 - \bullet = 8$

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

$\bullet = \boxed{\phantom{00}}$

7. Completa las tablas de modo que al sumar los números en  de una misma fila resulte el número en .

a.

|    |    |
|----|----|
| 34 |    |
| 24 |    |
| 17 |    |
|    | 28 |

b.

|    |    |
|----|----|
| 75 |    |
|    | 33 |
| 29 |    |
|    | 17 |

c.

|     |    |
|-----|----|
| 100 |    |
| 64  |    |
|     | 59 |
| 77  |    |

8. Resuelve los siguientes problemas.

a. Víctor debe trasladar 100 kg de legumbres. Si ya movió 55 kg, ¿cuántos kilogramos le faltan?

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

b. Isidora tiene dos cajas con pinches. En la primera hay 20 y a la segunda tuvo que quitarle 9 para que ambas cajas tuvieran la misma cantidad. ¿Cuántos pinches tenía la segunda caja?

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

- c. Francisca tiene una bolsa azul con 20 limones y otra amarilla con 35. Si quiere que ambas bolsas tengan la misma cantidad, ¿cuántos debe agregar en la bolsa azul?

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

9. Crea en tu cuaderno un problema que se pueda resolver con cada una de estas ecuaciones. Luego resuélvelos.

a.  $15 + \triangle = 45$

b.  $\blacksquare - 12 = 26$

c.  $36 - \blacksquare = 17$

Trabajo colaborativo 

10. Escribe en tarjetas de cartulina 6 adivinanzas numéricas como las siguientes:

| Adivinanza numérica                                |   | Número incógnito |
|----------------------------------------------------|---|------------------|
| Soy un número al que si me restas 13, quedo en 83. | ▶ | 96               |
| Soy un número al que si me sumas 16, quedo en 100. | ▶ | 84               |

- Pídele a un compañero o a una compañera que elija una de tus tarjetas y lea la adivinanza.
- Solicítale completar la tabla con la ecuación que permite calcular el número incógnito y con el valor de este.

| Ecuación | Número incógnito | ✓ o ✗ |
|----------|------------------|-------|
|          |                  |       |
|          |                  |       |
|          |                  |       |
|          |                  |       |

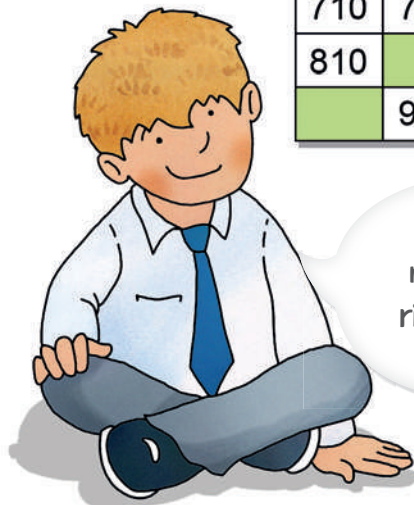
- Revisa y completa la tabla con un ✓ o una ✗ según corresponda.
- Gana quien obtenga 4 ✓ primero.

# ¿Cómo voy?

Observa y resuelve las siguientes actividades.

Los estudiantes de 3° básico hicieron una rifa para reunir fondos para la feria ecológica que desarrollarán en su colegio.

|     |     |     |     |     |     |     |     |     |      |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| 10  | 20  |     | 40  | 50  | 60  |     | 80  | 90  | 100  |
| 110 |     | 130 | 140 | 150 | 160 | 170 | 180 | 190 | 200  |
| 210 | 220 | 230 | 240 | 250 | 260 | 270 |     | 290 | 300  |
| 310 | 320 | 330 |     | 350 | 360 | 370 | 380 | 390 | 400  |
|     | 420 | 430 | 440 |     | 460 | 470 | 480 | 490 |      |
| 510 | 520 | 530 | 540 | 550 | 560 | 570 |     | 590 | 600  |
| 610 | 620 |     | 640 | 650 |     | 670 | 680 | 690 |      |
| 710 | 720 | 730 | 740 | 750 | 760 |     | 780 | 790 | 800  |
| 810 |     | 830 | 840 |     | 860 | 870 | 880 | 890 | 900  |
|     | 920 | 930 |     | 950 | 960 | 970 | 980 |     | 1000 |



Estos 100 números de rifa debemos vender.

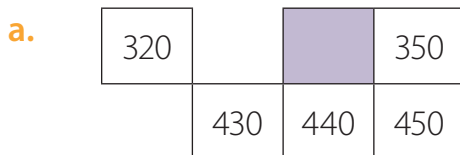


Yo vendí los números contenidos en los recuadros pintados.

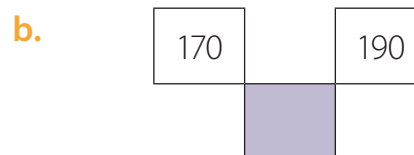
1. Escribe un patrón que siguen los números de la rifa según la dirección de cada flecha.



2. Calcula los números vendidos que se indican.



$$\boxed{\phantom{000}} \bigcirc \boxed{\phantom{000}} = \boxed{\phantom{000}}$$



$$\boxed{\phantom{000}} \bigcirc \boxed{\phantom{000}} = \boxed{\phantom{000}}$$



- a. Escribe una ecuación que permita calcular cuántos números le faltan por vender a la niña.

- a. Escribe una ecuación que permita calcular cuántos números más debe vender el niño para cumplir su meta.

Con la ayuda de tu profesor o profesora, pinta el  de las actividades que resolviste correctamente. Luego revisa tu nivel de desempeño.

## Ecuaciones

3a 3b 4a 4b

6 a 10 .

¡Lo logré!

## Activo mi mente

## 1. Lee.

## ¡Cuidemos el medioambiente!

Para reciclar la basura se instaló un Punto Limpio en tres sectores del colegio. Así podemos volver a emplear los materiales y elaborar diversos productos.

¡Anímate a darle un nuevo uso a la basura antes de tirarla o recíclala para volver a utilizarla! De este modo colaborarás con el cuidado del medioambiente.



## 2. Responde.

a. ¿Para qué se instaló el Punto limpio en el colegio?

---

b. ¿Cuántos contenedores hay en todo el colegio? Completa.

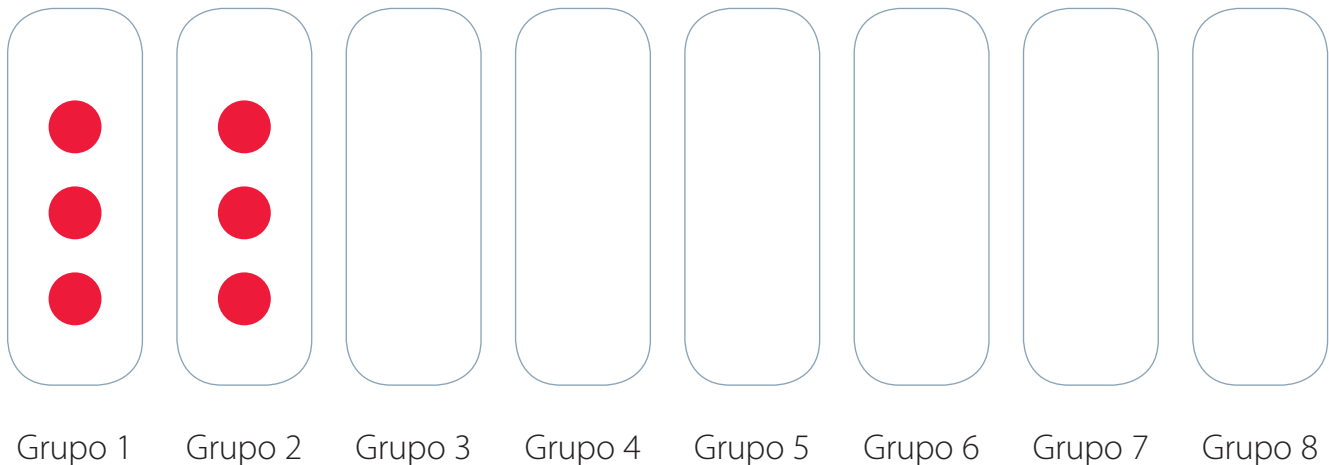
$$\begin{array}{ccccccc}
 \boxed{\phantom{00}} & + & \boxed{\phantom{00}} & + & \boxed{\phantom{00}} & = & \boxed{\phantom{00}} \cdot \boxed{\phantom{00}} \\
 \text{Sector 1} & & \text{Sector 2} & & \text{Sector 3} & & \\
 & & & & & & \\
 & & & & & = & \boxed{\phantom{00}} \text{ contenedores}
 \end{array}$$

## Explico mi estrategia

**Analiza la siguiente situación y luego desarrolla las actividades.**

La profesora organizó a los estudiantes de 3° básico en 8 grupos de 3 estudiantes cada uno para participar en una campaña de recolección de latas.

**1. Dibuja ● para representar los grupos de estudiantes organizados por la profesora.**



**2. Observa las estrategias utilizadas para calcular el total de estudiantes que participaron en la campaña.**

**Estrategia 1:** conteo de 3 en 3.

▶ 3, 6, 9, 12, 15, 18, 21, 24.

**Estrategia 2:** adición de sumandos iguales

▶  $3 + 3 + 3 + 3 + 3 + 3 + 3 + 3 = 24$

¿Qué estrategia usarías tú? Utiliza esta parte de la tabla de 100.

|    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10 |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |

# Relación entre la adición y la multiplicación

## Exploro

En la biblioteca de mi colegio se organizan los libros de cuentos, como se muestra en la imagen.



- ¿Cuántos libros hay en cada  del estante?

Hay  libros.

- ¿Cuál de estas expresiones permite calcular el total de libros que hay en el estante? Enciérrala.

$$4 + 4 + 4 + 4 + 4 + 4 + 4 + 4$$

$$4 + 4 + 4 + 4$$

- ¿Cuántas veces se suma el mismo número para saber el total de libros? Completa.

Sumé  veces .

- ¿Cuántos libros hay en total en el estante?

En el estante hay  libros.

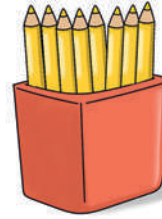
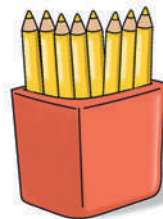
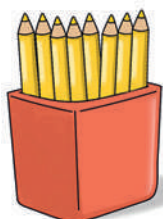
## Aprendo

Una **adición de sumandos iguales** se puede representar como una **multiplicación**, que se simboliza con “•” y se lee “por”.

$$\underbrace{4 + 4 + 4 + 4 + 4 + 4 + 4 + 4}_{8 \text{ veces } 4} = 8 \cdot 4$$

### Ejemplo

¿Cuántos lápices hay en total?



### ¿Cómo lo hago?

Hay 3  con 8  cada uno.

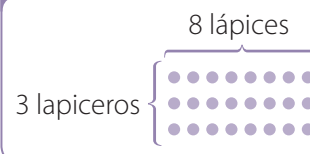
$$8 + 8 + 8 = 24$$

$$3 \text{ veces } 8 \text{ es } 24.$$

$$3 \cdot 8 = 24$$

Hay 24 lápices en total.

### Atención



### Ahora hazlo tú...

Daniela compró 6 bolsas de globos para el cumpleaños de Pedro. Si cada bolsa tiene 5 globos, ¿cuántos compró en total?

6 bolsas con 5 globos.

$$5 + 5 + 5 + 5 + 5 + 5 = 30$$

veces  es .

$$\text{  } \cdot \text{  } = \text{  }$$

Daniela compró  globos en total.

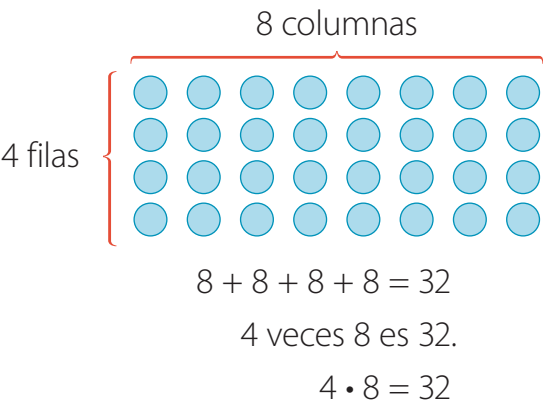
- ¿Cómo representarían la multiplicación  $3 \cdot 5$  como una adición de sumandos iguales?
- ¿Puedes escribir la adición  $5 + 4 + 5$  como una multiplicación? Explica.

Cuando tienes **grupos** con la **misma cantidad de elementos**, puedes obtener el total de elementos del grupo por medio de una **multiplicación**.

**Ejemplo**

En un jardín infantil hay 4 baúles para los juguetes. Si en cada baúl se guardan 8 juguetes, ¿cuántos hay en total?

**¿Cómo lo hago?**



Hay 32 juguetes en total.

Si relacionas dos grupos de elementos de modo que a un elemento de un grupo le corresponden varios del otro, puedes conocer el **total de elementos del segundo grupo** por medio de una **multiplicación**.

**Ejemplo**

En un juego, al superar una etapa se obtienen 3 puntos. Si Andrea pasó 4 etapas, ¿cuántos puntos consiguió?

**¿Cómo lo hago?**

|          |                      |
|----------|----------------------|
| 1ª etapa | 3                    |
| 2ª etapa | $3 + 3 = 6$          |
| 3ª etapa | $3 + 3 + 3 = 9$      |
| 4ª etapa | $3 + 3 + 3 + 3 = 12$ |

▶ 4 veces 3 es 12.  
 $4 \cdot 3 = 12$

Andrea obtuvo 12 puntos.



Cuando conoces la cantidad de **filas** y de **columnas** en que están ordenados los elementos, puedes **multiplicar** para saber la cantidad total de elementos.

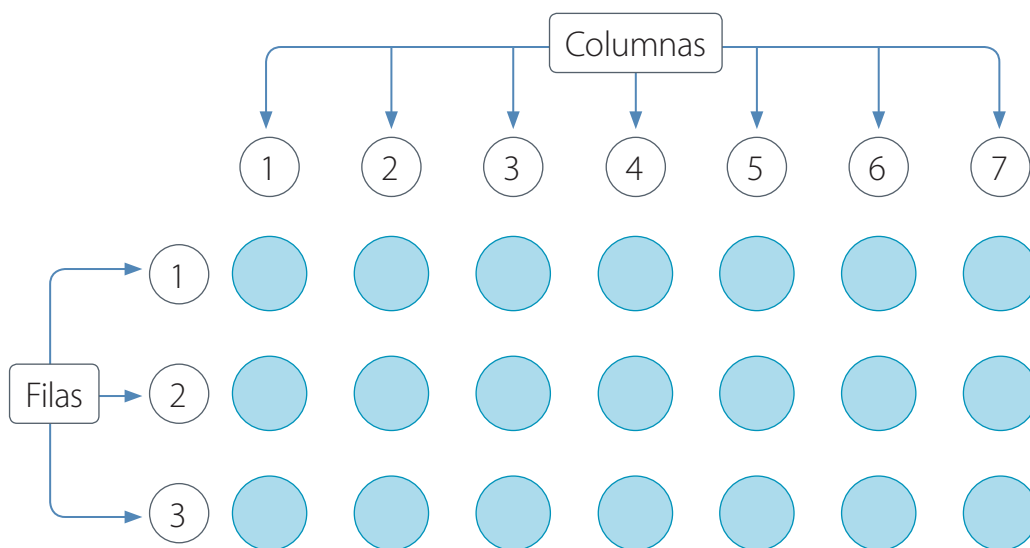
### Ejemplo

¿Cuántos frascos de mermelada hay ordenados?



### ¿Cómo lo hago?

- 1 Cuenta la cantidad de filas y de columnas. Considera que cada  representa un frasco.



- 2 Calcula el total de frascos de mermelada y escribe la respuesta.

Hay 3 filas y 7 columnas.  $7 + 7 + 7 = 21$

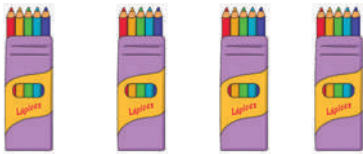
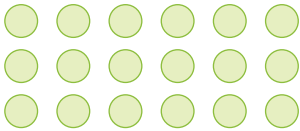
3 veces 7 es 21.

$$3 \cdot 7 = 21$$

Hay 21 frascos de mermelada.

Practico

1. Utiliza ● para representar en tu cuaderno cada situación como grupos con igual cantidad de elementos.
- a. Tengo 8 bandejas con 6 manzanas cada una.
  - b. En una mesa hay 6 floreros con 4 flores cada uno.
  - c. Carlos compró 8 pack de yogures de 4 unidades cada uno.
2. Observa cada representación y luego completa la tabla.

|    | Representación                                                                      | Adición de sumandos iguales | Se lee como... | Multiplicación |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|----------------|----------------|
| a. |    |                             |                |                |
| b. |   |                             |                |                |
| c. |  |                             |                |                |

3. Marca con un ✓ la situación que se puede representar mediante una multiplicación y escríbela.

a. ☐ Hay 3 bandejas con 5 pasteles y otra con 6. ¿Cuántos pasteles hay en total?

▶  ○  =

b. ☐ Cuatro amigos compraron 2 yogures cada uno. ¿Cuántos yogures compraron en total?

▶  ○  =

4. Escribe cada adición como una multiplicación.

a.  $7 + 7 + 7 + 7 =$    $\cdot$

c.  $10 + 10 + 10 =$    $\cdot$

b.  $2 + 2 + 2 + 2 + 2 + 2 =$    $\cdot$

d.  $1 + 1 + 1 + 1 =$    $\cdot$

5. Escribe cada multiplicación como una adición de sumandos iguales.

a.  $4 \cdot 4 =$

c.  $6 \cdot 5 =$

b.  $3 \cdot 8 =$

d.  $8 \cdot 2 =$

6. Resuelve los siguientes problemas en tu cuaderno.

a. Daniel lee 8 páginas por día. ¿Cuántas páginas leerá en 5 días?

b. Para el aniversario del colegio, el 3° básico va a presentar un baile. Los estudiantes se han ordenado en 8 filas de 7 integrantes cada una. ¿Cuántos estudiantes en total participarán en el baile?

7. Crea y escribe en tu cuaderno un problema que se pueda resolver con estas multiplicaciones.

a.  $3 \cdot 7 = 21$

b.  $4 \cdot 9 = 36$

c.  $8 \cdot 5 = 40$

8. Representa en tu cuaderno cada multiplicación como un ordenamiento de filas y columnas. Luego escribe el producto.

a.  $4 \cdot 5$

b.  $8 \cdot 7$

c.  $6 \cdot 10$

### Trabajo colaborativo

9. Pide a tu profesor el material para realizar la siguiente actividad. Sigue las instrucciones y luego responde.

- Representa la multiplicación  $6 \cdot 3$  como un ordenamiento de filas y columnas. Escribe su producto.
- Pídele a un compañero o a una compañera que represente la multiplicación  $3 \cdot 6$  como un ordenamiento de filas y columnas. Solicítale escribir su producto.

Si comparan los productos obtenidos, ¿qué pueden concluir respecto a las representaciones y al total de elementos?



**Cuaderno**  
Páginas 56 a la 59.

### Pienso

- Observa lo escrito por un estudiante. ¿Está correcto? Explica.

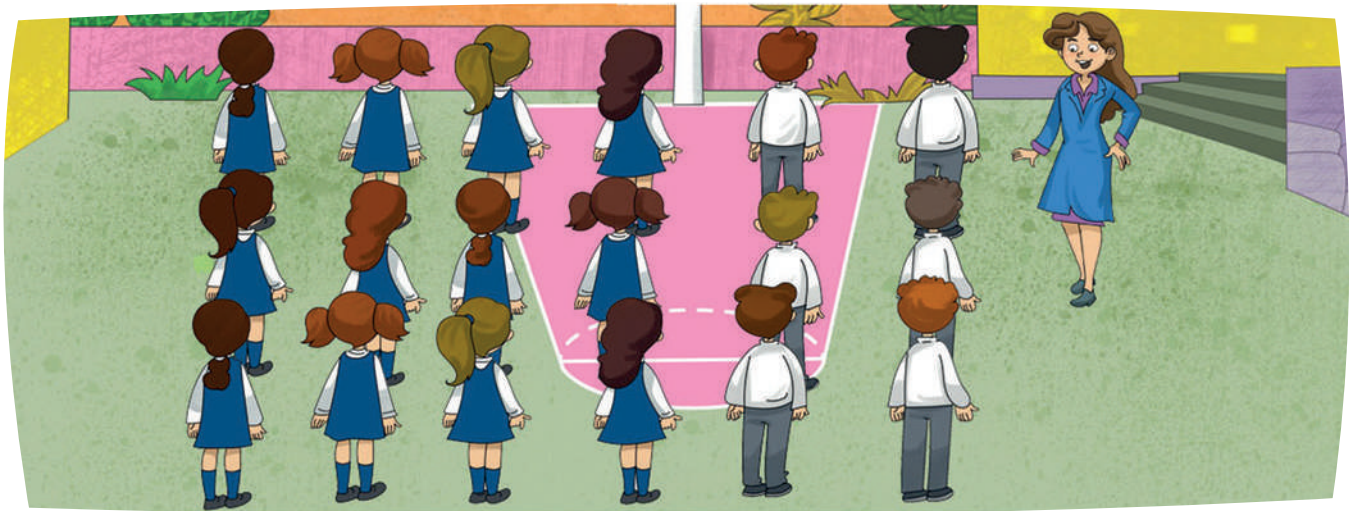
$$5 + 5 + 5 + 5 = 20 \quad \blacktriangleright \quad 5 \text{ veces } 4 \text{ es } 20 \quad \blacktriangleright \quad 5 \cdot 4 = 20$$

---

# Tablas de multiplicar

## Exploro

En el acto cívico de los días lunes la profesora del 3° básico ordena a sus estudiantes, como se muestra en la imagen.



- Escribe la multiplicación que permite calcular el total de estudiantes.

•

(1)

- Escribe la multiplicación que permite calcular el total de niñas y el total de niños. Luego calcula su resultado.

Niñas

▼

•=

(2)

Niños

▼

•=

(3)

- Si sumas los resultados de (2) y (3), ¿obienes el mismo resultado de la multiplicación (1)?, ¿por qué?

Aprendo

Para resolver una multiplicación, puedes **descomponer** uno de los factores y multiplicar el otro factor por cada término de la descomposición. Finalmente, sumas los productos obtenidos. Esta es una aplicación de la propiedad distributiva.

Ejemplo 1

A partir de los productos conocidos construye la tabla de multiplicar del 3.

¿Cómo lo hago?

Completa la tabla descomponiendo el segundo factor para formar dos multiplicaciones que ya conoces.

| Tabla de multiplicar del 3 | Descomposición factor derecho | Composición                 | Producto |
|----------------------------|-------------------------------|-----------------------------|----------|
| 3 • 1                      |                               |                             | 3        |
| 3 • 2                      |                               |                             | 6        |
| 3 • 3                      | 3 • (1 + 2)                   | (3 • 1) + (3 • 2) = 3 + 6   | 9        |
| 3 • 4                      | 3 • (2 + 2)                   | (3 • 2) + (3 • 2) = 6 + 6   | 12       |
| 3 • 5                      |                               |                             | 15       |
| 3 • 6                      | 3 • (1 + 5)                   | (3 • 1) + (3 • 5) = 3 + 15  | 18       |
| 3 • 7                      | 3 • (4 + 3)                   | (3 • 4) + (3 • 3) = 12 + 9  | 21       |
| 3 • 8                      | 3 • (4 + 4)                   | (3 • 4) + (3 • 4) = 12 + 12 | 24       |
| 3 • 9                      | 3 • (8 + 1)                   | (3 • 8) + (3 • 1) = 24 + 3  | 27       |
| 3 • 10                     |                               |                             | 30       |

Ejemplo 2

Usa la multiplicación 4 • 10 = 40 para completar esta parte de la tabla de multiplicar del 4.

| • | 7 | 8 | 9 |
|---|---|---|---|
| 4 |   |   |   |

¿Cómo lo hago?

A partir de la multiplicación 4 • 10 = 40, descompón uno de los factores como una sustracción que facilite tus cálculos.

$$\begin{aligned}
 &4 \cdot 9 \\
 &= 4 \cdot (10 - 1) \\
 &= (4 \cdot 10) - (4 \cdot 1) \\
 &= 40 - 4 \\
 &= \textcolor{red}{36}
 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned}
 &4 \cdot 8 \\
 &= 4 \cdot (9 - 1) \\
 &= (4 \cdot 9) - (4 \cdot 1) \\
 &= \textcolor{red}{36} - 4 \\
 &= \textcolor{blue}{32}
 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned}
 &4 \cdot 7 \\
 &= 4 \cdot (8 - 1) \\
 &= (4 \cdot 8) - (4 \cdot 1) \\
 &= \textcolor{blue}{32} - 4 \\
 &= 28
 \end{aligned}$$

Ahora hazlo tú...

Representa en la tabla de 100 la tabla de multiplicar del 6.

1 Construye la tabla de multiplicar del 6 a partir de **productos conocidos**.

| Tabla de multiplicar del 6 | Descomposición factor derecho | Composición y descomposición          | Producto |
|----------------------------|-------------------------------|---------------------------------------|----------|
| $6 \cdot 1$                |                               |                                       | 6        |
| $6 \cdot 2$                |                               |                                       | 12       |
| $6 \cdot 3$                | $6 \cdot (1 + 2)$             | $(6 \cdot 1) + (6 \cdot 2) = 6 + 12$  |          |
| $6 \cdot 4$                | $6 \cdot (5 - 1)$             | $(6 \cdot 5) - (6 \cdot 1) = 30 - 6$  |          |
| $6 \cdot 5$                |                               |                                       | 30       |
| $6 \cdot 6$                | $6 \cdot (3 + 3)$             | $(6 \cdot 3) + (6 \cdot 3) = 18 + 18$ |          |
| $6 \cdot 7$                | $6 \cdot (4 + 3)$             | $(6 \cdot 4) + (6 \cdot 3) = 24 + 18$ |          |
| $6 \cdot 8$                | $6 \cdot (4 + 4)$             | $(6 \cdot 4) + (6 \cdot 4) = 24 + 24$ |          |
| $6 \cdot 9$                | $6 \cdot (10 - 1)$            | $(6 \cdot 10) - (6 \cdot 1) = 60 - 6$ |          |
| $6 \cdot 10$               |                               |                                       | 60       |

2 Pinta los productos de la tabla de multiplicar del 6 hasta el número 60 en la tabla de 100.

|    |    |    |    |    |    |    |    |    |     |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10  |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20  |
| 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30  |
| 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40  |
| 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50  |
| 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60  |
| 61 | 62 | 63 | 64 | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70  |
| 71 | 72 | 73 | 74 | 75 | 76 | 77 | 78 | 79 | 80  |
| 81 | 82 | 83 | 84 | 85 | 86 | 87 | 88 | 89 | 90  |
| 91 | 92 | 93 | 94 | 95 | 96 | 97 | 98 | 99 | 100 |



Las **tablas de multiplicar** las puedes construir utilizando la propiedad distributiva, pero también puedes aplicar la **estrategia del doble del doble** cuando corresponda.

### Ejemplo

Completa la tabla de multiplicar del 8.

| • | 1 | 2  | 3  | 4 | 5  | 6 | 7  | 8 | 9  | 10 |
|---|---|----|----|---|----|---|----|---|----|----|
| 8 | 8 | 16 | 24 |   | 40 |   | 56 |   | 72 | 80 |

### ¿Cómo lo hago?

Calcula el producto de  $8 \cdot 4$ .

$$\begin{aligned}
 &8 \cdot 4 \\
 &= (8 \cdot 2) \cdot 2 \quad \text{▶ El doble de } (8 \cdot 2). \\
 &= 16 \cdot 2 \quad \text{▶ Utiliza los resultados de la tabla.} \\
 &= 2 \cdot 16 \quad \text{▶ Aplica la propiedad conmutativa.} \\
 &= 16 + 16 \quad \text{▶ Representa la multiplicación como una adición iterada.} \\
 &= 32
 \end{aligned}$$

Continúa con el mismo procedimiento para los productos restantes.

|                         |                         |
|-------------------------|-------------------------|
| $8 \cdot 6$             | $8 \cdot 8$             |
| $= (8 \cdot 3) \cdot 2$ | $= (8 \cdot 4) \cdot 2$ |
| $= 24 \cdot 2$          | $= 32 \cdot 2$          |
| $= 2 \cdot 24$          | $= 2 \cdot 32$          |
| $= 24 + 24$             | $= 32 + 32$             |
| $= 48$                  | $= 64$                  |

Esta estrategia no siempre la puedes aplicar. Por ejemplo, en la multiplicación  $7 \cdot 9$ .

- ¿Por qué  $8 \cdot 3 = 24$ ?, usa la composición  $(5 + 2)$  para comprobar que  $8 \cdot 7 = 56$ .

### Practico

#### 1. Construye en tu cuaderno una tabla de 100.

a. Encierra las casillas de los números según las siguientes claves:

•  ▶ Tabla de multiplicar del 3.

•  ▶ Tabla de multiplicar del 4.

•  ▶ Tabla de multiplicar del 8.

b. Escribe el patrón que siguen los números de cada tabla de multiplicar.

Tabla del 3 ▶

Tabla del 4 ▶

Tabla del 8 ▶

2. Completa las siguientes multiplicaciones.

a.

$$\begin{array}{c}
 4 \cdot 8 \\
 \swarrow \quad \searrow \\
 \square + \square
 \end{array}
 \quad \rightarrow \quad
 \left( 4 \cdot \square \right) + \left( 4 \cdot \square \right) = \square + \square = \square$$

b.

$$\begin{array}{c}
 6 \cdot 7 \\
 \swarrow \quad \searrow \\
 \square + \square
 \end{array}
 \quad \rightarrow \quad
 \left( 6 \cdot \square \right) + \left( 6 \cdot \square \right) = \square + \square = \square$$

3. A partir de las tablas de multiplicar, marca con un ☒ la afirmación correcta. Justifica en tu cuaderno.

- a. ☐ El resultado de  $6 \cdot 6$  es menor que el resultado de  $4 \cdot 9$ .
- b. ☐ El resultado de  $8 \cdot 9$  es mayor que el resultado de  $7 \cdot 9$ .
- c. ☐ El número 16 solo se obtiene al multiplicar dos números iguales.

4. Encierra y corrige en tu cuaderno el error cometido por cada estudiante en su resolución.

a.

b.

5. Resuelve los siguientes problemas en tu cuaderno. Utiliza las tablas de multiplicar.

- a. En una panadería, con 1 kg de harina se pueden preparar 3 queques o 4 tortas.
- ¿Cuántos queques se pueden hacer con 6 kg de harina?
  - ¿Cuántas tortas se pueden preparar con 8 kg de harina?
- b. Blanca calculó  $8 \cdot 8$  descomponiendo el 8 como  $(10 - 2)$  y luego restando  $(8 \cdot 10)$  con  $(8 \cdot 2)$ . ¿Está Blanca en lo correcto? Explica.

## Trabajo colaborativo

6. Escribe en 10 tarjetas de cartulina de un mismo color problemas como los siguientes:

Soy un número  
igual a 8 veces  
el resultado de  
(10 + 10).

Hay 5 bolsas con  
6 globos cada una.  
¿Cuántos globos  
hay en total?

Escribe dos  
multiplicaciones  
cuyo producto  
sea 36.

Numera tus problemas y escribe su respuesta en tu cuaderno. Pídele a tu profesor o profesora que los revise.

|        |                                                                                    |    |   |
|--------|------------------------------------------------------------------------------------|----|---|
| 3      | 4                                                                                  | 5  | 6 |
| 2      |  |    | 7 |
| 1      |                                                                                    |    | 8 |
| Inicio | Meta                                                                               | 10 | 9 |

- Utiliza el recortable 10 de la página 371.

7. Reúnete con un compañero o una compañera y ubiquen sus tarjetas al centro del tablero.

- Lancen un dado.
- Quien obtenga el mayor puntaje, ¡comienza el juego!
- Quien inicia el juego, lanza nuevamente el dado, cuenta los puntos y avanza en las casillas del tablero.
- Cuando llegue a una casilla, extrae una de las tarjetas del otro jugador y lee el problema.
- Si responde correctamente, lanza nuevamente el dado, de lo contrario permanece en la casilla en la que está.
- El primero en llegar justo a la Meta, retrocediendo si fuese necesario, gana el juego.

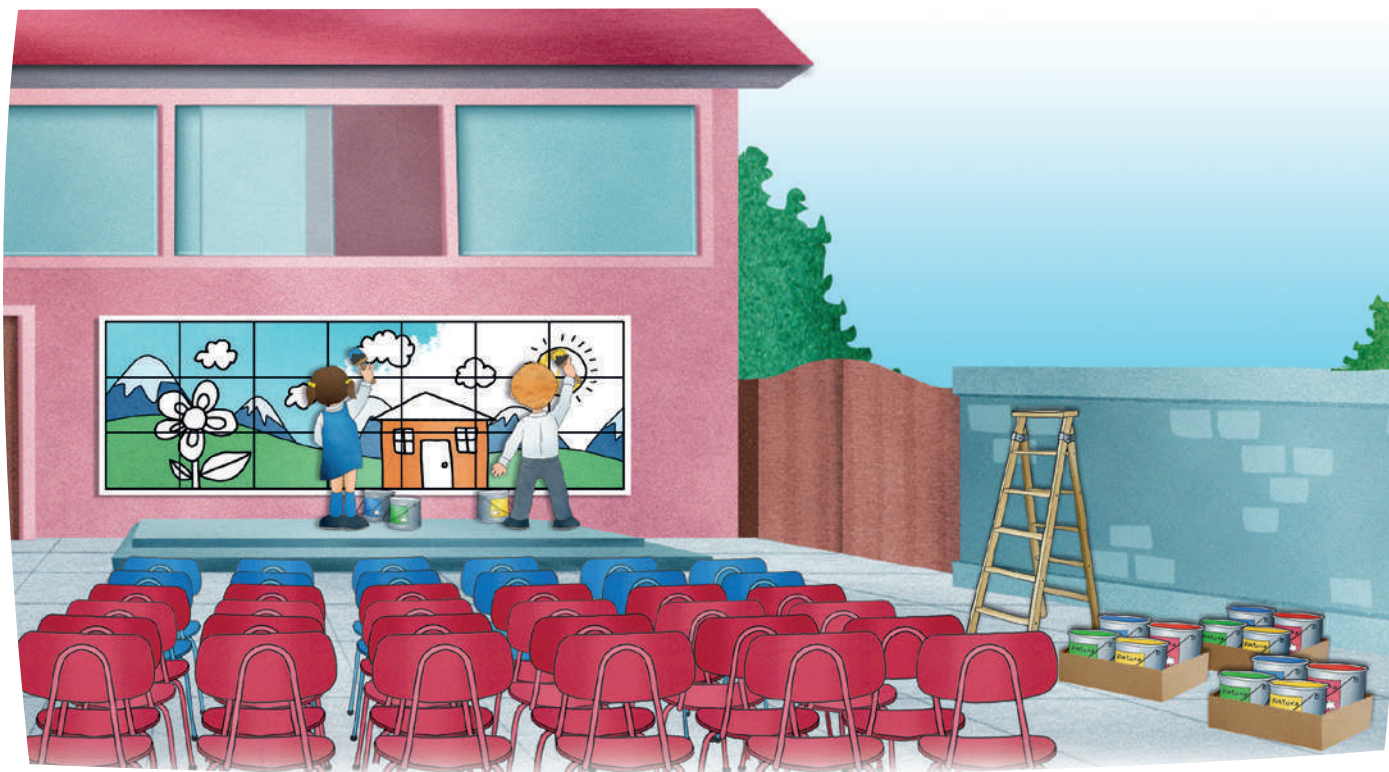


Cuaderno  
Páginas 60 a la 63.

# ¿Cómo voy?

Observa y resuelve las siguientes actividades.

Los estudiantes de 3° básico participarán en el festival de teatro de su colegio.



1. ¿Cuántos  hay en las cajas? Completa.

a. Adición iterada



$$\square + \square + \square = \square$$

b. Lectura



$$\square \text{ veces } \square \text{ es } \square.$$

c. Multiplicación



$$\square \cdot \square = \square$$

2. Los estudiantes hicieron los siguientes cálculos para determinar en cuántas partes está dividido el mural.



$$3 \cdot 7$$



$$7 + 7 + 7$$

Responde en tu cuaderno:

a. Explica la estrategia utilizada por los estudiantes.

b. ¿Obtendrán el mismo resultado?, ¿por qué?

3. Las sillas de color  son para las y los profesores y las de color  son para los padres. Utiliza la propiedad distributiva para responder.

a. ¿Cuántas sillas son para las y los profesores?

---

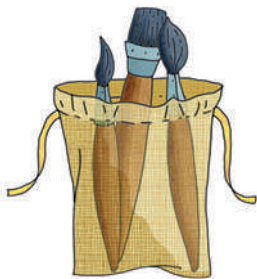
b. ¿Cuántas sillas son para los padres?

---

c. ¿Cuántas sillas hay en total?

---

4. La profesora de Artes entregó a los estudiantes 5 bolsas de pinceles, como la que se muestra.



a. ¿Cuántos pinceles entregó la profesora?   pinceles.

b. Si se requieren 24 pinceles, ¿cuántas de estas bolsas se necesitan?

---

Mis logros

Con la ayuda de tu profesor o profesora, pinta el  de las actividades que resolviste correctamente. Luego revisa tu nivel de desempeño.

Relación entre la adición y la multiplicación.

Tablas de multiplicar del 3, 4, 6 y 8.

1a 1b 1c 2a 2b

3a 3b 3c 4a 4b

Nivel de  
desempeño

0 a 3 .

¡Debo repasar más!

4 o 5 .

¡Casi lo logro!

6 a 10 .

¡Lo logré!



## Activo mi mente

### 1. Lee.

#### ¡Vamos a jugar!

En mi colegio, durante los recreos, practicamos algunos juegos tradicionales. Mi juego favorito es tirar la cuerda, ya que requiere del trabajo en equipo entre mis compañeros y compañeras.

Este juego consiste en amarrar un pañuelo en la mitad de una cuerda larga. Con la cuerda extendida, se hacen dos marcas en el suelo, a igual distancia del pañuelo, una a su derecha y la otra a su izquierda. Se forman dos equipos con igual cantidad de integrantes. Cada uno agarra un extremo de la cuerda y se ubica detrás de una de las marcas. Gana el equipo que, tirando de la cuerda y arrastrando al equipo contrario, logre hacer pasar el pañuelo sobre su marca.

¡Es muy divertido, anímate a jugar en tu curso!



### 2. Responde.

a. ¿En qué consiste el juego de tirar la cuerda?

---

---

---

b. Considera que un ● representa a una niña y un ● a un niño. Se deben formar equipos con igual cantidad de niñas y niños. Dibújalos en tu cuaderno.



# Explico mi estrategia

**Analiza la siguiente situación y luego desarrolla las actividades.**

Durante el segundo recreo los estudiantes de la imagen anterior jugaron a la carrera de tres pies. Para ello, debieron organizarse en parejas formadas por un niño y una niña.

1. Considera que un ● representa a una niña y un ● a un niño. Dibuja las parejas que se pueden formar.

2. ¿Cuántas parejas se pueden conformar?

3. Explícale a un compañero o a una compañera la estrategia que utilizaste. ¿Se asemeja a la empleada por él o ella?, ¿por qué?

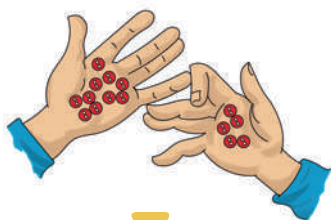
# Relación entre la sustracción y la división

## Exploro

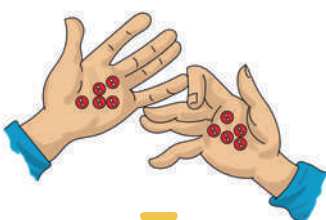
La profesora debe repartir 5 lápices a cada estudiante del grupo.



- Utiliza fichas o botones para representar el total de lápices.
- Quita 5 fichas o botones de manera sucesiva, como se muestra en la imagen. Completa la operación correspondiente en cada caso.



$$15 - 5 = \boxed{\phantom{00}}$$



$$10 - 5 = \boxed{\phantom{00}}$$



$$5 - 5 = \boxed{\phantom{00}}$$

- ¿Cuántas veces pudiste quitar 5 botones   veces.
- Entonces, ¿se pueden repartir los lápices entre los estudiantes? Explica.

---



---

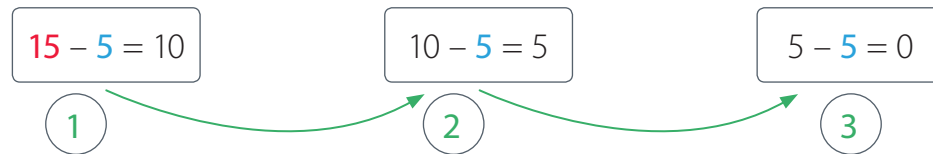
- Tienes 15 botones y formas grupos de 3. ¿Qué pregunta le puedes plantear a un compañero o a una compañera?

## Aprendo

Una **sustracción sucesiva** se puede representar como una **división**. Se simboliza con ":" y se lee "dividido por".

### Ejemplo

Escribe la división que representa la siguiente sustracción sucesiva



### ¿Cómo lo hago?

Al 15 le puedes restar 3 veces 5.

▶  $15 : 5 = 3$

▶ Se lee: "15 dividido por 5 es igual a 3".

## Practico

1. Resuelve en tu cuaderno cada división como una sustracción sucesiva.

- a.  $24 : 6$
- b.  $40 : 8$
- c.  $42 : 6$
- d.  $18 : 2$

## Trabajo colaborativo

2. Utiliza una sustracción sucesiva para resolver los problemas en tu cuaderno. Luego intercámbialos con un compañero o una compañera, revisa y de ser necesario corrige los errores.

- a. Iván tiene 42 bolitas. Si las reparte de manera equitativa entre 6 amigos, ¿cuántas le corresponden a cada uno?
- b. Tengo 36 pinches que quiero repartir en 4 bolsas con igual cantidad. ¿Cuántos pinches habrá en cada bolsa?



Cuaderno  
Páginas 64 a la 67.

# Situaciones de reparto y de agrupación

## Exploro

La profesora de Educación Física divide a los 20 estudiantes en las estaciones de trabajo que se muestran, de modo que en cada una de ella haya igual cantidad de estudiantes.



- Representa a cada estudiante con un ●.
- Reparte los 20 ● en cantidades iguales. Para ello, dibuja un ● por estación de trabajo hasta que se acaben.

| Estación 1                                                               | Estación 2                                                               | Estación 3                                                               | Estación 4                                                               |
|--------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|
| <div style="border: 1px solid black; height: 100px; width: 100%;"></div> | <div style="border: 1px solid black; height: 100px; width: 100%;"></div> | <div style="border: 1px solid black; height: 100px; width: 100%;"></div> | <div style="border: 1px solid black; height: 100px; width: 100%;"></div> |

- Entonces, ¿cuántos estudiantes habrá en cada estación de trabajo? Explica.

---

- Entonces  $20 : 4 = \boxed{\phantom{000}}$ .

## Aprendo

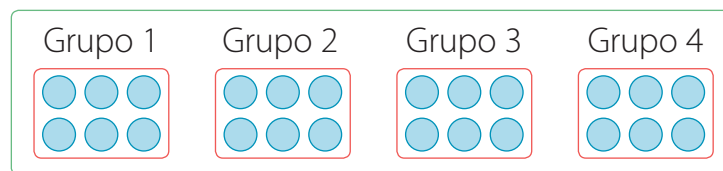
Cuando **repartes** una cantidad de elementos en **grupos iguales**, puedes conocer cuántos hay en cada grupo resolviendo una **división**.

### Ejemplo

Victoria guardó 24 botellas en 4 cajas. Si en ellas cabe la misma cantidad de botellas, ¿cuántas hay en cada caja?

### ¿Cómo lo hago?

Representa cada botella con un  y cada caja como un **grupo**.  
Dibuja un  por **grupo** hasta que se acaben los 24 .



24  se reparten en 4 **grupos** y corresponden a 6  por grupo.

$$24 : 4 = 6$$

Entonces, hay 6 botellas en cada caja.

### Atención

**Repartir:** Dividir en grupos iguales.

**Agrupar:** Reunir en grupo.

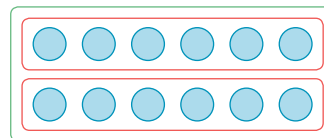
Si **agrupas** una cantidad de elementos en **grupos iguales**, puedes saber cuántos grupos se forman resolviendo una **división**.

### Ejemplo

Tomás hizo 12 galletones y los envasará en cajas de 6 unidades. ¿Cuántas cajas necesita?

### ¿Cómo lo hago?

Representa cada galletón con un . Dibújalos y encierra **grupos** de 6  y luego cuenta los grupos.



12  se agrupan de a 6 y se obtienen 2 **grupos**.

$$12 : 6 = 2$$

Entonces, se necesitan 2 cajas.

Para resolver divisiones puedes utilizar las **tablas de multiplicar**. En general, debes preguntarte: **¿qué número multiplicado por el divisor es igual al dividendo?**, y así obtienes el cociente.

### Ejemplo

En una biblioteca tienen que distribuir, en igual cantidad, 80 libros en las 8 repisas de un estante. ¿Cuántos libros se deben ubicar en cada una?

### ¿Cómo lo hago?

- 1 Escribe la división que representa la situación descrita.

$$80 : 8 = ?$$

- 2 Determina qué número multiplicado por 8 es igual a 80. Puedes escribir la tabla de multiplicar del 8.

| • | 1 | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10 |
|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 8 | 8 | 16 | 24 | 32 | 40 | 48 | 56 | 64 | 72 | 80 |

La respuesta es 10, ya que 8 veces 10 es 80. Entonces,  $80 : 8 = 10$ .

En cada repisa se deben ubicar 10 libros.

La división es la **operación inversa** de la multiplicación.

- Con una **multiplicación** puedes **comprobar** el resultado de una **división**.
- Con una **división** puedes **comprobar** el resultado de una **multiplicación**.

### Ahora hazlo tú...

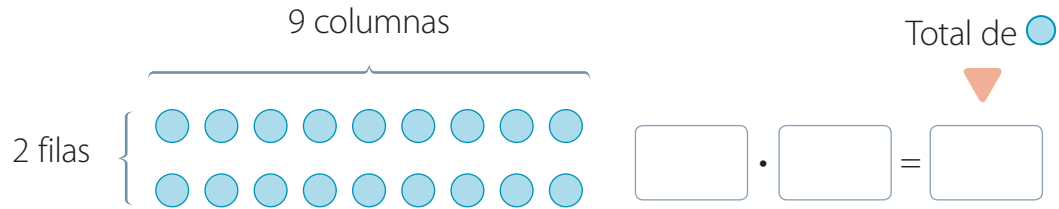
Isidora quiere ordenar estos juguetes en un estante de 3 repisas.



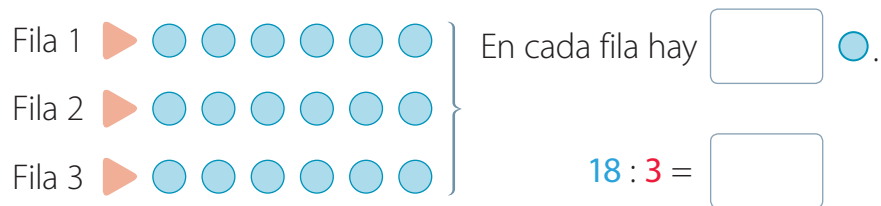
Si en cada repisa guardará la misma cantidad de juguetes, ¿cuántos habrá en cada una?



- 1 Representa cada juguete con un . Dibújalos y calcula el total.



- 2 Ordena los 18  en 3 filas. Dibuja un  por fila hasta que se acaben.



- 3 Comprueba el resultado obtenido.

$18 : 3 = 6$

$6 \cdot 3 = \square$

$3 \cdot 6 = \square$

En cada repisa habrá  juguetes.

## Practico

1. Marca con un  las situaciones que describen un reparto en partes iguales.

- a. ☐ Hay 35 cintas de regalo y se guardan en 5 canastos, dejando en cada uno la misma cantidad.
- b. ☐ Tengo un libro de 36 páginas y leeré 6 páginas diarias.
- c. ☐ Mi hermana y yo nos repartimos 6 manzanas. A ella le corresponde el doble que a mí.

2. Dibuja en tu cuaderno la representación de cada situación. Luego, escribe la división que corresponde.

a. 28  repartidos en 4 grupos iguales.

:

=

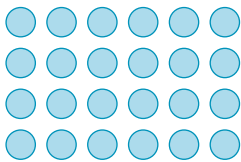
b. 30  repartidos en 6 grupos iguales.

:

=

3. Encierra grupos con la cantidad de  indicada. Luego escribe la división que corresponde.

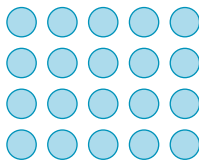
a. Grupos de a 8 .



:

=

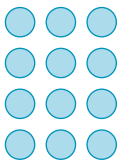
b. Grupos de a 2 .



:

=

c. Grupos de a 3 .

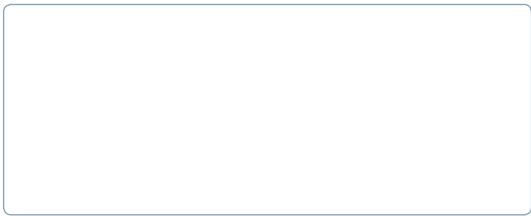


:

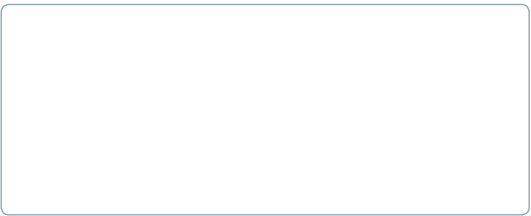
=

4. Utiliza  para representar cada división. Luego completa con el resultado.

a.  $32 : 8 =$



b.  $35 : 5 =$



5. Patricio representó la división  $9 : 3$  como se muestra en la imagen.



¿Está en lo correcto? Explica.

6. Resuelve las siguientes divisiones utilizando las tablas de multiplicar. Escribe el cociente y la multiplicación asociada en cada caso.

a.  $54 : 6 =$

·

=

b.  $27 : 3 =$

·

=

c.  $48 : 8 =$

·

=

7. Sergio afirma que la multiplicación  $6 \cdot 3$  está relacionada con la división  $6 : 3$ . ¿Está en lo correcto? Explica.

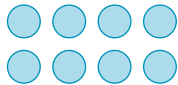
---



---

8. Escribe la multiplicación representada en cada caso y las dos divisiones asociadas a ella.

a.

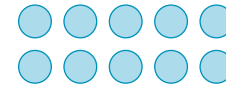


$$\boxed{\phantom{00}} \cdot \boxed{\phantom{00}} = \boxed{\phantom{00}}$$

$$\boxed{\phantom{00}} : \boxed{\phantom{00}} = \boxed{\phantom{00}}$$

$$\boxed{\phantom{00}} : \boxed{\phantom{00}} = \boxed{\phantom{00}}$$

b.



$$\boxed{\phantom{00}} \cdot \boxed{\phantom{00}} = \boxed{\phantom{00}}$$

$$\boxed{\phantom{00}} : \boxed{\phantom{00}} = \boxed{\phantom{00}}$$

$$\boxed{\phantom{00}} : \boxed{\phantom{00}} = \boxed{\phantom{00}}$$

9. Crea en tu cuaderno un problema para cada división. Luego resuélvelos y comprueba sus resultados.

a.  $20 : 5$

b.  $24 : 3$

c.  $72 : 8$

10. Resuelve los siguientes problemas en tu cuaderno.

a. Lucía guarda 6 huevos en cada caja. Si tiene 48 huevos, ¿cuántas cajas usará?

b. Si tengo 16 yogures y me tomo 2 cada día, ¿para cuántos días me alcanzan?

c. El cociente de una división es 9. Si se comprueba este cociente, resulta 45. ¿Cuál es la división?



Cuaderno  
Páginas 68 a la 71.

### Pienso

- ¿Puedes explicarle a un compañero o a una compañera la relación entre la división y la multiplicación? Marca con un ☒.

☐ Sí

☐ Sí, pero con dificultad.

☐ No

- Completa con "Me gusta" o "No me gusta" y luego justifica tu respuesta.

\_\_\_\_\_ trabajar en grupo porque \_\_\_\_\_.

# ¿Cómo voy?

Observa y resuelve las siguientes actividades.

Las estudiantes de 3° básico participan de un torneo escolar de fútbol femenino.



1. El equipo  está formado por 18 niñas. ¿Cuántos grupos como el que se muestra en la imagen se pueden formar? Completa.

a. Sustracción sucesiva ►

b. Lectura ►

Resto  veces  a .

c. División ►

:  =

2. El equipo  está formado por 20 niñas.

a. ¿Cuántos grupos como el que se muestra en la imagen se pueden formar?

---

b. El entrenador divide la cancha en 5 sectores. Si en cada uno debe entrenar la misma cantidad de niñas, ¿cuántas habrá en cada uno de ellos?

---

3. Observa los asientos para los espectadores en la imagen inicial y luego responde.

a. ¿Qué multiplicación puedes usar para calcular el total de asientos?

---

---

b. ¿Cuáles son las dos divisiones asociadas a esta multiplicación?

---

---

c. ¿De qué manera puedes distribuir los asientos de modo que en cada fila haya más de un asiento? Usa ● para representar 2 distribuciones.

Mis logros

Con la ayuda de tu profesor o profesora, pinta el ○ de las actividades que resolviste correctamente. Luego revisa tu nivel de desempeño.

|                                              |                                         |                                                 |
|----------------------------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------------------------|
| Relación entre la sustracción y la división. | Situaciones de reparto y de agrupación. | Relación entre la división y la multiplicación. |
| 1a 1b 1c                                     | 2a 2b                                   | 3a 3b 3c                                        |

|                    |                    |                 |            |
|--------------------|--------------------|-----------------|------------|
| Nivel de desempeño | 0 a 2 ●.           | 3 o 4 ●.        | 5 a 8 ●.   |
|                    | ¡Debo repasar más! | ¡Casi lo logro! | ¡Lo logré! |



## Activo mi mente

### 1. Lee.

#### ¡Viva el arte!

En clase de Artes Visuales aprendimos que existen muchos artistas que utilizan la geometría para crear sus obras de arte. Por ejemplo, algunos escultores usan cuerpos geométricos y algunos pintores representan diferentes tipos de líneas y figuras geométricas.



### 2. Responde.

a. ¿Cómo puedes darte cuenta de que la geometría está presente en algunas obras de arte?

---



---



---

b. Escribe el nombre de 2 figuras 2D que puedas observar en las pinturas.




---




---



## Explico mi estrategia

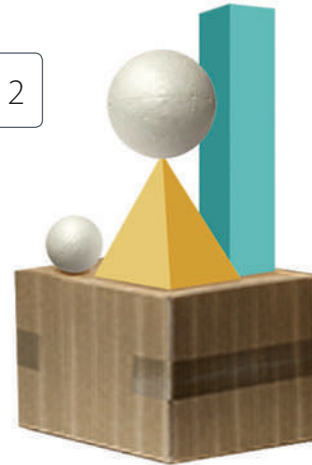
Analiza la siguiente situación y luego desarrolla las actividades.

En la exposición,  se detuvo a observar las siguientes esculturas

Escultura 1



Escultura 2



1. Encierra en cada escultura la figura 3D que **no** conoces.
2.  nota que al mirar de frente estas figuras desconocidas observa un triángulo. Escribe otra semejanza o diferencia entre estas figuras 3D.

---



---



---

3. Explica la estrategia que utilizaste para comparar estas figuras 3D.

---



---



---

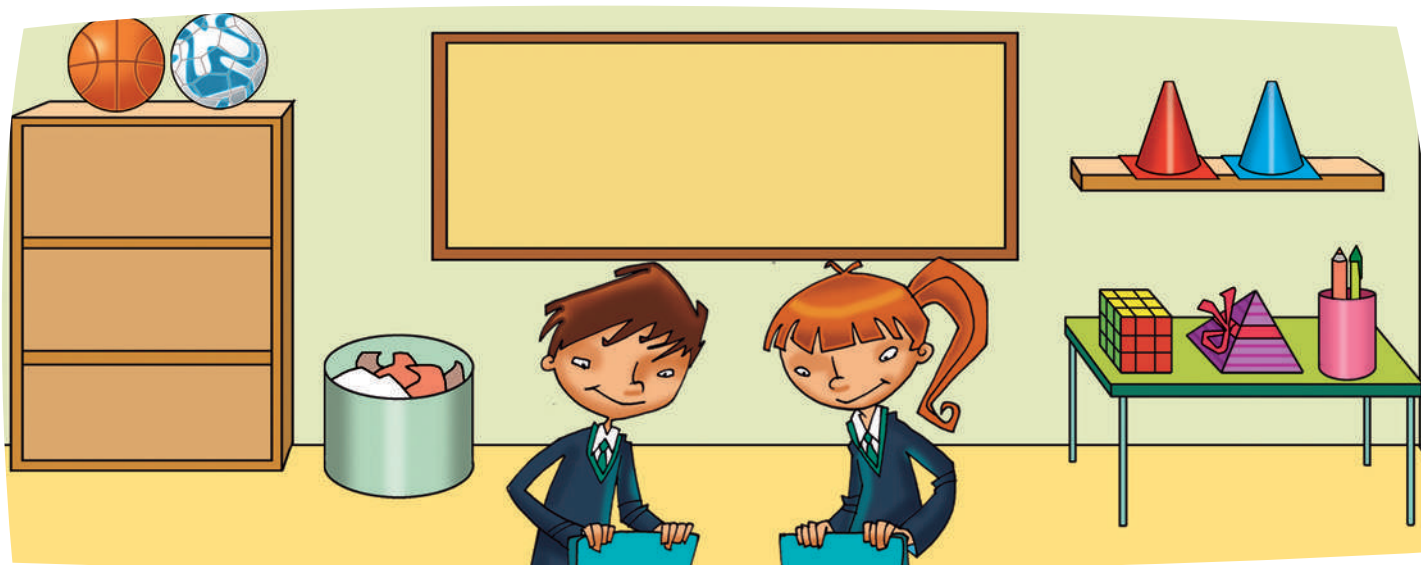


---

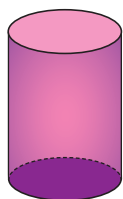
# Figuras 3D y sus elementos

## Exploro

Al terminar cada clase los estudiantes de 3° básico ordenan su sala.



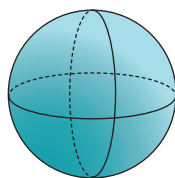
- Escribe el nombre de un objeto de la sala de clases que se asemeja a cada figura 3D.




---



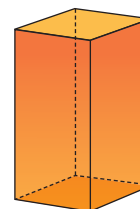
---




---



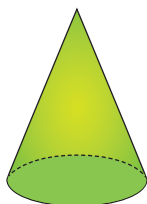
---




---



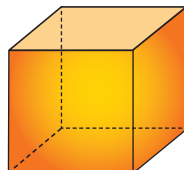
---




---



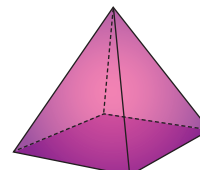
---




---



---




---

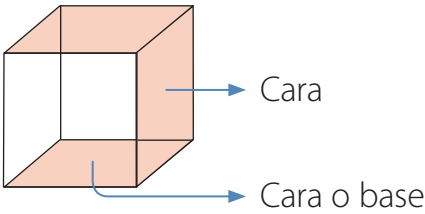
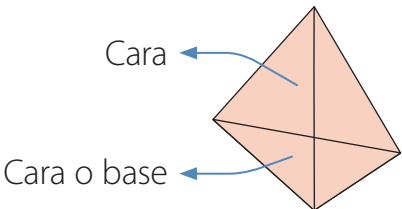
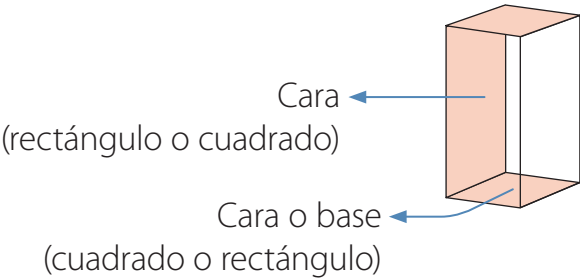
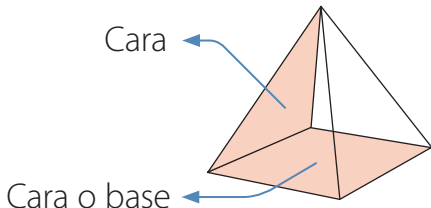


---

## Aprendo

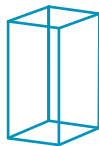
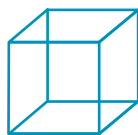
Las **figuras 3D** tienen 3 dimensiones (3D) y en ellas es posible distinguir las siguientes características:

- Un grupo de figuras 3D tienen todas sus **caras planas**.

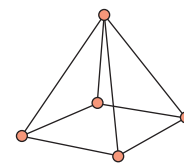
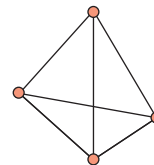
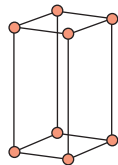
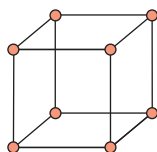
| Prismas                                                                                                                                                               | Pirámides                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Cubo:</b> 6 caras cuadradas.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>De base triangular:</b> 4 caras triangulares.</li> </ul>                   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Paralelepípedo:</b> 6 caras</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>De base cuadrada:</b> 1 cara cuadrada y 4 caras triangulares.</li> </ul>  |

En estas **figuras 3D** es posible reconocer los siguientes elementos:

### Aristas

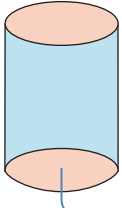
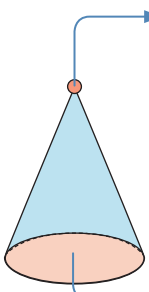
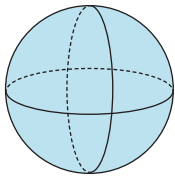


### Vértices



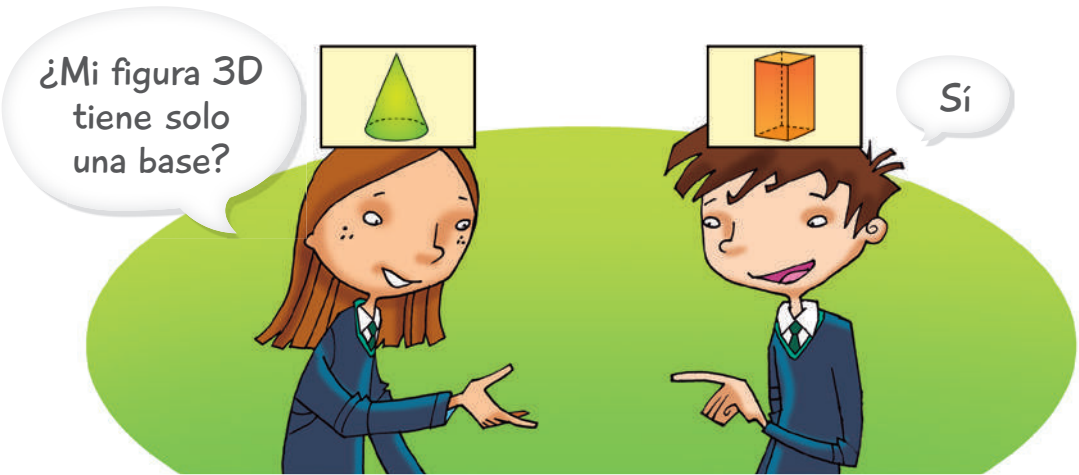
- ¿En qué se diferencia un cubo de una pirámide?
- ¿Cuántas caras tienen estas figuras?

- Otro grupo de figura 3D son las siguientes.

| Cilindro                                                                          | Cono                                                                              | Esfera                                                                              |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |

**Ejemplo**

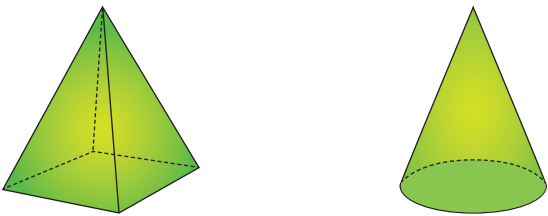
En clases de Matemática, los estudiantes juegan en parejas a adivinar la figura 3D que cada uno tiene dibujada en un papel puesto en la frente. Un estudiante hace las preguntas y el otro solo puede responder sí o no.



¿Qué otra pregunta podría plantear la niña para adivinar su figura 3D?

**¿Cómo lo hago?**

De las figuras 3D estudiadas, las únicas que tienen una base son las **pirámides** y los **conos**.



Si observas estas representaciones, podrás notar lo siguiente:

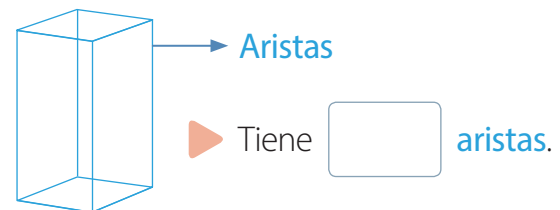
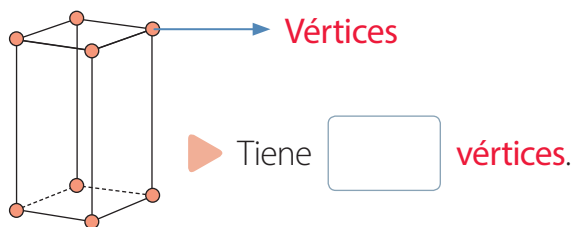
| Semejanza                                                                     | Diferencia                                                                                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Ambas tienen una sola base.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Una pirámide, tiene más de un vértice, en cambio un cono tiene un solo vértice.</li> </ul> |

Por lo tanto, para determinar su figura  puede preguntar: ¿mi figura 3D tiene un solo vértice?

### Ahora hazlo tú...

Si  pregunta ¿mi figura 3D tiene igual cantidad de vértices que de aristas, cuál debe ser la respuesta de  ?

La figura 3D de  es un paralelepípedo. Representa sus vértices y sus aristas. Luego cuéntalos.



Al comparar ambas cantidades, puedes concluir que el paralelepípedo tiene \_\_\_\_\_ aristas que vértices. Por lo tanto,  debe responder \_\_\_\_\_.

### Practico

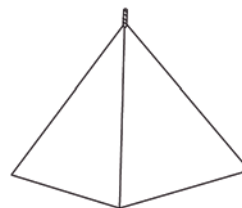
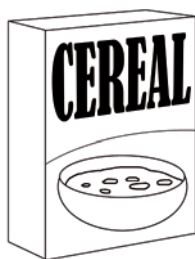
1. Escribe el nombre de cada figura descrita.

- Tiene 4 caras triangulares. ► \_\_\_\_\_
- Tiene 2 bases y puede rodar. ► \_\_\_\_\_

2. Rocío afirma que una esfera no tiene características en común con un cono. ¿Está en lo correcto?, ¿por qué?

\_\_\_\_\_

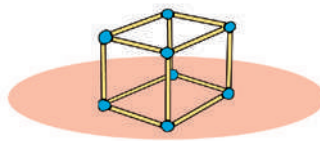
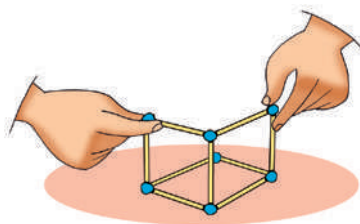
3. En los siguientes objetos, pinta con  las superficies planas y con  las superficies curvas que observes. Luego responde en tu cuaderno.



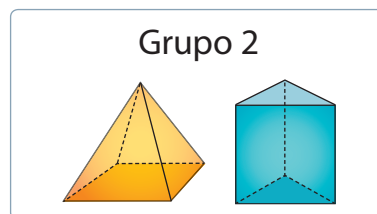
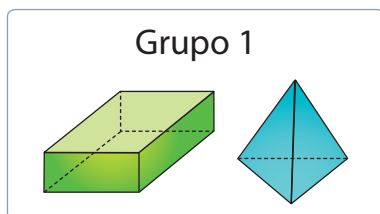
- a. ¿Cuáles de estos objetos tienen solo superficies planas?, ¿y cuáles tienen superficies planas y curvas?, ¿cómo lo supiste?
- b. ¿Qué otros objetos con superficies curvas conoces?
4. Observa tu sala de clases y escribe el nombre de 2 objetos que cumplan las siguientes condiciones:
- a. Solo tiene superficies planas. ▶ \_\_\_\_\_ ▶ \_\_\_\_\_
- b. Solo tiene superficies curvas. ▶ \_\_\_\_\_ ▶ \_\_\_\_\_
- c. Tiene superficies planas y curvas. ▶ \_\_\_\_\_ ▶ \_\_\_\_\_

### Trabajo colaborativo

5. Junto con un compañero o una compañera, usen plasticina y palos de fósforo para construir la estructura de una figura 3D.



- Elijan un grupo y construyan la estructura de las figuras 3D.

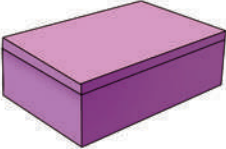


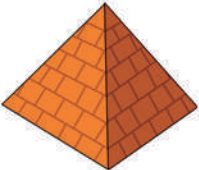
- Determina la cantidad de vértices y de aristas de las figuras 3D del grupo que escogieron.
- ¿Qué representan las plasticina y los palos de fósforos en las figuras armadas?



6. Observa los objetos y escribe en tu cuaderno el nombre de la figura 3D a la que se asemejan.

a. 

c. 

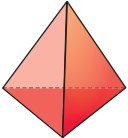
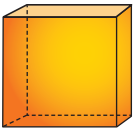
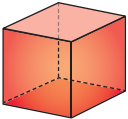
e. 

b. 

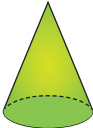
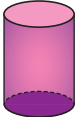
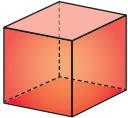
d. 

f. 

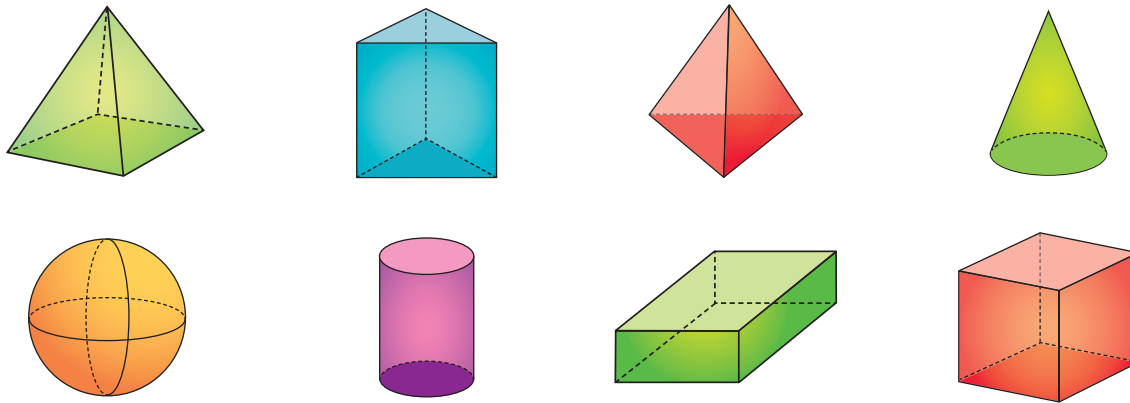
7. Completa la tabla.

|    | Figura 3D                                                                           | Cantidad de caras | Cantidad de vértices | Cantidad de aristas | Figura 2D de sus caras |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|----------------------|---------------------|------------------------|
| a. |    |                   |                      |                     |                        |
| b. |   |                   |                      |                     |                        |
| c. |  |                   |                      |                     |                        |

8. Une cada descripción con la figura 3D y el nombre correspondiente.

| Descripción                                               | Figuras 3D                                                                                                                | Nombre                                       |
|-----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|
| <div>Tiene 2 caras y no tiene vértices.</div> <div></div> | <div> <div></div>  <div></div> </div> | <div> <div></div> <div>Cilindro</div> </div> |
| <div>Tiene 6 caras idénticas.</div> <div></div>           | <div> <div></div>  <div></div> </div>  | <div> <div></div> <div>Cubo</div> </div>     |
| <div>Tiene 1 vértice y 1 cara.</div> <div></div>          | <div> <div></div>  <div></div> </div> | <div> <div></div> <div>Cono</div> </div>     |

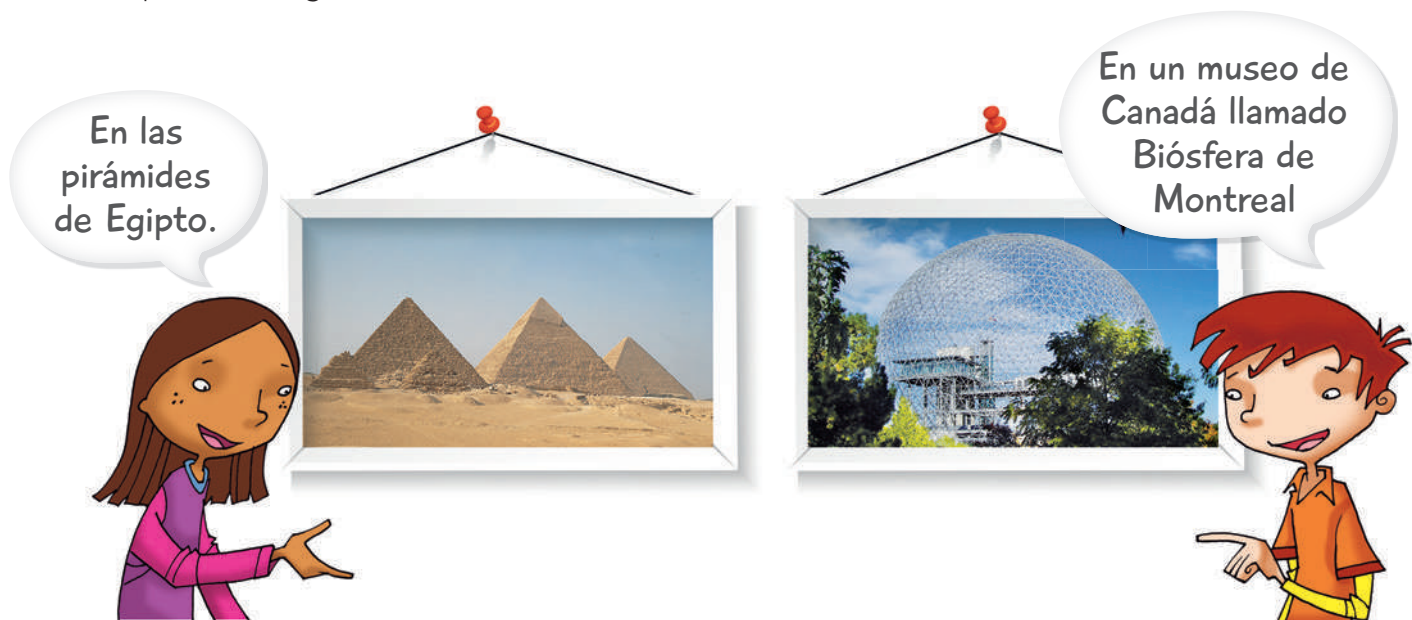
9. Observa las figuras 3D y luego responde en tu cuaderno.

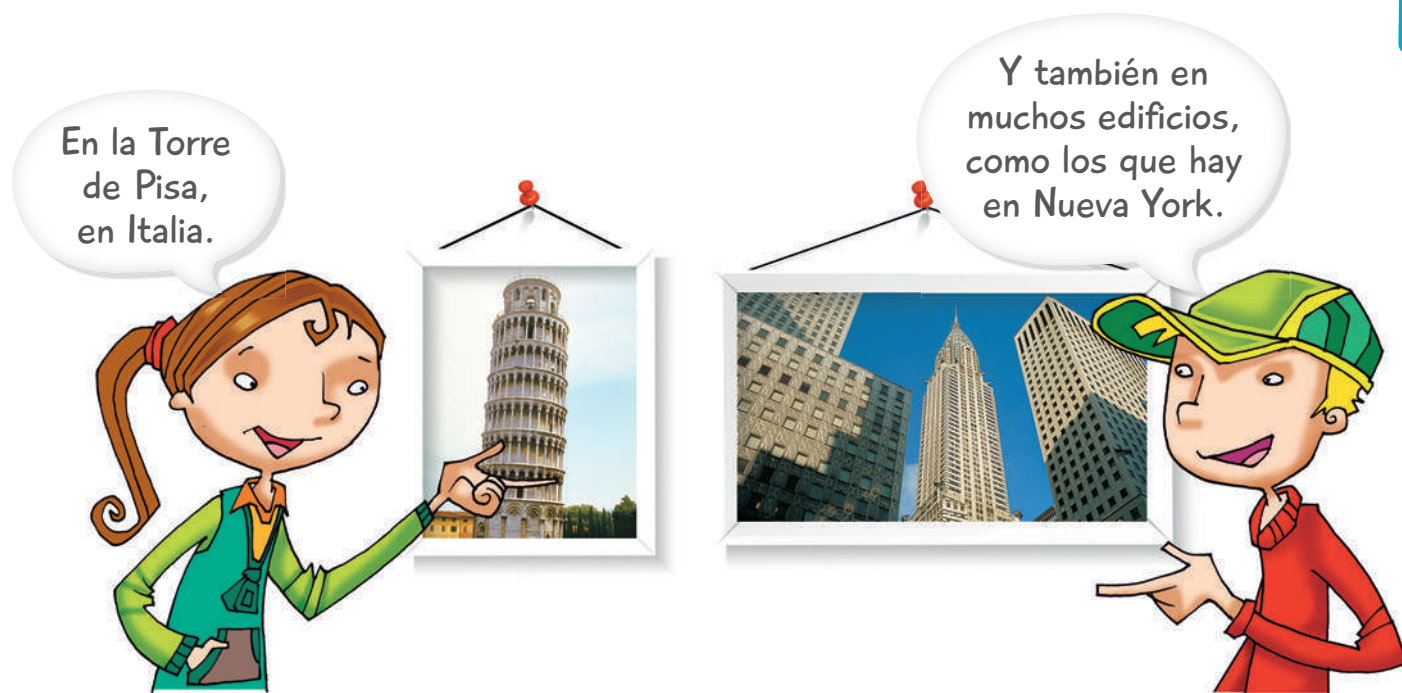


- a. ¿Cuáles figuras 3D tienen la misma cantidad de aristas?
- b. ¿Cuáles tienen 6 caras, 12 aristas y 8 vértices?
- c. ¿Cuáles se pueden apilar?, ¿por qué?
- d. ¿Cuáles se usan mayoritariamente como envases?, ¿por qué?
- e. ¿Por qué una pelota de fútbol se asemeja a una esfera y no a un cilindro?

10. Resuelve los siguientes problemas en tu cuaderno.

- a. Numera los vértices de un cubo y luego describe el trayecto que tiene que recorrer una hormiga que debe pasar por todas las aristas solo una vez. Considera que la hormiga comienza su camino en el vértice 1.
- b. Los estudiantes de 3° básico muestran algunas construcciones del mundo en las que está presente la geometría.





¿A qué figura 3D se asemeja cada construcción? Justifica.

### Trabajo colaborativo

#### 11. Junto con un compañero o una compañera, construyan las cartas de un **Dominó geométrico**.

- Recorten 14 tarjetas de cartulina de 12 cm de largo y 6 cm de ancho. Tracen una línea en cada una, de modo que las divida en 2 partes iguales.
- En la parte izquierda de una tarjeta escriban una característica de una figura 3D y en la parte derecha de otra tarjeta, el nombre de esa figura 3D.

|            |          |                  |      |
|------------|----------|------------------|------|
| 6 vértices | Cilindro | Superficie curva | Cubo |
|------------|----------|------------------|------|

- Cuando estén terminadas, repartan 7 tarjetas para cada uno y ¡comiencen a jugar!

**Cuaderno**  
Páginas 72 a la 75.

### Pienso

- Pinta la carita correspondiente según tus aprendizajes.

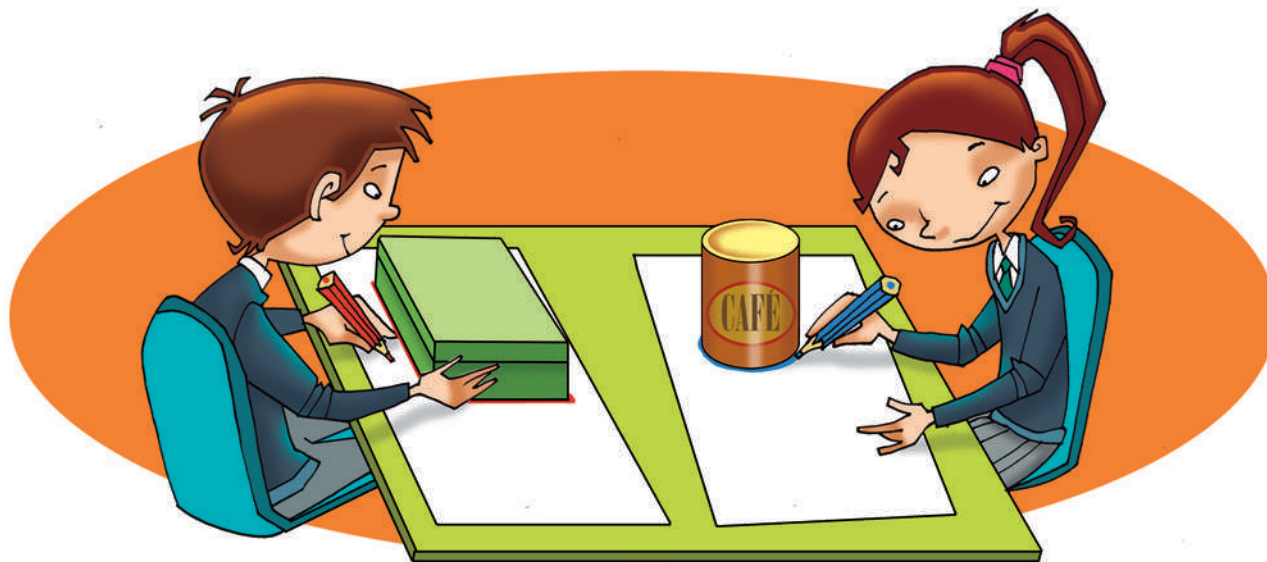
|                                                                 |  |  |  |
|-----------------------------------------------------------------|--|--|--|
| Identifiqué en mi entorno objetos que se asemejan a figuras 3D. |  |  |  |
| Describí figuras 3D de acuerdo a sus caras, aristas y vértices. |  |  |  |
| Demostré interés por aprender estos contenidos.                 |  |  |  |

- Siempre  
 Algunas veces  
 Nunca

# Relación entre figuras 2D y figuras 3D

## Exploro

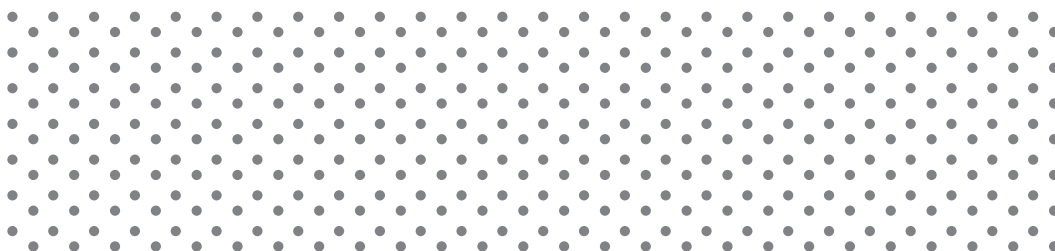
Los estudiantes de 3° básico forrarán algunas cajas y recipientes para guardar materiales.



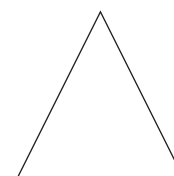
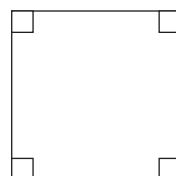
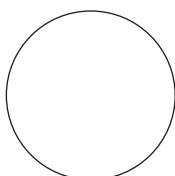
• ¿A qué figura 3D se asemeja la  ?  \_\_\_\_\_

• ¿A qué figura 3D se asemeja el  ?  \_\_\_\_\_

• ¿A qué figuras 2D corresponden las caras del objeto de  ? Dibújalas.



• ¿A qué figura 2D corresponde la cara basal del objeto de  ? Píntala.



### Atención

Algunas figuras 2D son:

**Triángulo**



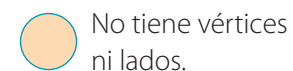
**Cuadrado**



**Rectángulo**



**Círculo**

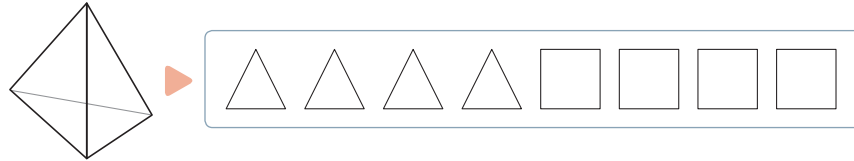


## Aprendo

Las **caras** de algunas figuras 3D corresponden a **figuras 2D**.

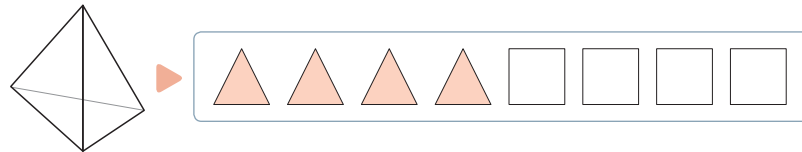
### Ejemplo

Pinta las figuras 2D que permiten formar la figura 3D.



### ¿Cómo lo hago?

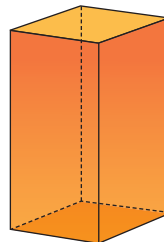
- Describe la figura 3D según sus caras.  
Tiene 1 cara basal triangular y 3 caras laterales de forma triangular.  
Por lo tanto, la figura 3D tiene 4 caras triangulares.
- Pinta las caras de la figura 3D.



Una **red** es la representación en el plano de una figura 3D. Está formada por figuras 2D que corresponden a sus caras, las que, al unirse de una determinada manera, permiten construirla.

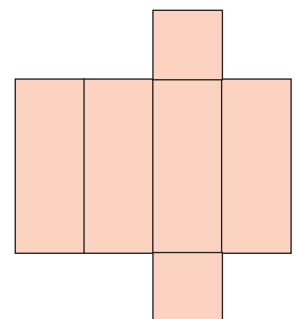
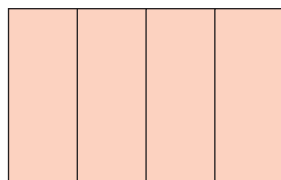
### Ejemplo 1

Dibuja la red del siguiente paralelepípedo:



### ¿Cómo lo hago?

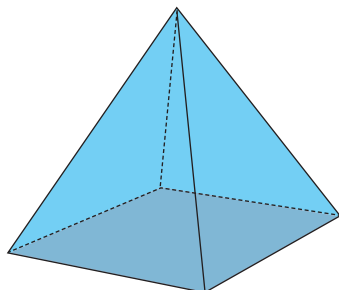
- Dibuja los 4 rectángulos unidos que representan las caras laterales.
- Dibuja los 2 cuadrados que representan las caras basales unidos a uno de los rectángulos.



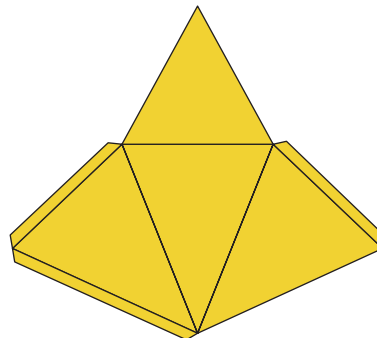
## Ejemplo 2

¿Se puede armar la pirámide con esta red de construcción?

Pirámide

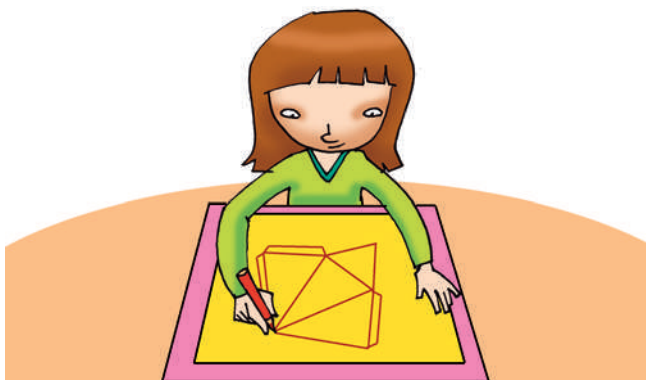


Red



### ¿Cómo lo hago?

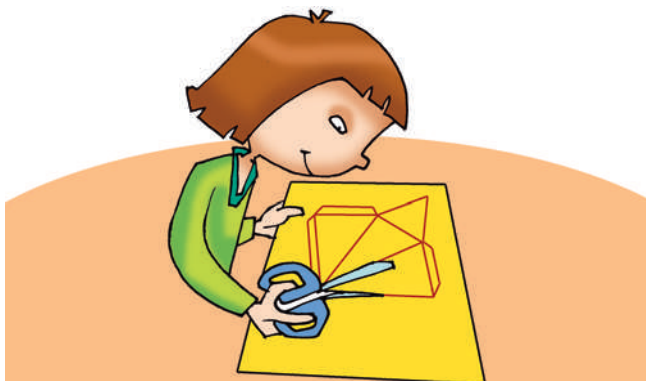
1 Traza la red en cartulina.



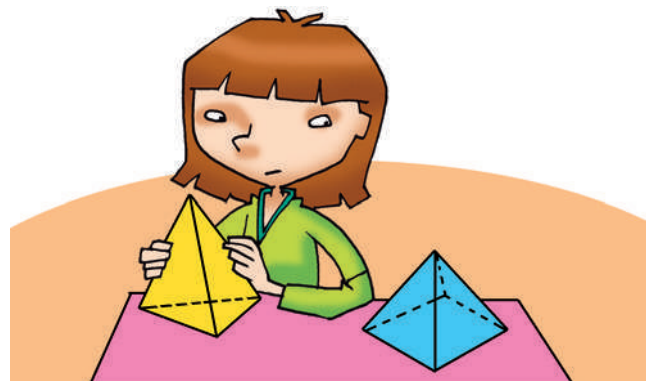
3 Pega la red donde corresponda y construye la figura 3D.



2 Recorta la red que dibujaste.



4 Compara la figura construida con la pirámide.



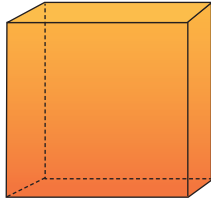
La figura construida con la red tiene 4 caras triangulares, por lo que no corresponde a la pirámide dada, ya que esta tiene 1 cara cuadrada y 3 triangulares.



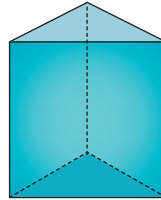
## Practico

1. Dibuja en tu cuaderno las figuras 2D que corresponden a las caras de las figuras 3D que se muestran a continuación:

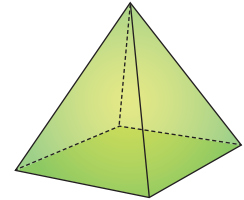
a.



b.

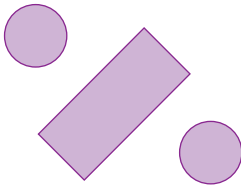


c.



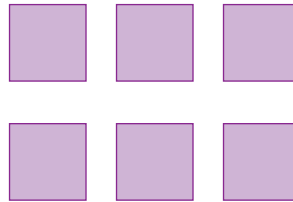
2. Escribe el nombre de las figuras 3D que se pueden formar con las siguientes caras.

a.



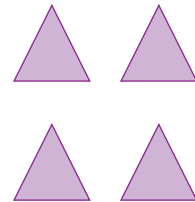
► \_\_\_\_\_

b.



► \_\_\_\_\_

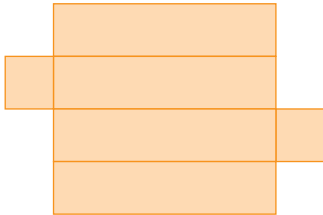
c.



► \_\_\_\_\_

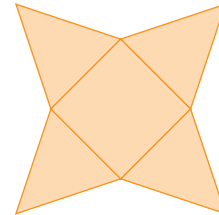
3. Observa las redes y escribe el nombre de la figura 3D que se puede construir con cada una.

a.



► \_\_\_\_\_

b.

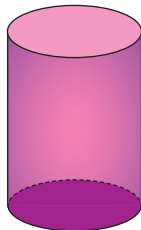


► \_\_\_\_\_

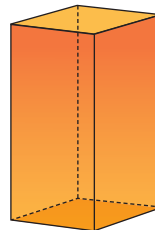
Utiliza el recortable 11 de las páginas 373 y 375. Construye cada figura 3D y verifica tu respuesta.

4. Dibuja en tu cuaderno una red que permita armar las siguientes figuras 3D.

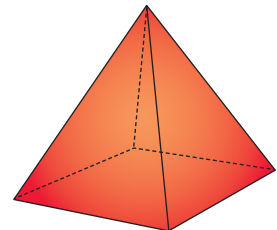
a.



b.



c.



Compara tus respuestas con las de tus compañeros o compañeras. Verifica que una figura 3D puede tener más de una red asociada.

5. Encierra las respuestas correctas en cada caso.

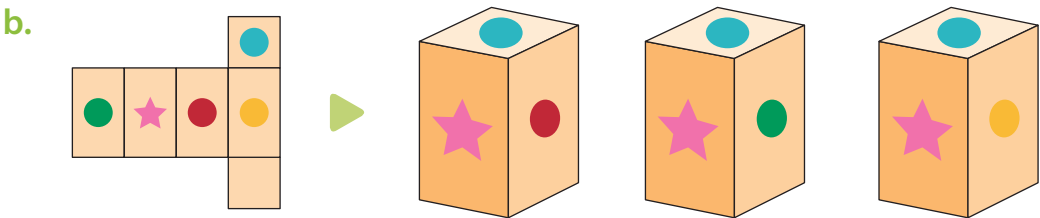
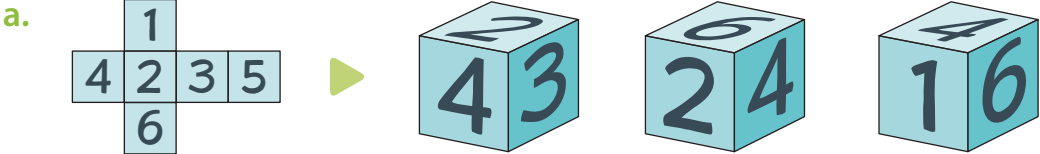
a. ¿Qué redes permiten construir una pirámide?



b. ¿Qué redes permiten construir un cubo?



6. Encierra el cuerpo que se puede construir con cada red.

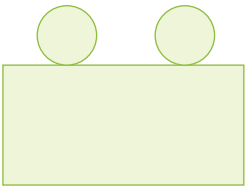


7. Analiza cada afirmación. Luego determina si es verdadera o falsa. Justifica tu respuesta.

a. Se puede construir un cono con las siguientes figuras 2D:

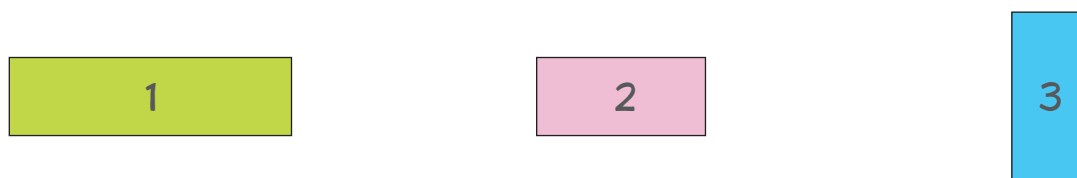


b. Con la siguiente red es posible construir un cilindro:

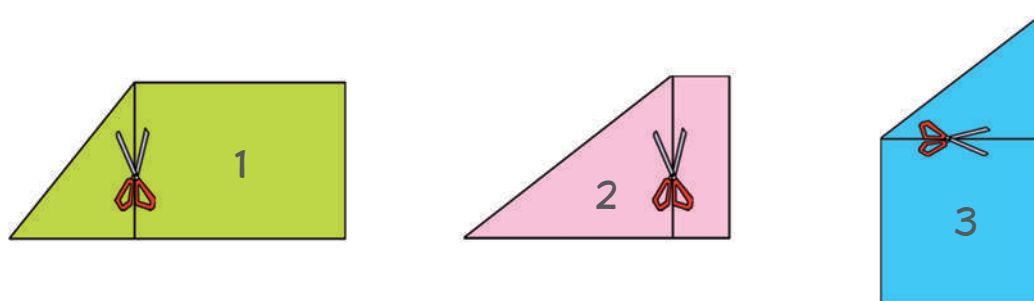


## Trabajo colaborativo

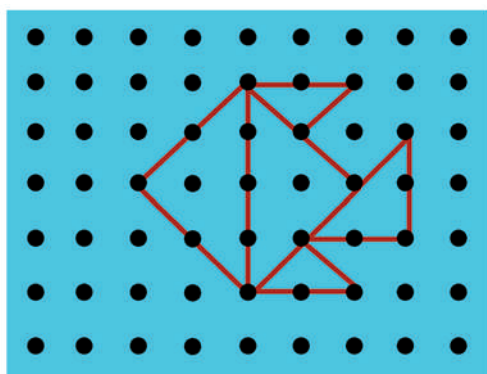
8. Junto con un compañero o una compañera recorten, diferentes rectángulos de papel.



- Doblen una de las esquinas de los rectángulos y recorten, como se muestra en la imagen.



- Abran la figura recortada, ¿a qué figura 2D corresponde? ¿Por qué?
9. Representa una figura en un geoplano. Pídele a un compañero o a una compañera que la represente con las piezas del tangrama.



10. Junto con un compañero o una compañera, construyan las cartas de un **Memorice geométrico**.

- Recorten 12 tarjetas de cartulina. En 6 de ellas dibujen figuras 3D diferentes y en las otras 6 sus respectivas redes.
- Una vez construida las tarjetas, volteenlas sobre la mesa y ¡comiencen a jugar!



Cuaderno  
Páginas 76 a la 79.

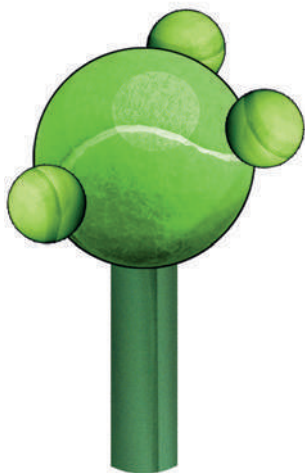
# ¿Cómo voy?

Observa y resuelve las siguientes actividades.

Las estudiantes de 3° básico deben construir una maqueta de su barrio con material reutilizable.



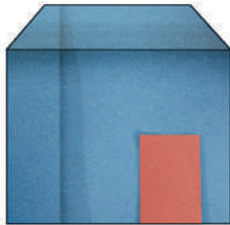
1.  construyó los árboles como muestra la imagen. Completa la tabla.



|    | Parte del árbol                                                                     | Objeto utilizado | Figura 3D asociada | Descripción de la figura 3D |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|-----------------------------|
| a. |  |                  |                    |                             |
| b. |  |                  |                    |                             |
| c. |  |                  |                    |                             |

2.  construyó una casa y su techo como se muestra. Completa con la cantidad de elementos de la figura 3D a la que se asemeja cada uno.

a.



Caras ▶

Vértices ▶

Aristas ▶

b.



Caras ▶

Vértices ▶

Aristas ▶

3. Dibuja en tu cuaderno la red que permite construir la figura 3D a la que se asemeja cada objeto.

a.



b.



c.



### Mis logros

Con la ayuda de tu profesor o profesora, pinta el  de las actividades que resolviste correctamente. Luego revisa tu nivel de desempeño.

Figuras 3D y sus elementos.

 1a  1b  1c  2a  2b

Relación entre figuras 2D y figuras 3D.

 3a  3b  3c

Nivel de  
desempeño

0 a 2 .

¡Debo repasar más!

3 o 4 .

¡Casi lo logro!

5 a 8 .

¡Lo logré!



## Activo mi mente

### 1. Lee.

#### ¡Vamos a trabajar en equipo!

Para el aniversario de mi colegio, junto con mis compañeros y compañeras, nos hicimos cargo de la decoración. Para ello, trabajamos en equipo y medimos el contorno de algunos adornos.

Para hacerlo utilizamos unidades de medida no estandarizadas, como un clip o un lápiz. Cada uno de nosotros tuvo una tarea, por ejemplo, medir los lados de la bandeja o registrar las medidas en el cuaderno.



### 2. Responde.

a. ¿Por qué es importante trabajar en equipo?

---

---

---

b. ¿Cuántos  se utilizaron para medir el lado de la bandeja?

Se utilizaron   para medir el lado de la bandeja.



## Explico mi estrategia

**Analiza la siguiente situación y luego desarrolla las actividades.**

Para determinar cuánta blonda se necesita para decorar el contorno de la bandeja, los niños aplicaron las siguientes estrategias:

### Estrategia 1



### Estrategia 2



1. ¿Cuál de las estrategias te parece más conveniente?, ¿por qué?

---



---



---

2. ¿Qué otra estrategia puedes utilizar para medir el contorno de la bandeja?

---

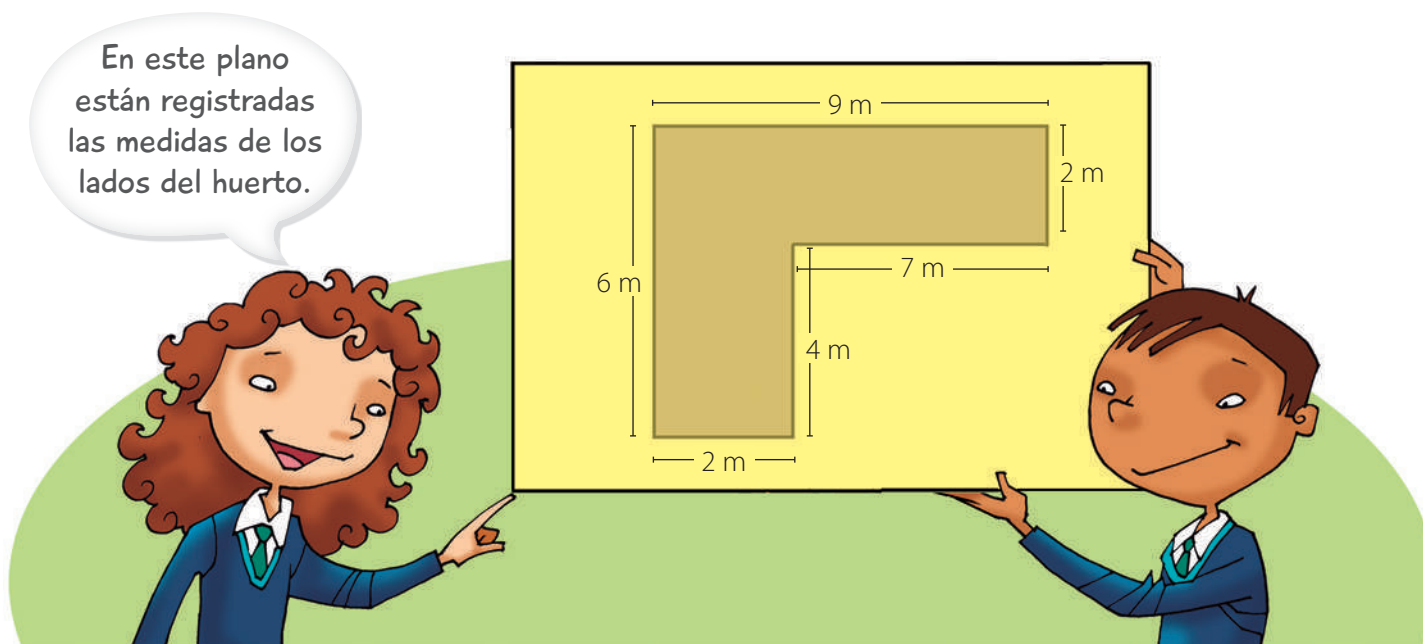


---

# Perímetro de figuras regulares y no regulares

## Exploro

Los estudiantes de 3° básico cercarán con una corrida de alambre el huerto del colegio.



- ¿Cuáles son las medidas de los lados de la figura que representa el huerto?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- ¿Qué pueden hacer los estudiantes para calcular los metros (m) de alambre que necesitan para cercar el huerto? Explica.  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- Si compraron 35 m de alambre, ¿les alcanzará para cercar el huerto? Justifica tu respuesta.  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- Para expresar medidas de longitud, como el perímetro de una figura, puedes utilizar unidades de medida como el metro (m) o el centímetro (cm). Por ejemplo, 1 m = 100 cm.

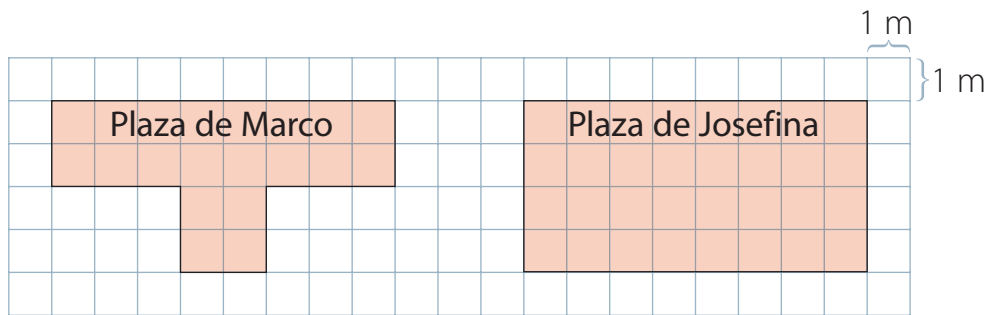
## Aprendo

El **perímetro** (P) de una figura es la longitud de su contorno. Para calcularlo, puedes **sumar** las medidas de todos sus lados.

- En un rectángulo los lados opuestos tienen igual medida.

### Ejemplo

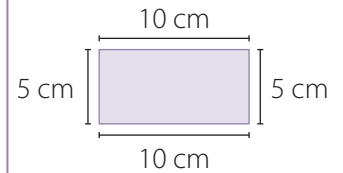
Marco y Josefina corren alrededor de la plaza más cercana a su casa. Estas se representan en las siguientes cuadrículas:



¿Cuántos metros recorre cada uno en una vuelta?

### Atención

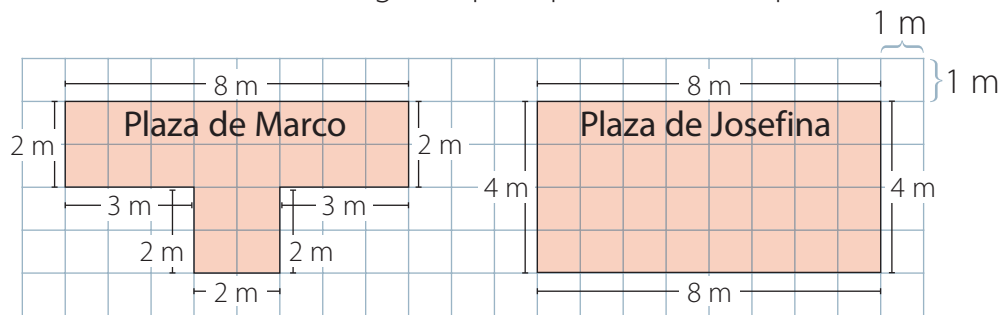
En un rectángulo se cumple:



$$\begin{aligned} P &= (10 + 5 + 10 + 5) \text{ cm} \\ &= (15 + 10 + 5) \text{ cm} \\ &= (25 + 5) \text{ cm} \\ &= 30 \text{ cm} \end{aligned}$$

### ¿Cómo lo hago?

- 1 Registra la medida de los lados en las figuras que representan cada plaza.



- 2 Calcula el perímetro (P) de cada figura.

#### Plaza Marco

$$\begin{aligned} P &= (8 + 2 + 3 + 2 + 2 + 2 + 3 + 2) \text{ m} \\ &= (8 + (3 + 3) + (2 + 2 + 2 + 2 + 2)) \text{ m} \\ &= (8 + 6 + 10) \text{ m} \\ &= (14 + 10) \text{ m} \\ &= 24 \text{ m} \end{aligned}$$

#### Plaza Josefina

$$\begin{aligned} P &= (8 + 4 + 8 + 4) \text{ m} \\ &= (12 + 8 + 4) \text{ m} \\ &= (20 + 4) \text{ m} \\ &= 24 \text{ m} \end{aligned}$$

Marco y Josefina recorren 24 m en una vuelta.

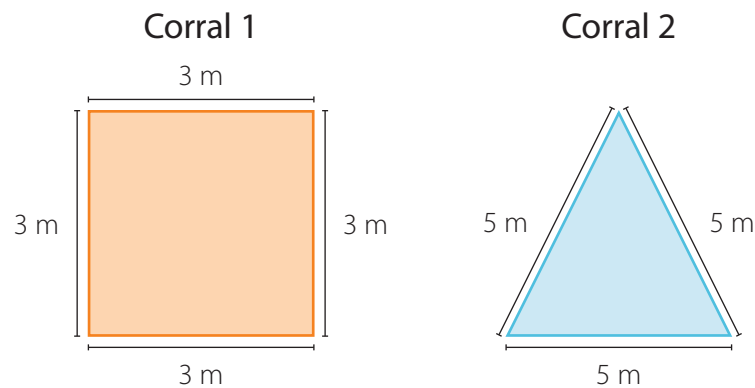
Puedes calcular el **perímetro** de una **figura regular** de dos maneras:

- Sumando las medidas de todos sus lados.
- Multiplicando la medida de un lado por la cantidad de lados que tiene la figura.

Una **figura regular** tiene todos sus lados y ángulos de igual medida.

### Ejemplo

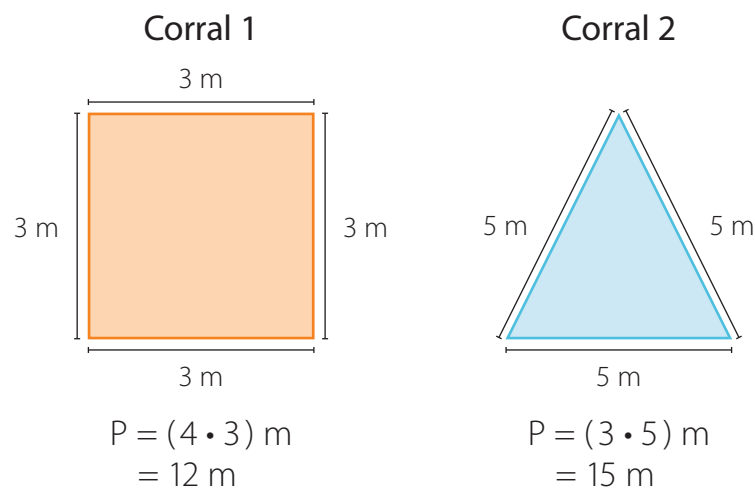
Diana quiere hacer un corral para su perro. Para ello, hace 2 dibujos distintos.



Si quiere construir el corral de menor perímetro, ¿cuál de los dos dibujos le recomendarías?

### ¿Cómo lo hago?

Calcula el perímetro de cada corral y luego compáralos.



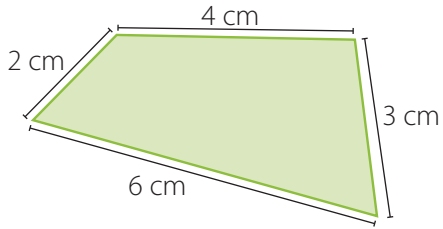
El corral 2 tiene mayor perímetro que el corral 1, por lo tanto, a Diana le conviene construir el corral 1.

- ¿De qué otra forma puedes calcular el perímetro de estas figuras?

## Practico

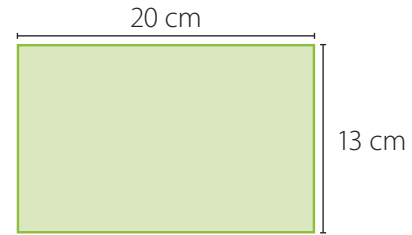
1. Calcula el perímetro (P) de cada una de estas figuras.

a.



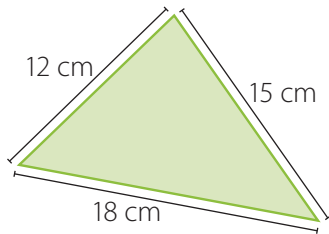
P =  cm

d.



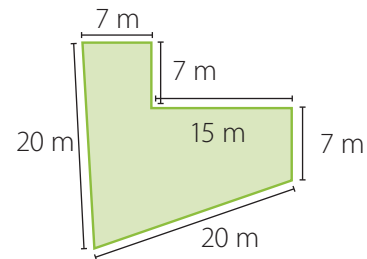
P =  cm

b.



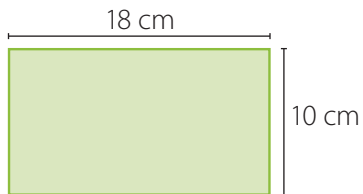
P =  cm

e.



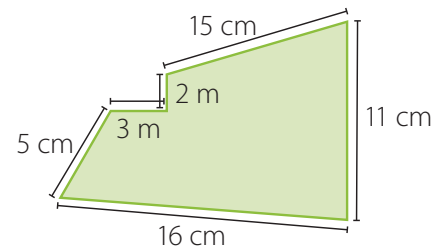
P =  m

c.



P =  cm

f.



P =  cm

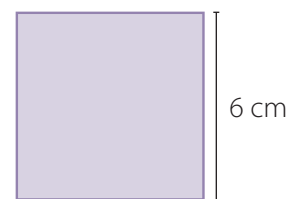
2. Calcula el perímetro (P) de los siguientes cuadrados.

a.



P =  cm

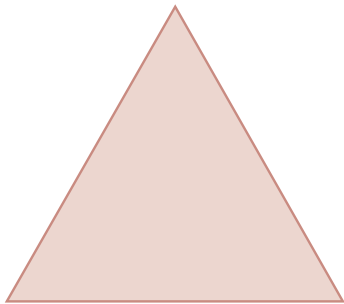
b.



P =  cm

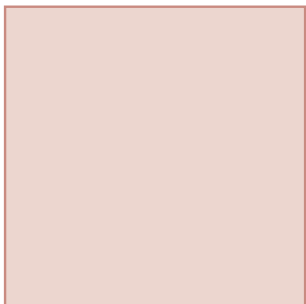
3. Utiliza una regla y mide los lados de las siguientes figuras. Luego calcula su perímetro (P).

a.



P =  cm

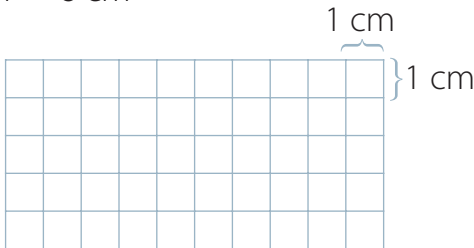
b.



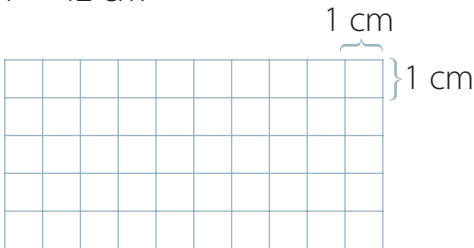
P =  cm

4. Utiliza una regla para dibujar cada cuadrado según la medida de su perímetro (P).

a. P = 8 cm

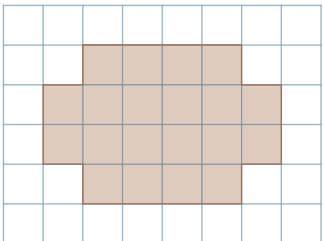
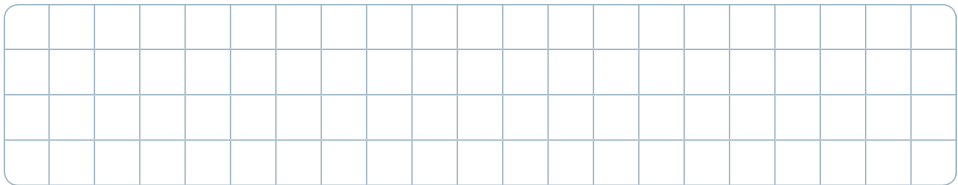


b. P = 12 cm



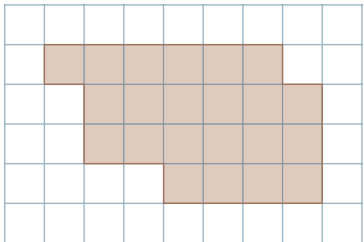
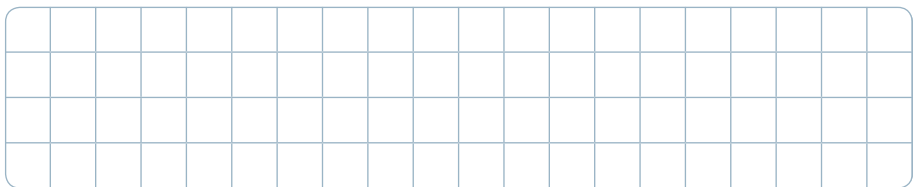
5. Resuelve los siguientes problemas.

a. Matilde quiere decorar con lana el contorno de la figura. Si el lado de cada  mide 4 cm, ¿cuántos centímetros de lana necesita?



b. La figura representa un terreno. El lado de cada  mide 10 m.

- ¿Cuál es el perímetro del terreno?
- Dibuja en una cuadrícula una figura que tenga el mismo perímetro que el terreno. Considera que el lado de cada  mide 10 m.





- [illegible]

- [illegible]

- [illegible]



Me gustó más la actividad porque \_\_\_\_\_.

# ¿Cómo voy?

**Observa y resuelve las siguientes actividades.**

Adriana y Lucas tomaron fotografías del torneo de fútbol que organizó su colegio.

Mi fotografía tiene forma rectangular y mide 26 cm de largo y 17 cm de ancho.



La mía también es rectangular y mide 22 cm de largo y 14 cm de ancho.



1.  y  quieren colocar en los bordes de sus fotografías una cinta.

a. ¿Quién necesitará más cinta?

---

b. ¿Cuánta más cinta requerirá?

---

2. José tiene una fotografía con forma cuadrada, cuyo lado mide 20 cm.

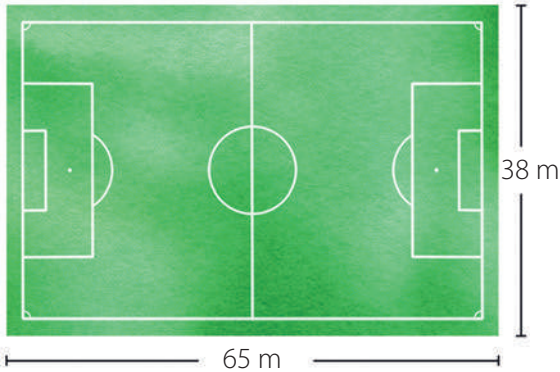
a. Para bordear su fotografía, ¿necesita más o menos cinta que ?

---

b. ¿Cuánto más o cuánto menos cinta?

---

3.  practica para una competencia y decide dar 3 vueltas alrededor de la cancha que se muestra. ¿Cuántos metros recorrerá en total?



---

---

---

---

---

4.  pone su fotografía en el marco que se muestra y que tiene todos sus lados de igual medida. Si quiere decorar el borde del marco con cinta, ¿cuántos centímetros necesita?



---

---

---

---

---

### Mis logros

Con la ayuda de tu profesor o profesora, pinta el  de las actividades que resolviste correctamente. Luego revisa tu nivel de desempeño.

Perímetro de figuras no regulares.

1a 1b 3

Perímetro de figuras regulares.

2a 2b 4

Nivel de  
desempeño

0 o 1 .

¡Debo repasar más!

2 o 3 .

¡Casi lo logro!

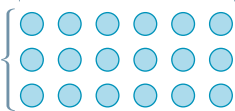
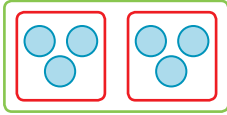
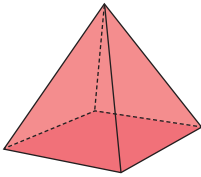
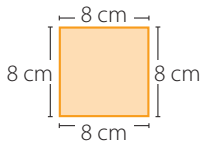
4 a 6 .

¡Lo logré!

# Organizo lo estudiado

Síntesis

- Lee los temas y los contenidos relacionados con ellos.
- Luego analiza cada ejemplo y marca con un ☒ el contenido al que corresponde.
- Finalmente, marca con un ☒ otro contenido del tema y crea un ejemplo para él.

| Contenidos                                                                                                                                                                                                                                                    | Ejemplo                                                                                                                                                                                        | Ejemplo |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| <b>Tema 1</b><br>Patrones y ecuaciones <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Patrones numéricos.</li> <li><input type="checkbox"/> Ecuaciones con adición.</li> <li><input type="checkbox"/> Ecuaciones con sustracción.</li> </ul> | $50 + \triangle = 100$<br>$\triangle = 100 - 50$<br>$\triangle = 50$                                                                                                                           |         |
| <b>Tema 2</b><br>Multiplicación <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Relación entre la adición y la multiplicación.</li> <li><input type="checkbox"/> Tablas de multiplicar.</li> </ul>                                            | <p>6 columnas</p> <p>3 filas</p>  $3 \cdot 6 = 18$                                                           |         |
| <b>Tema 3</b><br>División <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Relación entre la sustracción y la división.</li> <li><input type="checkbox"/> Situaciones de reparto y agrupación.</li> </ul>                                      |  <p>6 ● se reparten en 2 grupos</p> $6 : 2 = 3$                                                             |         |
| <b>Tema 4</b><br>Figuras 3D <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Figuras 3D y sus elementos.</li> <li><input type="checkbox"/> Relación entre figuras 2D y figuras 3D.</li> </ul>                                                  |  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Caras: 5</li> <li>• Aristas: 8</li> <li>• Vértices: 5</li> </ul> |         |
| <b>Tema 5</b><br>Perímetro <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Perímetro de figuras no regulares.</li> <li><input type="checkbox"/> Perímetro de figuras regulares.</li> </ul>                                                    |  $P = (4 \cdot 8) \text{ cm}$<br>$= 32 \text{ cm}$                                                         |         |

## Me evalúa un compañero

Coevaluación

-  Intercambia tu texto con una compañera o un compañero y comparen sus ejemplos. Luego, en sus cuadernos, propongan un nuevo ejemplo para cada contenido.

 **Cuaderno**  
Páginas 84 y 85.

Resuelve las siguientes actividades para evaluar lo que aprendiste en la Unidad 2.

## Patrones y ecuaciones

1. Observa los números que se muestran en los recuadros pintados en la tabla y luego responde.

|    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10 |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |

a. ¿Qué patrón observas en el dígito de las unidades y en el dígito de las decenas de los números contenidos en los recuadros pintados?

Unidades ►       Decenas ►

b. Escribe los 3 números que continúan la secuencia de los números contenidos en los recuadros pintados.

2, 13, 24, , , .

2. Observa y luego responde resolviendo ecuaciones y marcando con un ✓.



a. ¿Qué libro tiene más páginas? ☐ ► ☐ ►

b. ¿Quién ha leído más páginas? ☐ ► ☐ ►

## ¿Qué aprendí?

## Multiplicación

3. Observa la siguiente situación.



Calcula según lo indicado por cada niño o niña.

- a. Yo resolveré una adición de sumandos iguales.



- b.** Yo aplicaré la propiedad distributiva.



- c. Yo utilizaré la tabla de multiplicar del 6.

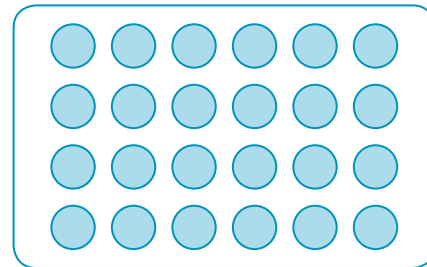


## División

4. Observa el siguiente recuadro y luego responde.

- a. Representa el total de ● con una multiplicación.

$$\square \cdot \square = \square$$



- b.** Escribe las 2 divisiones relacionadas.

- c. ¿Cuántos grupos de 8  se pueden formar?

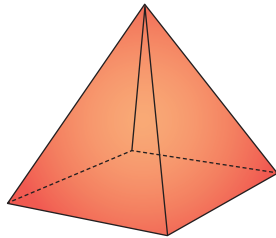
[illegible]



### Figuras 3D

5. Escribe la cantidad de caras, vértices y aristas que tienen las siguientes figuras 3D. Luego, dibuja la red de cada figura 3D en tu cuaderno.

a.

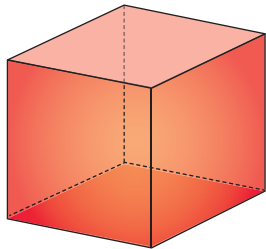


Caras ▶

Vértices ▶

Aristas ▶

b.



Caras ▶

Vértices ▶

Aristas ▶

### Perímetro

6. Un rompecabezas de forma rectangular tiene un perímetro de 32 cm. Uno de sus lados mide 10 cm. El rompecabezas está dividido en 15 piezas cuadradas, todas iguales.

a. ¿Cuánto mide el otro lado del rompecabezas?

---

b. ¿Cuál es el perímetro de cada pieza?

---

### Mis logros

Con la ayuda de tu profesor o profesora, pinta el  de las actividades que resolviste correctamente. Luego revisa tu nivel de desempeño.

Patrones y ecuaciones.

☐ 1a ☐ 1b ☐ 2a ☐ 2b

Multiplicación.

☐ 3a ☐ 3b ☐ 3c

División.

☐ 4a ☐ 4b ☐ 4c

Figuras 3D.

☐ 5a ☐ 5b

Perímetro.

☐ 6a ☐ 6b

**Nivel de  
desempeño**

0 a 5 .

¡Debo repasar más!

6 o 7 .

¡Casi lo logro!

8 a 14 .

¡Lo logré!

# Vida saludable

| Olimpiadas |                               |  |  |  |  |  |
|------------|-------------------------------|--|--|--|--|--|
| Deporte    | Cantidad de equipos inscritos |  |  |  |  |  |
| Fútbol     | 10                            |  |  |  |  |  |
| Básquetbol | 6                             |  |  |  |  |  |
| Vóleibol   | 8                             |  |  |  |  |  |
| Hándbol    | 4                             |  |  |  |  |  |

| Agosto |    |    |    |    |    |    |
|--------|----|----|----|----|----|----|
| Lu     | Ma | Mi | Ju | Vi | Sá | Do |
|        |    |    | 1  | 2  | 3  | 4  |
| 5      | 6  | 7  | 8  | 9  | 10 | 11 |
| 12     | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 |
| 19     | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 |
| 26     | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |    |

 Partidos de fútbol       Partidos de vóleibol  
 Partidos de básquetbol       Partidos de hándbol

Puedes organizar información en tablas y ubicar fechas en el calendario.

## Punto de partida

Observa la imagen y comenta con tus compañeros y compañeras.

- ¿Cuál de los deportes presentados en la tabla te gusta más?, ¿por qué?
- ¿A qué juegas durante los recreos? Por ejemplo, ¿has jugado a saltar la cuerda o a la escondida?





En esta unidad  
usarás **materi-  
al  
concreto** para resolver  
operaciones, organizarás  
el tiempo en horarios y  
**representarás** datos de  
juegos aleatorios.

### Comenta lo que aprenderás.

- De lo que estudiaste en años anteriores, ¿qué relación tiene con lo que aprenderás en esta unidad?
- ¿Qué llama más tu atención y te motiva a comenzar esta unidad? Enciérralo.



**Cuaderno**  
Páginas 86 y 87.

## Temas

Aprenderás sobre:

1. Más sobre multiplicación y división
2. Tiempo
3. Encuestas, tablas y gráficos
4. Juegos aleatorios

## ¿Cuánto sé?

**Realiza las siguientes actividades para que actives tus conocimientos.**

# Patrones numéricos

1. Completa con el patrón que siguen los números destacados en las partes de la tabla de 100 según el sentido de la flecha.

a.

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| 1  | 2  | 3  | 4  |
| 11 | 12 | 13 | 14 |
| 21 | 22 | 23 | 24 |
| 31 | 32 | 33 | 34 |

Patrón



**b.**

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| 44 | 45 | 46 | 47 |
| 54 | 55 | 56 | 57 |
| 64 | 65 | 66 | 67 |
| 74 | 75 | 76 | 77 |

Patrón



C.

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| 7  | 8  | 9  | 10 |
| 17 | 18 | 19 | 20 |
| 27 | 28 | 29 | 30 |
| 37 | 38 | 39 | 40 |

Patrón



## Multiplicación y división

2. Bárbara tiene la colección de láminas que se muestra. Las pegará en un álbum en el que en cada página tiene espacio para 5 láminas.



- a.** ¿Cuántas láminas tiene en total?

- b.** ¿Cuántas páginas del álbum podrá completar?

## Tiempo

3. Martina y su mamá fueron a comprar materiales para hacer una maqueta. Ellas salieron a las 11:30 de su casa.

a. Si volvieron a las 02:30 a almorzar, ¿cuántas horas estuvieron fuera de su domicilio?

---



---

b. Si es sábado y Martina debe entregar la maqueta el jueves de la semana siguiente, ¿cuántos días tiene para construirla?

---



---

## Representación de datos

4. Observa la colección de fichas.

Colección ►



a. Construye en tu cuaderno una tabla en la que representes la cantidad de fichas de cada color.

b. Encierra una de estas representaciones y constrúyela en tu cuaderno para mostrar la información de la tabla.

Gráfico de bloques

Pictograma

Gráfico de barras

## Mis logros

Con la ayuda de tu profesor o profesora, pinta el  de las actividades que resolviste correctamente. Luego revisa tu nivel de desempeño.

Patrones numéricos.

Multiplicación y división.

Tiempo.

Representación de datos.

1a 1b 1c

2a 2b

3a 3b

4a 4b

Nivel de  
desempeño

0 a 2 

¡Debo repasar más!

3 o 4 

¡Casi lo logro!

5 a 9 

¡Lo logré!



## Activo mi mente

### 1. Lee.

#### ¡Alimentación saludable!

Para tener una alimentación saludable se recomienda, entre otras cosas, consumir 4 comidas principales y 2 colaciones en porciones moderadas por día; comer cada día, 2 frutas y 3 porciones de verduras y preferir las carnes blancas, como el pollo y el pescado. Además, incluir en la dieta legumbres y leche baja en grasas, y reducir la ingesta de azúcar y sal.



### 2. Responde.

- Coméntale a un compañero o una compañera qué se obtiene de los alimentos.
- Escribe y resuelve la operación que permite responder cada pregunta.

- ¿Cuántas frutas comerá  en 5 días?

$$\triangle \quad \boxed{\phantom{00}} \bigcirc \boxed{\phantom{00}} = \boxed{\phantom{00}}$$

- Según las recomendaciones, ¿para cuántos días le alcanzan a  sus porciones de verduras?

$$\triangle \quad \boxed{\phantom{00}} \bigcirc \boxed{\phantom{00}} = \boxed{\phantom{00}}$$



# Explico mi estrategia

Analiza la siguiente situación y luego desarrolla las actividades.

 sigue la recomendación dada respecto a las comidas principales.

1. Si cada ● representa una comida principal, dibuja la cantidad de comidas que consumirá cada día de la semana.

|             |             |             |             |             |             |             |
|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| Lunes       | Martes      | Miércoles   | Jueves      | Viernes     | Sábado      | Domingo     |
| <div></div> | <div></div> | <div></div> | <div></div> | <div></div> | <div></div> | <div></div> |

7 veces 4 ●

2. Para determinar cuántas comidas consume  en una semana se puede resolver la siguiente operación:  $4 + 4 + 4 + 4 + 4 + 4 + 4 = 28$ .

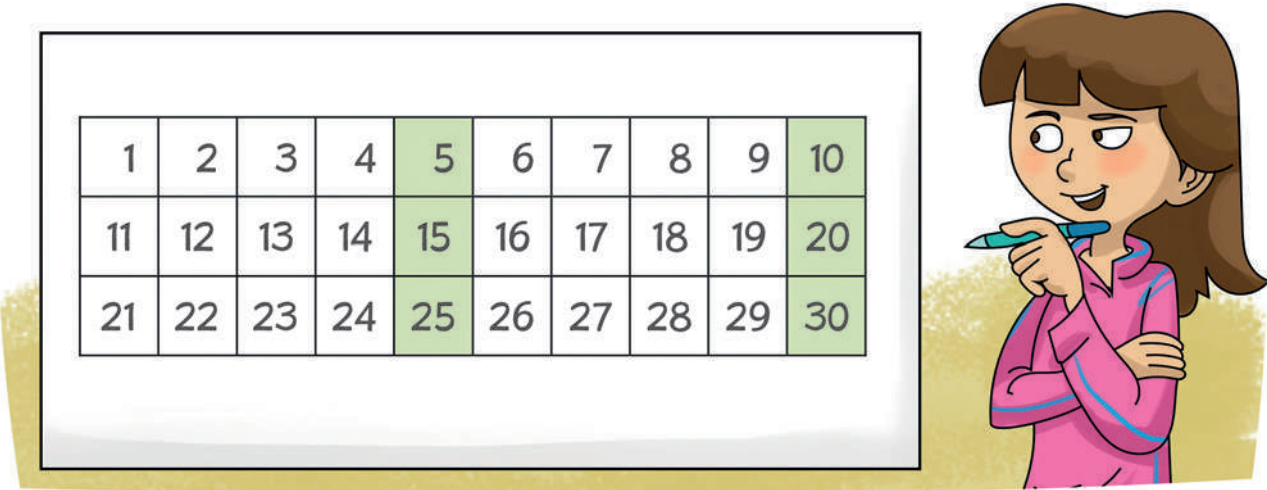
¿Cómo lo calcularías tú? Explica tu estrategia.

# Patrones numéricos

## Exploro

Carolina hace abdominales todos los días. Comenzó haciendo 5 y se propuso aumentar la cantidad en 5 cada día. Ella lleva un registro en una tabla de 100.

Observa las tres primeras filas de la tabla:



- ¿Qué patrón observas en el dígito de las unidades y decenas de los números que marcó Carolina?

---

---

- Según los números marcados por Carolina, ¿cuáles siguen a continuación? Completa.

5, 10, 15, 20, 25, 30, , , , .

- ¿Cuál de los siguientes números no pintará Carolina? Remárcalo y explica tu elección.

75       56       80       95

Explicación: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## Aprendo

Si conoces los números que están alrededor de cierta casilla en la **tabla de 100**, puedes determinar el número de esta casilla resolviendo algunas operaciones según el **patrón** de la tabla considerado.

### Ejemplo

¿Qué número debe ir en  en esta parte de la tabla de 100?

|    |                      |    |    |
|----|----------------------|----|----|
| 45 |                      |    |    |
|    | 56                   |    |    |
|    |                      | 67 |    |
|    | <input type="text"/> |    | 78 |

### ¿Cómo lo hago?

En cada columna, de arriba abajo (↓), el patrón es **sumar 10** y como  está dos casillas después del 56, debes sumar **dos veces 10**.

$$56 + 10 + 10 = 76$$

El número que debe ir en  es 76.

### Ahora hazlo tú...

Sigue las flechas y escribe el número que falta en  en la siguiente parte de la tabla de 100.

|                      |  |   |    |
|----------------------|--|---|----|
|                      |  |   | 36 |
|                      |  |   | ↓  |
|                      |  |   |    |
| <input type="text"/> |  |   |    |
| ↑                    |  |   |    |
|                      |  | ← |    |

- 1 En cada **columna**, de arriba abajo (↓), el patrón es \_\_\_\_ **10**.
- 2 En cada **fila**, de derecha a izquierda (←), el patrón es \_\_\_\_ **1**.
- 3 En cada **columna**, de abajo arriba (↑), el patrón es \_\_\_\_ **10**.

|           |    |    |      |
|-----------|----|----|------|
|           |    |    | 36   |
|           |    |    | ↓    |
|           |    |    | 46   |
|           |    |    | ↓    |
|           |    |    | 56   |
| <b>53</b> |    |    |      |
| ↑         |    |    |      |
| 63        | 64 | 65 | ← 66 |

- ¿Obtienes el mismo número si aplicas el patrón de las filas de la tabla de 100?

## Practico

1. Observa cada parte de una tabla de 100 y escribe el número que debe ir en .

a.

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   |

b.

|    |  |  |  |    |
|----|--|--|--|----|
| 66 |  |  |  |    |
|    |  |  |  |    |
|    |  |  |  | 90 |

2. Sigue las flechas y escribe el número que falta en  en las siguientes partes de la tabla de 100.

a.

|    |   |  |   |
|----|---|--|---|
| 54 | → |  |   |
|    |   |  | ↑ |
|    |   |  |   |
|    |   |  |   |
|    |   |  |   |

b.

|    |  |  |
|----|--|--|
| 23 |  |  |
|    |  |  |
|    |  |  |

3. Completa con un patrón que pueden seguir los números destacados en las partes de una tabla de 100 según el sentido de la flecha.

a.

|    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|
| 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 |
| 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 |
| 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 |

Patrón 

b.

|    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|
| 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70 |
| 75 | 76 | 77 | 78 | 79 | 80 |
| 85 | 86 | 87 | 88 | 89 | 90 |

Patrón 

4. Escribe un patrón para cada secuencia y luego completa con los términos que faltan.

a. 250, 300, 350, , , , . Patrón 

b. 990, 981, 972, , , , . Patrón 

5. Observa las siguientes secuencias y desarrolla las actividades en tu cuaderno.

2, 4, 6, ...

150, 145, 140, ...

50, 60, 70, ...

225, 200, 175, ...

1 000, 900, 800, ...

- Clasifícalas en ascendente o descendente.
- Escribe los números que tienen en común.

6. Resuelve en tu cuaderno el siguiente problema.

Blanca cuenta de 6 en 6 los lápices de 9 cajas como la que se muestra.



- ¿Qué números dirá Blanca al contar los lápices en orden?
- Si Blanca cuenta 2 cajas más, ¿qué números continuarían el patrón que usó?

### Trabajo colaborativo

7. Junto con un compañero o una compañera, observen las siguientes figuras:



Figura 1

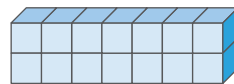


Figura 2

- Completen la tabla.

| Cantidad de pisos.                                                                                | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|
| Cantidad de  . |   |   |   |   |   |

- Pídele a tu compañero o compañera escribir un patrón que pueden seguir los números de la tabla.
- Usa el patrón para calcular cuántos  tiene una figura de 10 pisos.

# Tablas de multiplicar del 7 y del 9

## Exploro

Los estudiantes de 3° básico comentan acerca de la importancia de hidratarse.



- ¿Cuántos *packs* de botellas de agua hay? ▶  *packs*.
- ¿Cuántas botellas tiene cada *pack*? ▶  botellas.
- Escribe la multiplicación que permite calcular el total de botellas, luego represéntalo pictóricamente.

- Si sabes la tabla del 2 y la tabla del 5, puedes calcular este producto usando la **descomposición aditiva** para conocer el total de botellas.

$$\begin{aligned}
 \square \cdot \square &= (2 + 5) \cdot \square = 2 \cdot 4 + 5 \cdot 4 \\
 &= \square + \square = \square
 \end{aligned}$$

- ¿Cómo usarías las tablas del 3 y del 4 para calcular este producto?



Aprendo

Para construir las **tablas de multiplicar del 7 y del 9**, puedes **descomponer** estos factores y multiplicar el otro factor por cada término de la descomposición. Finalmente, sumas los productos obtenidos.

Ejemplo

Construye la tabla de multiplicar del 7.

¿Cómo lo hago?

- 1 Completa las tablas de multiplicar del 2 y del 5 y suma los productos que vayas obteniendo.

|     |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|-----|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
|     | 1 | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10 |
| 2 • | 2 | 4  | 6  | 8  | 10 | 12 | 14 | 16 | 18 | 20 |
| 5 • | 5 | 10 | 15 | 20 | 25 | 30 | 35 | 40 | 45 | 50 |
| +   | 7 | 14 | 21 | 28 | 35 | 42 | 49 | 56 | 63 | 70 |

- 2 Usa los resultados que obtuviste en la tabla anterior y completa la **tabla de multiplicar del 7**.

|     |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|-----|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
|     | 1 | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10 |
| 7 • | 7 | 14 | 21 | 28 | 35 | 42 | 49 | 56 | 63 | 70 |

Ahora hazlo tú...

A partir de **productos conocidos**, completa la tabla de multiplicar del 9.

| Tabla de multiplicar del 9 | Descomposición factor derecho | Descomposición     | Producto |
|----------------------------|-------------------------------|--------------------|----------|
| 9 • 1                      |                               |                    | 9        |
| 9 • 2                      |                               |                    | 18       |
| 9 • 3                      | 9 • (1 + 2)                   | (9 • 1) + (9 • 2)  |          |
| 9 • 4                      | 9 • (2 • 2)                   | (9 • 2) • 2        |          |
| 9 • 5                      |                               |                    | 45       |
| 9 • 6                      | 9 • (3 • 2)                   | (9 • 3) • 2        |          |
| 9 • 7                      | 9 • (4 + 3)                   | (9 • 4) + (9 • 3)  |          |
| 9 • 8                      | 9 • (4 • 2)                   | (9 • 4) • 2        |          |
| 9 • 9                      | 9 • (10 – 1)                  | (9 • 10) – (9 • 1) |          |
| 9 • 10                     |                               |                    | 90       |

## Practico

1. Observa cada situación y escribe en tu cuaderno la adición de sumandos iguales y la multiplicación que la representa.

a.



b.



2. Marca con un ☒ la situación que se puede representar mediante una multiplicación y escríbela en tu cuaderno.

- a. ☐ Se tienen 6 bolsas con 4 manzanas cada una. ¿Cuántas manzanas hay en total?
- b. ☐ Nueve cajas contienen 10 libros cada una. ¿Cuántos libros hay en total?
- c. ☐ Si tengo 7 bandejas y en cada una hay 9 porciones de verduras, ¿cuántas porciones tengo en total?

3. Utiliza ☒ para representar en tu cuaderno cada una de las siguientes situaciones como grupos con igual cantidad de elementos.

- a. Tengo 7 estuches con 10 lápices cada uno.
- b. Durante 7 días debo tomar un medicamento 3 veces al día.
- c. Hay 9 filas con 8 asientos cada una.
- d. Ana compró 9 *packs* de 6 cajas de leche cada uno.

4. Escribe en tu cuaderno la adición de sumandos iguales y la multiplicación que permite calcular el total de elementos en la actividad 3.

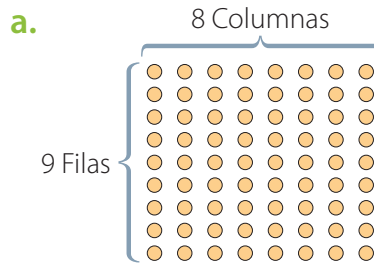
5. Usa botones, fichas o palos de helado para representar cada una de las siguientes multiplicaciones como grupos de igual cantidad de elementos.

- a.  $7 \cdot 7$                       b.  $7 \cdot 8$                       c.  $9 \cdot 6$                       d.  $9 \cdot 9$

Luego anota en tu cuaderno cada multiplicación como una adición de sumandos iguales.

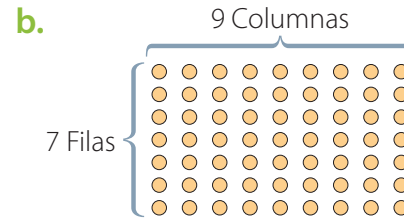
6. Redacta en tu cuaderno un problema que se pueda resolver con la multiplicación  $7 \cdot 9$ .

7. Escribe y resuelve la multiplicación que permite calcular el total de  en cada caso. Utiliza las tablas de multiplicar.



Filas      Columnas

$$\boxed{\phantom{00}} \cdot \boxed{\phantom{00}} = \boxed{\phantom{00}}$$



Filas      Columnas

$$\boxed{\phantom{00}} \cdot \boxed{\phantom{00}} = \boxed{\phantom{00}}$$

8. Resuelve los siguientes problemas.

a. Una ranita de Darwin se come 7 insectos cada tres minutos. ¿Cuántos se comerá en 15 minutos?

En 15 minutos se comerá  insectos.

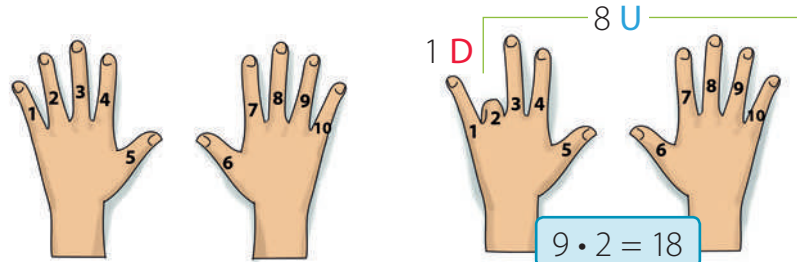
b. Todos los alumnos del 3° A forman filas de 9 estudiantes cada una. Si hay 4 filas, ¿cuántos alumnos tiene el curso?

El 3° A tiene  alumnos.

### Trabajo colaborativo

9. Reúnete con un compañero o una compañera y sigan las instrucciones.

- Extiendan sus manos y numeren sus dedos como se muestra.
- Para calcular  $9 \cdot 2$ , doblen el dedo 2. Hay **un dedo** a la izquierda del dedo doblado y **8 dedos** a su derecha. Por lo tanto,  $9 \cdot 2$  es igual a **1 D** y **8 U**, o bien,  $9 \cdot 2 = 18$ .
- Usen este método para calcular la tabla de multiplicar del 9. Uno escribe en su cuaderno la multiplicación y el otro la representa con sus manos. Luego inviertan los roles hasta completarla.



# División

## Exploro

Los estudiantes de 3° básico realizan una visita educativa al zoológico. Antes de almorzar, la profesora les pide lavarse las manos.



- ¿Cuántos estudiantes hay? ►  estudiantes.
- ¿Cuántas llaves disponibles hay? ►  llaves.
- Representa a cada estudiante con un ●. Forma grupos de 7 alumnos para que puedan lavarse las manos simultáneamente.

- Escribe la operación asociada a la representación anterior.

○

=

## Aprendo

Puedes resolver una **división** en las siguientes situaciones:

### Reparto equitativo



Total de elementos ▶ 35 ●

Cantidad de grupos ▶ 7

$35 : 7 = 5$  → Cantidad de elementos por grupo.

### Agrupación en partes iguales



Total de elementos ▶ 18

Cantidad de elementos por grupo ▶ 9

$18 : 9 = 2$  → Cantidad de grupos.

### Ejemplo

Si ahora tiene 72 bolitas y las reparte en partes iguales entre ella y 8 amigos, ¿cuántas bolitas recibe cada uno?

### ¿Cómo lo hago?

Total de elementos ▶ 72 ●

Cantidad de grupos ▶ 9 niños

$72 : 9 = 8$  → Cantidad de ● que recibirá cada niño.

### Ahora hazlo tú...

hizo 28 galletas y las ubica en bandejas con espacio para 7 galletas cada una. Si las bandejas deben estar completas, ¿cuántas necesita?

Total de ▶

Cantidad de por bandeja ▶

:  =

Necesita  bandejas.

## Practico

1. Marca con un  las situaciones que describen un reparto en partes iguales.
- a. ☐ Hay 42 fotografías y se guardan en 7 cajas, dejando en cada una la misma cantidad.
  - b. ☐ Un curso de 36 estudiantes se divide en grupos de 9.
  - c. ☐ En un estante de 7 repisas se ordenan 28 libros. En cada repisa se ubica un libro más que en la anterior.

2. Resuelve el siguiente problema.

Pedro recolectó 63 frutos de peumo para sus 7 amigos.

- a.** Escribe la operación que necesita resolver Pedro para repartir equitativamente los frutos entre sus amigos.

- b.** ¿Cuántos frutos le corresponderán a cada amigo? Explica tu estrategia para obtener la respuesta.

- c. Para preparar mermelada se necesitan 3 kg de peumo por frasco. Si se completan 27 frascos de mermelada, ¿cuántos kilogramos de peumo se utilizaron?

3. Utiliza la relación inversa que existe entre la multiplicación y la división para resolver las siguientes divisiones.

a.  $18:9 =$

c.  $9:9 =$

e.  $54:9 =$

b.  $42 : 7 =$

d.  $21 : 7 =$

f.  $49 : 7 =$



d.  $56 : 7$  

|  |   |  |   |  |
|--|---|--|---|--|
|  | : |  | = |  |
|  | : |  | = |  |

[illegible]

---

---

---



# ¿Cómo voy?

## Observa y resuelve las siguientes actividades.

Los estudiantes de 3° básico comparten una colación saludable durante un recreo. Prepararon una ensalada de frutas de manera grupal. La profesora formó 7 grupos como los que se muestran.



1. Ayuda a  a contar las frutas. Para ello, responde.

a. ¿Cuál es el patrón que pueden seguir los números? ▶

b. ¿Cuáles son los 5 números que continúan en el conteo?

Los números son: , , , , .

2. ¿Cuántas frutas tiene cada grupo? Escribe la operación que te permite calcularlo y luego anota la respuesta.

$$\boxed{\phantom{00}} \bigcirc \boxed{\phantom{00}} = \boxed{\phantom{00}}$$

Respuesta: \_\_\_\_\_.

3. ¿Cuántas frutas hay en total? Escribe la operación que te permite calcularlo y luego anota la respuesta.

○

=

Respuesta: \_\_\_\_\_.

4. El curso invita a 6 estudiantes de otros cursos a participar de esta actividad.

Ayuda a  a organizar a los estudiantes en grupos de igual cantidad.

a. Utiliza  para representar los grupos mediante un ordenamiento.

b. Escribe las operaciones asociadas y luego explica cómo se pueden formar los grupos.

Mis logros

Con la ayuda de tu profesor o profesora, pinta el  de las actividades que resolviste correctamente. Luego revisa tu nivel de desempeño.

Patrones numéricos.

1a

1b

Tablas de multiplicar del 7 y del 9.

2

3

División.

4a

4b

Nivel de desempeño

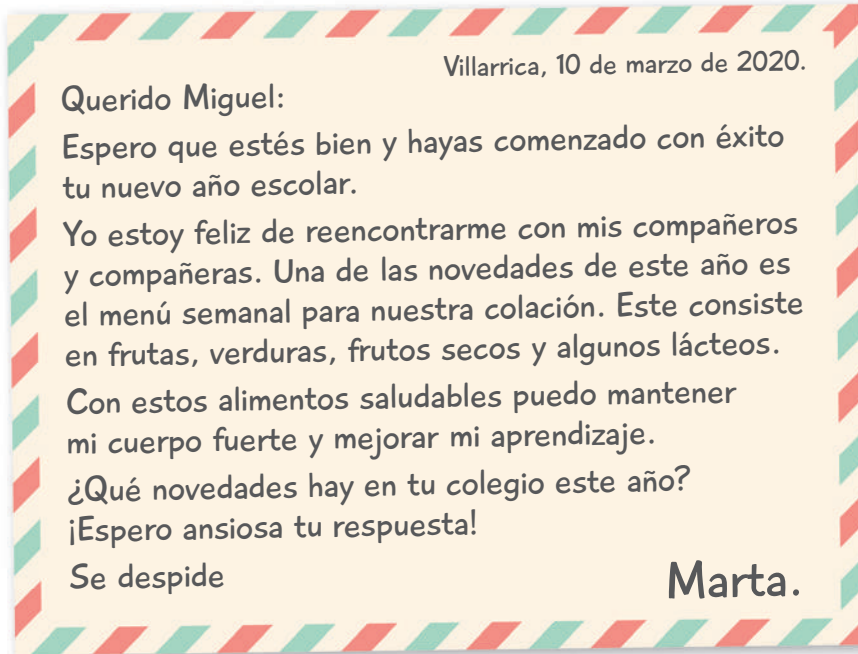
0 o 1 . ¡Debo repasar más!

2 o 3 . ¡Casi lo logro!

4 a 6 . ¡Lo logré!

## Activo mi mente

### 1. Lee.



### 2. Responde.

a. ¿Qué fue lo que más le gustó a Marta de su nuevo año escolar?

---



---



---

b. Utiliza el recortable 12 de la página 377. Encierra en el calendario la fecha en la que Marta escribió la carta. ¿A qué día de la semana corresponde?

---

c. Arma el menú de tu colación para la próxima semana en tu cuaderno.



# Calendarios

## Exploro

Martina se prepara para ser parte de la corrida familiar de su colegio.

| Abril |    |    |    |    |    |    |
|-------|----|----|----|----|----|----|
| L     | M  | M  | J  | V  | S  | D  |
| 1     | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  |
| 8     | 9  | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 15    | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| 22    | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |
| 29    | 30 |    |    |    |    |    |



- ¿Cuántos días tiene el mes de abril? ▶  días.
- ¿Cuántos días lunes tiene el mes de abril? ▶  días.
- ¿Qué día es la corrida familiar? Explica cómo lo supiste.  
La corrida familiar es el  de abril.  
Explicación: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- Si  está de cumpleaños una semana después de la corrida, ¿cuál es la fecha de su cumpleaños?  
\_\_\_\_\_



## Aprendo

En el **calendario** están organizados los **días**, las **semanas** y los **meses** del año. En él puedes ordenar tus tiempos y apuntar tus actividades.

| Agosto |    |    |    |    |    |    | Mes                           |
|--------|----|----|----|----|----|----|-------------------------------|
| L      | M  | M  | J  | V  | S  | D  | } <b>Sábado 10 de agosto.</b> |
|        |    |    | 1  | 2  | 3  | 4  |                               |
| 5      | 6  | 7  | 8  | 9  | 10 | 11 |                               |
| 12     | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 |                               |
| 19     | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 |                               |
| 26     | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |    |                               |
|        |    |    |    |    |    |    | Día                           |
|        |    |    |    |    |    |    | Fecha                         |

### Ejemplo

Felipe anotó en su cuaderno algunas actividades que ha planeado durante el mes de octubre.

- 17 de octubre: taller de guitarra
- 26 de octubre: salida al cine
- 19 de octubre: salida a trotar
- 24 de octubre: reunión con amigos

¿Cuántos días transcurren entre la actividad que realizará primero y la última?

### ¿Cómo lo hago?

| Octubre |    |    |    |    |    |    |
|---------|----|----|----|----|----|----|
| L       | M  | M  | J  | V  | S  | D  |
|         | 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  |
| 7       | 8  | 9  | 10 | 11 | 12 | 13 |
| 14      | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| 21      | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 |
| 28      | 29 | 30 | 31 |    |    |    |

1 Pinta las fechas en el calendario.

2 Encierra la primera actividad y la última.

Primera actividad ► 17 de octubre.

Última actividad ► 26 de octubre.

3 Cuenta los días que hay entre estas actividades.

Transcurren 9 días entre la primera y la última actividad.

Practico

1. Usa el calendario del recortable 12 de la página 377 y luego responde las preguntas.

- a. ¿Cuántos días martes tiene el mes de julio?   días.
- b. ¿Cuál es la fecha del tercer viernes del mes de enero?  \_\_\_\_\_

2. Usa el calendario del recortable 12 de la página 377 y completa la tabla con el día de la semana correspondiente a cada celebración.

|    | Celebración                                                        | Día de la semana |
|----|--------------------------------------------------------------------|------------------|
| a. | 8 de marzo: Día Internacional de la Mujer                          |                  |
| b. | 23 de abril: Día Mundial del Libro                                 |                  |
| c. | 5 de junio: Día Mundial del Medioambiente                          |                  |
| d. | 24 de junio: Día Nacional de los Pueblos Indígenas                 |                  |
| e. | 3 de diciembre: Día Internacional de las Personas con Discapacidad |                  |

3. Observa el mes del calendario y responde.

| Noviembre |    |    |    |    |    |    |
|-----------|----|----|----|----|----|----|
| L         | M  | M  | J  | V  | S  | D  |
|           |    |    |    | 1  | 2  | 3  |
| 4         | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10 |
| 11        | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
| 18        | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 |
| 25        | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |    |

- a. ¿A qué día corresponde el 22 de noviembre?  \_\_\_\_\_
- b. Si Eduardo asiste a un taller de pintura todos los viernes, ¿cuántos días irá durante el mes de noviembre?  
\_\_\_\_\_
- c. Diana está de cumpleaños el 5 de noviembre, pero lo celebrará 5 días después. ¿En qué fecha festejará Diana su cumpleaños?  
\_\_\_\_\_

4. Usa este calendario para resolver en tu cuaderno los problemas que se presentan a continuación.

| Septiembre |    |    |    |    |    |    |
|------------|----|----|----|----|----|----|
| L          | M  | M  | J  | V  | S  | D  |
|            |    |    |    |    |    | 1  |
| 2          | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  |
| 9          | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
| 16         | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 |
| 23         | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 |
| 30         |    |    |    |    |    |    |

- El 12 de septiembre Alejandra marca la fecha del próximo partido de fútbol, que será en 14 días más. ¿Cuál es la fecha del partido?
- Marcos llega a la playa el 14 de septiembre y se queda una semana. ¿Qué día vuelve a su casa?
- El tercer domingo de septiembre, Luis participará en un campeonato de cueca. ¿Cuál es la fecha de este evento?
- En 13 días más, Mario irá a visitar a su abuelita. Si hoy es 10 de septiembre, ¿qué día la verá?

### Trabajo colaborativo

5. Junto con dos compañeros o compañeras, sigan las instrucciones:

- Construyan un calendario del año en curso en un pliego de cartulina.
- Encierren las fechas de los siguientes eventos según las claves:
 

 ► vacaciones.

 ► cumpleaños.

 ► eventos deportivos

 ► efemérides.
- Muestren sus calendarios y expliquen a su curso las distintas fechas marcadas.

 **Cuaderno**  
Páginas 96 y 97.

### Pienso

- ¿Pudiste leer e interpretar fechas en el calendario? Da un ejemplo.

---

# Líneas de tiempo

Exploro

Rubén observa las actividades deportivas agendadas durante el mes de noviembre.



| Calendario de actividades deportivas |                 |       |
|--------------------------------------|-----------------|-------|
| Actividad deportiva                  | Fecha           | Clave |
| Tenis                                | 16 de noviembre | T     |
| Atletismo                            | 19 de noviembre | A     |
| Fútbol                               | 15 de noviembre | F     |
| Básquetbol                           | 20 de noviembre | B     |

- Escribe la clave de la actividad deportiva que corresponde según la fecha.

| Noviembre |    |    |    |    |    |
|-----------|----|----|----|----|----|
| 15        | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
|           |    |    |    |    |    |

- ¿Cuál será la primera actividad deportiva?

\_\_\_\_\_

- ¿Cuántos días hay entre la primera y la última actividad?   días.
- Si la actividad de Natación (N) está programada para el día 21 de noviembre, ¿a qué lado de la tabla se debe ubicar? Completa con su clave.

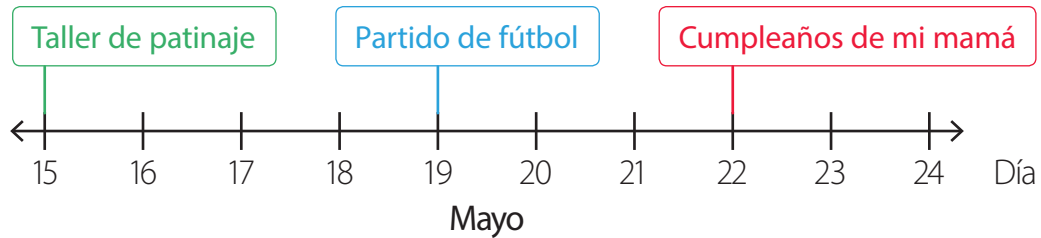
| Noviembre |    |    |    |    |    |    |  |
|-----------|----|----|----|----|----|----|--|
|           | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |  |
|           |    |    |    |    |    |    |  |

## Aprendo

Una **línea de tiempo** es una representación gráfica que permite ordenar hechos o acontecimientos según el orden en que ocurren.

### Ejemplo

Sofía construyó una línea de tiempo en la cual ordenó algunas actividades.



¿Cómo explicarías la línea de tiempo que hizo Sofía?

### ¿Cómo lo hago?

El **15 de mayo** Sofía tiene **taller de patinaje**, 4 días después, el **19 de mayo** debe jugar un **partido de fútbol** y el **22 de mayo** estará de **cumpleaños su mamá**.

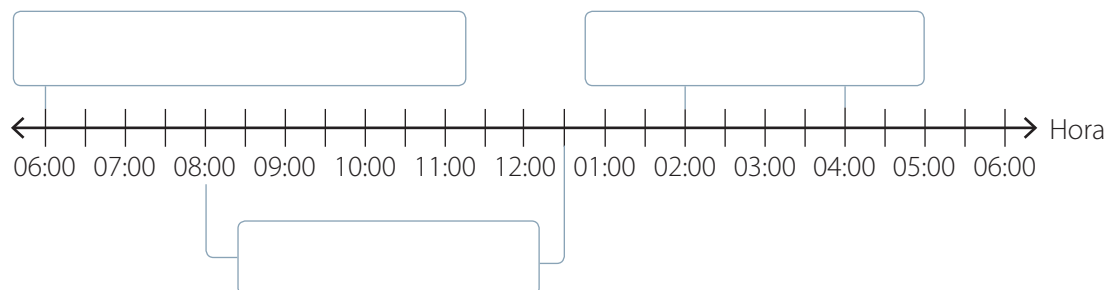
- ¿Cuántos días transcurren entre el partido de fútbol y el cumpleaños de la mamá de Sofía?

### Ahora hazlo tú...

Observa el horario de las actividades de Roberto.

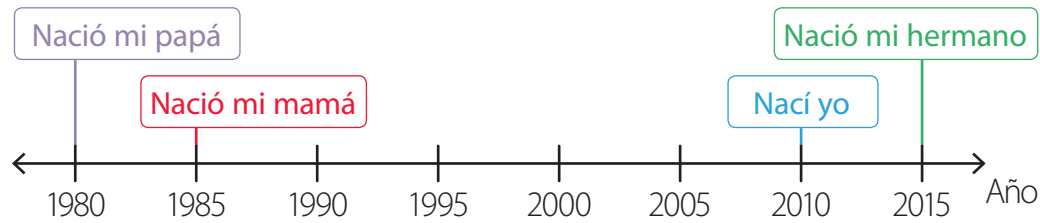
| Horario de actividades |                 |               |                      |
|------------------------|-----------------|---------------|----------------------|
| Hora                   | Actividad       | Hora          | Actividad            |
| 06:00                  | Me levanto      | 01:00         | Almuerzo             |
| 06:30 - 07:00          | Ordeno mi pieza | 02:00 - 04:00 | Taller deportivo     |
| 07:00                  | Desayuno        | 04:00 - 04:30 | Regreso a casa       |
| 07:30 - 08:00          | Voy al colegio  | 04:30         | Juego con mis amigos |
| 08:00 - 12:30          | Estoy en clases | 05:30 - 06:00 | Hago mis tareas      |

Completa la línea de tiempo con las actividades que correspondan. Considera que cada tramo equivale a 30 minutos.



Practico

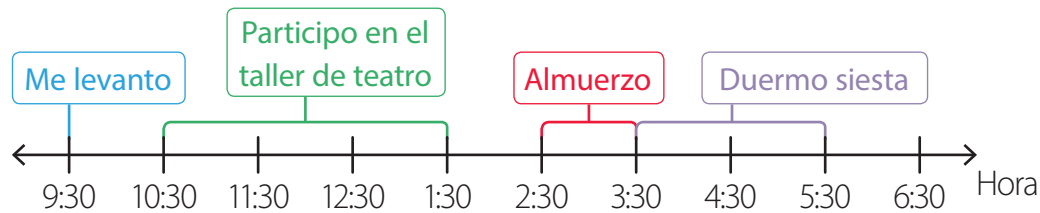
1. Observa la línea de tiempo que construyó Mónica y responde en tu cuaderno.



- a. ¿En qué año nació la mamá de Mónica?
- b. ¿Cuántos años más que Mónica tiene su papá?
- c. ¿Qué edad cumple Mónica este año?
- d. ¿Cuántos años mayor que su hermano es Mónica?

2. Observa la línea de tiempo y luego completa.

Víctor representó en una línea de tiempo lo que hace los días sábado.

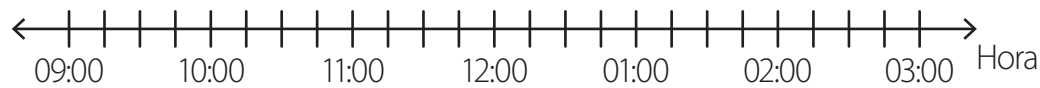


- a. El taller de teatro comienza a las \_\_\_\_\_.
- b. Víctor dedica  horas al taller de teatro.
- c. Desde que Víctor se levanta hasta que termina de almorzar han transcurrido  horas.

3. En la siguiente tabla se registran la duración y el horario de inicio y término de algunos eventos.

|          |         |         |       |
|----------|---------|---------|-------|
| Inicio   | 09 : 00 |         | 11:00 |
| Duración | 4 horas | 2 horas |       |
| Término  |         | 02:00   | 03:00 |

Usa la línea de tiempo para completar la tabla con la información que falta.





## Trabajo colaborativo

4. Junto con un compañero o una compañera, ubiquen estos hechos históricos en la línea de tiempo y luego respondan en su cuaderno.

- 1810: Primera Junta de Gobierno
- 1814: Batalla de Rancagua
- 1817: Bernardo O'Higgins es nombrado Director Supremo
- 1812: Inicio del Gobierno de José Miguel Carrera
- 1818: Se firma el Acta de Independencia de Chile



a. ¿Cuántos años duró la Patria Vieja?

b. ¿Cuántos años transcurrieron desde que se formó la Primera Junta de Gobierno hasta que se firmó el Acta de Independencia de Chile?

c. Cada integrante elige a uno de los personajes mencionados en la línea de tiempo y busca información sobre su vida.

d. Construyan una línea de tiempo con algunos acontecimientos de su vida que consideren importantes. Luego expongan su trabajo.

5. Completa el horario con las actividades que realizas durante el día, desde que te levantas hasta que te acuestas a dormir.

| Horario de actividades |             |       |             |
|------------------------|-------------|-------|-------------|
| Hora                   | Actividad   | Hora  | Actividad   |
| a.                     | Me levanto. | 01:30 |             |
| b.                     | 10:00       | 04:30 |             |
| c.                     | 12:00       |       | Me acuesto. |

Intercambia tu horario con un compañero o una compañera y pídele ubicar las actividades en una línea de tiempo.

# Relojes digitales y análogos

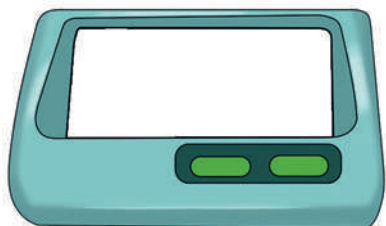
## Exploro

Felipe y Consuelo participarán en un campeonato de cueca.

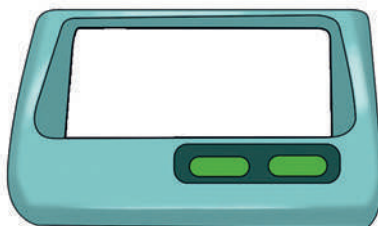


- Escribe en los relojes digitales la hora correspondiente.

Inicio de la competencia



Inicio de la premiación



- ¿A qué se refiere  cuando dice “y media”?

---



---

- Completa con los horarios que corresponden.

La competencia comienza a las \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_. La premiación será a las \_\_\_\_\_ horas con \_\_\_\_\_ minutos.

## Aprendo

Los **relojes digitales** y **análogos** sirven para registrar y mostrar la hora.

### • Reloj digital



► El reloj marca las **ocho horas y quince minutos**.

### • Reloj análogo

Para leer la hora, debes observar primero la **manecilla de menor longitud**, que es la que indica las **horas** y, después, la de **mayor longitud**, que indica los **minutos**.

La manecilla de menor tamaño se llama **horario**, y la de mayor tamaño recibe el nombre de **minutero**. Algunos relojes tienen una tercera manecilla, más delgada que las otras, que indica los segundos.



Los **números negros** son los que tienen todos los relojes e indican las **horas** y los **minutos**. En este caso, los **números rojos** muestran cómo se leen algunos de los **minutos**.

► El reloj marca las **siete horas y quince minutos** o **siete y cuarto**.

## Ejemplo

Representa en un reloj análogo la hora que muestra el reloj digital. Luego escribe con palabras la hora registrada.



## ¿Cómo lo hago?

- 1 Escribe con palabras la hora registrada en el reloj digital.  
El reloj marca las diez horas y treinta y cinco minutos.

- 2 Representa la hora en un reloj análogo.

La **manecilla de menor longitud** debe estar en el **10**, ya que indica las horas, y la de **mayor longitud** en el **7**, porque equivale a **35** minutos.



- 3 Escribe con palabras la hora registrada en el reloj análogo.

La hora registrada en el reloj la puedes leer como veinticinco minutos para las 11 horas.

- En ocasiones puedes leer la hora registrada en un reloj como la cantidad de minutos que faltan para la hora siguiente. Por ejemplo:



► Veinte minutos para las tres horas.

Algunas equivalencias entre unidades de tiempo son:

- Una hora: 60 minutos.
- Media hora: 30 minutos.
- Un cuarto de hora: 15 minutos.

### Ahora hazlo tú...

En un colegio el recreo comienza a la hora registrada en el reloj y dura en total 15 minutos.



a. ¿Cómo escribirías con palabras la hora a la que empieza el recreo?

El recreo comienza a las \_\_\_\_\_ horas y \_\_\_\_\_ minutos o  
a las \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_.

b. Representa en un reloj análogo y en un reloj digital la hora a la que termina el recreo.

Inicio del recreo

▶

- Dibuja el minuterero.

Término del recreo

▶

- Escribe los minutos.

El recreo termina a las \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_.

## Practico

1. Escribe con palabras en tu cuaderno la hora que marca cada reloj.

a.



c.



e.



b.



d.



f.



2. Representa las siguientes horas en los relojes.

a.

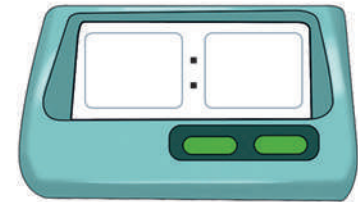
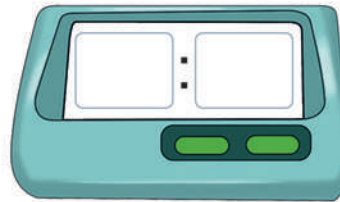
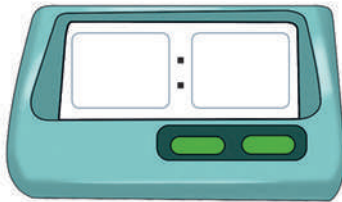
Diez veinticinco.

c.

Veinte para las siete.

e.

Un cuarto para las dos.



b.

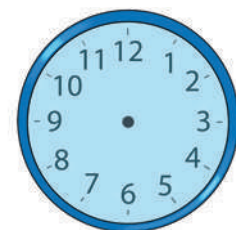
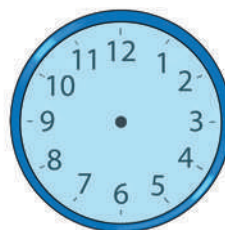
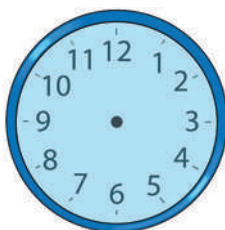
Seis y media.

d.

Cinco y cuarto.

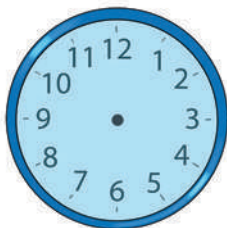
f.

Un cuarto para la una.

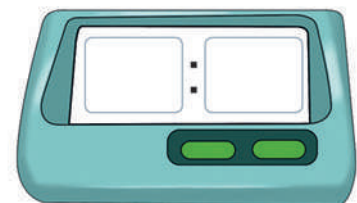


3. Completa cada reloj con la hora equivalente.

a.



b.





4. Dibuja la hora indicada en un reloj análogo.

a.

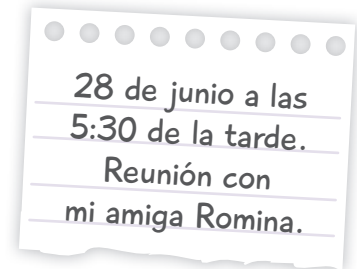


b.



5. Resuelve en tu cuaderno los siguientes problemas.

- Luz coloca este cartel en su negocio a las 10:20 horas. ¿Es correcto afirmar que volverá antes de las 11:00 horas?, ¿por qué?
- Un bus comienza su recorrido a las 7:30 horas. El viaje que realizará tiene una duración de tres horas y media. ¿A qué hora llegará a su destino?
- Agustín escribió en su agenda la nota que se muestra en la imagen. Si ese día sale de su casa a las 4:30 horas y se demora 45 minutos en llegar a la casa de Romina, ¿alcanzará a llegar a tiempo? Justifica tu respuesta.



Trabajo colaborativo

6. Junto con un compañero o una compañera utilicen el recortable 13 de las páginas 379 y 381.

- Cada integrante elige un listado.
- Uno de los integrantes lee una hora de su listado en voz alta y su compañero o compañera la representa en el reloj.
- El otro integrante representa una hora de su listado en el reloj y su compañero o compañera la lee en voz alta.

# ¿Cómo voy?

## Observa y resuelve las siguientes actividades.

Natalia le muestra a su mamá una comunicación el martes 4 de junio en la que se detallan las actividades de su salida educativa.



### 1. Observa el calendario y luego responde en tu cuaderno.

| Junio |    |    |    |    |    |    |
|-------|----|----|----|----|----|----|
| L     | M  | M  | J  | V  | S  | D  |
|       |    |    |    |    | 1  | 2  |
| 3     | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  |
| 10    | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 |
| 17    | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 |
| 24    | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |

a. ¿Es correcto afirmar que la profesora escribió la comunicación el segundo martes del mes?, ¿por qué?

---

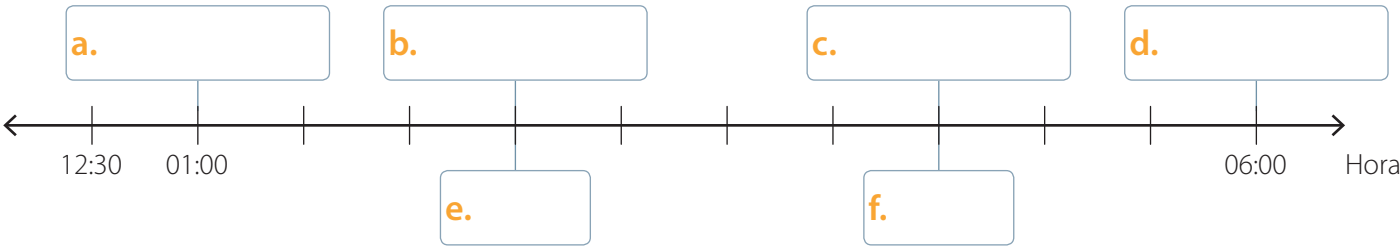
b. ¿Cuál es la fecha de la salida educativa?

---

c. Si el jueves de la semana de la salida educativa hay reunión de apoderados, ¿cuál será su fecha?

---

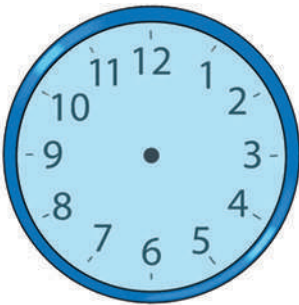
2. Completa la línea de tiempo con la información de la comunicación de Natalia y luego responde.



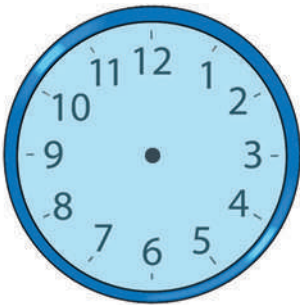
g. ¿Cuánto tiempo estarán los estudiantes en el parque?

3. Resuelve los siguientes problemas relacionados con la salida educativa de Natalia. Representa las respuestas en un reloj análogo.

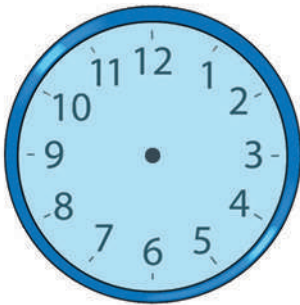
a. Si el almuerzo dura 45 minutos, ¿a qué hora termina?



b. Si el bus de regreso retrasa su partida 15 minutos, ¿a qué hora sale del parque?



c. Si la primera actividad dura 20 minutos, ¿a qué hora termina?



Mis logros

Con la ayuda de tu profesor o profesora, pinta el de las actividades que resolviste correctamente. Luego revisa tu nivel de desempeño.

Calendarios.

1a 1b 1c

Líneas de tiempo.

2a 2b 2c 2d 2g

Relojes digitales y relojes análogos.

2e 2f 3a 3b 3c

Nivel de  
desempeño

0 a 5

¡Debo repasar más!

6 o 7

¡Casi lo logro!

8 a 13

¡Lo logré!

## Activo mi mente

## 1. Lee.

**Nueva oferta de alimentos en nuestro quiosco**

El ambiente en el que vives no facilita, en ocasiones, una alimentación sana.

Una estrategia orientada a cambiar esta realidad consiste en mejorar las colaciones disponibles en nuestro quiosco.

Con la Ley de Etiquetado de Alimentos se restringe la venta de productos con exceso de sal, azúcar, calorías o grasas saturadas.



## 2. Responde.

- Explícale la noticia a alguien que no la ha leído.
- Completa la tabla con la cantidad de productos de cada tipo que tiene a la venta el quiosco.

| Cantidad de productos a la venta |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                       |                                                                                       |
|----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| Producto                         |  |  |  |  |
| Cantidad                         |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                       |                                                                                       |





## Encuestas

### Exploro

Clara les pidió permiso a sus papás para invitar a almorzar a 5 de sus amigos.



- ¿Qué puede hacer Clara para saber cuál de las comidas mencionadas por su mamá prefieren sus amigos? Explica.

---

---

---

---

- ¿Cómo podría elegir Clara la comida que prepararán sus papás para sus amigos? Explica.

---

---

---

---



## Aprendo

Para **recolectar datos** u **opiniones** de un grupo de personas puedes aplicar una **encuesta**. Esta te permite recoger información por medio de preguntas simples.

Con las **tablas** de datos puedes ordenar y organizar la información obtenida en una **encuesta**.

### Ejemplo

Un equipo de fútbol realiza una encuesta para determinar el color de su camiseta. Las respuestas obtenidas son las siguientes:

| ¿Cuál es tu color de camiseta favorito?                                           |                                                                                   |                                                                                   |                                                                                   |                                                                                   |                                                                                   |                                                                                   |                                                                                   |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Si la camiseta será del color que tiene más preferencias, ¿qué color tendrá?

### ¿Cómo lo hago?

- Representa las preferencias en una tabla de conteo.

Por cada respuesta anota un  en el color correspondiente de la tabla.

| ¿Cuál es tu color de camiseta favorito?                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Título |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| Color                                                                               | Conteo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |        |
|  |                                                                                                                                                                                          |        |
|  |                |        |
|  |                                                                                                                                                                                          |        |

- Cuenta las preferencias para cada color.

| ¿Cuál es tu color de camiseta favorito?                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| Color                                                                               | Conteo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Cantidad de preferencias |
|  |                                                                                                                                                                                          | 13                       |
|  |                | 16                       |
|  |                                                                                                                                                                                          | 10                       |

El color con más preferencias es el rojo, por lo tanto, la camiseta del equipo será de ese color.

Los **gráficos de barras simples** te permiten visualizar de manera más clara algunas características de los datos obtenidos en una **encuesta**.

**Ejemplo**

Organiza la siguiente información en una tabla y represéntala en un gráfico de barras simples.

Para organizar una convivencia de curso, la profesora encuestó a sus estudiantes sobre cuál es su jugo favorito.

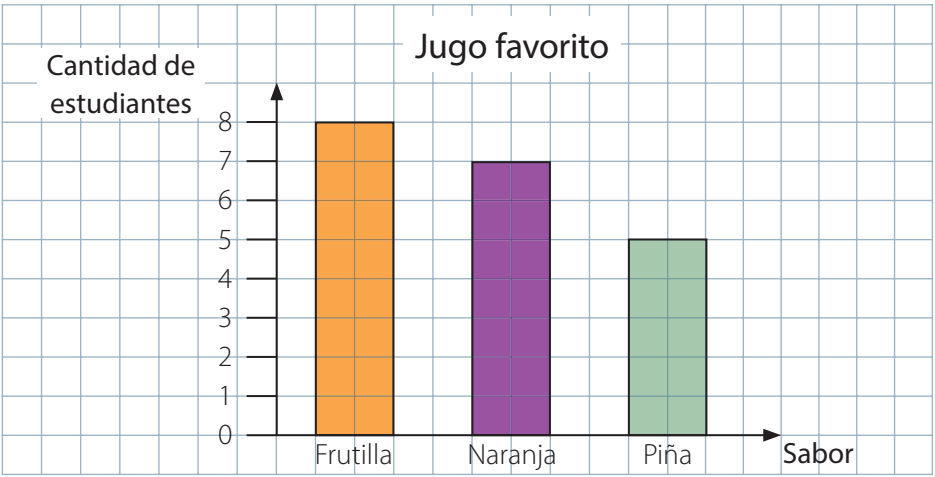
Estas fueron las respuestas obtenidas: 8 estudiantes prefieren frutilla; 7 estudiantes naranja; y 5 estudiantes, piña.

**¿Cómo lo hago?**

1 Escribe las respuestas obtenidas en la siguiente tabla:

| Jugo favorito           |          |         |      |
|-------------------------|----------|---------|------|
| Sabor                   | Frutilla | Naranja | Piña |
| Cantidad de estudiantes | 8        | 7       | 5    |

2 Construye el gráfico de barras simples.



**Ahora hazlo tú...**

Completa las siguientes afirmaciones.

- El jugo que tiene más preferencias es el de \_\_\_\_\_.
- Hay  estudiantes más que prefieren el jugo de frutilla que el de piña.

## Practico

1. Escribe una pregunta que permita obtener la información necesaria en cada caso.

a. Ingrid quiere conocer la cantidad de niños y niñas de su curso que saben patinar.

Pregunta: \_\_\_\_\_

b. Juan quiere organizar un campeonato, pero no sabe qué deporte elegir.

Pregunta: \_\_\_\_\_

c. Sara quiere enterarse de la cantidad de profesores de un colegio que practican deporte.

Pregunta: \_\_\_\_\_

2. Crea una encuesta con tres preguntas que puedas aplicar a 10 de tus compañeras y compañeros. Realízala y representa los resultados en una tabla de conteo en tu cuaderno.

3. Rosario hace una encuesta acerca del animal preferido por los estudiantes de su colegio. Los resultados obtenidos se muestran en la siguiente tabla de conteo:

| Animal preferido |        |          |
|------------------|--------|----------|
| Animal           | Conteo | Cantidad |
| Gato             |        |          |
| Conejo           |        |          |
| Caballo          |        |          |
| Gallina          |        |          |
| Perro            |        |          |
| Tortuga          |        |          |

Completa la tabla y responde las siguientes preguntas.

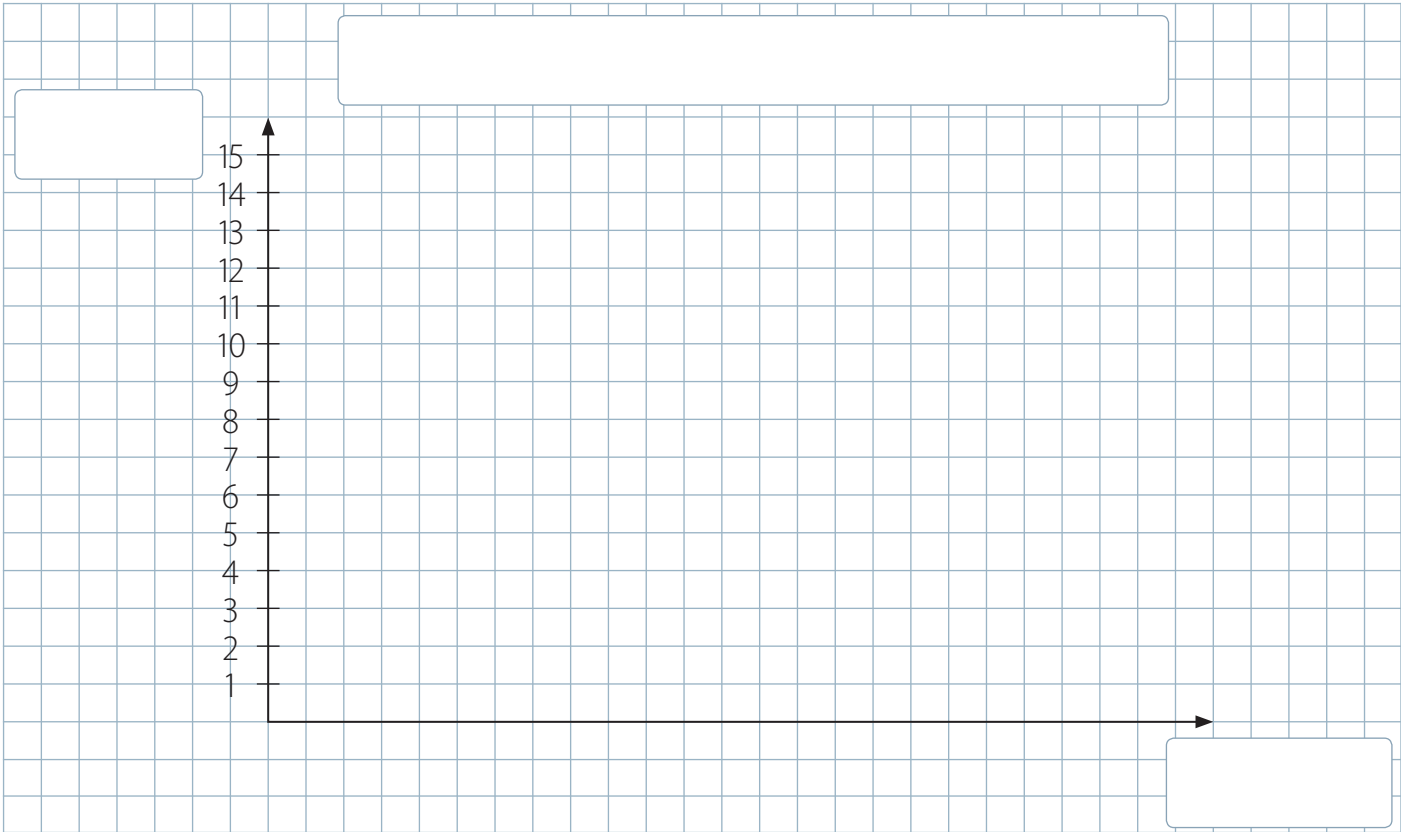
a. ¿Cuál es la pregunta que debió formular Rosario a sus encuestados para obtener la información que quiere?

\_\_\_\_\_

b. Si cada estudiante eligió un animal, ¿cuántos estudiantes respondieron la encuesta?

\_\_\_\_\_

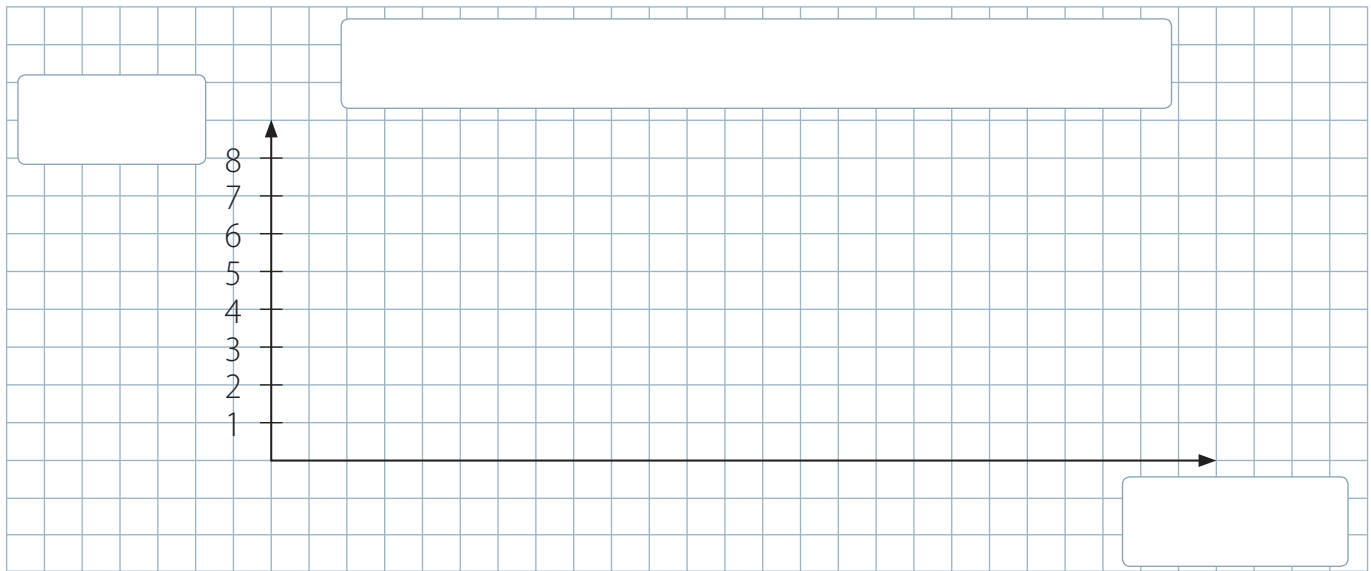
4. Representa la información de la tabla de la actividad 3 en un gráfico de barras simples y luego responde en tu cuaderno.



- a. ¿Cuál es el animal con más preferencias?
  - b. ¿Cuál es el animal con menos preferencias?
  - c. ¿Cuántos estudiantes más prefieren al perro que al gato?
  - d. ¿Cuántos estudiantes menos prefieren a la gallina que a la tortuga?
5. Nicolás encuestó a sus compañeros y compañeras para conocer su deporte favorito. Registró sus resultados en la siguiente tabla, pero algunos datos se borraron.
- a. Ayúdalo a completar la tabla con la información que falta.

| ¿Cuál es tu deporte favorito? |        |                          |
|-------------------------------|--------|--------------------------|
| Deporte                       | Conteo | Cantidad de preferencias |
| Fútbol                        |        |                          |
| Vóleibol                      |        |                          |
| Atletismo                     |        | 7                        |
| Tenis                         |        | 8                        |

b. Representa la información de la tabla en un gráfico de barras simples.



c. Escribe los deportes ordenados desde el que tiene más preferencias al que tiene menos preferencias

, , , 

### Trabajo colaborativo

6. Junto con un compañero o una compañera, lean la siguiente información:

Para conocer los pasatiempos preferidos por sus estudiantes, la profesora del 3° B hizo una encuesta y esta fue la información que obtuvo:

- El pasatiempo preferido es hacer deporte.
- La actividad con menos preferencias es ver televisión.
- Las otras dos opciones son leer y escuchar música, y tuvieron igual cantidad de preferencias.

En total la profesora encuestó a 20 estudiantes, de los cuales la mitad tuvo la misma opinión y solo 2 optaron por ver televisión.

Representen los datos obtenidos en un gráfico de barras simples.

**Cuaderno**  
Páginas 104 y 105.

### Pienso

- Comenta con un compañero o una compañera cómo aclaraste las dudas que te surgieron durante las actividades.

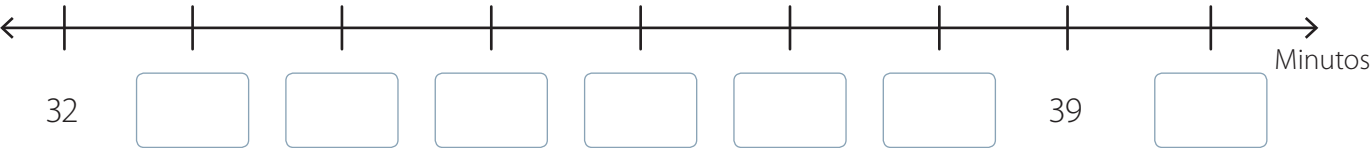
# Diagramas de puntos

## Exploro

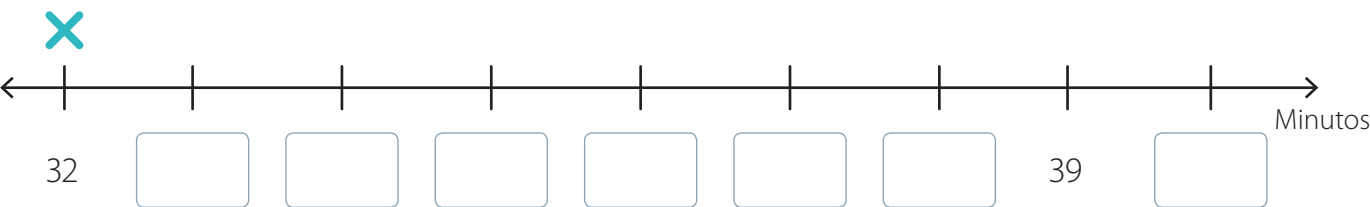
Vicente registra cuántos minutos tarda en llegar al colegio cada día.



- Sigue las instrucciones:
  1. Encierra el menor tiempo y el mayor tiempo en el registro de Vicente.
  2. Completa el eje con los tiempos registrados por Vicente.



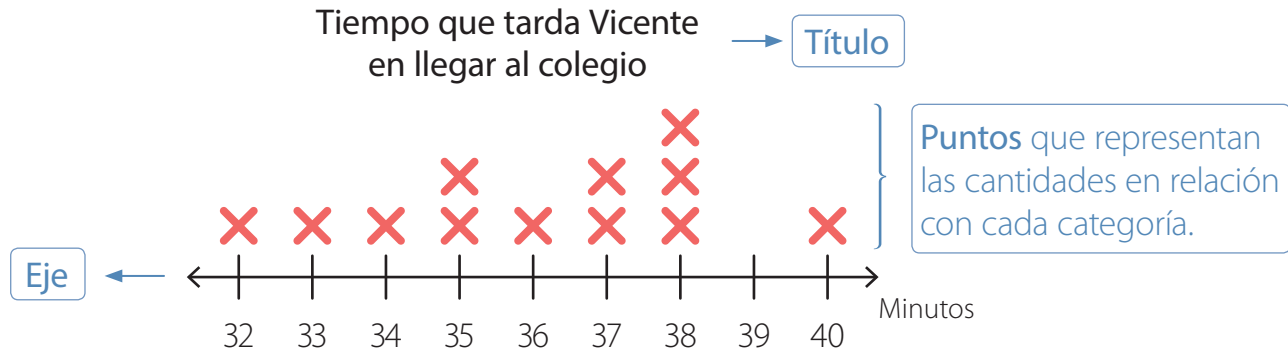
- 3. Cada X representa un día. Dibuja tantos X como repeticiones de un tiempo haya. Guíate por el ejemplo.





## Aprendo

Un **diagrama de puntos** es otra forma de organizar y representar la información. Para construirlo, debes considerar los siguientes elementos:



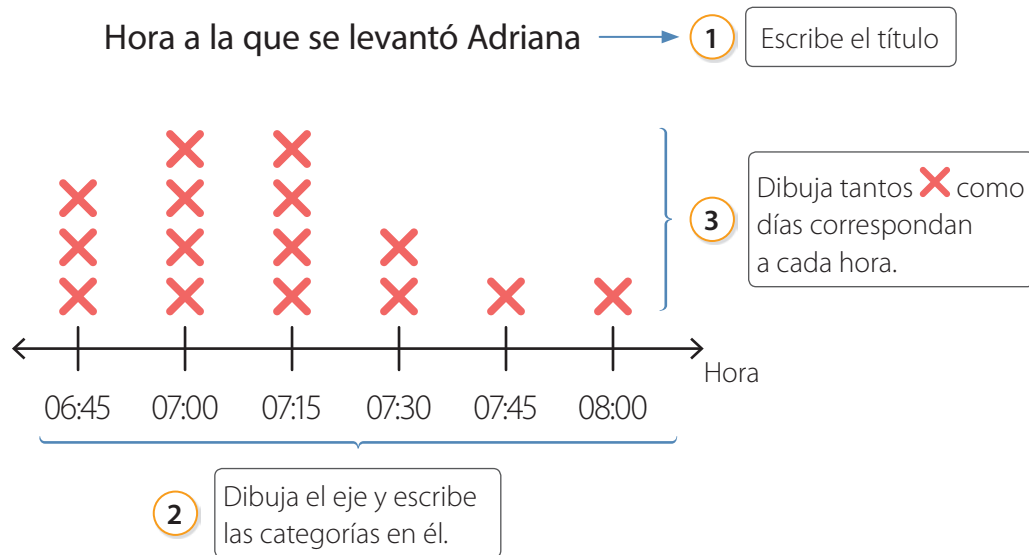
### Ejemplo

En la siguiente tabla se registra la cantidad de días en que Adriana se levantó a ciertas horas.

| Hora a la que se levantó Adriana |       |       |       |       |       |       |
|----------------------------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| Hora                             | 06:45 | 07:00 | 07:15 | 07:30 | 07:45 | 08:00 |
| Cantidad de días                 | 3     | 4     | 4     | 2     | 1     | 1     |

Representa los datos en un diagrama de puntos.

### ¿Cómo lo hago?

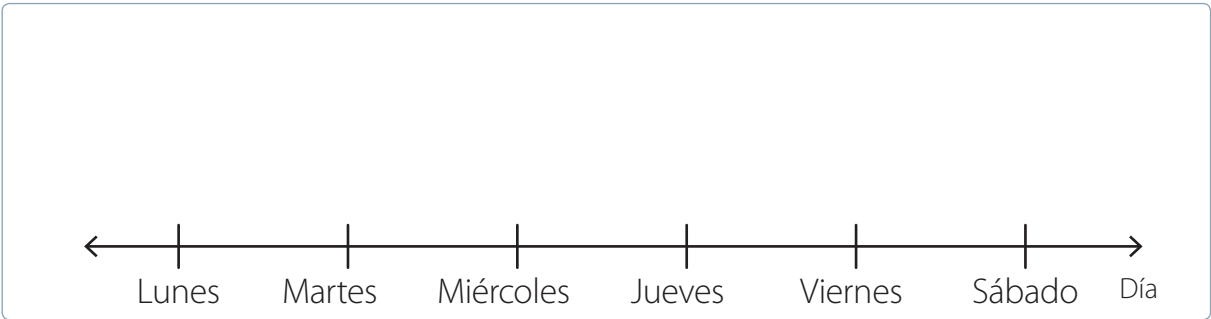


Practico

1. Representa cada información en un diagrama de puntos y luego responde en tu cuaderno

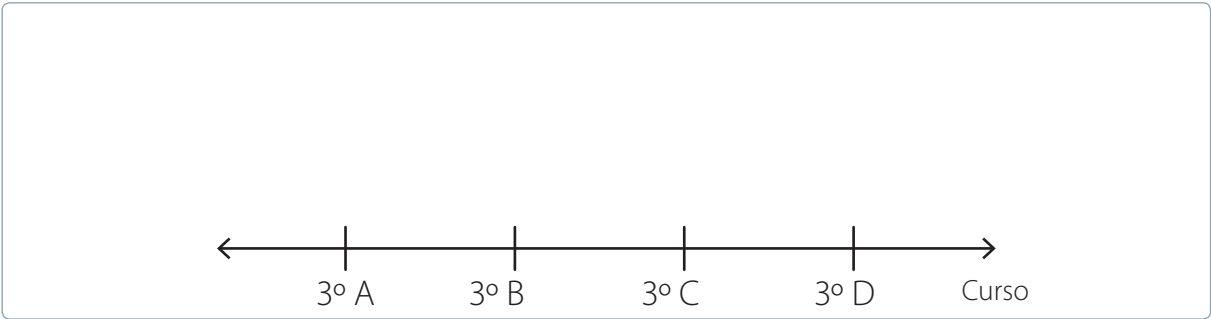
- a. Jaime practica gimnasia y entrena de lunes a sábado la cantidad de horas que se indican en la siguiente tabla.

| Horas diarias de entrenamiento |       |        |           |        |         |        |
|--------------------------------|-------|--------|-----------|--------|---------|--------|
| Día                            | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes | Sábado |
| Cantidad de horas              | 3     | 3      | 4         | 2      | 2       | 5      |



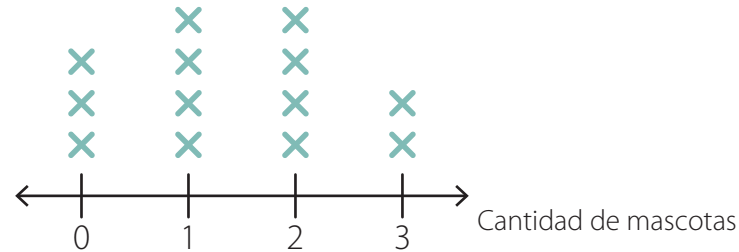
- ¿Cuántos días entrenó más de 2 horas?
  - ¿Qué día entrenó más horas? ¿Y cuál menos?
- b. En una campaña de reciclaje de latas de los terceros básicos los estudiantes llenaron la cantidad de bolsas que se indican en la tabla.

| Bolsas llenas con latas por cada curso |      |      |      |      |
|----------------------------------------|------|------|------|------|
| Curso                                  | 3° A | 3° B | 3° C | 3° D |
| Bolsas con latas                       | 8    | 10   | 6    | 3    |



- ¿Qué curso llenó menos bolsas?
- ¿Cuántas bolsas más llenó el 3° B que el 3° D?

2. Rocío les preguntó a sus amigos cuántas mascotas tienen. Los resultados los representó en el siguiente diagrama de puntos:



a. Completa con el título del diagrama de puntos.

b. ¿A cuántos amigos encuestó Rocío?

c. ¿Cuántos amigos tienen menos de 2 mascotas?

### Trabajo colaborativo

3. Junto con un compañero o una compañera, visiten la página web de la Dirección Meteorológica de Chile y sigan las instrucciones:

- Ingresen al **Pronóstico General** para el día de hoy.
- Representen las temperaturas pronosticadas para las ciudades o lugares en un diagrama de puntos y luego respondan.

a. ¿Cuál es la temperatura que más veces se repite? ¿A cuántas ciudades corresponde?

b. ¿Cuál es la temperatura mínima pronosticada? ¿A cuántas ciudades corresponde?



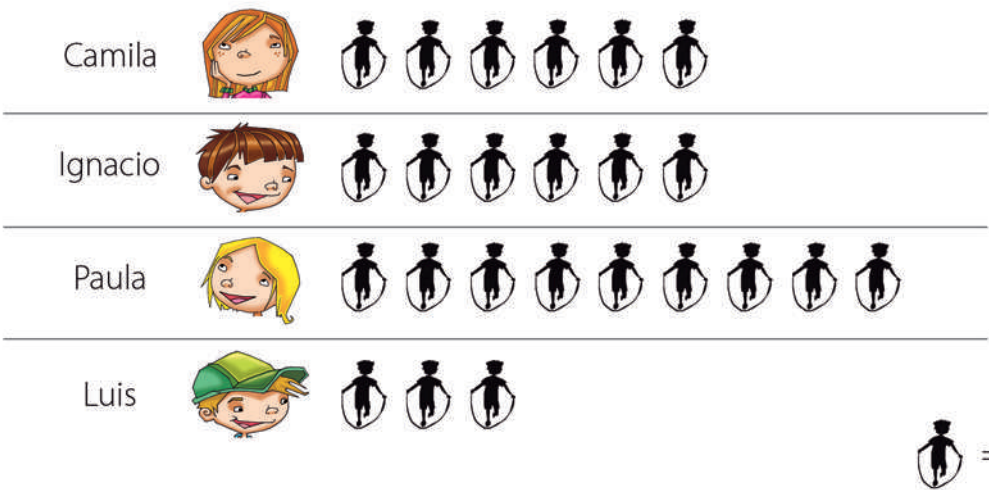
Cuaderno  
Páginas 106 y 107.

# Pictogramas

Exploro

Algunos estudiantes de 3° básico juegan a saltar la cuerda durante los recreos. La cantidad de saltos que da cada uno se representa en el siguiente pictograma:

Cantidad de saltos dados por un grupo de estudiantes



Atención

Cuando representas un pictograma puedes hacerlo de manera horizontal o vertical.

- Encierra con  al niño o a la niña que efectuó más saltos y con  al que efectuó menos.



- ¿Cuántos saltos más efectuó Camila que Luis? Explica cómo lo supiste.

---

---

---

- ¿Quiénes efectuaron más saltos, las niñas o los niños? Explica cómo lo supiste.

---

---

---

## Aprendo

Un **pictograma** es un tipo de representación gráfica en el que se utilizan dibujos o símbolos para representar las cantidades o datos obtenidos en una encuesta.

El dibujo o símbolo utilizado en el pictograma representa la **escala** del pictograma.

### Ejemplo

Representa los datos del pictograma de la actividad de la sección **Exploro** en uno con escala 3.

### ¿Cómo lo hago?

- 1 Identifica la escala del pictograma y representa los datos en una tabla.

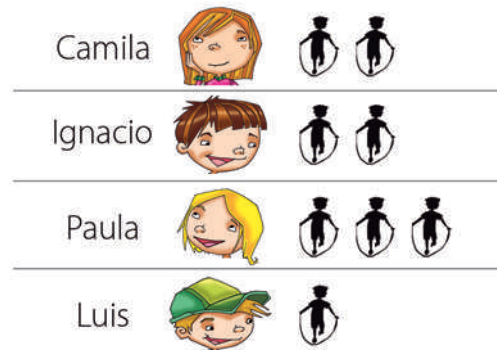
La cantidad que representa el símbolo  es 1. Por lo tanto, la escala del pictograma es 1.

| Cantidad de saltos dados por un grupo de estudiantes |                                                                                    |                                                                                    |                                                                                      |                                                                                      |
|------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| Estudiante                                           |  |  |  |  |
| Cantidad de saltos                                   | 6                                                                                  | 6                                                                                  | 9                                                                                    | 3                                                                                    |

- 2 Representa los datos en un pictograma con escala 3.

Si la escala del pictograma es 3, por cada 3 saltos debes dibujar 1 .

Cantidad de saltos dados por un grupo de estudiantes → Título



 = 3 saltos → Escala

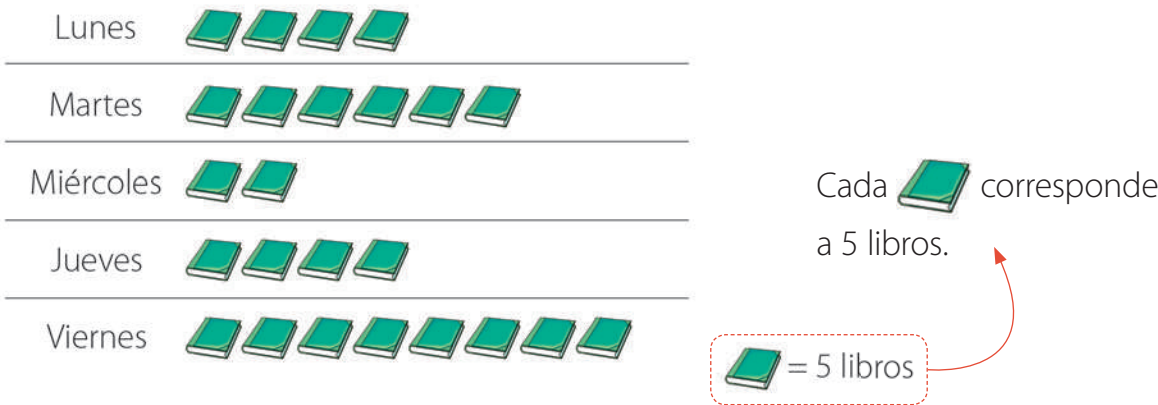
Generalmente, se recomienda usar una escala cuando hay una gran cantidad de datos, ya que esto facilita la representación de la información.

Para **interpretar** un **pictograma con escala**, debes identificar cuál es la escala considerada y relacionarla con cada una de las categorías.

**Ahora hazlo tú...**

**a.** Observa el siguiente pictograma y luego completa.

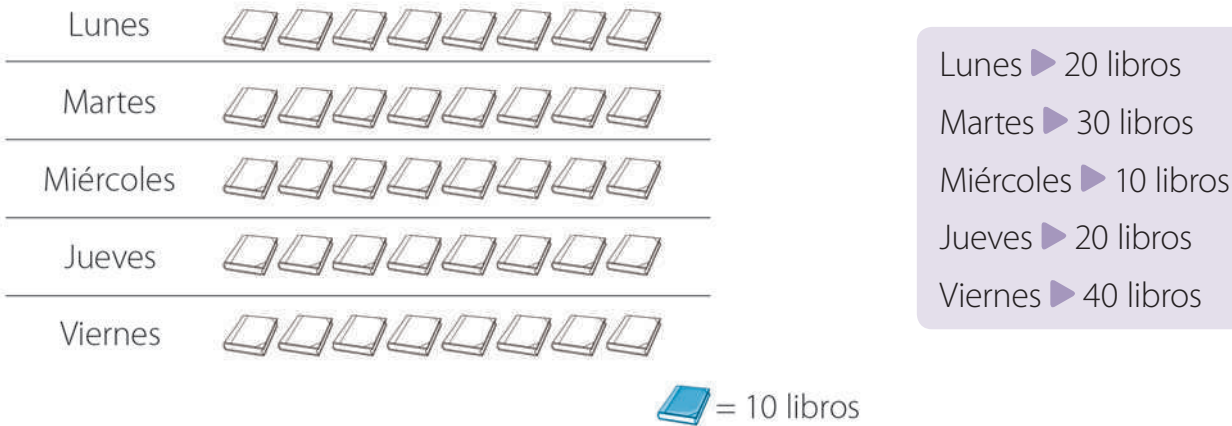
**Cantidad de libros pedidos en una biblioteca durante una semana**



- El día \_\_\_\_\_ se pidieron más libros.
- El día \_\_\_\_\_ se pidieron 30 libros.
- El día miércoles se pidieron  libros menos que el viernes.

**b.** Representa los datos del pictograma anterior en uno con escala 10. Para ello, pinta 1  por cada 10 libros.

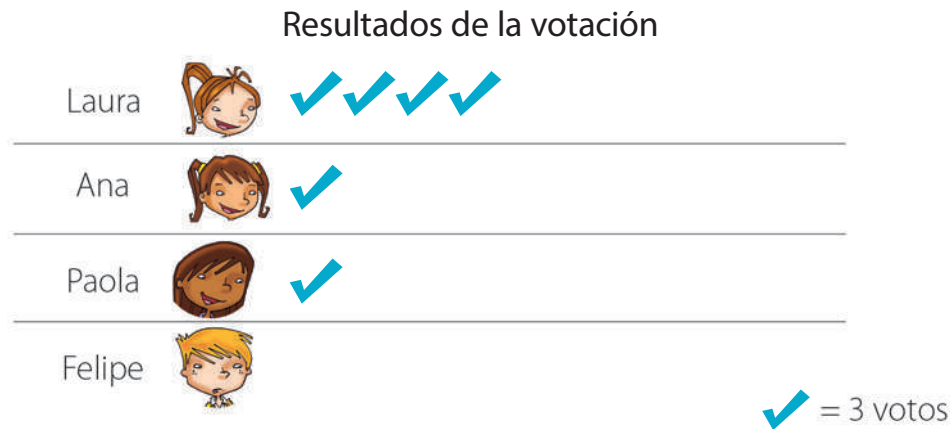
**Cantidad de libros pedidos en una biblioteca durante una semana**





## Practico

- Los estudiantes de 3° básico votaron para elegir al presidente o presidenta de curso. Los resultados fueron los siguientes:



Si Felipe obtuvo 6 votos, dibuja los  correspondientes en el pictograma.

- Daniela les preguntó a algunos estudiantes de su colegio cuál es su asignatura favorita. Los resultados los registró en la siguiente tabla:

| Asignatura favorita de algunos estudiantes |                         |
|--------------------------------------------|-------------------------|
| Asignatura                                 | Cantidad de estudiantes |
| Matemática                                 | 24                      |
| Lenguaje y Comunicación                    | 36                      |
| Ciencias Naturales                         | 16                      |
| Historia, Geografía y Ciencias Sociales    | 8                       |

Daniela representó los datos correspondientes a la asignatura de Matemática en el pictograma. Ayúdala a completarlo.

Matemática



Lenguaje y Comunicación

Ciencias Naturales

Historia, Geografía  
y Ciencias Sociales

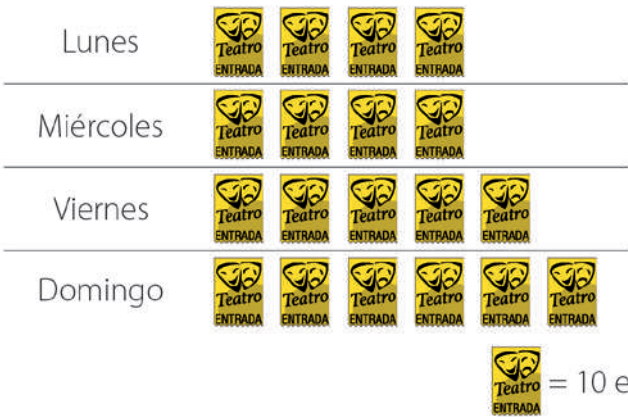
 =  estudiantes

3. Representa la siguiente información en un pictograma. Elige un símbolo, por ejemplo la cara de un osito, y determina la escala más conveniente.

| Cantidad de animales en una granja |       |         |       |      |         |
|------------------------------------|-------|---------|-------|------|---------|
| Animal                             | Oveja | Caballo | Cerdo | Vaca | Gallina |
| Cantidad                           | 24    | 12      | 18    | 9    | 27      |

4. Marca con un ☒ la información que se obtiene a partir del pictograma.

Cantidad de espectadores por función de teatro



- a. ☐ El día que más espectadores asistieron fue el domingo.
- b. ☐ El día viernes asistieron 10 espectadores más que el día miércoles.
- c. ☐ Había la misma cantidad de mujeres y hombres en las funciones.

5. Observa el siguiente pictograma y luego responde.

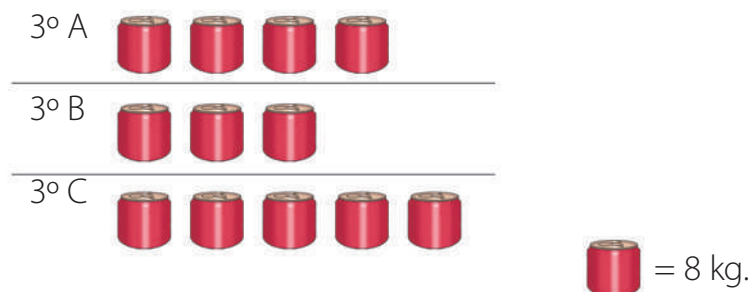


- a. ¿Quién convirtió más goles? ► \_\_\_\_\_
- b. ¿Cuántos goles anotaron entre los tres? Explica cómo lo calculaste.  
\_\_\_\_\_
- c. ¿Es correcto afirmar que César anotó un gol más que Teresa?, ¿por qué?  
\_\_\_\_\_
- d. ¿Cuántos goles más que Manuel anotó César? ► \_\_\_\_\_

### Trabajo colaborativo

6. Junto con un compañero o una compañera, observen el siguiente pictograma:

**Kilogramos de latas recolectadas en la campaña de reciclaje**



- Escriban, cada uno en su cuaderno, una conclusión que puedan extraer del pictograma.
- Léanla en voz alta y explíquensela a su compañero o compañera.

# Gráficos de barras simples con escala

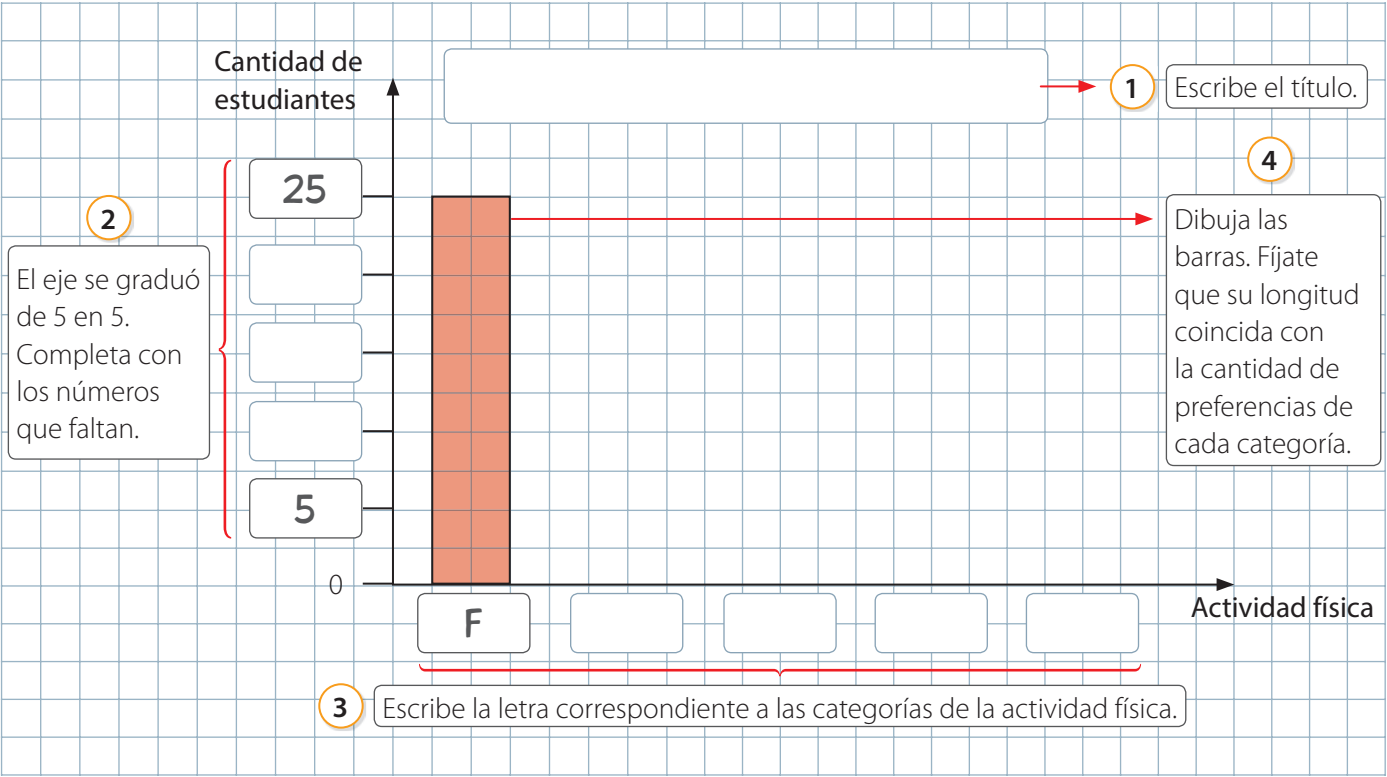
Exploro

La profesora de los 3° básicos encuestó a sus estudiantes para conocer su actividad física preferida.

Representaré los datos en un gráfico de barras simples.

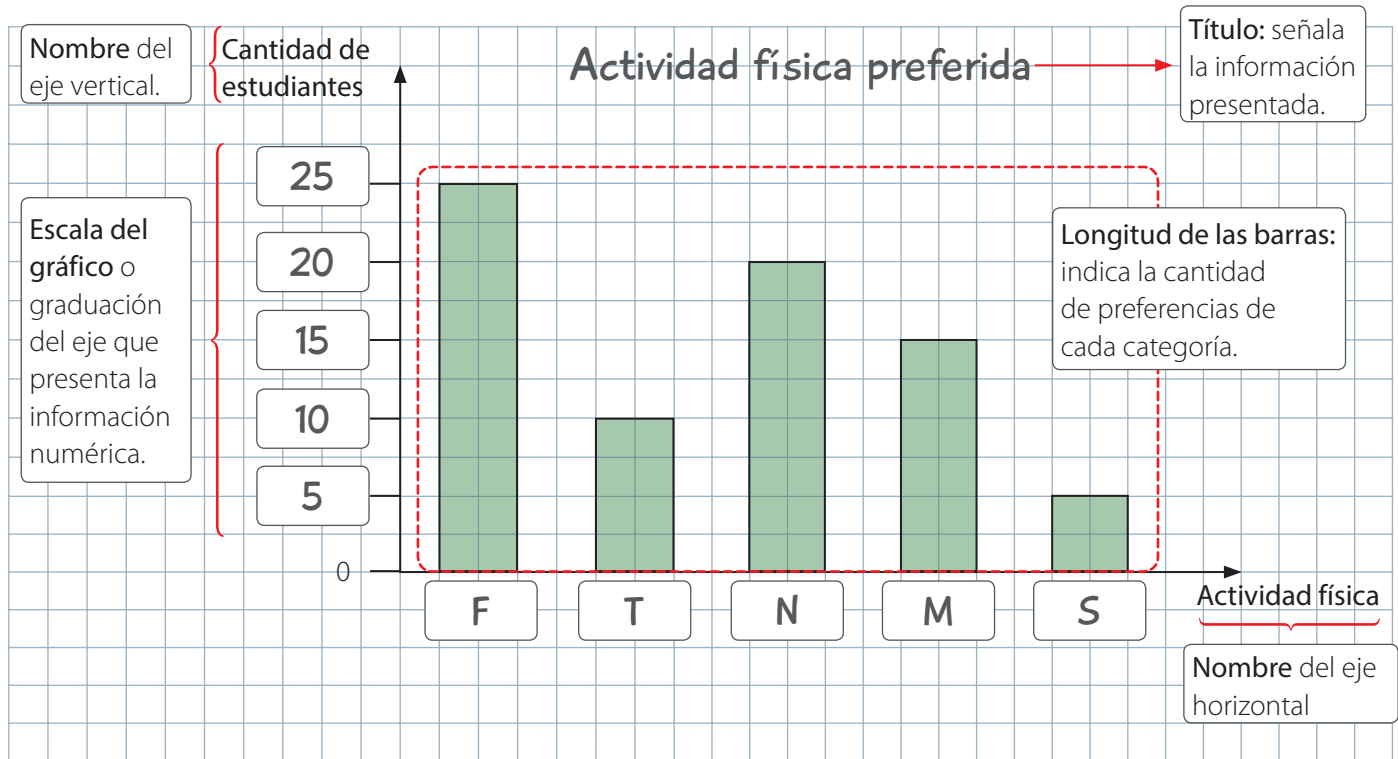
| Actividad física preferida |                         |
|----------------------------|-------------------------|
| Actividad física           | Cantidad de estudiantes |
| Fútbol (F)                 | 25                      |
| Tenis (T)                  | 10                      |
| Natación (N)               | 20                      |
| Maratón (M)                | 15                      |
| Salto largo (S)            | 5                       |

- Sigue las instrucciones para ayudar a  a construir el gráfico de barras simples.



## Aprendo

Para representar información que involucra cantidades mayores se recomienda utilizar un **gráfico de barras simples con escala**. Para construirlo, debes considerar los siguientes elementos:



Para **interpretar** un gráfico de barras con escala, es necesario que identifiques la **escala** que se utilizó para registrar la información.

### Ejemplo

Observa el gráfico que representa la actividad física preferida de los estudiantes de 3° básico y luego responde.

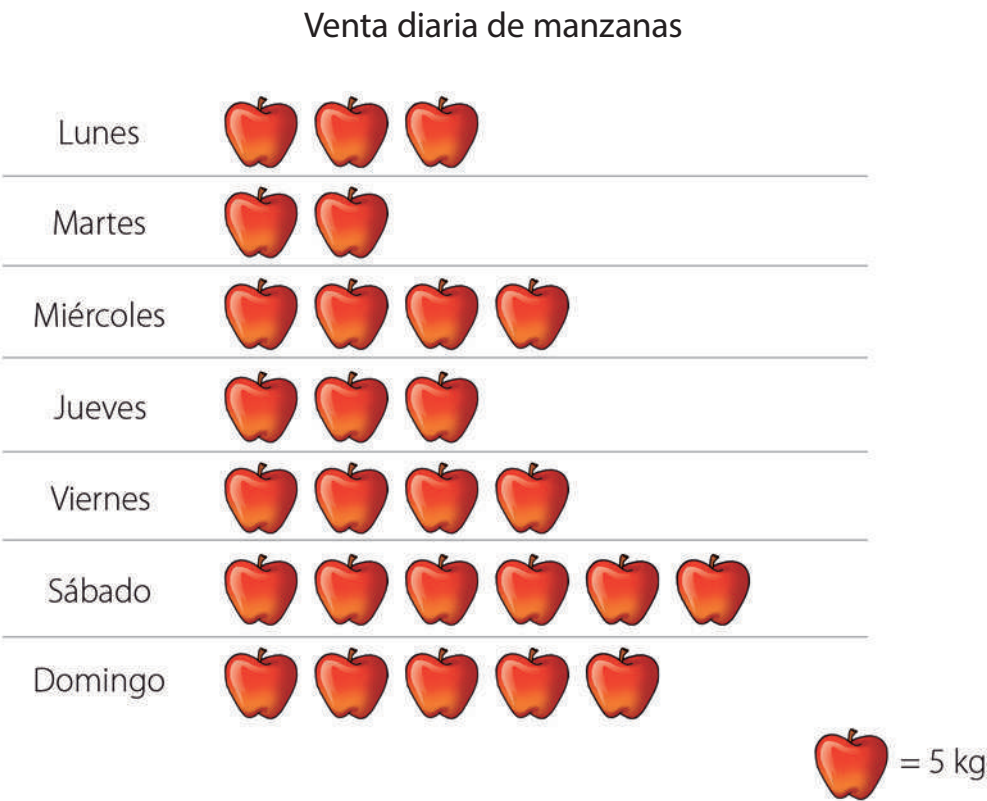
- ¿Cuál es la actividad con más preferencias?
- ¿Cuántos estudiantes más prefieren la natación que la maratón?

### ¿Cómo lo hago?

- Al observar el gráfico, puedes notar que la barra de mayor longitud corresponde a la categoría fútbol. Por lo tanto, esta es la actividad física con más preferencias.
- La longitud de la barra de la categoría natación indica 20 preferencias y la longitud de la barra de la categoría maratón indica 15 preferencias. Calcula la diferencia entre ambas:  $20 - 15 = 5$ . Entonces, hay 5 estudiantes más que prefieren la natación que el maratón.

Ahora hazlo tú...

En el siguiente pictograma se muestran los kilogramos de manzanas vendidas diariamente en una verdulería durante una semana.



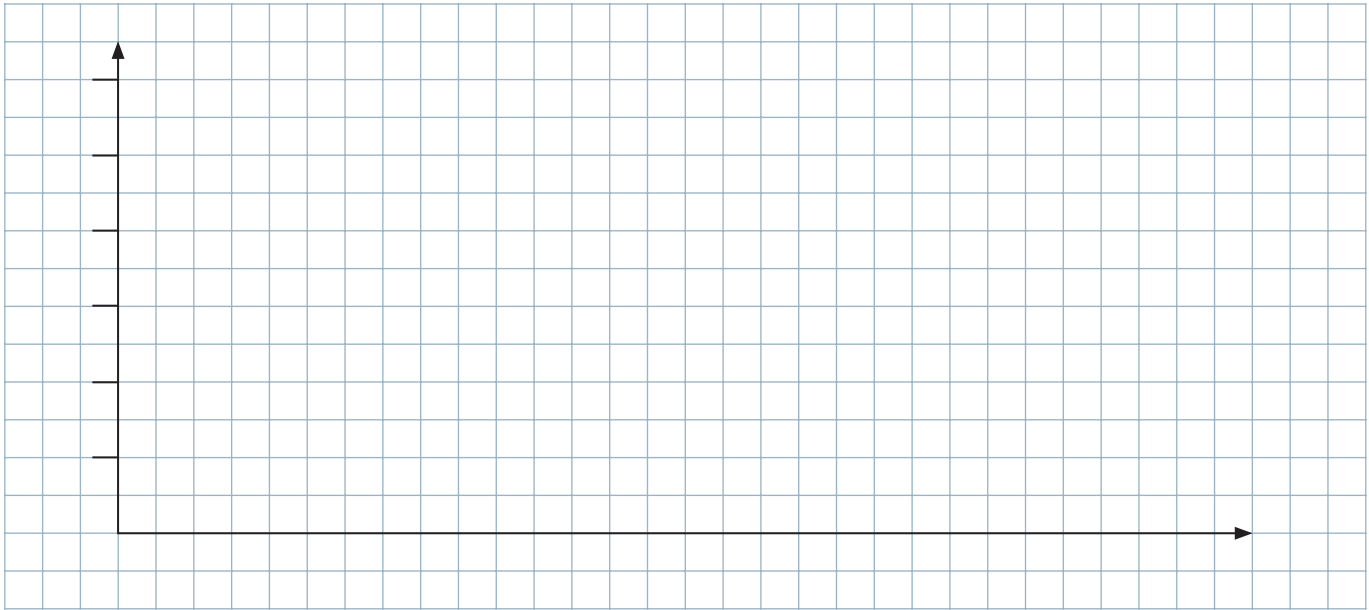
a. Completa la tabla con los datos representados en el pictograma.

| Venta diaria de fruta  |       |        |           |        |         |        |         |
|------------------------|-------|--------|-----------|--------|---------|--------|---------|
| Día                    | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes | Sábado | Domingo |
| Kilogramos de manzanas | 15    |        | 20        |        | 20      |        | 25      |

b. Representa los datos de la tabla en un gráfico de barras simples con escala de 5 en 5. Sigue las instrucciones:

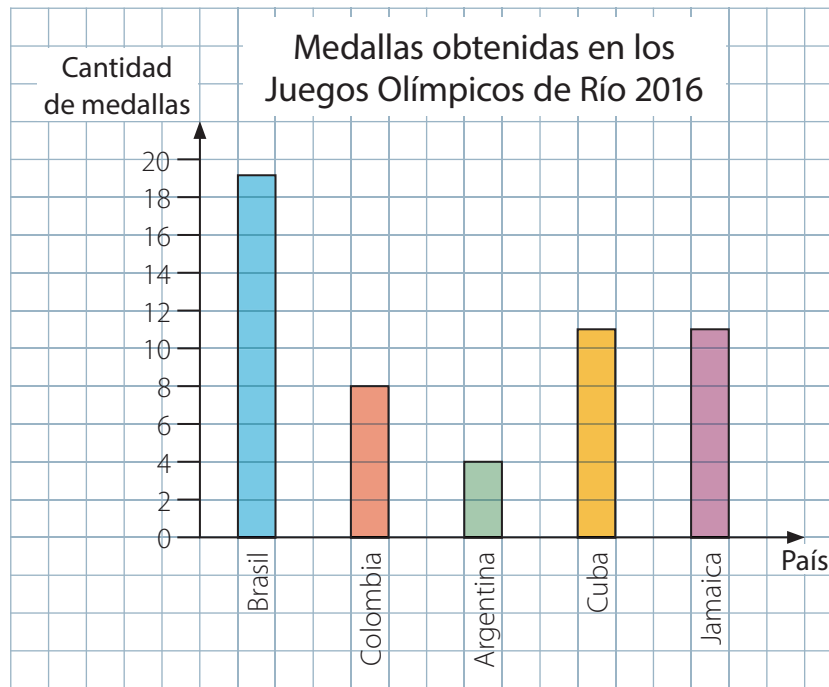
- 1º Escribe el título.
- 2º Dibuja los ejes y escribe sus nombres.
- 3º Gradúa el eje vertical de 5 en 5.
- 4º Escribe las categorías en el eje horizontal.
- 5º Dibuja las barras para cada categoría.





## Practico

1. Observa el siguiente gráfico y luego responde.

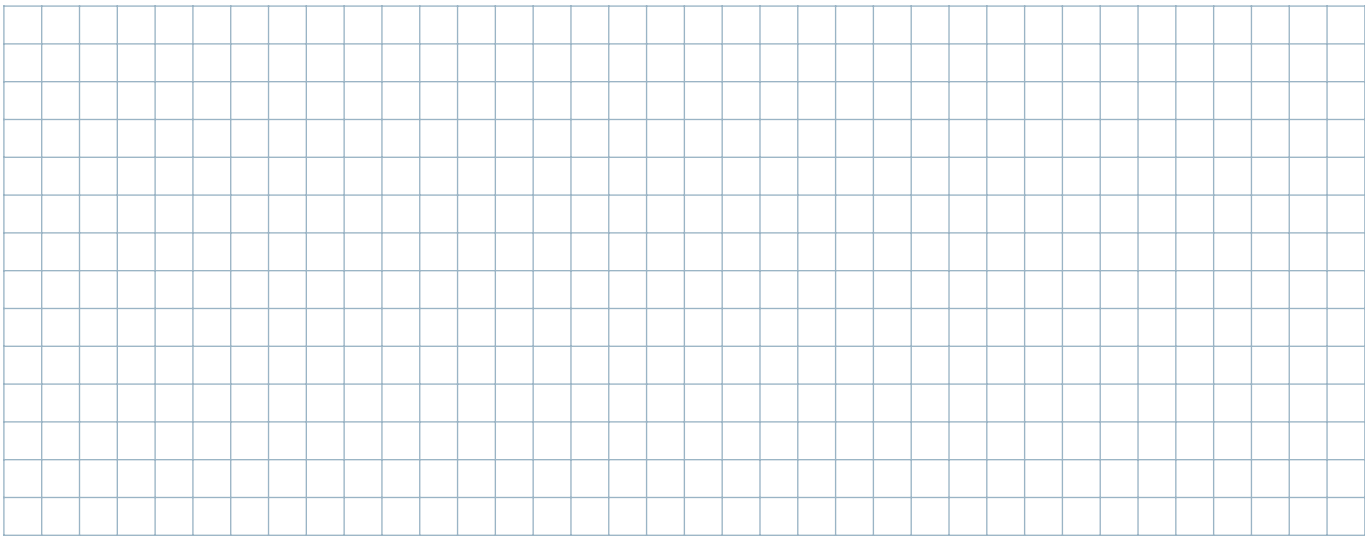


- ¿Cuál es el título del gráfico? ► \_\_\_\_\_
- ¿Cuáles son los nombres de los ejes? ► \_\_\_\_\_
- ¿Cuál es la escala del gráfico? ► \_\_\_\_\_

2. Lee la siguiente información y represéntala en un gráfico de barras simples con escala.

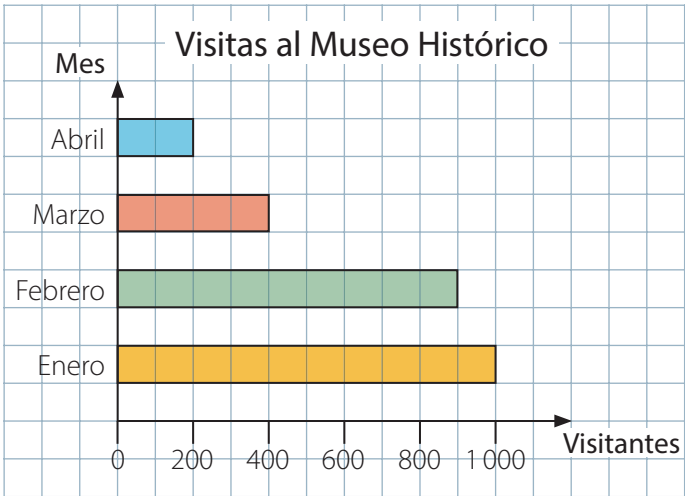
Se realizó una encuesta para conocer el lugar preferido para vacacionar de algunas personas. Estas fueron las respuestas:

- 10 personas prefieren ir al campo.
- 25 personas a la playa.
- 5 personas prefieren ir a la nieve.
- 20 personas prefieren la ciudad.



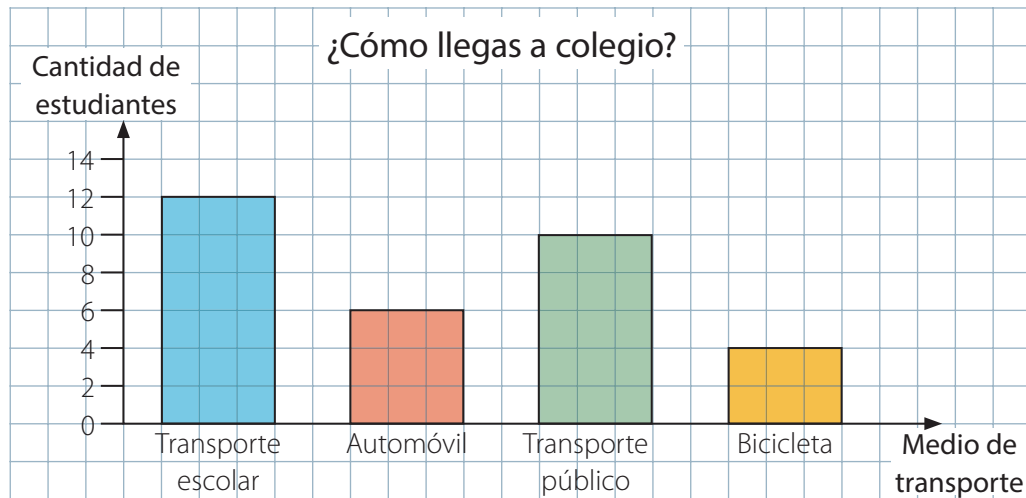
3. Observa los gráficos y responde en tu cuaderno.

a.



- ¿En qué mes asistió menor cantidad de visitantes al Museo Histórico?, ¿y en qué mes asistió mayor cantidad?
- Entre enero y febrero, ¿en cuánto disminuyeron o aumentaron las visitas al museo?, ¿y entre febrero y marzo?
- Si el valor de la entrada al Museo Histórico siempre es el mismo y lo recaudado se dona a un hogar, ¿en qué mes el hogar recibió un donativo mayor?

b.



- ¿Cuál es el medio de transporte más utilizado por los estudiantes?
- ¿Cuál es el medio de transporte menos utilizado por los estudiantes?
- Si cada estudiante dio solo una respuesta, ¿a cuántos estudiantes se encuestó?

### Trabajo colaborativo

4. Junto con un compañero o una compañera, observen los datos de la tabla:

| Árboles plantados durante la Semana del Medioambiente |           |           |           |           |
|-------------------------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Curso                                                 | 1º básico | 2º básico | 3º básico | 4º básico |
| Cantidad                                              | 4         | 8         | 12        | 16        |

- Representa los datos en un gráfico vertical de barras simples con escala.
- Pídele a tu compañero o compañera que lo haga en un gráfico de barras simple horizontal.
- ¿En qué se asemejan y en qué se diferencian sus gráficos?



Cuaderno  
Páginas 112 a la 115.

# ¿Cómo voy?

Observa y resuelve las siguientes actividades.

Catalina es reportera del diario escolar y quiere escribir un artículo acerca de las olimpiadas deportivas de su colegio.



Encuesté a los participantes de 3° básico que obtuvieron una medalla en las competencias y estos son los resultados.



1. ¿Qué preguntó  en su encuesta?

---

---

2. Representa los datos en la siguiente tabla de conteo.

| Medallas obtenidas por los estudiantes de 3° básico en las olimpiadas deportivas |        |          |
|----------------------------------------------------------------------------------|--------|----------|
| Medalla                                                                          | Conteo | Cantidad |
|                                                                                  |        |          |
|                                                                                  |        |          |
|                                                                                  |        |          |

3. El 3º A consiguió 5 medallas de bronce, 3 de plata y 2 de oro.
- a. Utiliza los datos para construir, en tu cuaderno, un diagrama de puntos.
  - b. ¿Cuántas medallas logró en total el 3º A? ► \_\_\_\_\_
4. Representa los datos de la tabla en un pictograma y luego responde.
- a. ¿Cuál es la escala del pictograma?  
\_\_\_\_\_
  - b. ¿Cuál es la medalla conseguida por más estudiantes?  
\_\_\_\_\_
  - c. ¿Cuántas medallas de oro menos que de plata se consiguieron?  
\_\_\_\_\_
5. Representa los datos de la tabla en un gráfico de barras simples con escala y luego responde.
- a. ¿Cuál es la medalla lograda por menos estudiantes?  
\_\_\_\_\_
  - b. ¿Cuántas medallas de oro y de plata se lograron en total?  
\_\_\_\_\_
  - c. Si cada estudiante recibió solo una medalla, ¿a cuántas personas se encuestó?  
\_\_\_\_\_

Mis logros

Con la ayuda de tu profesor o profesora, pinta el  de las actividades que resolviste correctamente. Luego revisa tu nivel de desempeño.

|                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Encuestas.<br>  | Diagrama de puntos.<br>  | Pictogramas.<br>   | Gráficos de barras simples.<br>   |
| <b>Nivel de desempeño</b>                                                                                                                                                             | 0 a 3  .<br>¡Debo repasar más!                                                                              | 4 o 5  .<br>¡Casi lo logro!                                                                                                                                                                  | 6 a 10  .<br>¡Lo logré!                                                                                                                                                                                     |

## Activo mi mente

## 1. Lee.

## Mi curso

Cuando voy al colegio, me encuentro con muchas personas diferentes, y con todas ellas me relaciono y me comunico.

En mi curso están mis compañeros y compañeras, con quienes comparto muchas horas de clases y de juegos. También está mi profesora, que nos ayuda a organizarnos y a solucionar los problemas que puedan aparecer.

Para funcionar bien, en mi curso elegimos un presidente de curso, un encargado de anotar en la pizarra las tareas para el día siguiente y otro cuya responsabilidad es recordarles a todos que la sala debe estar limpia. Sus labores son muy importantes dentro del curso porque nos ayudan a trabajar mejor cada día.



## 2. Responde.

a. ¿Cuál es la importancia de los distintos cargos mencionados en el texto?

---



---

b. Puede  saber, antes de sacar el número, ¿quién será el encargado de anotar las tareas en la pizarra?, ¿por qué?

---



---



## Explico mi estrategia

**Analiza la siguiente situación y luego desarrolla las actividades.**

Un grupo de amigos juega con un tablero numerado. Para avanzar en él, tienen que lanzar un dado, mirar su cara superior y contar la cantidad de puntos que en ella aparecen. Luego avanzan dicha cantidad de lugares.



1. ¿Cuáles son los resultados que pueden obtener al lanzar el dado? Dibújalos.

|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|

2.  registrará sus resultados en una tabla y luego los representará en un gráfico de barras para saber qué resultado obtuvo más veces. ¿Qué otra representación puede utilizar para mostrar sus resultados? Explica.

---



---



---

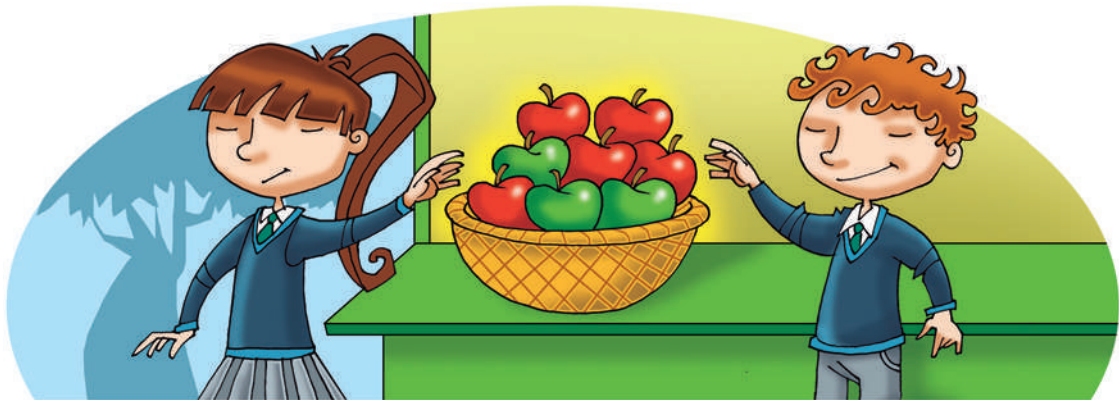


---

# Registro de datos de juegos aleatorios

## Exploro

Carlos y Javiera juegan a sacar manzanas de un canasto. Ambos deciden que ganará quien saque, sin mirar, una manzana verde.



- Antes de empezar a jugar, ¿es posible saber quién ganará? Explica.

---

---

---

- ¿Cuántas son las posibilidades de ganar el juego?, ¿cómo lo supiste? Explica.

---

---

---

- Si el canasto tiene solo manzanas verdes y es  quien comienza a sacar manzanas, ¿quién ganará? Explica.

---

---

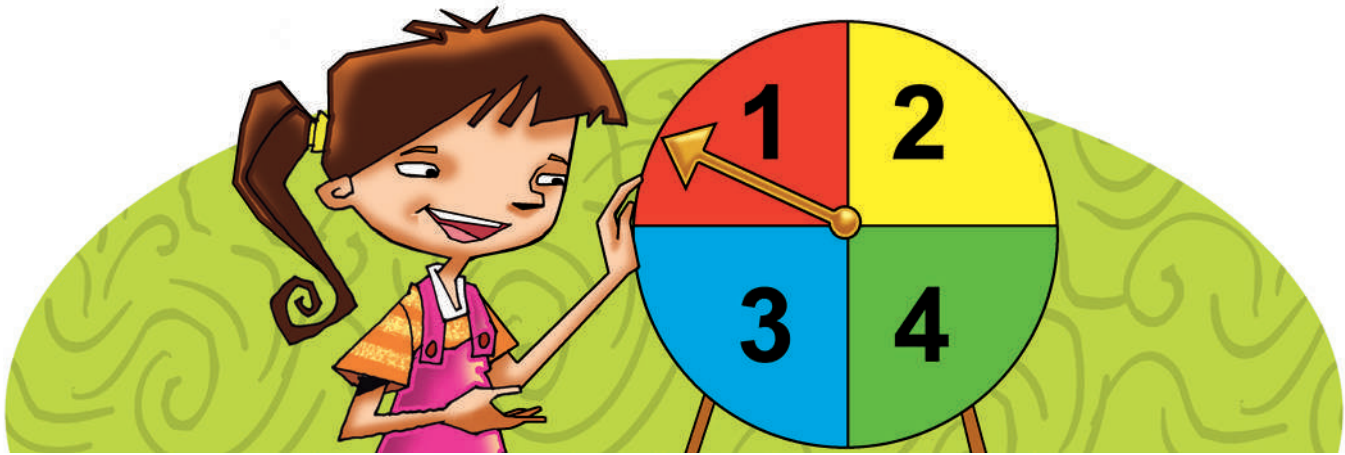
---

## Aprendo

Los **juegos aleatorios** son aquellos que dependen del **azar**. Si un juego no es aleatorio, sabes con anticipación el resultado que conseguirás, es decir, no interviene el azar.

### Ejemplo

Camila hace girar la ruleta y observa el número al que apunta la flecha.



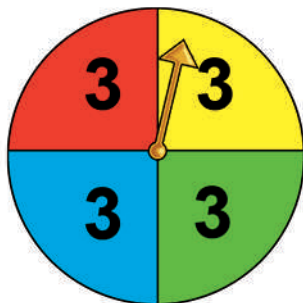
¿Clasificarías este juego como aleatorio? Justifica tu respuesta.

### ¿Cómo lo hago?

Los puntajes que puede obtener Catalina al girar la ruleta son 1, 2, 3 o 4. Antes de girar la ruleta, es imposible saber el número al que va a apuntar la flecha. Por lo tanto, depende del azar y, por esto, se trata de un experimento aleatorio.

### Ahora hazlo tú...

Un juego consiste en hacer girar la ruleta, ¿es posible saber el puntaje que se obtendrá con anticipación?, ¿por qué?




---

---

---

---

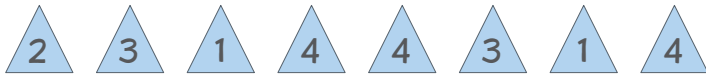
---

---

Los **resultados** obtenidos en un **juego aleatorio** los puedes registrar en una **tabla**, en un **gráfico de barras** o en un **diagrama de puntos** según sea la situación. Una vez registrados estos resultados, puedes interpretarlos y analizarlos.

**Ejemplo**

Cecilia juega a lanzar un dado de cuatro caras numeradas del 1 al 4. Los resultados obtenidos en varios lanzamientos son los siguientes:



Representa los resultados en un gráfico de barras.

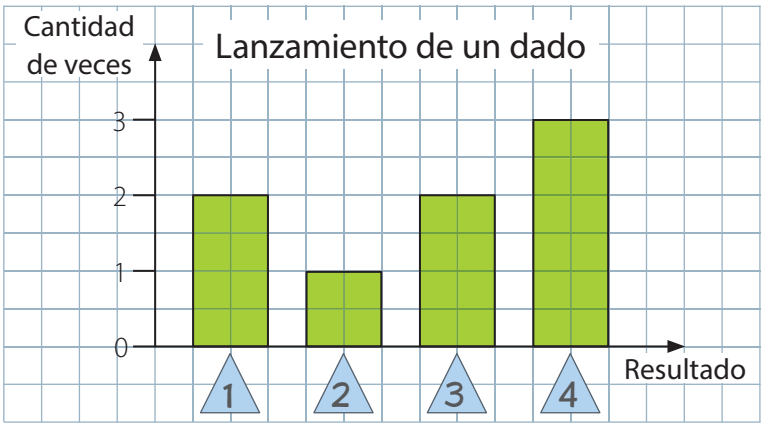
**¿Cómo lo hago?**

1 Representa los resultados en una tabla.

| Lanzamiento de un dado |   |   |   |   |
|------------------------|---|---|---|---|
| Resultado              | 1 | 2 | 3 | 4 |
| Cantidad de veces      | 2 | 1 | 2 | 3 |

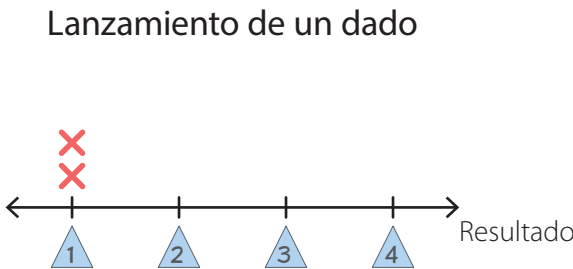
2 Construye el gráfico de barras.

Para construir el gráfico, considera los datos representados en la tabla, es decir, el título, nombres de cada eje y las cantidades asociadas.



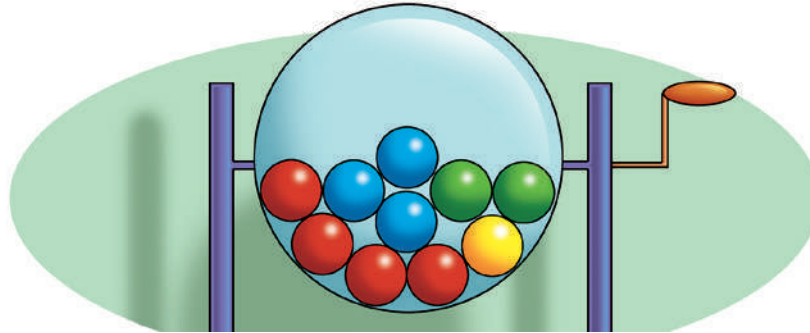
**Ahora hazlo tú...**

Completa el diagrama de puntos con los resultados obtenidos por Cecilia.



## Practico

1. Un juego aleatorio consiste en hacer girar la tómbola que se muestra. Considerando lo anterior responde.



- a. ¿Qué colores de bolitas se pueden extraer de la tómbola?

---



---

- b. Al sacar la primera bolita, ¿se puede saber de qué color será?, ¿por qué?

---



---

- c. Si sacas dos bolitas, ¿pueden ser las dos de color amarillo? Explica.

---



---

- d. Juan dice que al sacar una bolita al azar, el primer color que saldrá será el rojo. ¿Estás de acuerdo con esta afirmación? Justifica.

---



---

2. Escribe tres ejemplos de juegos aleatorios.

Ejemplo 1: \_\_\_\_\_

Ejemplo 2: \_\_\_\_\_

Ejemplo 3: \_\_\_\_\_

3. Observa el diagrama de puntos y luego completa.

Julia lanzó un dado de 6 caras numeradas y construyó un diagrama de puntos con los resultados que obtuvo.



- a. Julia lanzó el dado  veces.
- b. El número  se repitió más veces.
- c. El número  se repitió menos veces.

4. Lanza una moneda 20 veces.

- a. Escribe en tu cuaderno una **C** si obtienes cara o una **S** si obtienes sello.
- b. Completa la tabla con tus resultados.

| Lanzamiento de una moneda |                   |
|---------------------------|-------------------|
| Resultado                 | Cantidad de veces |
| Cara (C)                  |                   |
| Sello (S)                 |                   |

- c. Completa el gráfico de barras simples.





## Trabajo colaborativo

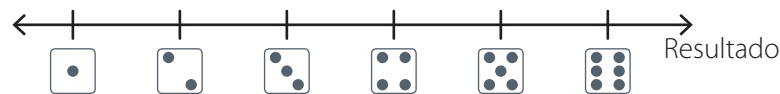
### 5. Junto con un compañero o una compañera, sigan las instrucciones.

- Lancen un dado 30 veces y registren en la tabla la cantidad de veces que apareció cada cara.

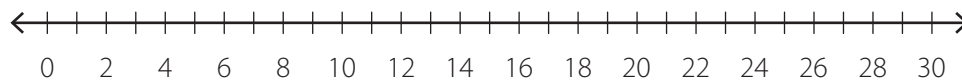
| Lanzamiento de un dado |                                                                                   |                                                                                   |                                                                                   |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                     |
|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| Cara                   |  |  |  |  |  |  |
| Cantidad de veces      |                                                                                   |                                                                                   |                                                                                   |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                     |

- Representen los resultados en un diagrama de puntos.

#### Lanzamiento de un dado



- Respondan en su cuaderno.
  - ¿Qué cara salió más veces?, ¿cuál salió menos veces?
  - ¿Cuántas veces salió la cara que menos se repitió?, ¿y la que más se repitió?
  - En la recta numérica ubiquen con un ● los números que respondieron en a pregunta anterior.



- ¿Qué número está, aproximadamente, a igual distancia de ellos?

 **Cuaderno**  
Páginas 116 a la 119.

### Pienso

- ¿Cuál de las actividades te gustó más?, ¿por qué?

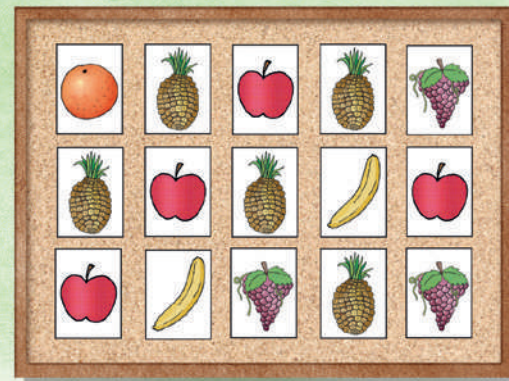
Me gustó la actividad  porque \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

# ¿Cómo voy?

## Observa y resuelve las siguientes actividades.

Para una convivencia escolar, los estudiantes de 3° básico harán brochetas de frutas. Para saber qué fruta deben llevar, sacan una tarjeta, sin mirar, de una bolsa y observan la imagen de la fruta que hay en ella.

Cada estudiante de 3° básico sacó, sin mirar, una tarjeta de la bolsa y estos son los resultados obtenidos.



1. Al extraer, sin mirar, una tarjeta, ¿es posible saber qué fruta saldrá con anticipación?, ¿por qué?

---



---

2. Representa los resultados obtenidos en la siguiente tabla.

| Frutas para la convivencia del 3° básico |  |  |  |  |  |
|------------------------------------------|--|--|--|--|--|
| Fruta                                    |  |  |  |  |  |
| Cantidad                                 |  |  |  |  |  |

3. ¿Cuántas veces extrajeron una tarjeta de la bolsa? ► 

---

4. Representa en tu cuaderno, en un gráfico de barras simples, los resultados.

5. ¿Cuál fue la fruta que se obtuvo más veces? ► 

---

6. ¿Cuál fue la fruta que se obtuvo menos veces?

---

7. ¿Cuántas veces más se obtuvo uva que naranja?

---

8. Representa los resultados en un diagrama de puntos.

9. ¿Cuántas veces salió la fruta que menos se repitió?, ¿y la que más se repitió?

---

10. ¿Qué número está, aproximadamente, a igual distancia en la recta numérica de los números que respondiste en la pregunta anterior?

---

Mis logros

Con la ayuda de tu profesor o profesora, pinta el  de las actividades que resolviste correctamente. Luego revisa tu nivel de desempeño.

Registro de datos de juegos aleatorios

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

Nivel de  
desempeño

0 a 3 .

¡Debo repasar más!

4 o 5 .

¡Casi lo logro!

6 a 10 .

¡Lo logré!

# Organizo lo estudiado

Síntesis

- Lee los temas y los contenidos relacionados con ellos.
- Luego analiza cada ejemplo y marca con un ☒ el contenido al que corresponde.
- Finalmente, marca con un ☒ otro contenido del tema y crea un ejemplo para él.

## Tema 1

Más sobre multiplicación y división

## Tema 2

Tiempo

## Tema 3

Encuestas, tablas y gráficos

## Tema 4

Juegos aleatorios

| Contenidos                                                                                                                                                                           | Ejemplo                                                                                                                                                                | Ejemplo |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| <input type="radio"/> Patrones.<br><input type="radio"/> Tablas de multiplicar del 7 y del 9.<br><input type="radio"/> División.                                                     | $  \begin{array}{ccccccc}  & +25 & & & & & \\  & \swarrow & \searrow & \swarrow & \searrow & \swarrow & \\  25, & 50, & 75, & 100, & 125.  \end{array}  $              |         |
| <input type="radio"/> Calendarios.<br><input type="radio"/> Líneas de tiempo.<br><input type="radio"/> Relojes digitales y analógicos.                                               |  <p>Son las diez y cuarto.</p>                                                       |         |
| <input type="radio"/> Encuestas.<br><input type="radio"/> Diagramas de puntos.<br><input type="radio"/> Pictogramas.<br><input type="radio"/> Gráficos de barras simples con escala. | <p>Para saber cuántos hermanos tienen mis compañeros y compañeras de curso les preguntaré: ¿cuántos hermanos tienes? Luego registraré los resultados en una tabla.</p> |         |
| <input type="radio"/> Registro de datos de juegos aleatorios en gráficos.<br><input type="radio"/> Registro de datos de juegos aleatorios en diagramas de puntos.                    | <p>Lanzamiento de una moneda</p>  <p>Resultado</p>                                 |         |

## Me evalúa un compañero

Coevaluación

-  Intercambia tu texto con una compañera o un compañero y comparen sus ejemplos. Luego, en sus cuadernos, propongan un nuevo ejemplo para cada contenido.

 **Cuaderno**  
Páginas 120 y 121.

Resuelve las siguientes actividades para evaluar lo que aprendiste en la Unidad 3.

## Más sobre multiplicación y división

1. Observa la secuencia formada por los números de las casillas pintadas en la tabla de 100 y luego responde. Considera la secuencia según el sentido ↙.

|    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 41 | 42 | 43 | 4  | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 |
| 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 |
| 61 | 62 | 63 | 64 | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70 |

- a. ¿Qué patrón observas en el dígito de las unidades y en el dígito de las decenas de los números?

Unidades ►

Decenas ►

- b. Escribe los 3 números que continúan la secuencia de los números pintados.

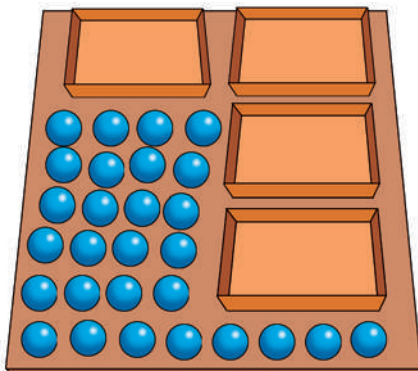
49, 58, 67, , , .

2. En una Olimpiada de Matemática cada estudiante puede competir en una prueba y en cada una de ellas participan solo 8 estudiantes. Si la olimpiada tiene 9 pruebas, ¿cuántos estudiantes participan en ella?

Operación:  ○  =

Respuesta: \_\_\_\_\_

3. Se requiere guardar la misma cantidad de bolitas en las cajas que se muestran. ¿Cuántas bolitas habrá en cada caja?



Operación:  ○  =

Respuesta: \_\_\_\_\_

# ¿Qué aprendí?

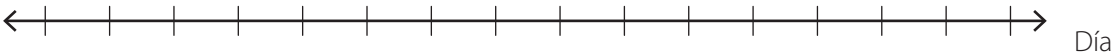
## Tiempo

4. En la tabla se muestran las fechas de pruebas de Andrea.

| Fechas de pruebas                       |                |
|-----------------------------------------|----------------|
| Asignatura                              | Fecha          |
| Lenguaje y Comunicación                 | 8 de octubre.  |
| Matemática                              | 9 de octubre.  |
| Historia, Geografía y Ciencias Sociales | 14 de octubre. |
| Ciencias Naturales                      | 16 de octubre. |

| Octubre |    |    |    |    |    |    |
|---------|----|----|----|----|----|----|
| L       | M  | M  | J  | V  | S  | D  |
|         | 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  |
| 7       | 8  | 9  | 10 | 11 | 12 | 13 |
| 14      | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| 21      | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 |
| 28      | 29 | 30 | 31 |    |    |    |

a. Ubica las pruebas en la siguiente línea de tiempo.

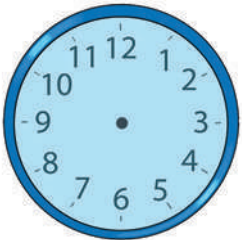


b. ¿Cuántos días hay entre la primera y la última prueba?

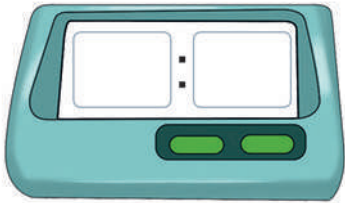
\_\_\_\_\_

5. Completa cada reloj según la hora indicada.

a. Diez y cuarto.



b. Doce y media.





Encuestas, tablas y gráficos

6. La tabla muestra la cantidad de veces que Carlos consume cierto tipo de comida.

| Alimentos consumidos por Carlos durante una semana |                   |
|----------------------------------------------------|-------------------|
| Alimento                                           | Cantidad de veces |
| Lácteos                                            | 9                 |
| Legumbres                                          | 3                 |
| Frutas y verduras                                  | 12                |

- a. Representa la información de la tabla en un pictograma en tu cuaderno. (Utiliza como ícono una manzana)
- b. ¿Cuál es la escala del pictograma?
- c. ¿Cuál es el alimento que Carlos consume más veces?, ¿y cuál menos veces?

Juegos aleatorios

7. Se lanza un dado de 4 caras numeradas y se obtienen los siguientes resultados:

| Lanzamiento de un dado |   |   |   |   |
|------------------------|---|---|---|---|
| Resultado              | 1 | 2 | 3 | 4 |
| Cantidad de veces      | 6 | 4 | 2 | 8 |

- a. Construye en tu cuaderno un diagrama de puntos para representar los resultados.
- b. ¿Cuál es el número que se obtuvo más veces?, ¿cuántas veces más que el que salió menos?

Mis logros

Con la ayuda de tu profesor o profesora, pinta el de las actividades que resolviste correctamente. Luego revisa tu nivel de desempeño.

|                                      |         |                               |                    |
|--------------------------------------|---------|-------------------------------|--------------------|
| Más sobre multiplicación y división. | Tiempo. | Encuestas, tablas y gráficos. | Juegos aleatorios. |
|                                      |         |                               |                    |
| Nivel de desempeño                   | 0 a 5   | 6 o 7                         | 8 a 13             |
|                                      |         |                               |                    |

Unidad

# 4

## Medios de comunicación



En los medios de comunicación puedes encontrar variada información relacionada con números como las fracciones o con geometría y medición.

### Punto de partida

**Observa la imagen y comenta con tus compañeros y compañeras.**

- ¿Cuál de los medios de comunicación que se muestran usas para informarte?, ¿por qué?

---

- ¿Qué tipo de información transmiten los medios de comunicación?

---



En esta unidad  
resolverás problemas,  
representarás fracciones  
con **material concreto** y  
las usarás para expresar  
la masa de objetos.

### Comenta lo que aprenderás.

- De lo que ya sabes, ¿qué se relaciona con lo que aprenderás en esta unidad?
- ¿Qué llama más tu atención y te motiva a comenzar esta unidad? Subráyalo.



**Cuaderno**  
Páginas 122 y 123.

## Temas

Aprenderás sobre:

1. Problemas aditivos y multiplicativos
2. Fracciones
3. Ubicación espacial
4. Ángulos y transformaciones isométricas
5. Masa

# ¿Cuánto sé?

Realiza las siguientes actividades para que actives tus conocimientos.

## Operaciones con números hasta el 100

1. Observa la siguiente información y luego responde.

| Los 8 años de Javiera    |                                             |
|--------------------------|---------------------------------------------|
| Preparando mi cumpleaños |                                             |
| <u>Invitados</u>         | <u>Compras</u>                              |
| • 10 niños y 12 niñas    | • 8 velas                                   |
| • 13 adultos             | • 50 globos, 50 gorros de fiesta, 50 vasos. |



a. ¿A cuántas personas invitó Javiera?

---

b. ¿Cuántos niños y niñas más que adultos asistirán al cumpleaños?

---

## Lectura de la hora

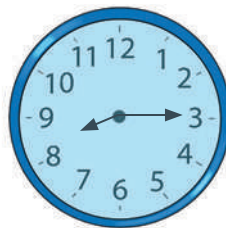
2. Escribe la hora representada en cada reloj.

a.



---

b.



---

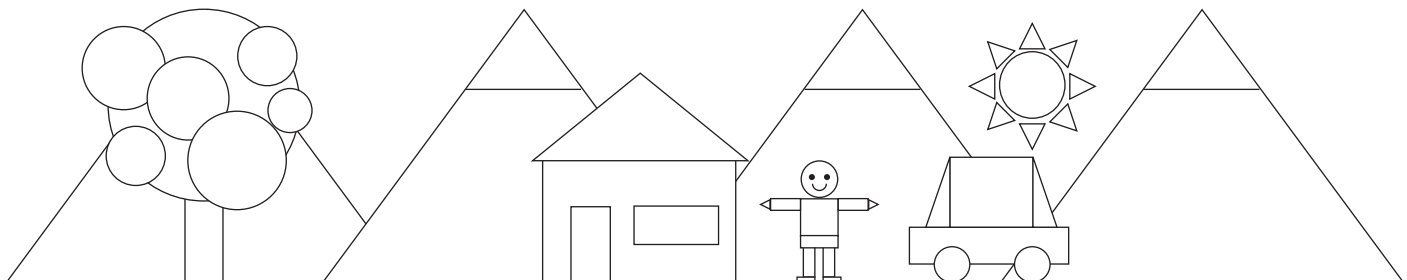
c.



---

## Ubicación espacial

3. Observa la imagen y responde.





a. ¿Cuál de los objetos está a la derecha de  ?

---

b. ¿Cuál de los objetos está a la izquierda de  ?

---

## Figuras 2D

4. Pinta la imagen de la actividad 3 según las claves.

a.  Triángulos

c.  Rectángulos

b.  Cuadrados

d.  Círculos

## Balanzas

5. Escribe la cantidad de manzanas que puede haber en cada bolsa.

a.




manzanas.

b.




manzanas.

## Mis logros

Con la ayuda de tu profesor o profesora, pinta el  de las actividades que resolviste correctamente. Luego revisa tu nivel de desempeño.

Operaciones con  
números hasta el 100.

1a 1b

Lectura de la hora

2a 2b 2c

Ubicación espacial.

3a 3b

Figuras 2D.

4a 4b 4c 4d

Balanzas.

5a 5b

Nivel de  
desempeño

0 a 5 .

¡Debo repasar más!

6 o 7 .

¡Casi lo logro!

8 a 13 .

¡Lo logré!

# Activo mi mente

1. Lee.

## El diario mural

El diario mural de mi sala de clases es un medio de comunicación que entrega diferente tipo de información.

En él se publican distintas noticias y se informa de variados temas de interés.



## 2. Responde.

**a.** ¿Qué se puede publicar en el diario mural?

b. ¿Cuántos estudiantes irán a la granja?, ¿cuántas personas irán en total?

[illegible]

Respuesta: \_\_\_\_\_



# Explico mi estrategia

Analiza la siguiente situación y luego desarrolla las actividades.

 pregunta cuánto debe pagar en total para ir a la granja educativa.

1. Escribe la información que necesitas para calcularlo.

2. Completa con la operación que debes resolver y luego escribe la respuesta.

|  | C | D | U |
|--|---|---|---|
|  |   |   |   |
|  |   |   |   |
|  |   |   |   |

Respuesta:

3. Si  paga con \$ 1 000, ¿cómo calcularías el vuelto que debe recibir? Explica tu estrategia.



# Aprendo

Para resolver **problemas aditivos** es necesario **comprender** la situación identificando los datos y la pregunta además de **elegir** una **estrategia** adecuada para encontrar la solución, la que puede ser **comprobada**, y así dar una **respuesta** al problema.

## Ejemplo

Compré un lápiz en \$ 250 y un cuaderno en \$ 640. ¿Cuánto gasté en total?

## ¿Cómo lo hago?

- 1 Comprende** { **Datos:** El precio del lápiz es \$ 250 y el del cuaderno es \$ 640.  
**Pregunta:** ¿Cuánto gastó en total?

**2 Planifica** { **Estrategia:** Plantear una adición.

**3 Resuelve** {

| C     | D | U |
|-------|---|---|
| 2     | 5 | 0 |
| +     | 6 | 4 |
| <hr/> |   |   |
| 8     | 9 | 0 |

→ 200 + 50 + 0

→ + 600 + 40 + 0

← 800 + 90 + 0

**4 Comprueba** {

| C     | D | U |
|-------|---|---|
| 8     | 9 | 0 |
| -     | 6 | 4 |
| <hr/> |   |   |
| 2     | 5 | 0 |

→ 800 + 90 + 0

→ - 600 - 40 - 0

← 200 + 50 + 0

**Respuesta:** Gastó \$ 890 en total.

## Ahora hazlo tú...

Si el total de su compra fue \$ 890 y pagó con \$ 1 000, ¿cuánto vuelto recibirá?

[illegible]

## Atención

1 000 representa 1 unidad de mil (UM).

|   |              |              |              |   |
|---|--------------|--------------|--------------|---|
|   | 0            | 9            | 10           |   |
|   | UM           | C            | D            | U |
|   | <del>1</del> | <del>0</del> | <del>0</del> | 0 |
| - |              | 8            | 9            | 0 |
|   |              |              |              |   |



b. Escribe los datos que faltan para contestar las siguientes preguntas.

- ¿Cuántas personas trabajan y estudian en el colegio?

---

- ¿Cuántos estudiantes hay entre 1º y 8º básico?

---

- ¿Cuántas mujeres y cuántos hombres hay en 1º y 2º básico?

---

3. Observa la imagen y completa el problema. Luego resuélvelo en tu cuaderno.



En una cafetería ofrecen una promoción. Si antes costaba  y ahora su precio es de , ¿cuánto menos cuesta la promoción?

### Trabajo colaborativo

4. Observa la imagen y crea un problema. Escríbelo en tu cuaderno.



Intercambia tu problema con un compañero o una compañera y pídele que lo resuelva en su cuaderno.

# Problemas multiplicativos

Exploro

Daniela y Claudio son los encargados de repartir la revista escolar de su colegio.



- ¿Qué datos necesitas conocer para responder la pregunta? Escríbelos.

---

---

---

---

- ¿Qué operación permite responder la pregunta? Escríbela y luego resuélvela.

○

=

- ¿Cuál es la respuesta a la pregunta? Escríbela.

---

---

---

---

Atención

- Puedes representar de manera pictórica la situación considerando un arreglo de 5 filas y 10 columnas.



## Aprendo

Para resolver un **problema de iteración de una medida** identificas la cantidad de grupos y la cantidad de elementos por grupo; luego, planteas una **multiplicación** para calcular el total de elementos.

### Ejemplo

Compré 3 *packs* de 4 yogures cada uno. ¿Cuántos yogures compré en total?

### ¿Cómo lo hago?

- 1 Comprende {
  - Cantidad de grupos: 3 *packs*.
  - Cantidad de elementos por grupo: 4 yogures.
  - Cantidad total de elementos:  yogures.
- 2 Planifica {
  - Estrategia:** Plantear una multiplicación.
- 3 Resuelve {
  - $3 \cdot 4 = 12$
- 4 Comprueba {
  - $12 : 4 = 3$

**Respuesta:** Compró 12 yogures en total.

### Atención

- Puedes representar el problema con un dibujo. Cada  representa un yogur y  representa un *pack*.



- Para comprobar el resultado, puedes utilizar la relación inversa entre la multiplicación y la división.

Para resolver un **problema de reparto equitativo** sabiendo la cantidad total de elementos y la cantidad de grupos, planteas una **división** para determinar la cantidad de elementos por grupo.

### Ahora hazlo tú...

Tengo 36 naranjas que debo repartir en cantidades iguales en 4 cajas. ¿Cuántas naranjas debo poner en cada caja?

- 1 Comprende {
  - Cantidad de grupos:  cajas.
  - Cantidad de elementos por grupo:  naranjas.
  - Cantidad total de elementos:  naranjas.

2 Planifica { Estrategia: Plantear una división.

3 Resuelve {  $36 : \square = \square$

4 Comprueba {  $\square \cdot 4 = \square$

Respuesta: En cada caja debo poner  $\square$  naranjas.

Para resolver un problema de agrupamiento por medida puedes plantear una división.

Ahora hazlo tú...

Tengo 42 huevos que debo guardar en bandejas de a 6. ¿Cuántas bandejas necesito para guardar todos los huevos?

1 Comprende { Cantidad de grupos:  $\square$  bandejas.  
Cantidad de elementos por grupo:  $\square$  huevos.  
Cantidad total de elementos:  $\square$  huevos.

2 Planifica { Estrategia: Plantear una división.

3 Resuelve {  $\square : \square = \square$

4 Comprueba {  $\square \cdot \square = \square$

Respuesta: Necesito  $\square$  bandejas.

- Si los 42 huevos se guardan en bandejas de a 7, ¿cuántas bandejas se necesitan para guardar todos los huevos?

## Practico

1. José, María y Tatiana tienen los siguientes lápices en sus estuches.



a. Haz un dibujo para representar la situación. Considera que cada  representa un lápiz.

b. Explica cómo podrías calcular cuántos lápices tienen entre los tres.

c. ¿Cuántos lápices tienen en total?

2. Resuelve los siguientes problemas en tu cuaderno.

a. Una costurera arregla 5 vestidos por día. ¿Cuántos vestidos arreglará desde el lunes hasta el sábado?

b. Para ordenar vasos en un mueble, María dispuso 4 filas con 8 vasos cada una. ¿Cuántos vasos ordenó María en total?

c. Maximiliano junta láminas para su álbum de fútbol. Él tiene 6 sobres con 10 láminas cada uno. ¿Cuántas láminas tiene en total?

3. Los estudiantes de la imagen desarrollan un trabajo en grupo. Cada uno debe responder 8 preguntas.



- a. Marca con un ☒ la pregunta que se puede responder con la información entregada.

- ☐ ¿Cuántos grupos desarrollan el trabajo?
- ☐ ¿Cuántas preguntas debe responder cada grupo?
- ☐ ¿Cuántos estudiantes tiene el curso?

- b. ¿Cómo puedes encontrar la solución de la pregunta elegida? Escribe la operación y resuélvela.

$$\boxed{\phantom{00}} \bigcirc \boxed{\phantom{00}} = \boxed{\phantom{00}}$$

- c. ¿Cuál sería la respuesta de la pregunta elegida? Escríbela.

---

---

4. Lee cada enunciado y escribe en tu cuaderno una pregunta que se pueda responder a partir de la información entregada. Luego resuelve la operación que permite responder cada pregunta.

- a. En la biblioteca hay 40 libros que se deben ordenar de forma equitativa en un estante con 5 repisas.
- b. La municipalidad de una comuna compró 45 contenedores de reciclaje y entregará 5 contenedores por sector.
- c. Andrea resuelve cada día 6 problemas matemáticos distintos. Tiene una libreta con 48 problemas diferentes por solucionar.

5. Observa la situación y crea una pregunta para un problema multiplicativo. Luego escribe la operación y responde la pregunta.



a. Pregunta:

¿\_\_\_\_\_?  
\_\_\_\_\_?

b. Operación:   $\times$   =

c. Respuesta:

\_\_\_\_\_

### Trabajo colaborativo

6. Observa la imagen y crea un problema. Escríbelo en tu cuaderno.



Intercambia tu problema con un compañero o una compañera y pídele que lo resuelva en su cuaderno.

### Pienso

**Cuaderno**  
Páginas 126 y 127.

- ¿Resolviste problemas aditivos y problemas multiplicativos? Remarca tu respuesta.

Sí, podría explicarlo.

Sí, pero tengo dudas.

No, necesito repasar más.

- ¿Cuál de las actividades te gustó más?, ¿por qué?

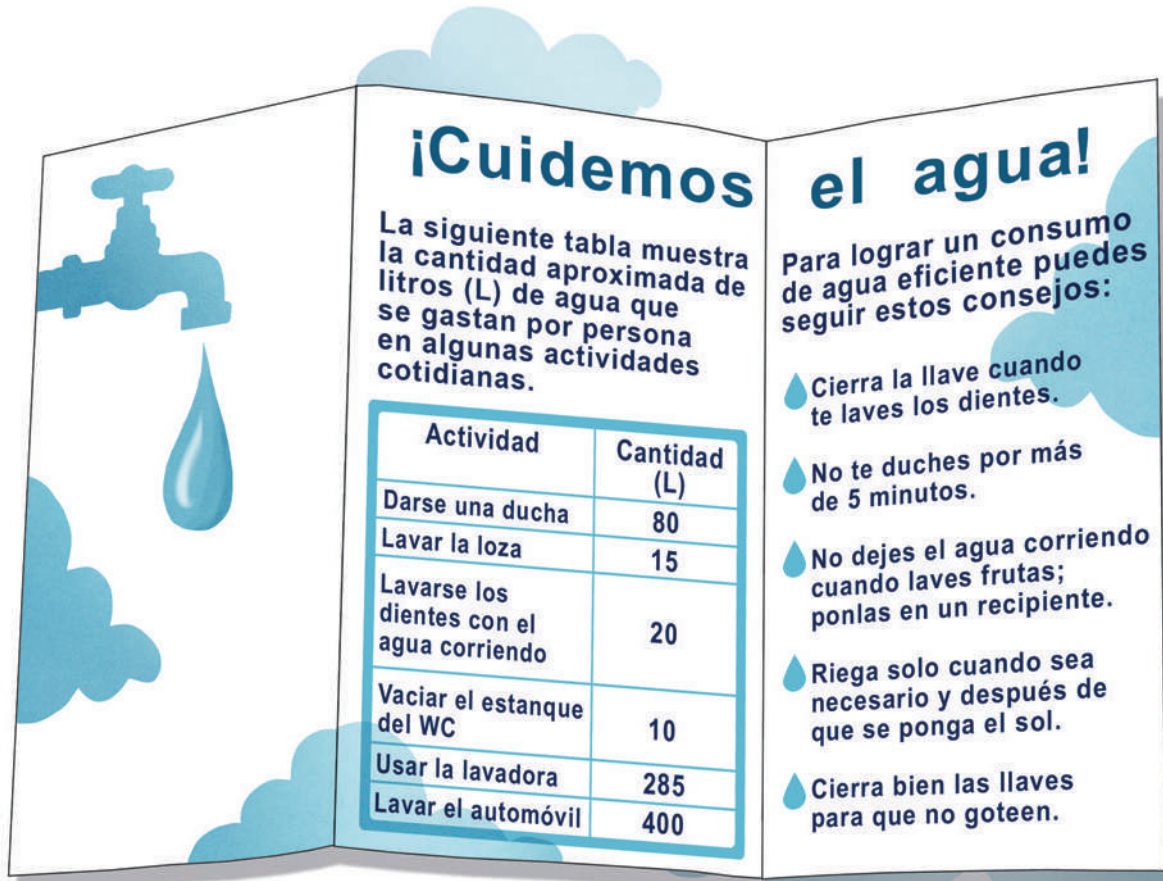
Me gustó más la actividad  porque \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.



## ¿Cómo voy?

**Observa y resuelve las siguientes actividades.**

En la casa de Camila dejaron un folleto con recomendaciones para un consumo responsable del agua.



Fuente: Superintendencia de Servicios Sanitarios

1. Resuelve los siguientes problemas.

- a. ¿Cuántos litros se gastan diariamente si se realizan todas las acciones que muestra la tabla?

[illegible]

Respuesta: \_\_\_\_\_

- b.** Si un día en una casa se vacía el estanque del baño 5 veces, ¿cuántos litros de agua se gastarán en total en el estanque del baño?

[illegible]

Respuesta: \_\_\_\_\_



2. Escribe y resuelve la operación que permite contestar cada pregunta. Luego responde.

a. ¿Cuánta más agua gasta una persona al lavar el automóvil que al usar la lavadora?

○  =

Respuesta: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

b. Si el agua que gastas en lavar la loza la vacías en 3 recipientes de igual capacidad, ¿cuántos litros de agua contendrá cada uno?

○  =

Respuesta: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3. Con la información de la tabla, crea un problema de cada tipo. Luego, escríbelo y resuélvelo.

a. Problema aditivo. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

b. Problema multiplicativo. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Mis logros

Con la ayuda de tu profesor o profesora, pinta el ○ de las actividades que resolviste correctamente. Luego revisa tu nivel de desempeño.

Problemas aditivos. 1a 2a 3a Problemas multiplicativos. 1b 2b 3b

|                       |                    |                 |            |
|-----------------------|--------------------|-----------------|------------|
| Nivel de<br>desempeño | 0 o 1              | 2 o 3           | 4 a 6      |
|                       | ¡Debo repasar más! | ¡Casi lo logro! | ¡Lo logré! |

## Activo mi mente

## 1. Lee.

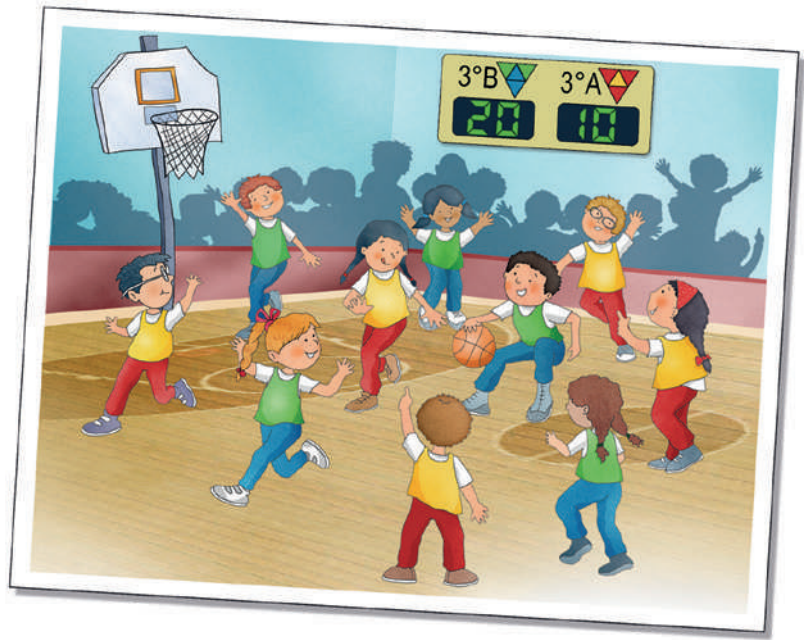
**Comienza la liga escolar de básquetbol**

Este fin de semana comenzó el campeonato escolar de básquetbol. El torneo partió con un cuadro de 10 equipos que lucharán por el título.

En la primera fecha del certamen, el equipo del 3° B venció al equipo del 3° A por 10 puntos más en la categoría infantil. La competencia seguirá hoy en el gimnasio de nuestro colegio con los partidos que restan de la fecha.

Al consultar a los jugadores por sus sensaciones en el partido, manifestaron estar muy felices de practicar un deporte que fomenta el trabajo en equipo, e compañerismo, la solidaridad y la generosidad entre ellos.

¡Vamos a animar a nuestros compañeros y compañeras en este nuevo desafío!



## 2. Responde.

a. ¿Por qué a los jugadores les gusta practicar básquetbol?

---



---

b. Completa cada afirmación con los siguientes conceptos.

el doble

la mitad

- El equipo del 3° A anotó \_\_\_\_\_ de puntos que el equipo del 3° B.
- El equipo del 3° B anotó \_\_\_\_\_ de puntos que el equipo del 3° A.

## Explico mi estrategia

**Analiza la siguiente situación y luego desarrolla las actividades.**

Los banderines de los equipos son los siguientes:

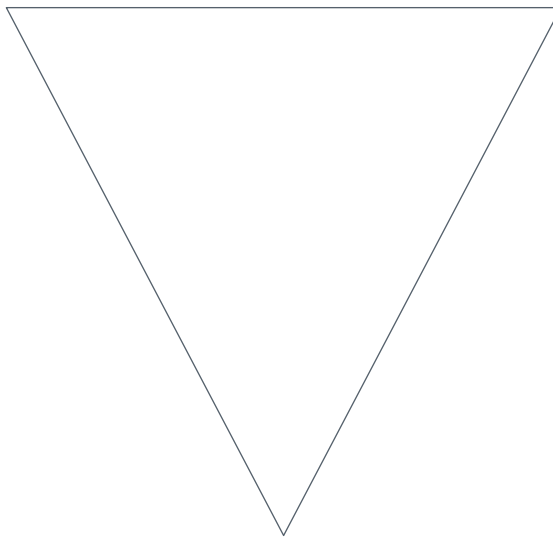


**1. Escribe la cantidad de partes de cada color que tienen los banderines.**

3° A ►  partes  y   de 4 partes en total.

3° B ►  partes  y   de 4 partes en total.

**2. El banderín del 3° C está dividido en 2 partes iguales. ¿Cómo podría ser su diseño? Dibújalo y explica tu estrategia.**



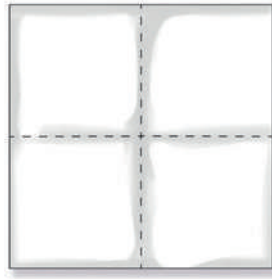
Explicación: \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

# Representación de fracciones

## Exploro

Consigue papel lustre y lápices de colores. Luego, sigue las instrucciones.

- Divide una hoja de papel lustre en 4 partes iguales. Guíate por el ejemplo.



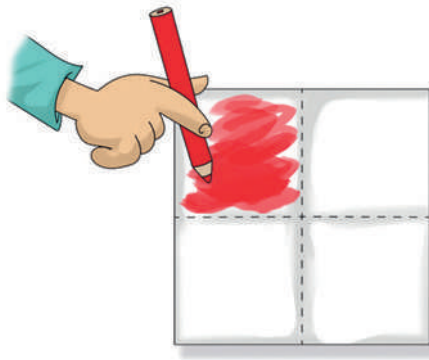
- ¿Cómo sabes que las partes son iguales?

---



---

- Pinta algunas de las 4 partes.



- ¿Cuántas partes pintaste? ▶ Pinté  partes de las 4.

---

- Repite los pasos anteriores dividiendo hojas de papel lustre en 2 o 3 partes iguales. Pinta algunas de esas partes y completa.

Pinté  partes de  en total.

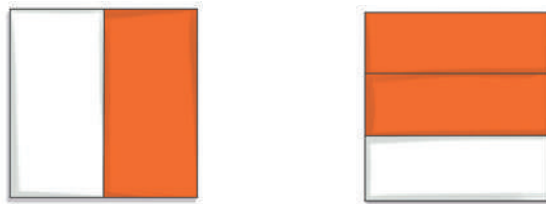
## Aprendo

Una **fracción** es un número que representa la cantidad de partes que se consideran de un todo que se ha dividido en una cantidad de partes iguales.

$$\text{Fracción} \left\{ \begin{array}{l} \text{Cantidad de partes consideradas del todo.} \\ \text{Cantidad de partes iguales en las que se dividió el todo.} \end{array} \right.$$

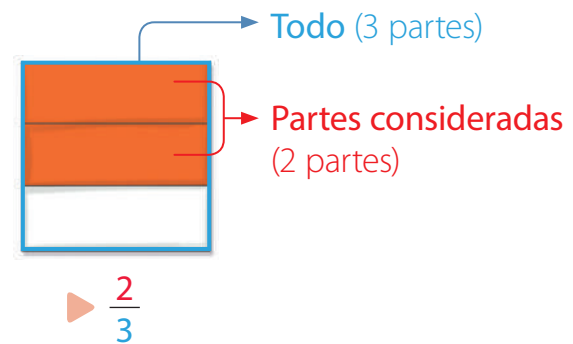
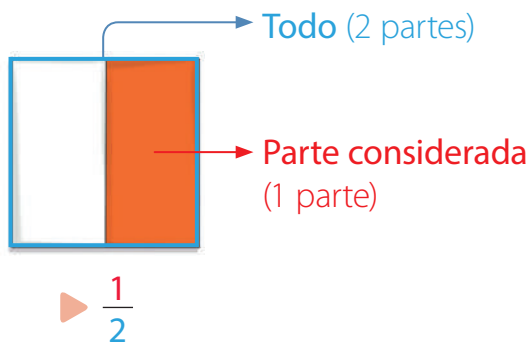
### Ejemplo

Escribe la fracción que representa las partes pintadas de cada hoja de papel lustre.



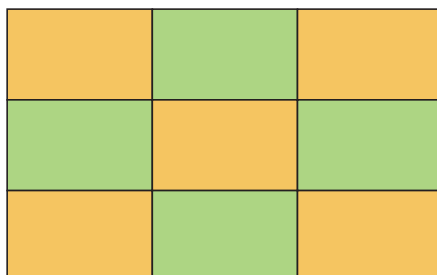
### ¿Cómo lo hago?

La hoja de papel lustre representa el todo y las partes consideradas del todo son las que están pintadas.

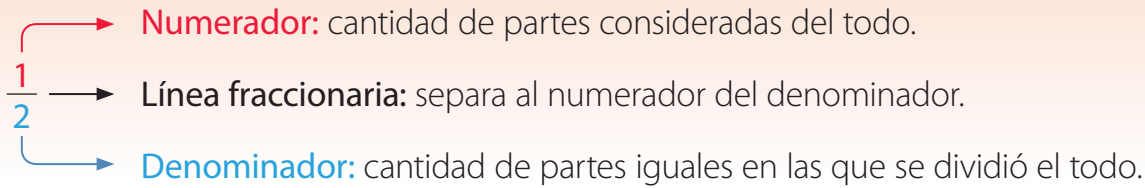


### Ahora hazlo tú...

Observa la figura dividida en partes iguales. Luego escribe las fracciones que representan las partes pintadas de cada color.



Los **términos de una fracción** son:



Para **leer** una fracción, debes considerar sus términos de la siguiente manera:

1º Lee el **numerador** de acuerdo al número.

2º Lee el **denominador** que, dependiendo del número, toma los siguientes nombres:

| Denominador | 2     | 3      | 4      | 5      | 6     | 7       | 8      | 9      | 10     |
|-------------|-------|--------|--------|--------|-------|---------|--------|--------|--------|
| Se lee      | Medio | Tercio | Cuarto | Quinto | Sexto | Séptimo | Octavo | Noveno | Décimo |

### Ejemplos

Al escribir cada fracción con palabras se tiene:

- a.  $\frac{2}{3}$  ▶ Dos tercios.      b.  $\frac{3}{4}$  ▶ Tres cuartos.      c.  $\frac{6}{8}$  ▶ Seis octavos.      d.  $\frac{1}{2}$  ▶ Un medio.

### Ejemplo

Encierra la fracción que corresponde a la descripción.

El denominador es el doble del numerador.

▶  $\frac{2}{5}$      $\frac{3}{6}$      $\frac{1}{4}$

### Ahora hazlo tú:

1 Calcula el doble del numerador de cada fracción.

$\frac{2}{5}$  ▶  $2 \cdot 2 = \square$        $\frac{3}{6}$  ▶  $2 \cdot 3 = \square$        $\frac{1}{4}$  ▶  $2 \cdot 1 = 2$

2 Compara los resultados con el denominador de cada fracción.

En la fracción  $\frac{3}{6}$  el doble del numerador es igual al denominador de la fracción.

Por lo tanto, debes responder así:  $\frac{2}{5}$      $\left(\frac{3}{6}\right)$      $\frac{1}{4}$



## Practico

1. Utiliza cartulina para dibujar y recortar las siguientes figuras.

Figura 1

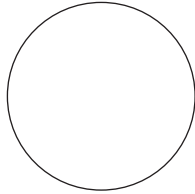
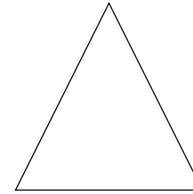


Figura 2



Figura 3



a. Dobra cada figura como se muestra. Considera que los dobleces las deben dividir en partes iguales.

Figura 1

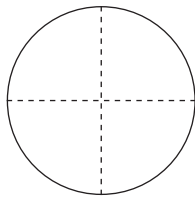


Figura 2

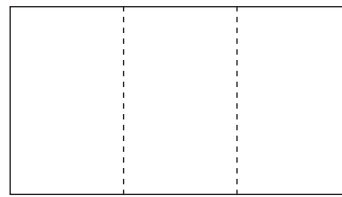
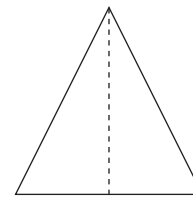


Figura 3



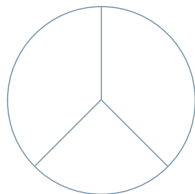
b. Completa la tabla para las figuras 2 y 3. En el caso de la figura 1 realízala en tu cuaderno.

| Figura                                                    | 2 |   |   |
|-----------------------------------------------------------|---|---|---|
| Cantidad de partes pintadas                               | 1 | 2 | 3 |
| Fracción que representa las partes pintadas de la figura. |   |   |   |

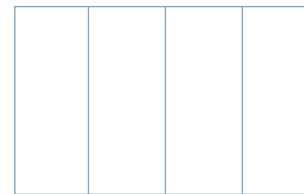
| Figura                                                    | 3 |   |
|-----------------------------------------------------------|---|---|
| Cantidad de partes pintadas                               | 1 | 2 |
| Fracción que representa las partes pintadas de la figura. |   |   |

2. Pinta la fracción del entero indicada en cada caso.

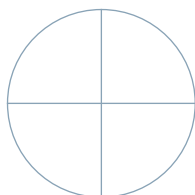
a.  $\frac{2}{3}$  ►



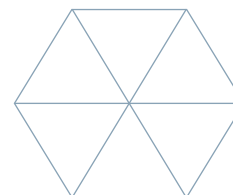
c.  $\frac{3}{4}$  ►



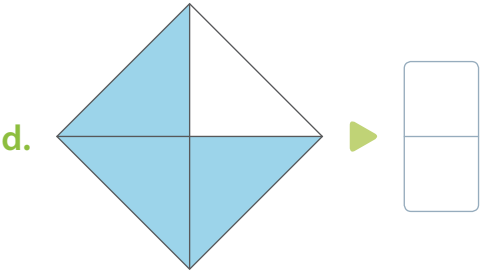
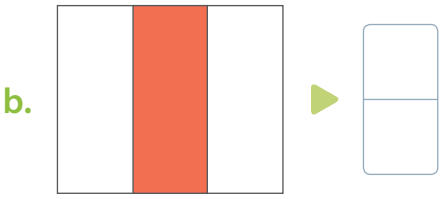
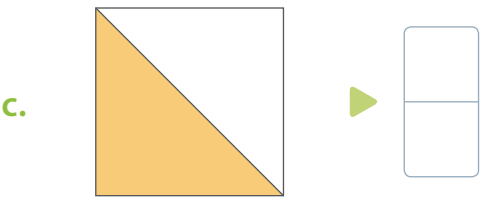
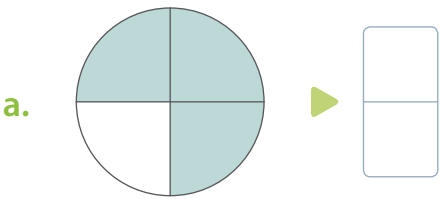
b.  $\frac{1}{4}$  ►



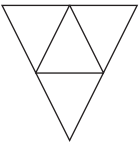
d.  $\frac{1}{6}$  ►



3. Escribe la fracción que representa la parte pintada en cada caso.



4. Completa la tabla.

|    | Representación                                                                      | Numerador | Denominador | Fracción      |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-------------|---------------|
| a. |   | 3         | 4           |               |
| b. |  |           | 2           |               |
| c. |  | 2         |             | $\frac{2}{3}$ |

5. Escribe la fracción que cumple con cada descripción.

a.

El numerador es el doble de 3 y el denominador es el doble del numerador

→

b.

El numerador es 1 y el denominador tiene 5 unidades más que el numerador.

→

$$\frac{2}{2} = 1$$

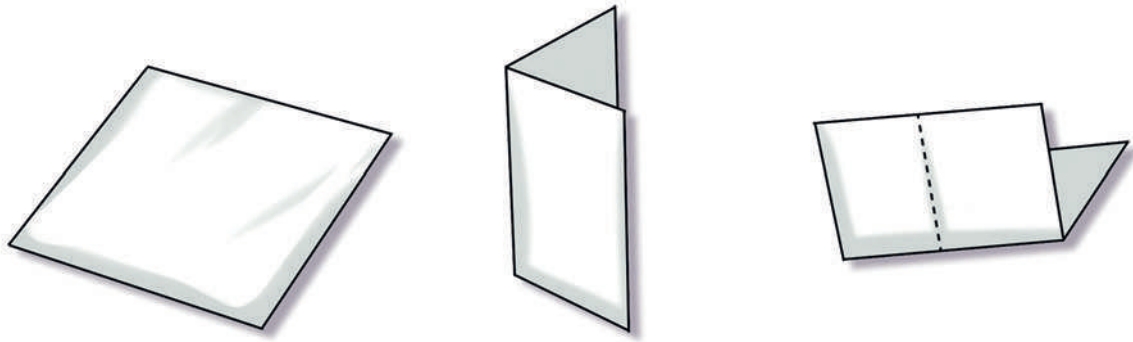
d.  $\frac{4}{5}$   \_\_\_\_\_

# Comparación de fracciones

## Exploro

Junto con tres compañeros o compañeras, reúnan papel lustre y lápices de colores. Luego sigan las instrucciones.

- Cada integrante divide una hoja de papel lustre en cuatro partes iguales haciendo dobleces como se muestra en la figura.



- Organícense de modo que cada integrante pinte las partes de su hoja de papel lustre y represente una de las siguientes fracciones:

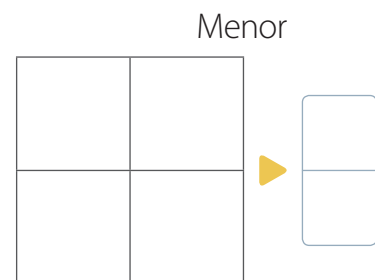
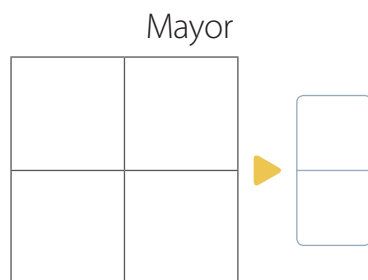
Integrante 1 ►  $\frac{1}{4}$

Integrante 3 ►  $\frac{3}{4}$

Integrante 2 ►  $\frac{2}{4}$

Integrante 4 ►  $\frac{4}{4}$

- Compara tu hoja de papel lustre con las de tus compañeros y compañeras.
- ¿Cuál es la fracción que representa la **mayor** parte de la hoja de papel lustre?, ¿cuál representa la **menor** parte de la hoja de papel lustre? Representálas.



## Aprendo

Al **comparar** dos fracciones de igual denominador:

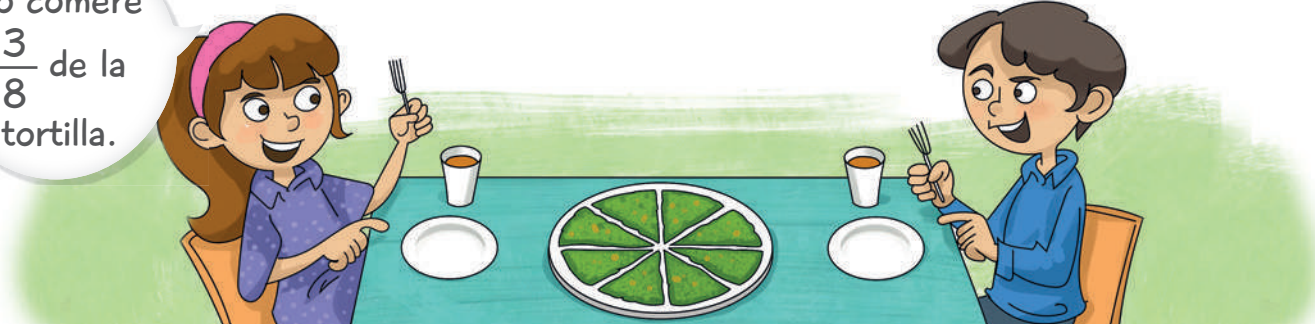
- Son **iguales** ( $=$ ) si tienen igual numerador.
- Es **mayor** ( $>$ ) la de mayor numerador.
- Es **menor** ( $<$ ) la de menor numerador.

### Ejemplo

Observa la situación.

Yo comeré  
 $\frac{3}{8}$  de la  
tortilla.

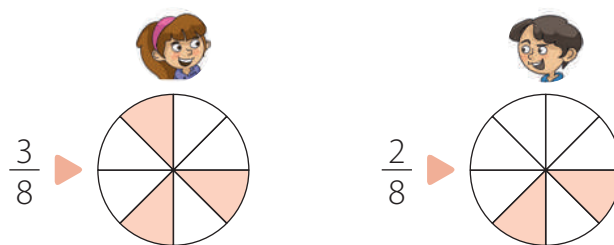
Como yo comeré  
 $\frac{2}{8}$  de la tortilla,  
comeré más  
que tú.



¿Es correcto lo que dice el niño?

### ¿Cómo lo hago?

- 1 Representa las fracciones de tortilla que comerá cada uno.



- 2 Compara las representaciones.

La representación que tiene más partes pintadas es mayor.

- 3 Compara las fracciones.

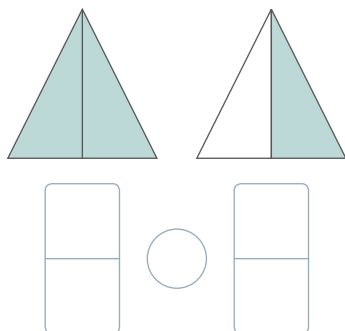
La fracción que tiene el numerador mayor es la mayor.

A partir de ambas representaciones, compruebas que  $\frac{3}{8}$  es mayor que  $\frac{2}{8}$  ( $\frac{3}{8} > \frac{2}{8}$ ). Por lo tanto, lo que dice el niño no es correcto.

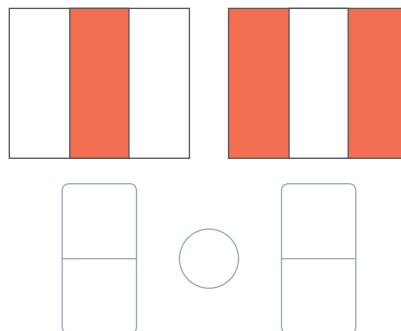
## Practico

1. Escribe la fracción de la parte pintada en cada caso. Luego completa con  $>$  o  $<$  según corresponda.

a.

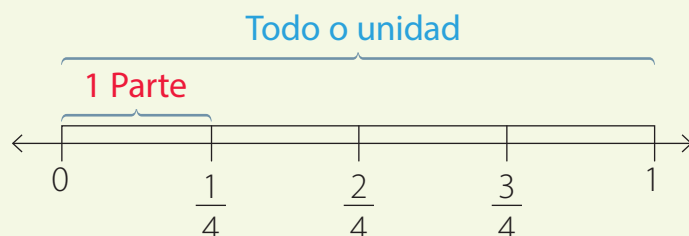


b.



2. Analiza la siguiente información.

Una fracción se puede representar en la recta numérica. Por ejemplo, para representar la fracción  $\frac{1}{4}$ , la unidad se divide en 4 partes iguales y se considera una de ellas.



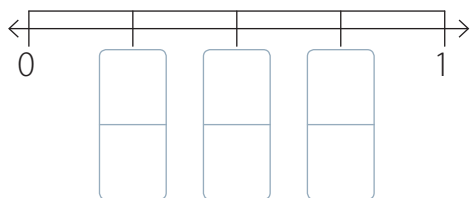
### Atención

En la recta numérica,  $\frac{1}{4}$  es menor que  $\frac{2}{4}$ , ya que considera menos partes de la unidad.

Representa las siguientes fracciones en la recta numérica y luego completa con  $>$  o  $<$  según corresponda.

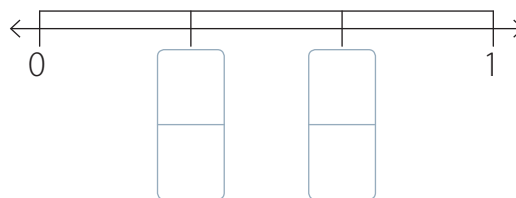
a.

$$\frac{3}{4} \bigcirc \frac{2}{4}$$



b.

$$\frac{1}{3} \bigcirc \frac{2}{3}$$



3. Escribe  $>$  o  $<$  según corresponda.

a.

$$\frac{1}{4} \bigcirc \frac{3}{4}$$

b.

$$\frac{2}{3} \bigcirc \frac{1}{3}$$

c.

$$\frac{1}{5} \bigcirc \frac{4}{5}$$



4. Escribe una fracción con igual denominador que la fracción dada y que cumpla la desigualdad.

a.  $\frac{3}{8} < \frac{\boxed{\phantom{000}}}{\boxed{\phantom{000}}}$

b.  $\frac{2}{2} > \frac{\boxed{\phantom{000}}}{\boxed{\phantom{000}}}$

5. Ordena en tu cuaderno de menor a mayor y de mayor a menor los siguientes grupos de fracciones.

a.  $\frac{2}{5}, \frac{3}{5}, \frac{1}{5}, \frac{5}{5}$ .

b.  $\frac{2}{4}, \frac{4}{4}, \frac{1}{4}, \frac{3}{4}$ .

#### Atención

Para **ordenar** de menor a mayor o de mayor a menor un grupo de fracciones con igual denominador, debes comparar sus numeradores.

6. Completa cada orden con una fracción que lo cumpla.

a.  $\frac{1}{6} < \frac{3}{6} < \frac{4}{6} < \frac{\boxed{\phantom{000}}}{\boxed{\phantom{000}}}$

b.  $\frac{6}{7} > \frac{\boxed{\phantom{000}}}{\boxed{\phantom{000}}} > \frac{4}{7} > \frac{3}{7}$

7. Resuelve en tu cuaderno los siguientes problemas.

a. Juan y Daniel compraron una barra de cereal y la dividieron en 4 partes iguales. Si Juan comió  $\frac{1}{4}$  de la barra de cereal y Daniel  $\frac{2}{4}$ , ¿quién comió más?

b. Del libro que deben leer para este mes, Daniela leyó  $\frac{1}{3}$  y Pedro,  $\frac{2}{3}$ . ¿Quién leyó más? Explica cómo lo supiste.

---



---



Cuaderno  
Páginas 132 a la 135.

#### Pienso

- Pinta la carita correspondiente según tus aprendizajes.

Comparé fracciones con igual denominador.



Ordené fracciones con igual denominador.



Confié en mis capacidades al aprender estos contenidos.



Expresé y escuché las ideas de forma respetuosa.



▶ Siempre



▶ Algunas veces



▶ Nunca

# ¿Cómo voy?

Observa y resuelve las siguientes actividades.

Elisa busca una receta para cocinar a sus nietos.

## "Croquetas de garbanzos"

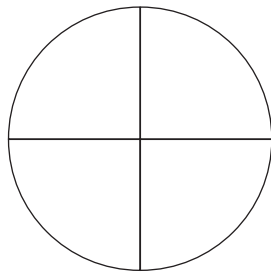
### Ingredientes

- $\frac{1}{4}$  taza de arvejas cocidas.
- $\frac{2}{4}$  taza de limón.
- $\frac{1}{3}$  taza de hojas de cilantro.
- $\frac{1}{3}$  taza de ricota.
- $\frac{1}{3}$  taza de harina de trigo.
- $\frac{2}{4}$  taza de yogur.
- 2 taza de garbanzos cocidos.
- 2 cucharadas de aceite de oliva.
- Sal y pimienta.

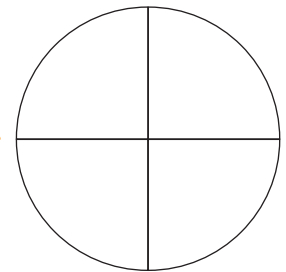


1. Representa la cantidad de cada ingrediente pintando las partes que correspondan.

a.



b.



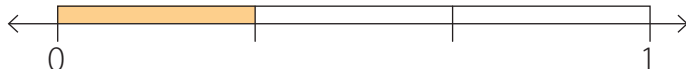
2. Escribe el nombre del ingrediente cuya cantidad se representó en cada caso.

a.



\_\_\_\_\_

b.



\_\_\_\_\_



## Activo mi mente

## 1. Lee.

## ¡Vamos a jugar!

En la revista del colegio, Karina y Hugo son los encargados de la sección de entretenimiento. Uno de los juegos que propusieron consiste en observar una imagen y seguir las pistas planteadas para descubrir un enigma.

¡Motívate a jugar y así revelar el misterio!



## 2. Responde.

a. ¿Qué juegos se pueden encontrar en la sección de entretenimiento de algunos medios escritos?

---



---



---

b. ¿Descubriste quién se comió las galletas? Enciérralo.



## Explico mi estrategia

**Analiza la siguiente situación y luego desarrolla las actividades.**

Un lector organizó a los personajes que están dentro de la casa en la siguiente cuadrícula.

|          | Columna 1<br>▼                                                                    | Columna 2<br>▼                                                                     | Columna 3<br>▼                                                                      |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| Fila 1 ► |  |  |  |
| Fila 2 ► |  |  |  |

1. ¿En qué **columna** y en qué **fila** se ubica el personaje que está debajo de Andrés?  
Completa y explica tu estrategia.

Columna  y fila

Explicación: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### Pienso

- ¿Qué contenidos usaste para desarrollar tu estrategia?

\_\_\_\_\_

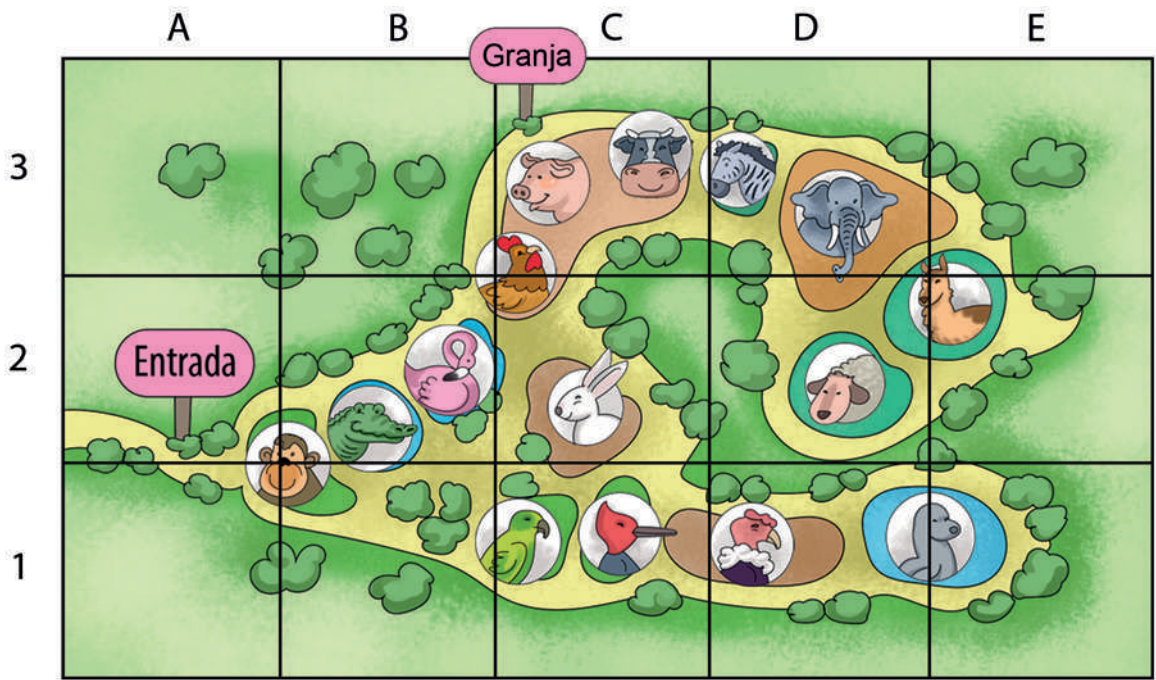
- Compara tu estrategia con la de un compañero o de una compañera. ¿En qué se asemejan y en qué se diferencian?

\_\_\_\_\_

# Ubicación en un mapa y en una cuadrícula

## Exploro

Patricia y Miguel visitan el zoológico y a la entrada les entregan un folleto con la ubicación de los diversos animales.



- Considerando las letras y números que rodean la cuadrícula. Marca con un ☒ la afirmación correcta respecto de la ubicación de .

☐ Se ubica en la columna E y en la fila 1.      ☐ Se ubica en la columna D y en la fila 1.

- En relación con las letras y números que rodean la cuadrícula, completa la descripción de la ubicación del .

Se ubica en la columna  y en la fila .

- Patricia y Miguel están en la entrada y quieren llegar a la granja del zoológico. Completa las indicaciones que deben seguir.

Desde la entrada avanza 1 cuadrado  $\uparrow$  y  cuadrados hacia  $\rightarrow$ .

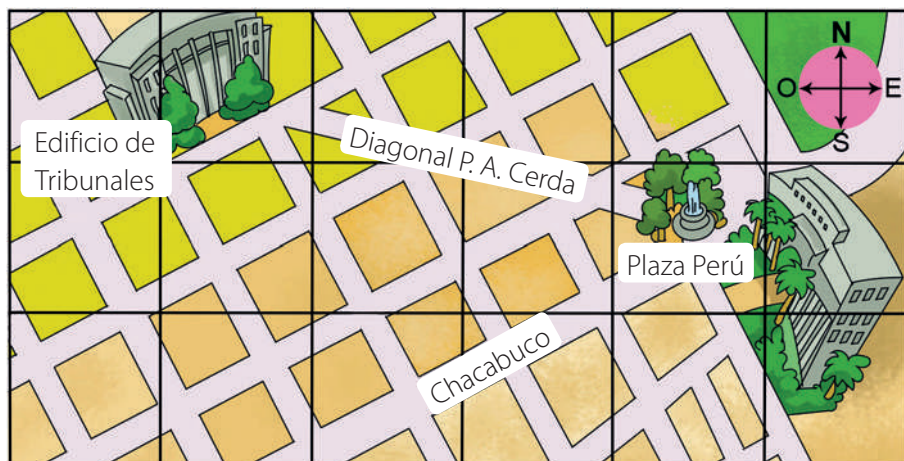


## Aprendo

Cuando describes la ubicación de algo o alguien en una **cuadrícula**, puedes utilizar un **punto de referencia** y contar los cuadrados que hay que desplazarse desde un punto a otro.

### Ejemplo

Adriana y Rodrigo ubicaron una cuadrícula en el plano que muestra una parte del centro de Concepción.



### Atención

Antes de describir la ubicación de un objeto o persona en una cuadrícula, debes identificar el **punto de referencia**.

Describe la ubicación de la Plaza Perú respecto del Edificio de Tribunales en la cuadrícula.

### ¿Cómo lo hago?

El punto de referencia es el **Edificio de Tribunales**, ya que la ubicación de la **Plaza Perú** se describirá en relación con su posición.

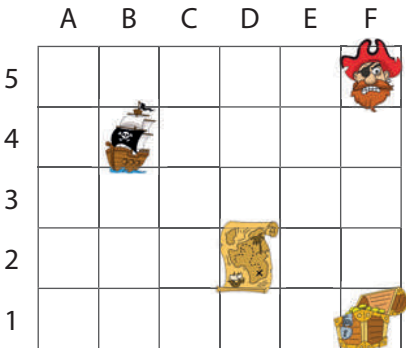


La Plaza Perú está ubicada **3 cuadrados** hacia el **este (E)** y **1 cuadrado** hacia el **sur (S)** del **Edificio de Tribunales**.

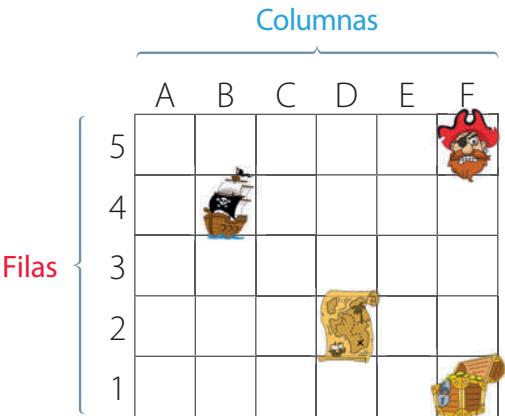
También puedes utilizar **coordenadas** para describir la ubicación de algo o alguien en una cuadrícula. Para ello, debes nombrar primero la **letra** correspondiente a la columna donde se ubica el objeto y luego el **número** de la fila en la que se encuentra.

**Ejemplo**

Observa la cuadrícula y escribe las coordenadas de la ubicación del tesoro.



¿Cómo lo hago?



El tesoro se ubica en la **columna** con la **letra F** y en la **fila** con el **número 1**.

Por lo tanto, sus **coordenadas** son **F1**.

**Ahora hazlo tú...**

- Describe la ubicación del tesoro respecto de un punto de referencia. Márcalo con un .

Punto de referencia     

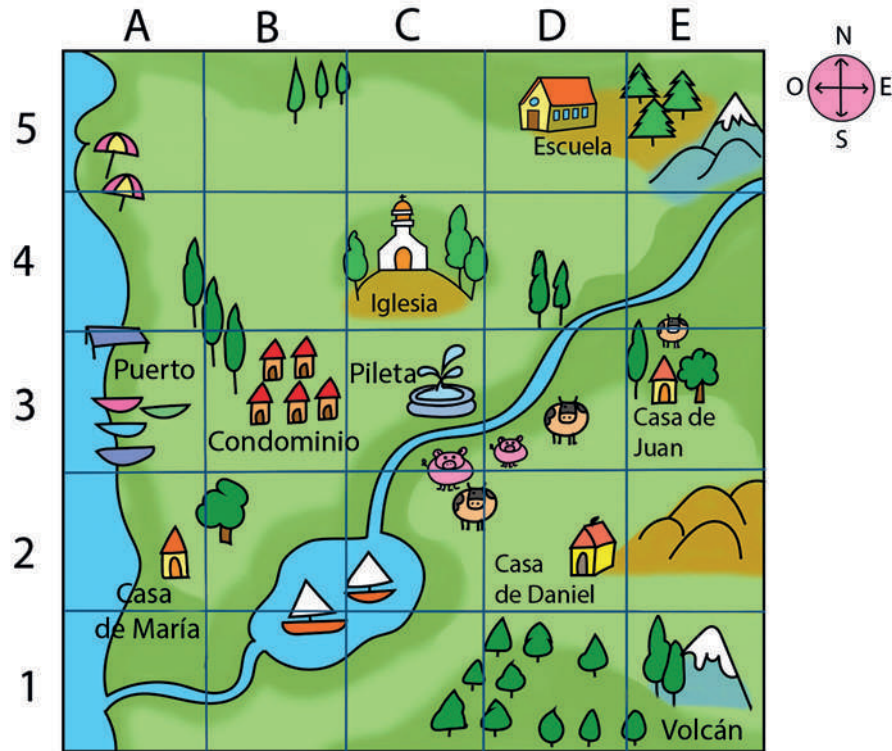
El tesoro está ubicado  cuadrados abajo (↓) del \_\_\_\_\_ y   
  cuadrados hacia la \_\_\_\_\_ (→) del observador.

- Completa con las coordenadas de cada objeto.

## Practico

- En un folleto turístico aparece el mapa de un pueblo. Completa la ubicación de cada lugar del pueblo representado.



a. La casa de Juan se ubica  cuadrados al norte (N) del volcán.

b. La pileta se ubica 2 cuadrados al \_\_\_\_\_ y  cuadrado al oeste (O) de la escuela.

c. La iglesia está ubicada  cuadrados al este (E) y 2 cuadrados al \_\_\_\_\_ de la casa de María.

- Observa la cuadrícula de la actividad 1 y escribe las coordenadas de la ubicación de cada lugar.

a. Escuela ►

d. Condominio ►

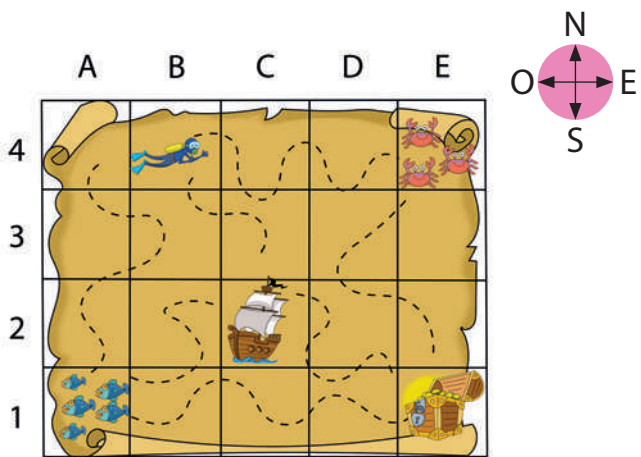
b. Volcán ►

e. Puerto ►

c. Iglesia ►

f. Pileta ►

3. Describe la ubicación del tesoro respecto de un punto de referencia.



a. Elige un punto de referencia. Márcalo con un ✓.



b. Escribe la descripción.

---

---

---

4. Dibuja los siguientes objetos en las coordenadas que se indican.

|   | A | B | C | D | E | F |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 4 |   |   |   |   |   |   |
| 3 |   |   |   |   |   |   |
| 2 |   |   |   |   |   |   |
| 1 |   |   |   |   |   |   |

a.  ► B3

b.  ► C4

c.  ► E1

d.  ► A2

En la cuadrícula considera:

Arriba  
↑  
Izquierda ← → Derecha  
↓  
Abajo

5. En la cuadrícula de la actividad 4 dibuja los siguientes objetos.

- a. Un semáforo que se encuentre 3 cuadrados hacia arriba (↑) del árbol y 2 cuadrados hacia la izquierda (←).
- b. Un automóvil que se encuentre 1 cuadrado hacia abajo (↓) de la casa y 4 cuadrados hacia la derecha (→).

6. Si en la cuadrícula de la actividad 4 te ubicas en el paradero y realizas el siguiente recorrido:



¿A qué lugar llegarás? ► \_\_\_\_\_

## Trabajo colaborativo

### 7. Junto con cinco compañeros o compañeras, sigan las instrucciones.

- Cada uno elige un bote.
- Representen con flechas el trayecto que sigue su bote para llegar al muelle. Dibujen las flechas del mismo color que el bote.

#### Trayecto



3 E, 2 S, 1 E, 1 N, 3 O



2 S, 4 O, 2 S, 1 E, 2 O



2 E, 2 S, 2 O, 1 N, 2 O



1 E, 3 N, 1 O, 2 S, 2 O

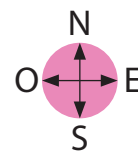


3 N, 4 O, 2 S, 1 O, 1 S



2 O, 2 N, 1 E, 2 N, 2 O

|   | A          | B | C | D | E | F |
|---|------------|---|---|---|---|---|
| 5 |            |   |   |   |   |   |
| 4 |            |   |   |   |   |   |
| 3 |            |   |   |   |   |   |
| 2 | Muelle<br> |   |   |   |   |   |
| 1 |            |   |   |   |   |   |



¿Qué bote llegó al muelle?, ¿por qué?



Cuaderno  
Páginas 136 a la 139.

### Pienso

- Escribe alguna situación cotidiana que puedas relacionar con la ubicación en cuadrículas.

\_\_\_\_\_

- ¿Cómo crees que fue tu participación en la actividad grupal? Marca con un .



Escuché a mis compañeros y compañeras.



Respeté el turno de cada jugador.



Otra. ¿Cuál?

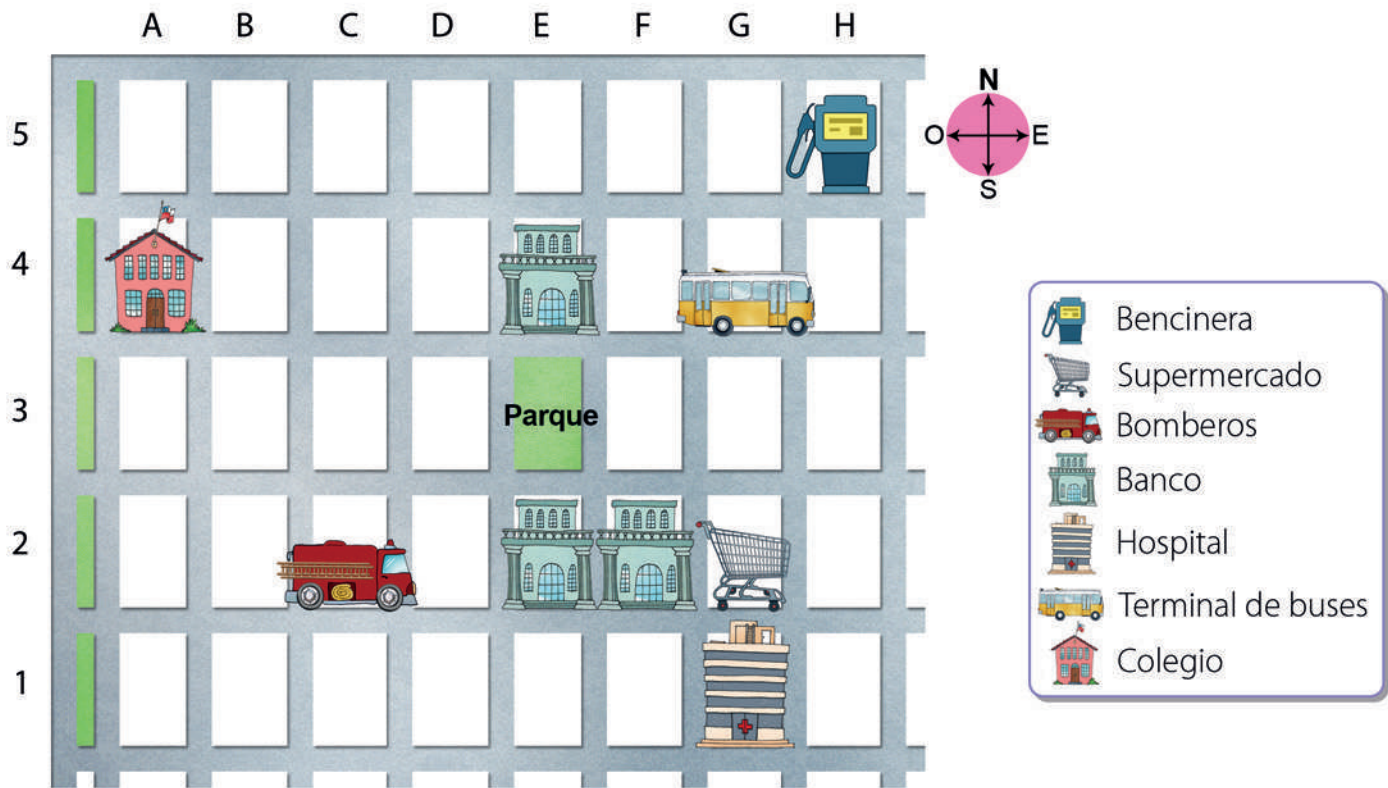
\_\_\_\_\_



# ¿Cómo voy?

Observa y resuelve las siguientes actividades.

Este es el plano de una localidad en el que se representan algunos lugares.



1. Describe la ubicación del colegio respecto a cada punto de referencia.

a.




---



---



---

b.




---



---



---

2. Escribe las coordenadas de los siguientes lugares representados en el plano.

a.



b.



3. Anota el nombre del lugar ubicado en estas coordenadas.

a.

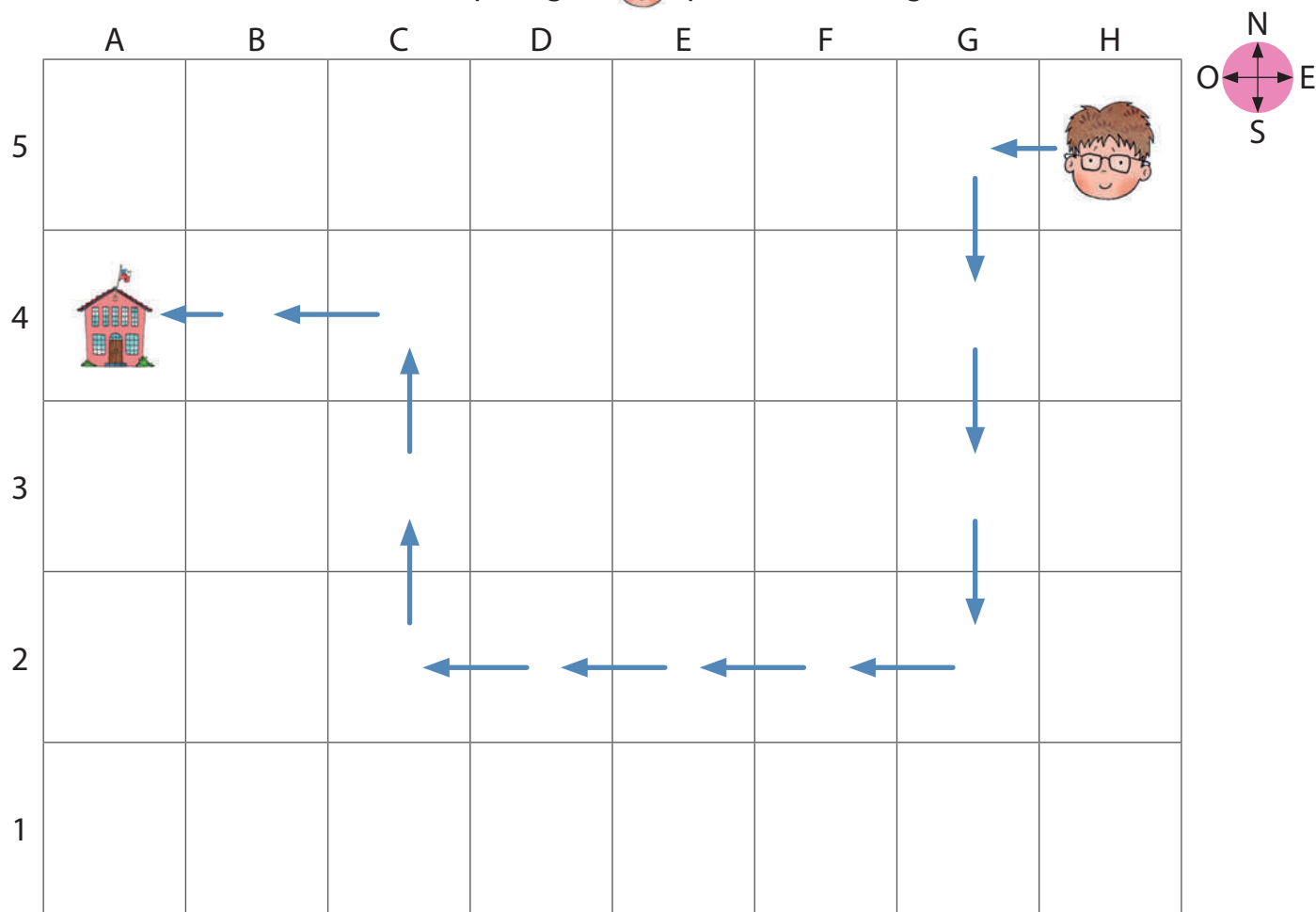
F2

b.

G4



4. Describe en tu cuaderno la ruta que sigue  para ir a su colegio.



5. En el plano de la página anterior dibuja un árbol que se encuentre 4 cuadrados hacia el oeste (O) y 2 cuadrados al norte (N) del hospital.

Mis logros

Con la ayuda de tu profesor o profesora, pinta el ☐ de las actividades que resolviste correctamente. Luego revisa tu nivel de desempeño.

Ubicación de objetos en cuadrículas.

1a 1b 2a 2b 3a 3b 4 5

Nivel de  
desempeño

0 a 2 

¡Debo repasar más!

3 o 4 

¡Casi lo logro!

5 a 8 

¡Lo logré!

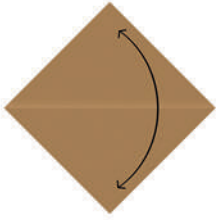
## Activo mi mente

## 1. Lee.

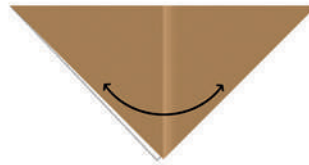
## ¡A practicar origami!

Sigue las instrucciones para formar un perro con una hoja de papel lustre.

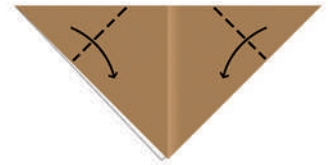
- 1 Dobra por la mitad la hoja de papel.



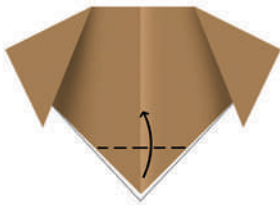
- 2 Vuelve a doblar por la mitad.



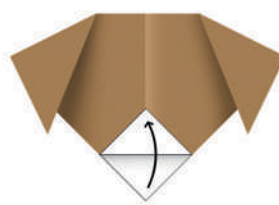
- 3 Dobra en la línea de puntos.



- 4 Dobra hacia arriba.



- 5 Dobra en la línea de puntos.



- 6 Dibuja la cara ¡y listo!



## 2. Responde.

- a. Si las instrucciones no tuviesen imágenes, ¿podrías armar la figura?, ¿por qué?

---



---



---



---

- b. Completa con la cantidad de lados que tienen las figuras que representan las siguientes partes del perro que armaste.

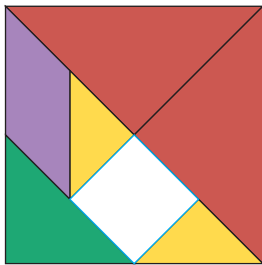
• Orejas ►  lados.

• Hocico ►  lados.

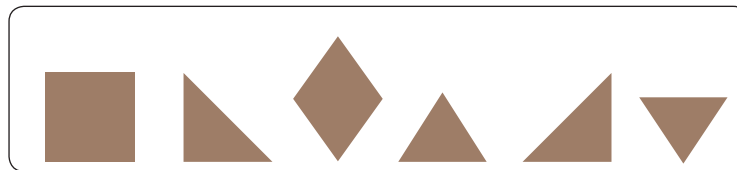
## Explico mi estrategia

**Analiza la siguiente situación y luego desarrolla las actividades.**

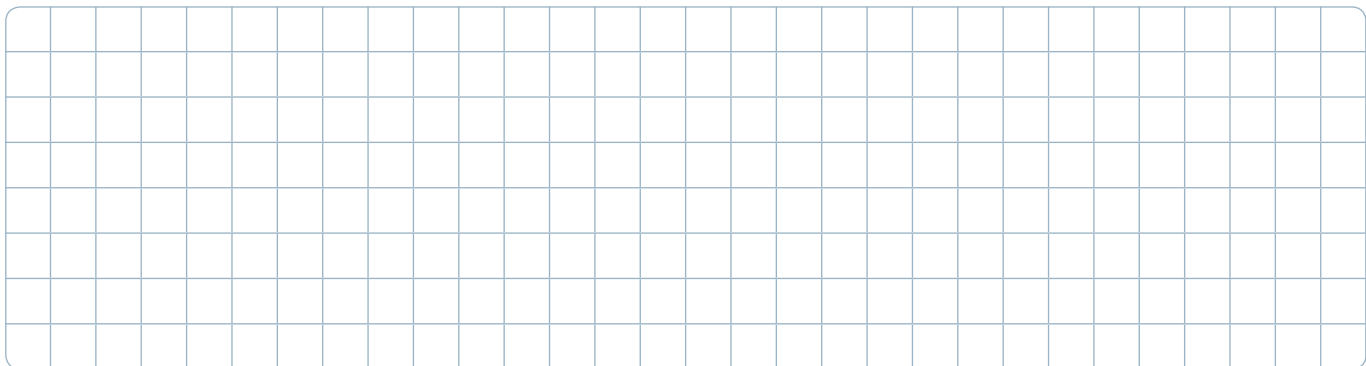
Rocío organizó algunas piezas de un tangrama, como se muestra. Notó que le faltan 2 piezas para armarlo.



Piezas



1. Observa las piezas de forma triangular y compara sus esquinas con las del cuadrado formado en el tangrama. Encierra aquellas piezas en las que una de sus esquinas coincide con las esquinas del cuadrado.
2. Una estudiante copió las piezas en un papel y las recortó. Luego tomó de a dos figuras y verificó si calzaban en el espacio disponible en el tangrama. ¿Qué estrategia habrías aplicado tú? Explica.



### Pienso

- ¿Qué contenidos usaste para desarrollar tu estrategia?

---

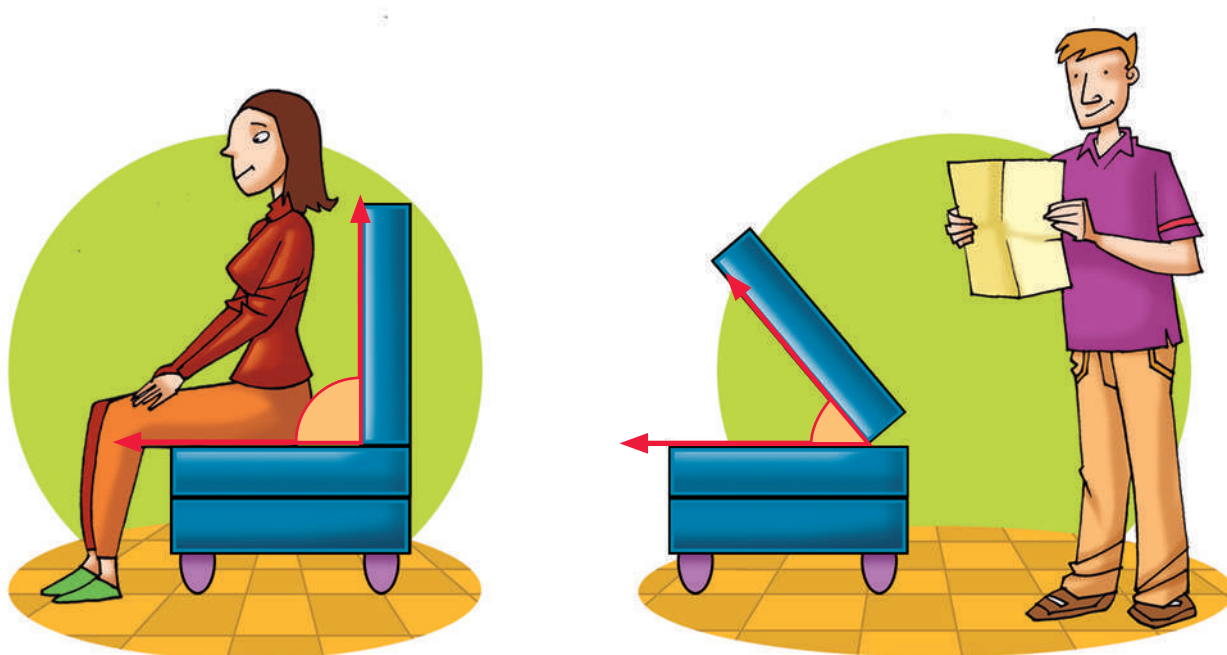
- Compara tu estrategia con la de un compañero o una compañera. ¿En qué se asemejan y en qué se diferencian?

---

# Ángulos

## Exploro

Ana y Roberto leyeron las instrucciones para armar un mueble que compraron.



- ¿Qué se marcó en cada imagen? Explica.

---

---

---

---

- ¿En qué se diferencia lo marcado en un dibujo con lo marcado en el otro? Explica.

---

---

---

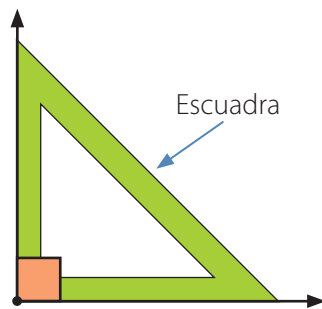
---

## Aprendo

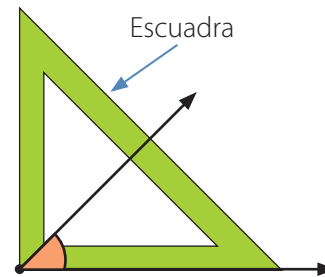
Los **ángulos** pueden diferenciarse por su abertura, es decir, por su **medida**. Las medidas se consideran en sentido contrario al movimiento de los punteros del reloj. La unidad de medida es el grado sexagesimal y su símbolo corresponde a  $^{\circ}$ .

### Considera los siguientes referentes:

Mide exactamente  $90^{\circ}$ .

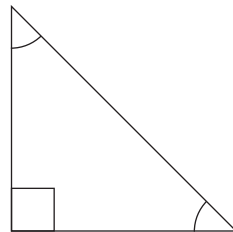


Mide menos que un ángulo de  $90^{\circ}$ .



### Ejemplo

Pinta los ángulos del triángulo según las claves.

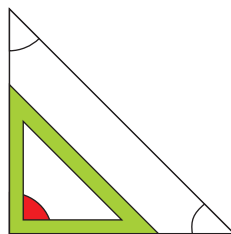


► Ángulos de  $90^{\circ}$ .

► Ángulos menores que  $90^{\circ}$ .

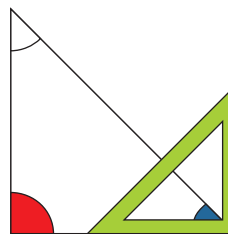
### ¿Cómo lo hago?

Puedes utilizar una escuadra y hacer coincidir su ángulo de  $90^{\circ}$  con cada ángulo del triángulo.



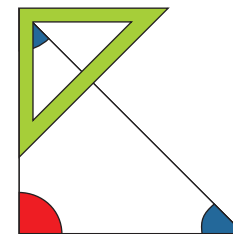
1

Este ángulo mide  $90^{\circ}$ , ya que coincide con el de la escuadra.



2

Este ángulo mide menos de  $90^{\circ}$ .

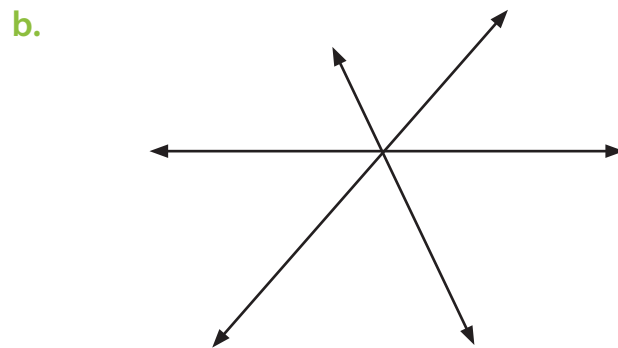
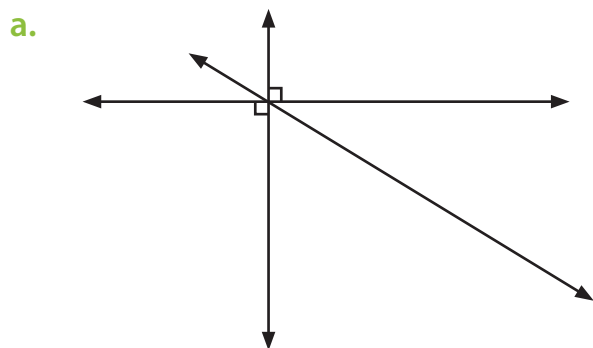
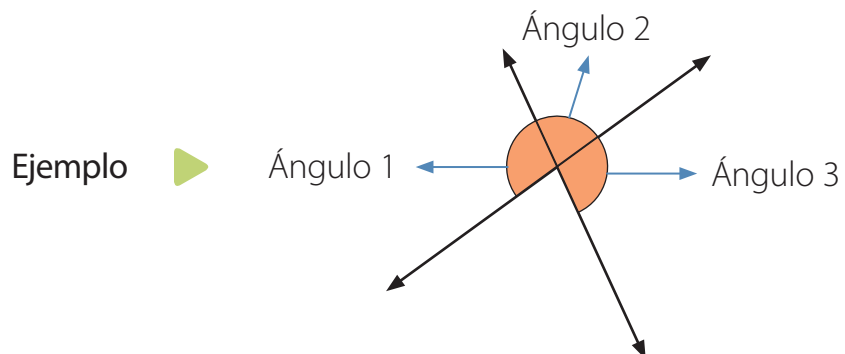


3

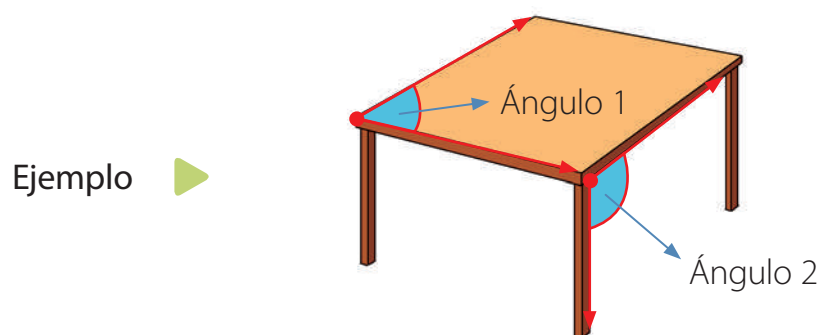
El tercer ángulo también mide menos de  $90^{\circ}$ .

## Practico

1. Marca tres ángulos en cada caso. Guíate por el ejemplo.



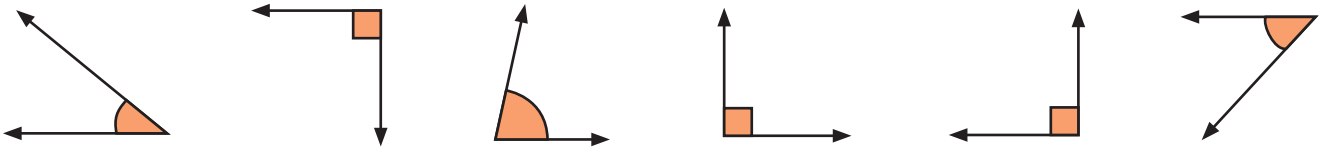
2. Remarca dos ángulos en cada imagen. Guíate por el ejemplo.



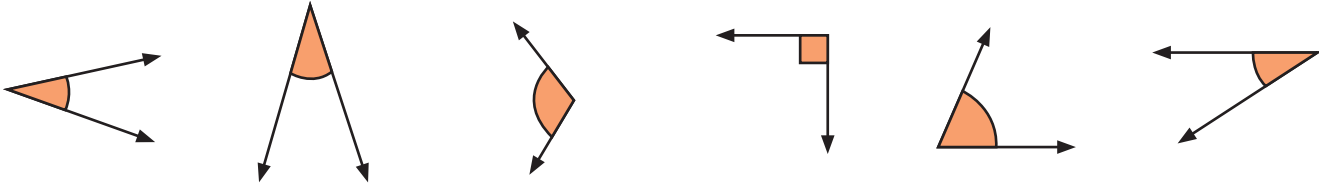


3. Encierra los ángulos que se indican en cada caso.

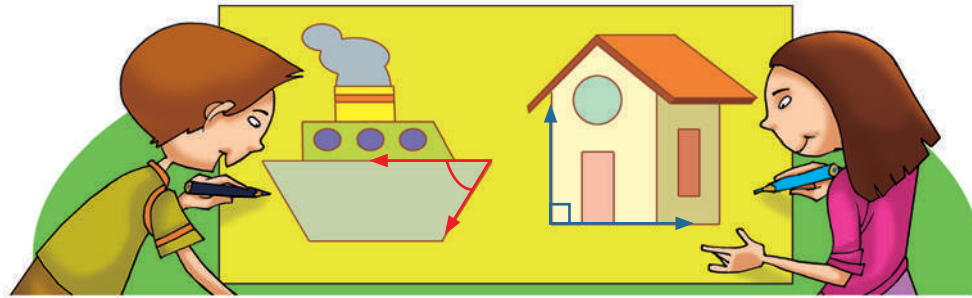
a. Ángulos que miden  $90^\circ$ .



b. Ángulos que miden menos de  $90^\circ$ .



4. Observa el ángulo marcado por cada estudiante y luego completa.



a. El ángulo marcado por  mide .

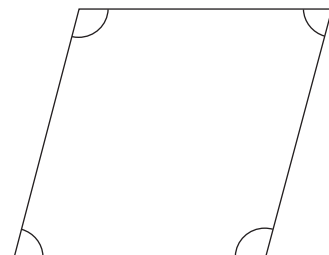
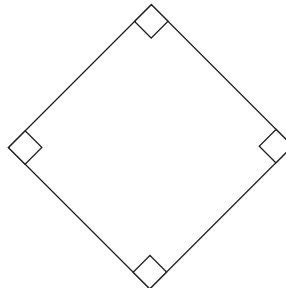
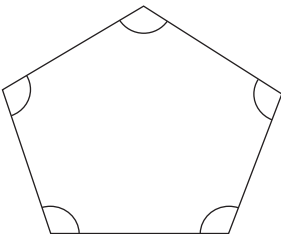
b. El ángulo marcado por  mide \_\_\_\_\_ de .

5. Pinta los ángulos de las figuras 2D según las claves.

 ► Ángulos que miden  $90^\circ$ .

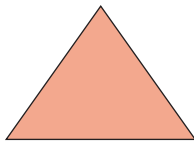
 ► Ángulos que miden menos de  $90^\circ$ .

 ► Ángulos que miden más de  $90^\circ$ .

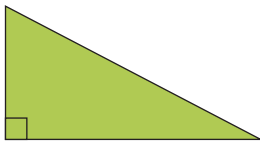


6. Observa los triángulos y luego responde.

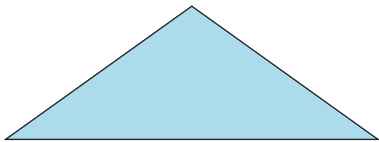
Triángulo 1



Triángulo 2



Triángulo 3



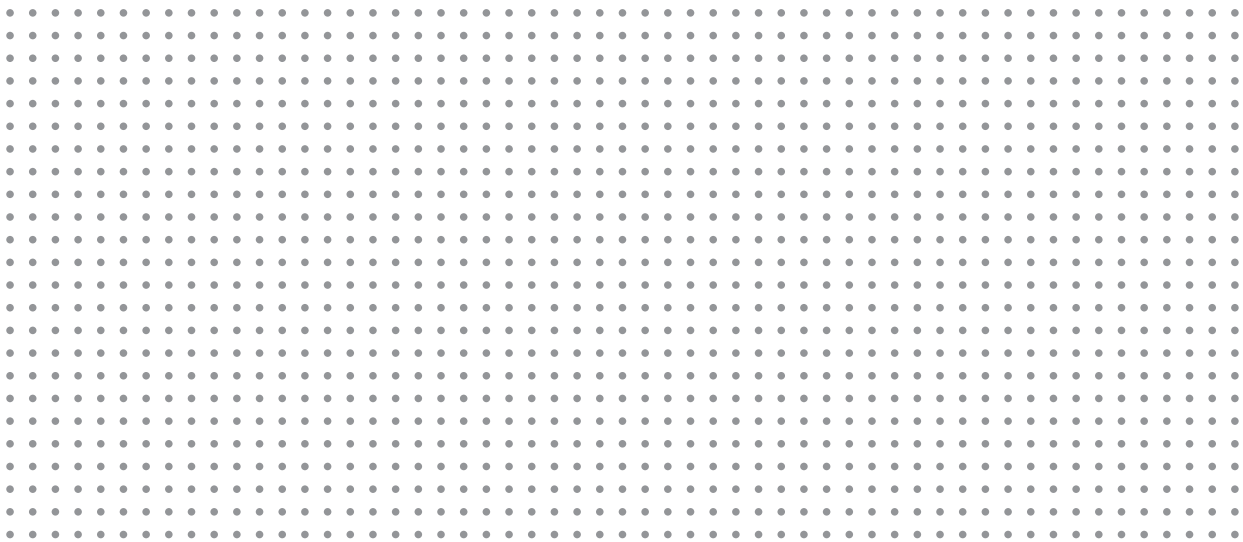
¿En qué triángulo hay un ángulo de 90°? ► \_\_\_\_\_

7. ¿Es posible que un triángulo tenga tres ángulos menores que 90°? Explica.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

8. Dibuja 3 figuras 2D diferentes que tengan al menos un ángulo de 90°.



9. Marca los ángulos de las figuras 3D según las claves.

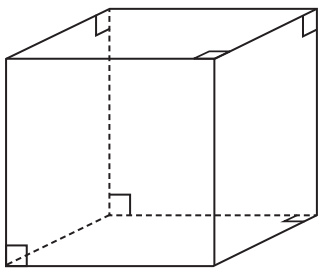


Ángulos que miden 90°.

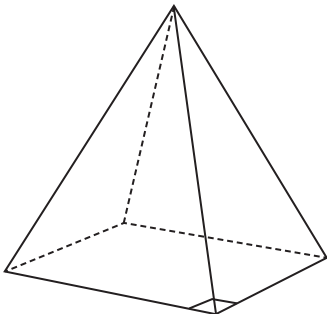


Ángulos que miden menos de 90°.

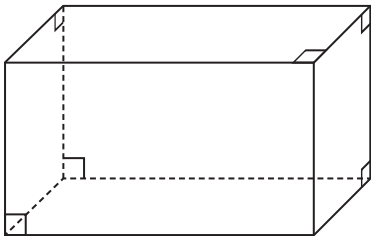
a.



b.



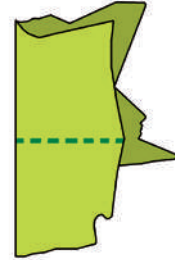
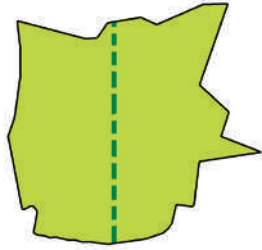
c.



## Trabajo colaborativo

10. Junto con un compañero o una compañera, sigan las instrucciones y luego respondan.

- Utilicen un trozo de papel.



- Dóblenlo por la mitad.

a. ¿Cuánto mide el ángulo que se formó? Utilicen una escuadra.

---

b. Extiendan el trozo de papel. ¿Cuántos ángulos de  $90^\circ$  ven en él?

---

c. Si siguen doblando el papel por la línea que se muestra, ¿qué ángulo se forma?

---

- Dóblenlo de nuevo por la mitad.



d. Observen su sala de clases y reconozcan objetos que tengan un ángulo de  $90^\circ$  y un ángulo menor que  $90^\circ$ . Comprueben sus medidas con la hoja de papel que doblaron.

 **Cuaderno**  
Páginas 140 y 141.

### Pienso

- ¿Reconociste ángulos de  $90^\circ$  y ángulos menores que  $90^\circ$ ? Remarca tu respuesta y explica.

☐ Sí ☐ No




---



---

- ¿Cuál de las actividades te gustó más?, ¿por qué?

Me gustó la actividad  porque 

---

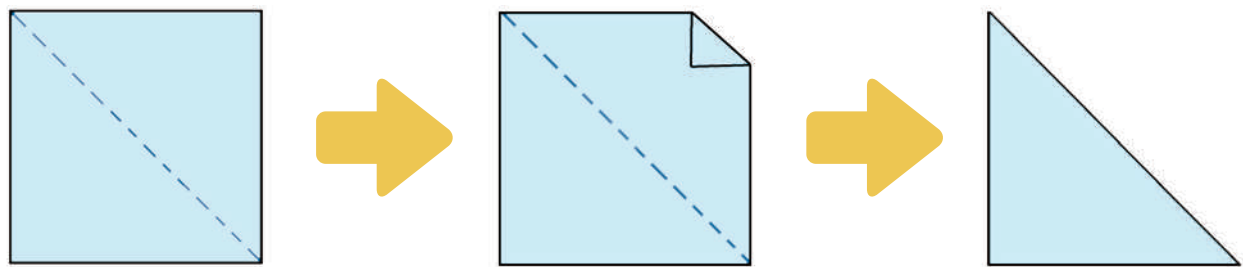
---

# Estimación de medidas de ángulos

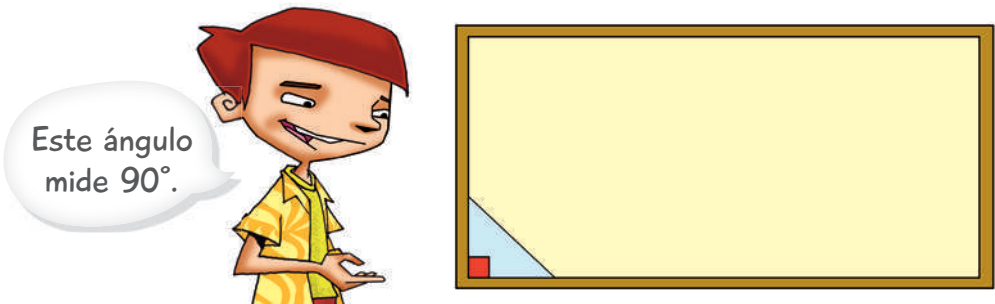
## Exploro

Consigue una hoja de papel lustre y sigue las instrucciones.

- Dobla la hoja haciendo coincidir dos vértices opuestos, como se muestra en la imagen.



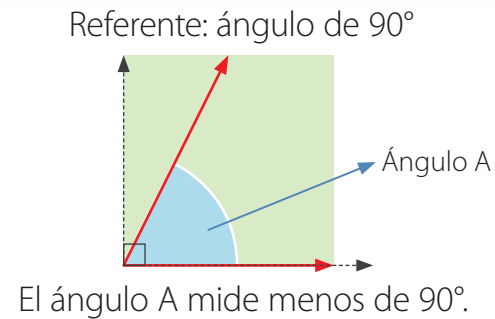
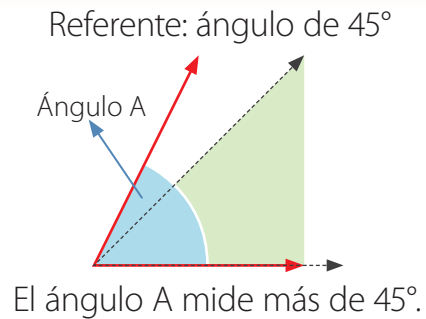
- Pinta con  el ángulo recto del triángulo formado y con  los otros dos ángulos. Cada uno de ellos mide  $45^\circ$  porque es la mitad de un ángulo de  $90^\circ$ .
- Elige distintos objetos de tu sala de clases en los que identifiques ángulos y, con los ángulos que marcaste en el papel lustre, estima sus medidas. Guíate por el ejemplo y completa la tabla.



| Objeto  | Sus ángulos miden:  |            |                                         |            |                   |
|---------|---------------------|------------|-----------------------------------------|------------|-------------------|
|         | Menos de $45^\circ$ | $45^\circ$ | Más de $45^\circ$ y menos de $90^\circ$ | $90^\circ$ | Más de $90^\circ$ |
| Pizarra |                     |            |                                         | X          |                   |
|         |                     |            |                                         |            |                   |
|         |                     |            |                                         |            |                   |
|         |                     |            |                                         |            |                   |

## Aprendo

Puedes **estimar** la medida de algunos ángulos utilizando como referente un ángulo de  $90^\circ$  o un ángulo de  $45^\circ$  (la mitad de la medida de un ángulo de  $90^\circ$ ).



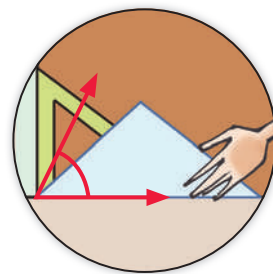
### Ejemplo

Estima la medida del ángulo marcado en la puerta.



### ¿Cómo lo hago?

- 1 Al observar la imagen puedes notar que el ángulo mide menos de  $90^\circ$ .
- 2 Ubica uno de los ángulos de  $45^\circ$  del triángulo formado en la hoja de papel lustre en la sección **Exploro**.

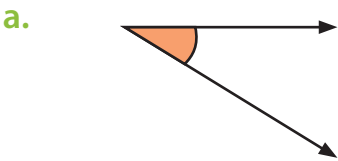


El ángulo marcado en la puerta mide más de  $45^\circ$ .

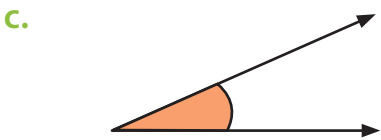
Entonces, el ángulo mide más de  $45^\circ$  y menos de  $90^\circ$ , por lo tanto, puedes estimar que mide aproximadamente  $60^\circ$ .

Practico

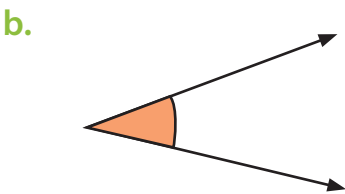
1. Estima la medida de cada ángulo.



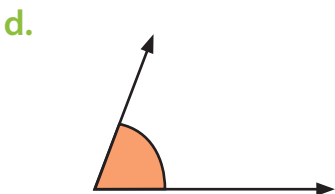
Mide  , aproximadamente.



Mide  , aproximadamente.



Mide  , aproximadamente.



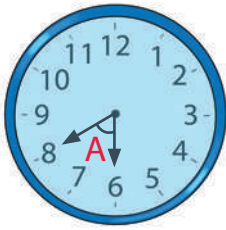
Mide  , aproximadamente.

2. Completa la tabla con la estimación de la medida del ángulo marcado en cada objeto.

|    | Objeto | Estimación |
|----|--------|------------|
| a. |        |            |
| b. |        |            |
| c. |        |            |



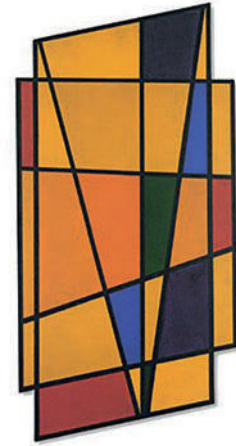
3. Estima la medida del ángulo. Describe el referente utilizado.



Referente: \_\_\_\_\_

Medida del ángulo A:

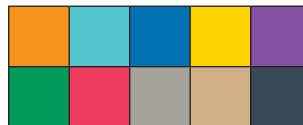
4. Observa la siguiente obra de arte. Encierra 2 ángulos menores de  $90^\circ$  con  y 2 ángulos mayores de  $90^\circ$  con .



### Trabajo colaborativo

5. Junto con un compañero o una compañera sigan las instrucciones para construir un cuadro.

- Consigan 10 papeles lustre de distintos colores.
- Péguenlos de la siguiente forma:



- Marquen y cuenten los ángulos de  $90^\circ$  que encuentren.
- ¿Hay ángulos de  $45^\circ$ ? Expliquen su respuesta.
- Tomen otro papel lustre y formen 2 ángulos de  $45^\circ$ . Luego, péguenlos en su cuadro.
- ¿Qué puedes concluir? Explica.



Cuaderno  
Páginas 142 y 143.

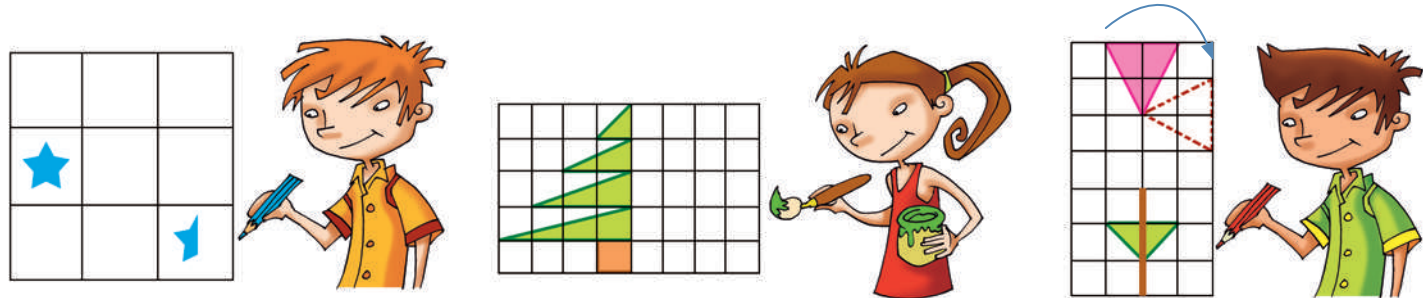
### Pienso

- Comenta con un compañero o una compañera cómo aclaraste las dudas que te surgieron durante las actividades.

# Transformaciones isométricas

## Exploro

Los estudiantes de 3° básico diseñan algunas tarjetas para el día de la madre.



- En la tarjeta de  , si la miras de frente, describe la ubicación de  que está dibujando respecto de .

En la cuadrícula considera:

Arriba

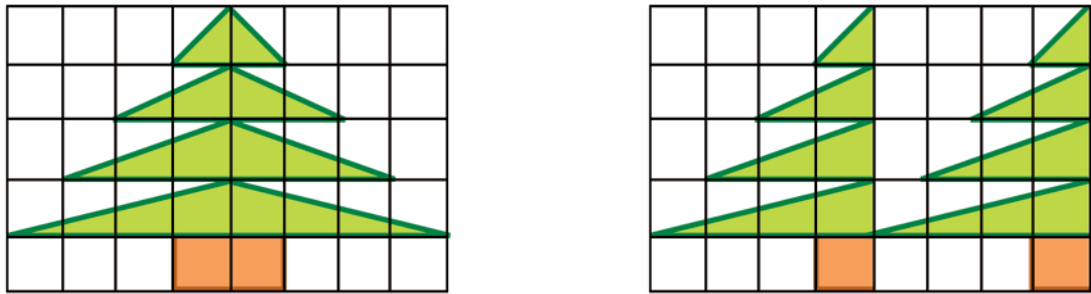
↕

Izquierda ← → Derecha

↕

Abajo

- Si  dobla su tarjeta a lo largo y por la mitad, ¿cuál de las siguientes figuras se formará al abrirla? Enciérrela.



- ¿Qué tipo de movimiento le aplica  al pétalo de la flor para dibujar los otros? Explica.

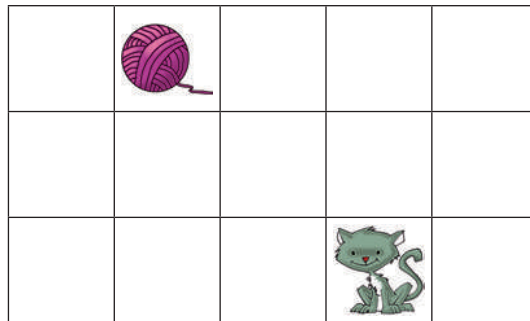
## Aprendo

Si **cambias de posición** o **ubicación** una figura sin modificar su forma ni su tamaño, estás realizando una **transformación isométrica**.

Cuando mueves una figura en línea recta en cualquier dirección y cambias su ubicación en el plano o cuadrícula, estás realizando la transformación isométrica llamada **traslación**.

### Ejemplo

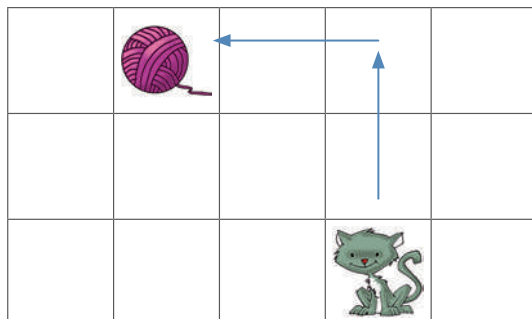
Al mirar de frente la cuadrícula, ¿qué puede hacer  para llegar a la ?



En la cuadrícula considera:

Arriba  
Izquierda  $\leftarrow$   $\updownarrow$  Derecha  
Abajo

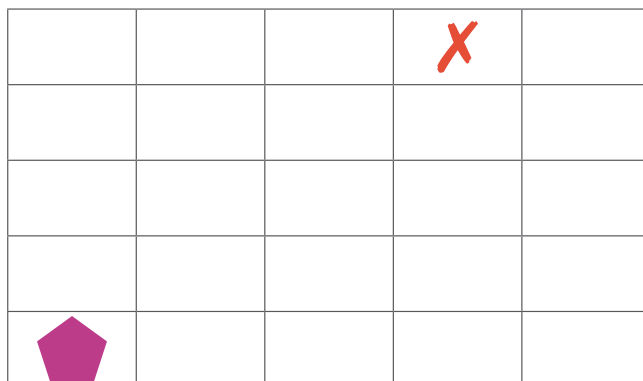
### ¿Cómo lo hago?



El  se puede trasladar 2 cuadrados hacia arriba ( $\uparrow$ ) y 2 cuadrados a la izquierda ( $\leftarrow$ ) para llegar a la .

### Ahora hazlo tú...

Se quiere trasladar la figura hasta donde está la **X**. ¿De qué forma se puede hacer?

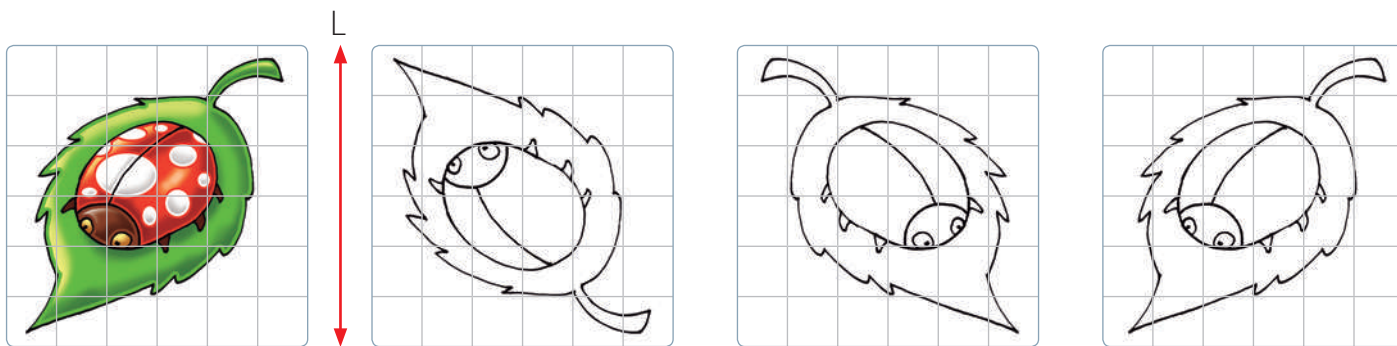


La figura se puede trasladar  cuadrados hacia  y  a la  para llegar a la **X**.

Una **reflexión** es una transformación isométrica en la que a cada punto de la figura original se le asocia otro punto (llamado imagen), de modo que el punto y su imagen están a igual distancia de una recta llamada eje de simetría.

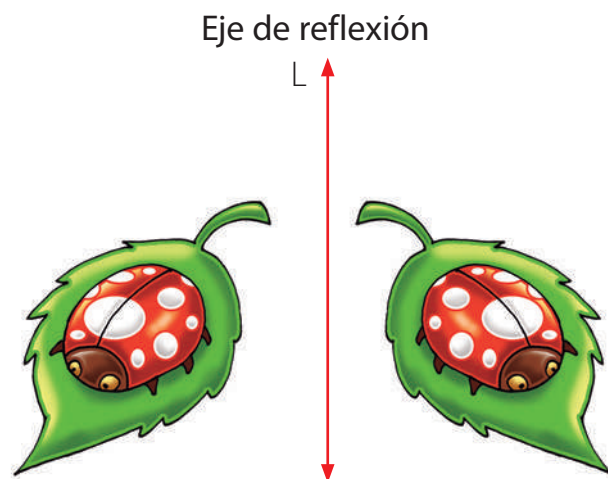
### Ejemplo

Pinta el reflejo de la figura respecto al eje L.

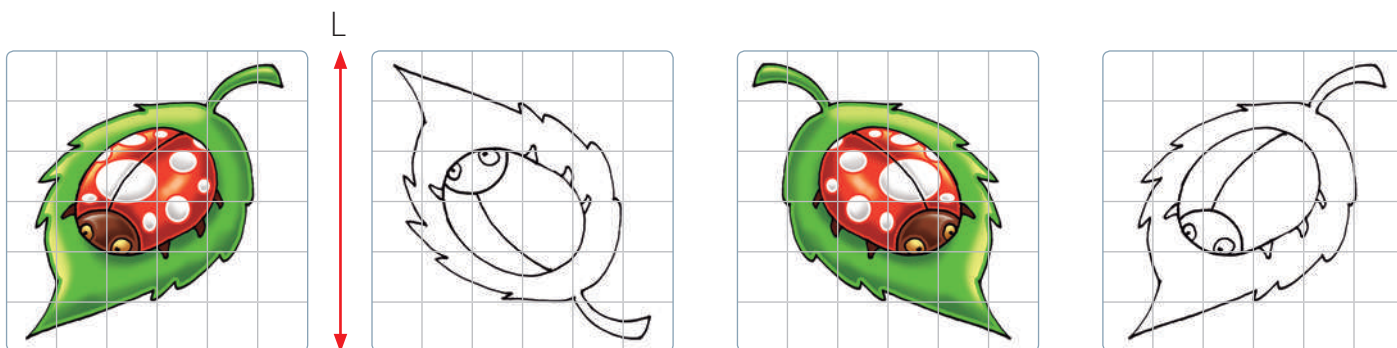


### ¿Cómo lo hago?

Al realizar la reflexión respecto del eje L, se obtiene:



Entonces, debes pintar la segunda figura.

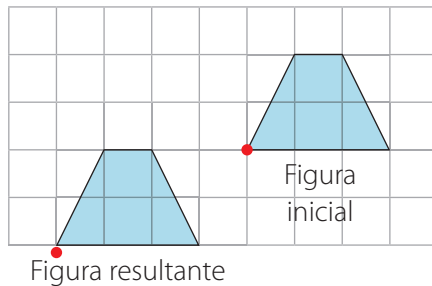


Cuando giras una figura en cierto ángulo en torno a un punto fijo, estás realizando la transformación isométrica llamada **rotación**. El punto fijo se denominada **centro de rotación**. La figura no cambia ni su forma ni su tamaño, solo su posición.

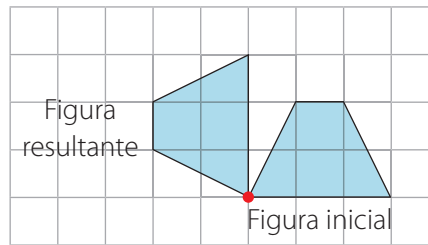
### Ejemplo

Marca con un ✓ el par de figuras que representan una rotación.

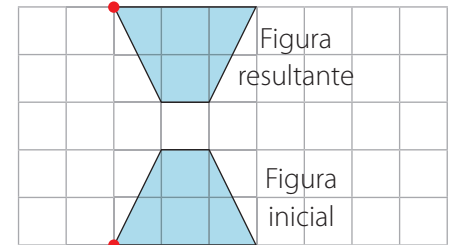
Representación 1



Representación 2



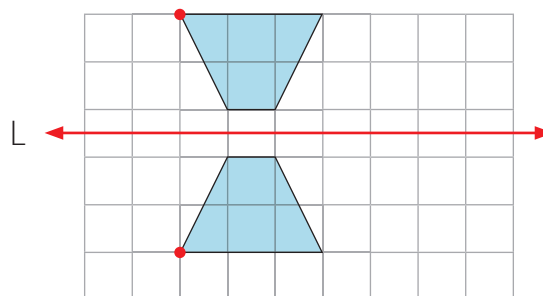
Representación 3



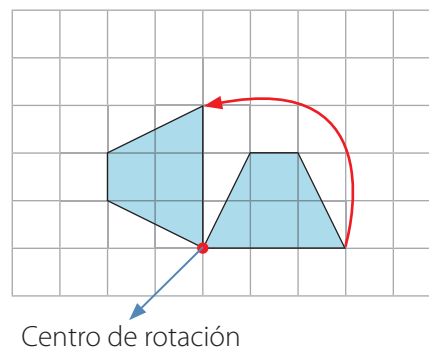
### ¿Cómo lo hago?

Al mirar de frente la cuadrícula, se tiene que la representación 1 corresponde a una traslación, ya que una de las figuras se movió 4 cuadrados a la derecha y 2 cuadrados hacia arriba.

La representación 3 corresponde a una reflexión respecto al eje L.



La representación 2 corresponde a una rotación.



Practico

1. Observa las imágenes y escribe el nombre de la transformación isométrica representada.

a.

Figura inicial

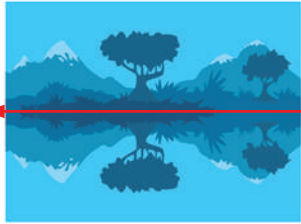


Figura resultante

► \_\_\_\_\_

b.

Figura inicial

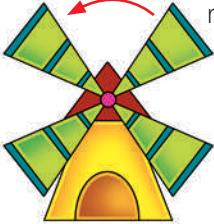


Figura resultante

► \_\_\_\_\_

c.

Figura inicial

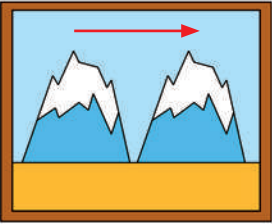
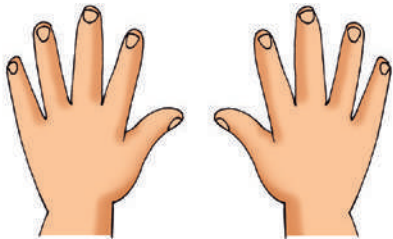


Figura resultante

► \_\_\_\_\_

2. Ubica tus manos como muestra la imagen.



a. ¿Representan una reflexión o una rotación?

\_\_\_\_\_

b. Ubica el eje de reflexión o el centro de rotación según corresponda.

3. Escribe, en cada caso, si la figura B se obtuvo al aplicar una traslación, una reflexión o una rotación a la figura A.

a.

Figura A



Figura B



► \_\_\_\_\_

b.

Figura A



Figura B



► \_\_\_\_\_

c.

Figura A



Figura B



► \_\_\_\_\_

4. Observa la imagen destacada. Luego, pinta la trasladada.

a.

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

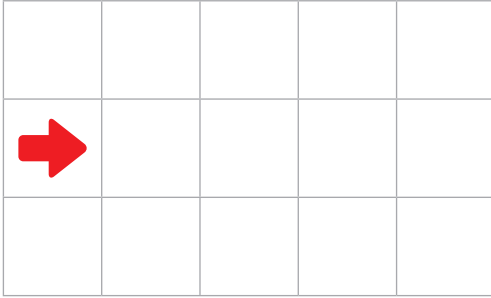
b.

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

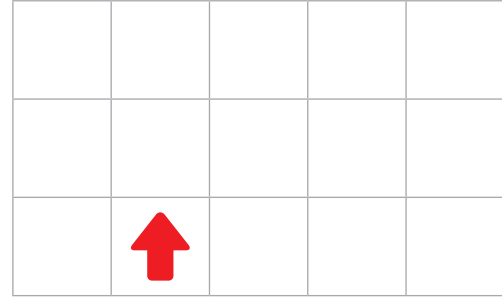


5. Traslada cada figura según se indica.

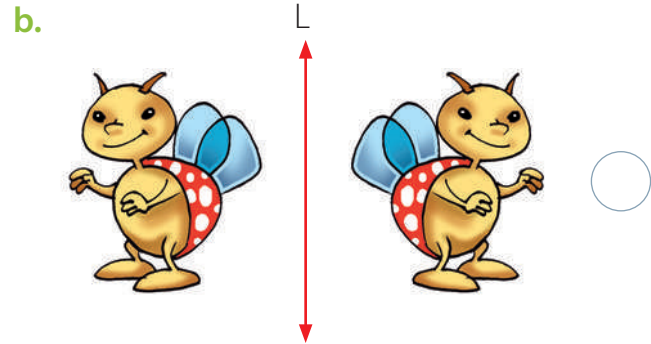
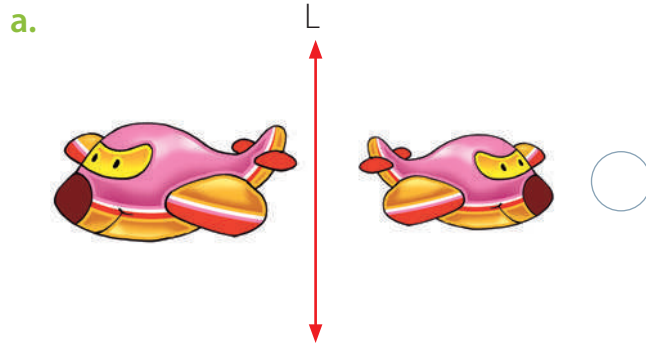
- a. 4 cuadrados a la derecha ( $\rightarrow$ ) y 1 hacia arriba ( $\uparrow$ ).



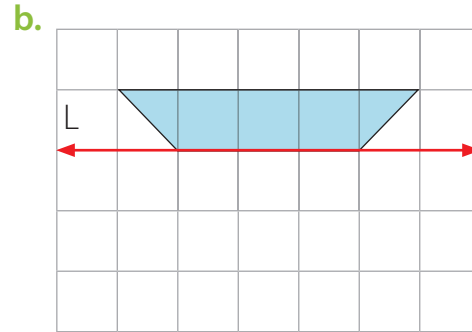
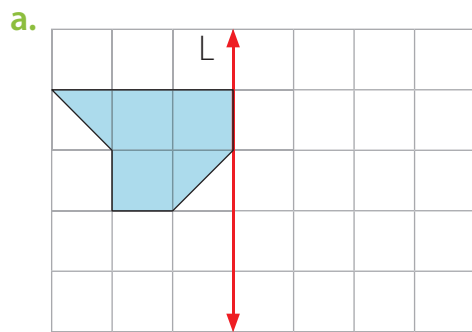
- b. 2 cuadrados hacia arriba ( $\uparrow$ ) y 1 hacia la izquierda ( $\leftarrow$ ).



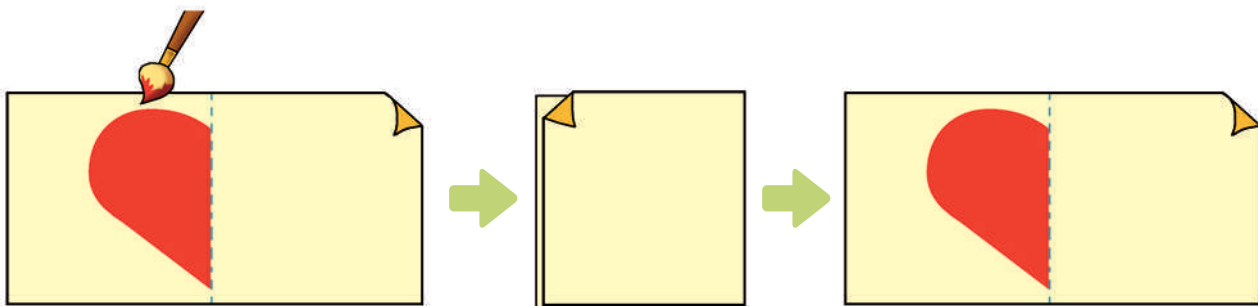
6. Marca con un  $\checkmark$  si las siguientes figuras representan una reflexión respecto al eje L.



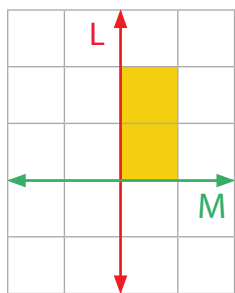
7. Dibuja la figura reflejada respecto del eje L en cada caso.



8. Dibuja la figura que habrá en el lado derecho de la hoja luego de doblarla a lo largo.



9. Observa la figura y luego responde.



a. ¿Qué figura se forma al reflejar el rectángulo respecto al eje L?

\_\_\_\_\_

b. ¿Qué figura se obtiene al reflejar el rectángulo respecto al eje M?

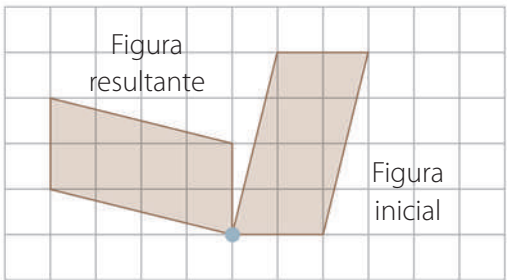
\_\_\_\_\_

10. Encierra las figuras que representan una rotación.

a.



c.



b.

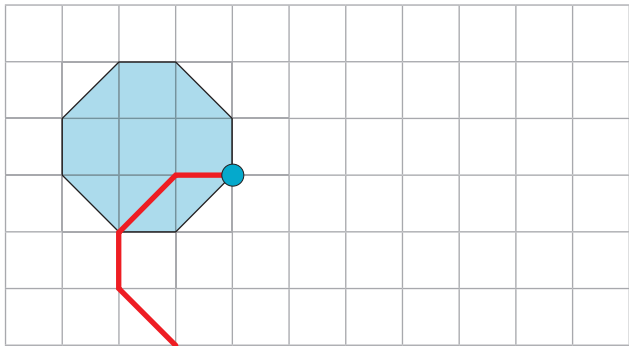


d.

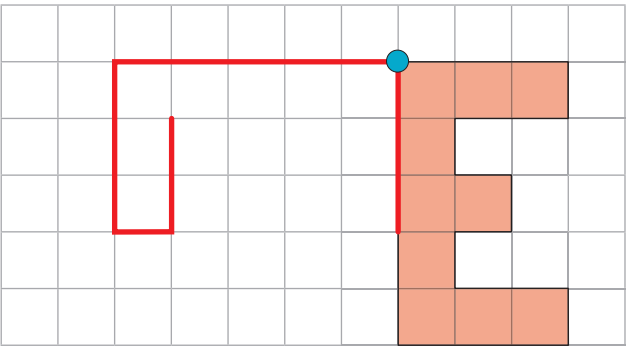


11. Completa la rotación de cada figura respecto al centro de rotación ●.

a.



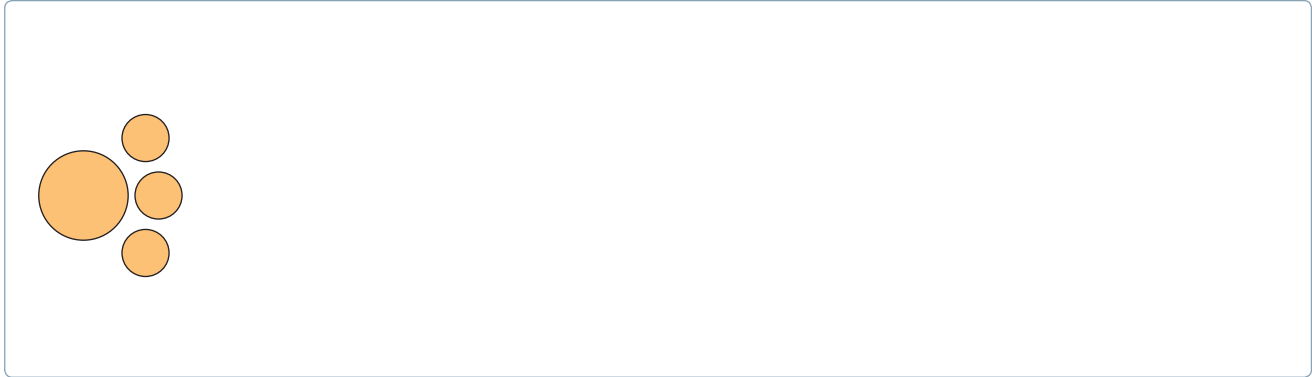
b.



## Trabajo colaborativo

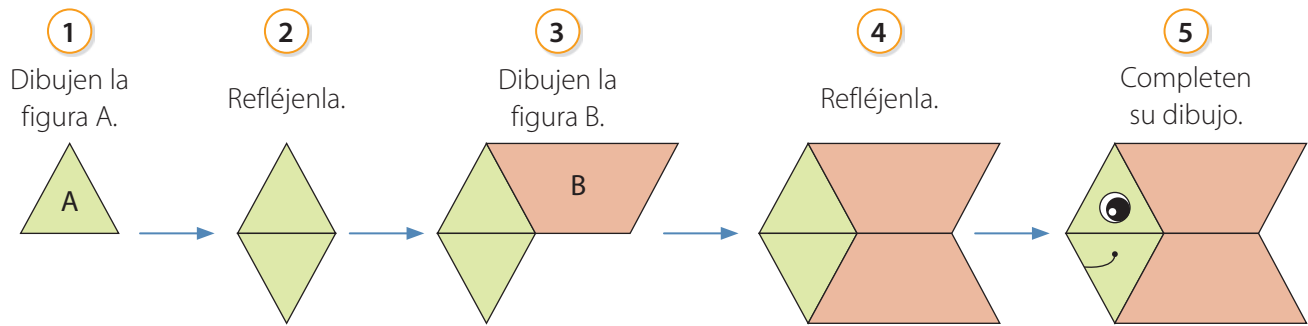
12. Realiza las siguientes actividades junto con un compañero o una compañera.

a. Copien la siguiente figura y trasládenla dos veces para crear un diseño.



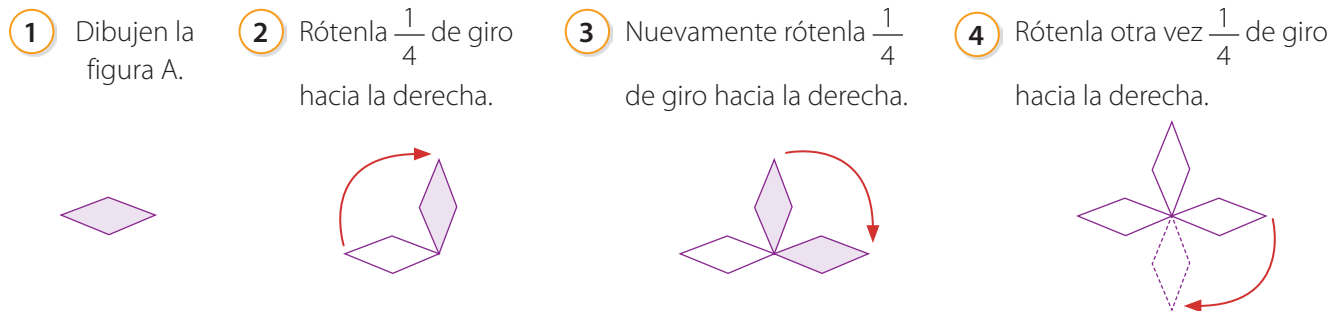
Luego, en su cuaderno, inventen otra figura y creen un diseño con ella.

b. Siguen las instrucciones.



Realicen en su cuaderno otros dibujos con la reflexión de distintas figuras.

c. Hagan un dibujo rotando este rombo y respondan.

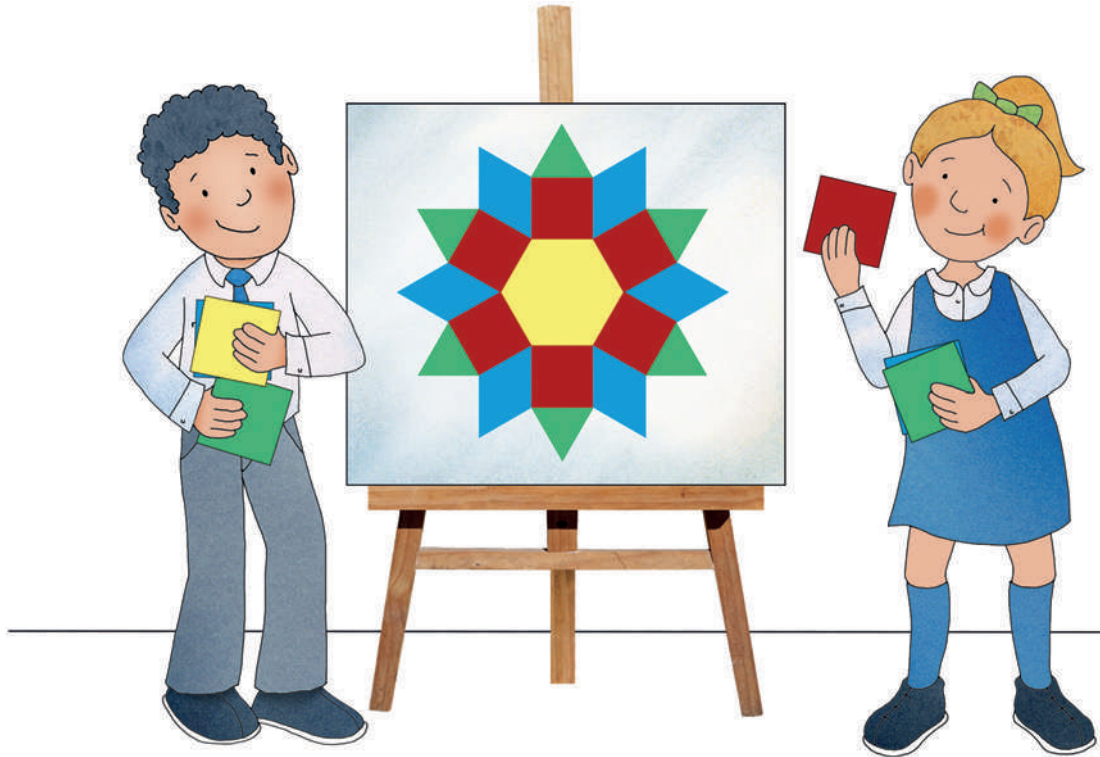


¿Qué dibujaron? ► \_\_\_\_\_

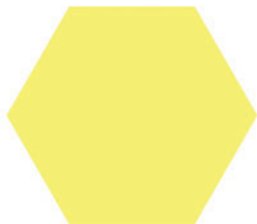
# ¿Cómo voy?

Observa y resuelve las siguientes actividades.

Constanza e Ignacio están realizando un trabajo de Artes Visuales.



1. Observa las figuras utilizadas en el trabajo de Constanza e Ignacio.



a. Encierra con  la figura que solo tiene ángulos de  $90^\circ$ .

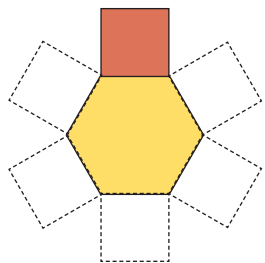
b. Encierra con  la figura que tiene ángulos menores que  $90^\circ$ .

2. Estima la medida del ángulo marcado en la figura.



El ángulo mide , aproximadamente.

3. ¿Qué transformación isométrica se aplicó al cuadrado que está pintado para obtener los otros?




---



---



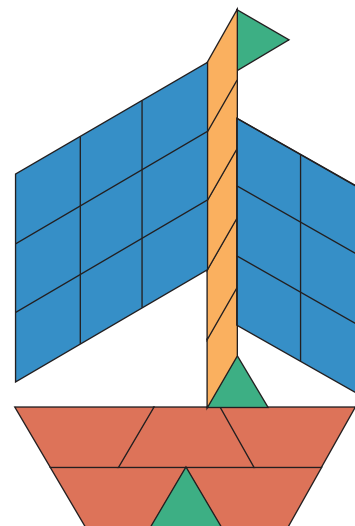
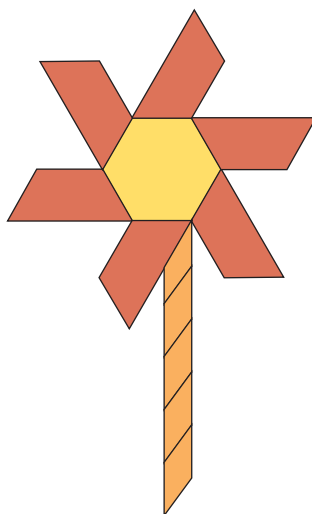
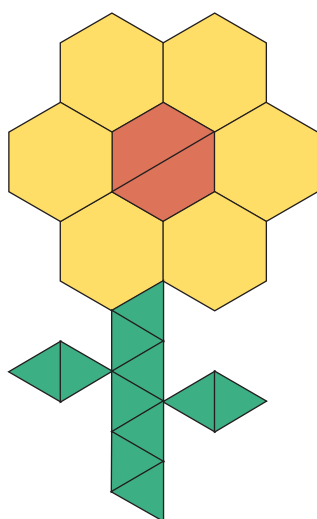
---

4. Observa cada trabajo y luego encierra lo pedido en cada caso.

a. 2 figuras reflejadas.

b. 2 figuras trasladadas.

c. 2 figuras rotadas.



### Mis logros

Con la ayuda de tu profesor o profesora, pinta el ☐ de las actividades que resolviste correctamente. Luego revisa tu nivel de desempeño.

Ángulos.

Estimación de medidas de ángulos.

Transformaciones isométricas.

1a 1b

2

3 4a 4b 4c

Nivel de  
desempeño

0 o 1

¡Debo repasar más!

2 o 3

¡Casi lo logro!

4 a 7

¡Lo logré!

# Activo mi mente

1. Lee.



## 2. Responde.

**a.** ¿Qué se inauguró?, ¿cuál es el nombre del lugar y dónde se ubica?

**b.** Si compras 5 kg, ¿cuántos kilogramos te llevas en total? Plantea la operación y realiza los cálculos necesarios.

[illegible]



## Explico mi estrategia

Analiza la siguiente situación y luego desarrolla las actividades.



1. Encierra una de las balanzas que hay junto al niño y que permiten controlar la cantidad de kilogramos.
2. ¿Conocías la balanza que elegiste? Explica cómo funciona.

---

---

---

---

3. Si no tuvieras una balanza, ¿de qué manera controlarías la cantidad de kilogramos? Explica.

---

---

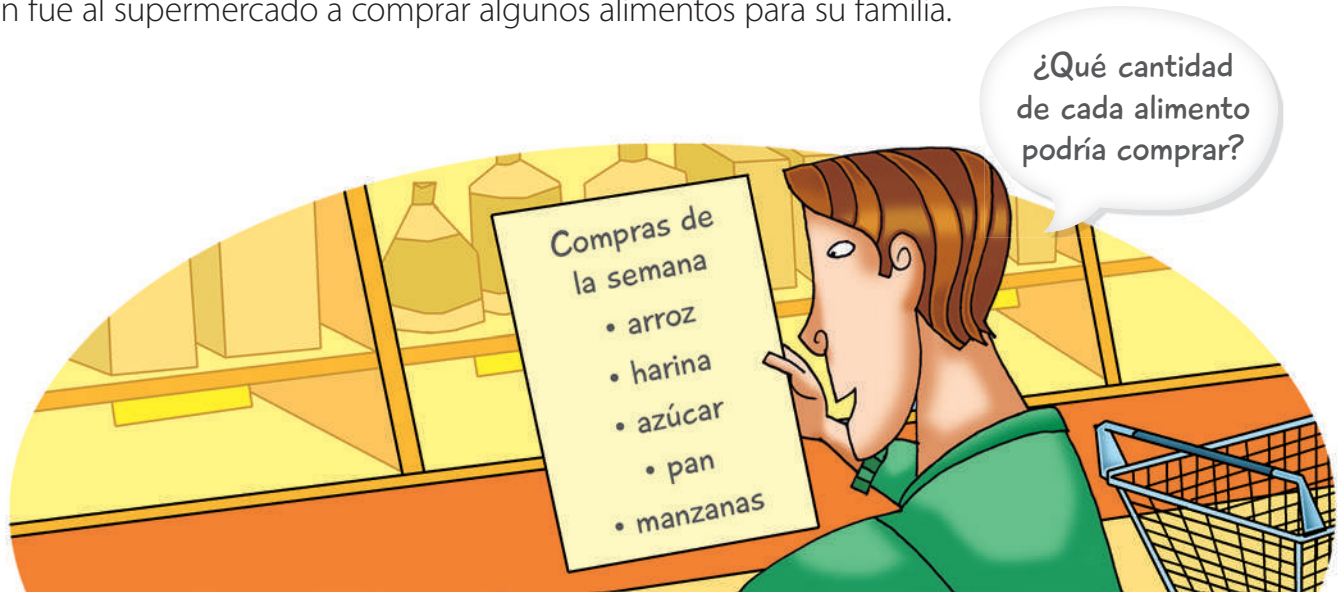
---

---

# Gramos y kilogramos

## Exploro

Juan fue al supermercado a comprar algunos alimentos para su familia.



- ¿En un supermercado es posible comprar 2 paquetes de arroz?

---

- ¿Qué unidad de medida se utiliza al comprar arroz? Enciérrela.

centímetros

horas

kilogramos

- ¿Por qué elegiste esa unidad de medida para comprar arroz y no las otras dos opciones?

---

---

- Para comprar harina, ¿qué unidad de medida utilizarías?

---

- Y para comprar manzanas o pan, ¿es posible utilizar alguna de estas unidades de medida?

---

## Aprendo

La **masa** corresponde a la cantidad de materia que tiene un cuerpo (persona, animal o cosa) y para medirla las unidades de medida más utilizadas son el **kilogramo** (kg) y el **gramo** (g).

Algunas de sus equivalencias son:

$$1 \text{ kg} = 1\,000 \text{ g} \quad \frac{1}{2} \text{ kg} = 500 \text{ g} \quad \frac{1}{4} \text{ kg} = 250 \text{ g}$$

### Ejemplo

Si tengo  $\frac{1}{4}$  kg de arroz en una bolsa y 500 g de arroz en un tarro y los junto, ¿cuántos gramos faltan para completar 1 kg?

### ¿Cómo lo hago?

- 1 Reconoce las cantidades que se tienen y las unidades de medida utilizadas.

Cantidad ►  $\frac{1}{4}$

Unidad de medida ► kilogramos

Cantidad ► 500

Unidad de medida ► gramos

- 2 Aplica las equivalencias para que todas las medidas estén expresadas en la misma unidad, en este caso en gramos.

$$\frac{1}{4} \text{ kg} = 250 \text{ g} \quad 1 \text{ kg} = 1\,000 \text{ g}$$

- 3 Realiza los cálculos.

$$\text{Tengo} \rightarrow 250 \text{ g} + 500 \text{ g} = 750 \text{ g}$$

$$\text{Me falta} \rightarrow 1\,000 \text{ g} - 750 \text{ g} = 250 \text{ g}$$

Entonces, para completar 1 kg de arroz me faltan 250 g.

### Ahora hazlo tú...

Si tengo 3 bolsas de  $\frac{1}{4}$  kg de almendras, ¿cuántos gramos me faltan para completar 1 kg?

Tengo ►

Me falta ►

Para completar 1 kg de almendras me faltan  g.

### Atención

Generalmente se confunde el concepto de masa con el de peso. Cuando te “pesas”, lo que haces realmente es medir tu **masa corporal**, ya que el peso hace referencia a una fuerza y no a la cantidad de materia de un cuerpo.

Practico

1. Completa la tabla con la equivalencia que corresponda.

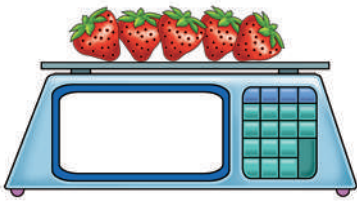
|    | Objeto                                                                            | Masa en kilogramos | Masa en gramos |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------|----------------|
| a. |  | $\frac{1}{2}$      |                |
| b. |  | $\frac{1}{4}$      |                |
| c. |  |                    | 1 000          |

2. Completa cada balanza con la masa en gramos que corresponda.

a.



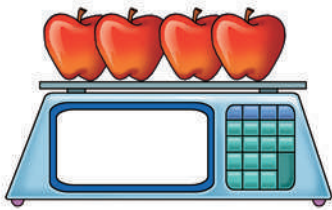
Hay  $\frac{1}{4}$  kg  
de frutillas.



b.



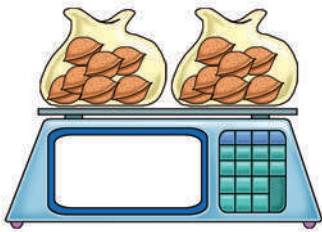
Hay  $\frac{3}{4}$  kg  
de manzanas.



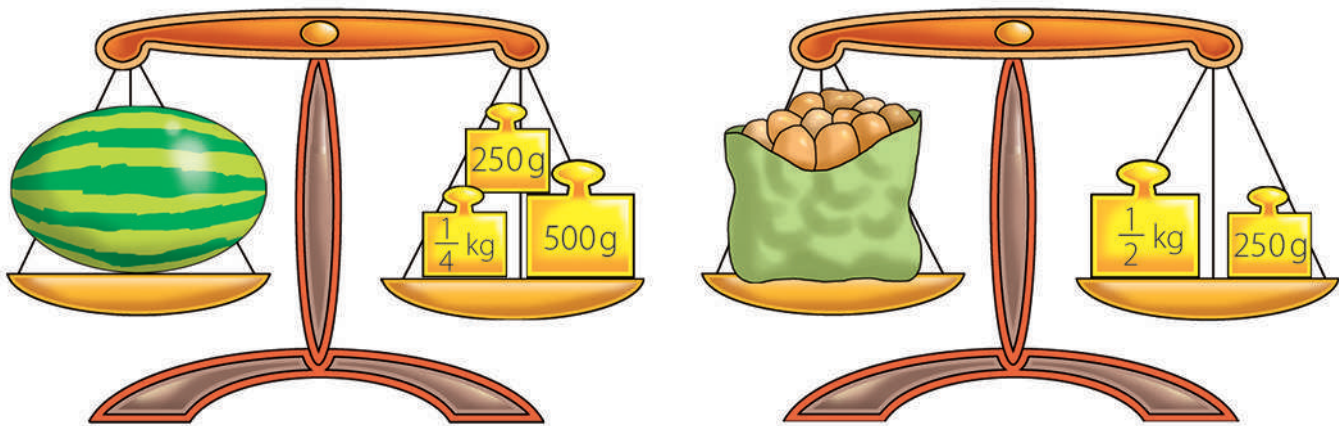
c.



Cada bolsita  
tiene  $\frac{1}{4}$  kg  
de nueces.



3. Observa las balanzas que están en equilibrio y responde.



a. ¿Cuál es la masa de la sandía en kilogramos?

---

b. ¿Cuál es la masa de las papas en gramos?

---

### Trabajo colaborativo

4. Reúnete con una compañera o un compañero y desarrollen las siguientes actividades.

- Elijan un objeto de su alrededor cuya masa puedan medir en gramos y otro cuya masa sea adecuado medir en kilogramos. En sus cuadernos justifiquen su respuesta.
- Presenten a su curso sus elecciones y justificaciones.

 **Cuaderno**  
Páginas 150 y 151.

### Pienso

**Remarca tu respuesta en cada caso.**

- ¿Aprendí a reconocer cuándo debo utilizar las unidades de masa?

Sí, podría explicarlo

Sí, pero necesito ayuda

No, debo volver a estudiar

- ¿Respeté a mis compañeras y compañeros en sus presentaciones?

Siempre

A veces

Nunca

## Comparación y estimación de masas

### Exploro

Ema y su papá Pablo fueron a visitar al dentista por su control anual.



- ¿Cuál es la masa máxima que soporta el ascensor? Enciérrela en la imagen.
- ¿Por qué dirá 450 kg o 6 personas? Explica brevemente.  

---

---
- ¿Pueden Ema y su papá subir al ascensor?, ¿por qué?  

---

---
- ¿Cuáles podrían ser las masas de las personas que están en el ascensor para que suban Ema y su papá?  

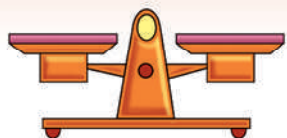
---

---



## Aprendo

Para **medir** y así poder comparar la masa de dos objetos, puedes utilizar instrumentos.



Balanza de dos platos



Balanza análoga



Balanza digital

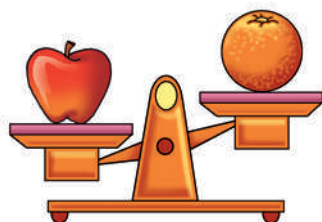
### Ejemplo

Observa la siguiente imagen:

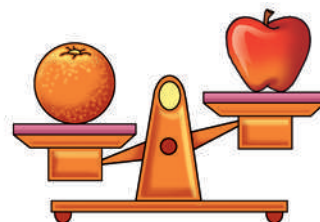


¿Qué balanza muestra la inclinación correcta? Enciérrala.

A



B



### ¿Cómo lo hago?

- 1 Reconoce la masa de cada fruta.



150 g



100 g

- 2 Compara las masas de cada fruta.

$$150 \text{ g} > 100 \text{ g}$$

Entonces, se debe encerrar la balanza A.

### Ahora hazlo tú...

Utilizando una balanza análoga o una digital mide la masa de tu lápiz y de tu goma de borrar.  
¿Cuál tiene mayor masa? Dibuja cada objeto en el lado de la balanza que represente tu respuesta.

Cuando no tienes un instrumento de medición, puedes **estimar** la masa usando como referente cualquier objeto con masa conocida y compararlo con el que quieres medir.

## Ejemplo

Observa las siguientes escenas:



¿Cuál es la masa estimada de la bolsa con pan?

## ¿Cómo lo hago?

- 1 Establece una relación entre la masa de cada una de las bolsas con harina y la bolsa con pan.

 tiene **mayor** masa que 

 tiene **menor** masa que 

- 2 Utiliza las relaciones establecidas para estimar la masa de la bolsa de pan.

 tiene una masa entre  $\frac{1}{2}$  kg y 1 kg, pero más cercana a  $\frac{1}{2}$  kg.

Entonces, puedo estimar que la bolsa con pan tiene una masa de 700 g.

## Ahora hazlo tú...

Utiliza como referentes 1 kg y  $\frac{1}{2}$  kg de cualquier producto y estima la masa de tu Texto de Matemática.

## Practico

1. Compara las masas escribiendo  $<$ ,  $>$  o  $=$ .

a.  $\frac{1}{4}$  kg  500 g

b. 250 g   $\frac{1}{2}$  kg

c. 200 g  2 kg

2. Ordena las masas de **mayor a menor**.

a. 1 kg, 100 kg, 65 kg, 200 kg, 230 kg.

$>$    $>$    $>$    $>$

b. 100 g, 50 kg,  $\frac{1}{4}$  kg, 50 g, 500 kg.

$>$    $>$    $>$    $>$

c. 12 kg, 120 g,  $\frac{1}{2}$  kg, 12 g, 120 kg.

$>$    $>$    $>$    $>$

3. Observa cada objeto y su masa. Luego responde.

Cuaderno



$\frac{1}{2}$  kg

Estuche



800 g

Lápices de colores



200 g

Mochila



1 kg

a. ¿Qué objeto tiene mayor masa? \_\_\_\_\_

b. ¿Qué objeto tiene una masa menor que  $\frac{1}{2}$  kg? \_\_\_\_\_

c. Ordena las masas de **menor a mayor**.   $<$    $<$    $<$

d. ¿Cuál es la masa del cuaderno y de la mochila en total? \_\_\_\_\_

e. Si se juntan dos objetos, ¿cuáles suman 1 000 g de masa? \_\_\_\_\_

f. ¿Cuál es la masa total de los objetos en kilogramos? \_\_\_\_\_

4. Une cada objeto con su posible masa.

- |    |                                                                                     |                       |                       |       |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|-----------------------|-------|
| a. |    | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | 4 kg  |
| b. |    | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | 1 kg  |
| c. |    | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | 10 g  |
| d. |    | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | 35 kg |
| e. |   | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | 80 kg |
| f. |  | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | 20 g  |
| g. |  | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | 15 kg |
| h. |  | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | 100 g |

5. Observa la balanza y responde.



- a. ¿Qué animal tiene mayor masa? Enciérralo.
- b. Si la masa del gato es 2 kg, ¿cuál podría ser la masa del pájaro?, ¿por qué?

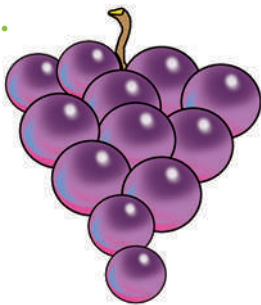
---



---

6. Encierra una masa estimada para cada fruta o verdura.

a.



2 kg

200 g

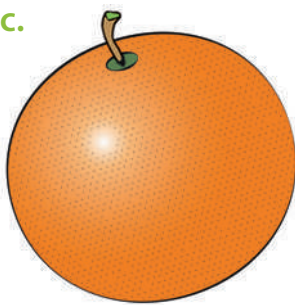
b.



1 kg

400 g

c.



250 g

2 kg

7. Utiliza una balanza y 1 kg de algún producto para comparar la masa de algunos objetos de tu sala. Luego escríbelos.

| Objetos con masa menor que 1 kg | Objetos con masa mayor que 1 kg |
|---------------------------------|---------------------------------|
|                                 |                                 |

Trabajo colaborativo 

8. En parejas, usen un referente para estimar la masa de los siguientes objetos de la sala de clases. Luego, midan la masa utilizando una balanza y comparen sus respuestas. ¿Qué estimación estuvo más cerca de la masa real?

Nuestro referente será \_\_\_\_\_

|    | Objeto   | Mi estimación | Tú estimación | Masa real del objeto |
|----|----------|---------------|---------------|----------------------|
| a. | Cuaderno |               |               |                      |
| b. | Silla    |               |               |                      |
| c. | Mochila  |               |               |                      |



Cuaderno  
Páginas 152 a la 155.

# ¿Cómo voy?

## Observa y resuelve las siguientes actividades.

Mario fue con su familia al zoológico y se fascinó con el mundo animal, por lo que registró los siguientes datos:

| Animal           | Masa  |
|------------------|-------|
| Tigre de bengala | 95 kg |
| Pingüino rey     | 13 kg |
| Oso malayo       | 60 kg |
| Cóndor           | 15 kg |



1. Ordena los animales de mayor a menor masa.

\_\_\_\_\_ > \_\_\_\_\_ > \_\_\_\_\_ > \_\_\_\_\_

2. ¿Qué animal tiene mayor masa?

\_\_\_\_\_

3. ¿Qué animal tiene menor masa?

\_\_\_\_\_

4. ¿Cuál es la masa del pingüino rey y el cóndor en total?

\_\_\_\_\_

5. ¿Qué animal tiene una masa menor que 60 kg y mayor que 13 kg?

\_\_\_\_\_

6. Considerando las masas de los animales de la tabla, ¿cuál puede ser la masa del siguiente perro?



Su masa puede ser , aproximadamente.



7. Estima la masa de los objetos que Mario llevó al zoológico considerando el referente.

|    | Alimento                                                                          | Referente                                                                         | Estimación |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|------------|
| a. |  |  |            |
| b. |  |  |            |
| c. |  |  |            |

Mis logros

Con la ayuda de tu profesor o profesora, pinta el  de las actividades que resolviste correctamente. Luego revisa tu nivel de desempeño.

Comparación de masas.

Estimación de masas.

Nivel de  
desempeño

0 a 2 .

¡Debo repasar más!

3 o 4 .

¡Casi lo logro!

5 a 9 .

¡Lo logré!

Pienso

- ¿Qué estrategia utilizaste para desarrollar las actividades?

\_\_\_\_\_

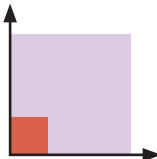
- ¿Qué te propones mejorar para cumplir tu meta en este tema?

Para cumplirla me propongo \_\_\_\_\_.

-  Comenta con tu curso, ¿cómo les fue en este tema?, ¿lograron los objetivos?

# Organizo lo estudiado

- Lee los temas y los contenidos relacionados con ellos.
- Luego analiza cada ejemplo y marca con un  el contenido al que corresponde.
- Finalmente, marca con un  otro contenido del tema y crea un ejemplo para él.

|                                                                     | Contenidos                                                                                                                                                                  | Ejemplo                                                                                                                                                                                                                                                                         | Ejemplo |
|---------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| <div>Tema 1</div> <div>Problemas aditivos y multiplicativos</div>   | <div><input type="radio"/> Problemas aditivos.</div> <div><input type="radio"/> Problemas multiplicativos.</div>                                                            | <div>Julia tiene \$ 235 y Pedro tiene \$ 65 más.</div> <div>¿Cuánto dinero tiene Pedro?</div> <div><math>235 + 65 = 300</math></div>                                                                                                                                            |         |
| <div>Tema 2</div> <div>Fracciones</div>                             | <div><input type="radio"/> Representación de fracciones.</div> <div><input type="radio"/> Comparación de fracciones.</div>                                                  | <div></div> <div><math>\frac{1}{5}</math> ► un quinto.</div>                                                                                                                                  |         |
| <div>Tema 3</div> <div>Ubicación espacial</div>                     | <div><input type="radio"/> Ubicación en un mapa.</div> <div><input type="radio"/> Ubicación en una cuadrícula.</div>                                                        | <div><div>A</div><div>B</div><div><div>2</div><div></div></div><div><div>1</div><div></div></div></div> |         |
| <div>Tema 4</div> <div>Ángulos y transformaciones isométricas</div> | <div><input type="radio"/> Ángulos.</div> <div><input type="radio"/> Estimación de medidas de ángulos.</div> <div><input type="radio"/> Transformaciones isométricas.</div> | <div></div> <div>Este ángulo mide 90°.</div>                                                                                                                                                |         |
| <div>Tema 5</div> <div>Masa</div>                                   | <div><input type="radio"/> Gramos y kilogramos.</div> <div><input type="radio"/> Comparación y estimación de masas.</div>                                                   | <div><math>300\text{ g} &lt; 3\text{ kg}</math></div>                                                                                                                                                                                                                           |         |

## Me evalúa un compañero

### Coevaluación

-  Intercambia tu texto con una compañera o un compañero y comparen sus ejemplos. Luego, en sus cuadernos, propongan un nuevo ejemplo para cada contenido.

 Cuaderno  
Páginas 156 y 157.

Resuelve las siguientes actividades para evaluar lo que aprendiste en la Unidad 4.

## Problemas aditivos y multiplicativos

1. Escribe la operación que debes resolver para responder cada pregunta.

Luego, resuélvela y responde.

- a. En una campaña de reciclaje, los estudiantes del 3° A recolectaron 265 latas y los del 3° B, 241 latas. ¿Cuántas latas recolectaron ambos cursos?

Operación:   =  Respuesta: \_\_\_\_\_

- b. Si en una caja caben 6 huevos, ¿cuántas cajas necesito para guardar 42 huevos considerando la misma cantidad en cada una?

Operación:   =  Respuesta: \_\_\_\_\_

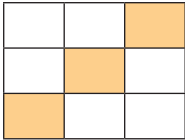
2. Marca con un ☒ la pregunta que se puede responder con la siguiente información.

Pablo cumple 13 años en dos semanas más. María tiene 10 años más que Pablo.

- a. ☐ ¿Cuándo está de cumpleaños María?
- b. ☐ ¿Cuántos años tiene María?
- c. ☐ ¿Qué día es el cumpleaños de Pablo?

## Fracciones

3. Completa la tabla.

|    | Representación                                                                      | Escritura con palabras | Escritura con cifras |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|----------------------|
| a. |  |                        |                      |
| b. |                                                                                     | Cuatro séptimos.       |                      |

## ¿Qué aprendí?

4. En cada grupo de fracciones, encierra según las claves.



▶ La fracción menor.



▶ La fracción mayor.

a.  $\frac{4}{4}$ ,  $\frac{1}{4}$ ,  $\frac{2}{4}$ ,  $\frac{3}{4}$ .

b.  $\frac{3}{6}$ ,  $\frac{5}{6}$ ,  $\frac{4}{6}$ ,  $\frac{2}{6}$ .

5. Ordena las fracciones según lo pedido.

a. De mayor a menor. ▶  $\frac{2}{5}$ ,  $\frac{1}{5}$ ,  $\frac{4}{5}$ ,  $\frac{3}{5}$

b. De menor a mayor. ▶  $\frac{5}{8}$ ,  $\frac{3}{8}$ ,  $\frac{7}{8}$ ,  $\frac{2}{8}$

## Ubicación espacial

6. Observa la cuadrícula y luego responde.

|   | A                                                                                   | B | C                                                                                   | D                                                                                   |
|---|-------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| 3 |                                                                                     |   |  |                                                                                     |
| 2 |  |   |                                                                                     |                                                                                     |
| 1 |                                                                                     |   |                                                                                     |  |

En la cuadrícula considera:

Arriba  
 Izquierda  $\leftarrow \uparrow \rightarrow$  Derecha  
 Abajo

a. ¿Cuáles son las coordenadas del ?

---

b. Mirando la cuadrícula de frente, ¿quién está dos cuadrados a la derecha y uno arriba del ?

---

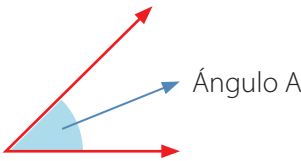
c. Mirando la cuadrícula de frente, describe la ubicación del  respecto del .

---

### Ángulos y transformaciones isométricas

7. Estima la medida de cada ángulo. Describe los referentes utilizados.

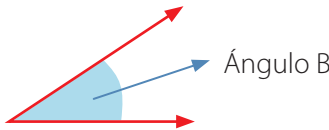
a.



Referente: \_\_\_\_\_

Medida del ángulo A:

b.



Referente: \_\_\_\_\_

Medida del ángulo B:

8. Observa la figura del recuadro y encierra según las claves.



- a. ► Figura trasladada.
- b. ► Figura reflejada.
- c. ► Figura rotada.

### Masa

9. Completa la tabla. Considera que las masas de cada columna deben sumar 1kg.

|                  |       |       |                  |       |
|------------------|-------|-------|------------------|-------|
| 300 g            | 100 g | c.    | $\frac{1}{2}$ kg | 600 g |
| $\frac{1}{4}$ kg | b.    | 400 g | d.               | 150 g |
| a.               | 700 g | 350 g | 200 g            | e.    |

### Mis logros

Con la ayuda de tu profesor o profesora, pinta el de las actividades que resolviste correctamente. Luego revisa tu nivel de desempeño.

| Problemas aditivos y multiplicativos. | Fracciones.       | Ubicación espacial. | Ángulos y transformaciones isométricas. | Masa.          |
|---------------------------------------|-------------------|---------------------|-----------------------------------------|----------------|
| 1a 1b 2                               | 3a 3b 4a 4b 5a 5b | 6a 6b 6c            | 7a 7b 8a 8b 8c                          | 9a 9b 9c 9d 9e |

Nivel de  
desempeño

0 a 10

¡Debo repasar más!

11 o 12

¡Casi lo logro!

13 a 22

¡Lo logré!

# Glosario

## A

**Adición:** operación matemática que se relaciona con las acciones de agregar, juntar o avanzar.

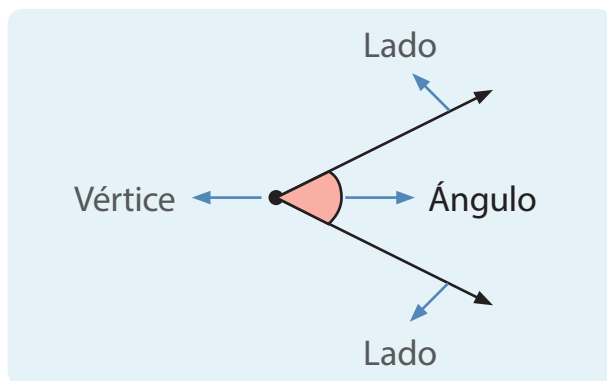
$$140 + 210 = 350$$

**Adición iterada:** operación en que se suma un mismo número una cierta cantidad de veces.

$$5 + 5 + 5 + 5 = 20$$

**Algoritmo:** secuencia de pasos que permite realizar un cálculo.

**Ángulo:**



**Asociatividad:**

$$30 + 40 + 7 = (30 + 40) + 7 = 30 + (40 + 7)$$

## B

**Balanza:** instrumento que permite medir o comparar la masa de objetos.

## C

**Calendario:** esquema que permite ver la organización del tiempo.

**Centena:** grupo de 10 decenas.

**Conmutatividad:**

$$30 + 40 = 40 + 30$$
$$4 \cdot 5 = 5 \cdot 4$$

**Conteo:** recuento que va de un número menor a uno mayor.

100, 200, 300, 400...

**Conteo descendente:** recuento que va de un número mayor a uno menor.

100, 90, 80, 70...

## D

**Decena:** grupo de 10 unidades.

**Desigualdad:** comparación de dos números o resultados que **no** son iguales.

$$57 < 68 \quad 68 > 57$$

**Diagrama de puntos:** representación de datos en la que se utilizan puntos.

**Dígito:** números del 0 al 9.

**División:** operación matemática que se relaciona con las acciones de repartir o agrupar.

**Doble:** que es dos veces un número, cantidad, entre otros.

## E

**Ecuación:** igualdad que tiene valores conocidos y una incógnita o valor desconocido.



**Encuesta:** conjunto de preguntas que permiten recolectar datos u opiniones de un grupo de personas.

**Estimación:** estrategia que permite determinar una cantidad aproximada a partir de la observación de una conocida.

**Estrategia:** conjunto de acciones planificadas para lograr un objetivo.

**F**

**Familia de operaciones:** conjunto de operaciones que se relacionan entre sí.

**Figura 2D:** figuras planas formadas por líneas.

**Figura 3D:** figuras que ocupan un lugar en el espacio.

**Fracción:** número que representa la cantidad de partes que se consideran de un todo que se ha dividido en una cantidad de partes iguales.

**G**

**Gráfico de barras:** representación de datos en que es posible comparar el largo de las barras.

**I**

**Igualdad:** comparación de dos números o resultados que son iguales.

$$57 = 50 + 7 \quad 23 + 34 = 57$$

**L**

**Línea de tiempo:** representación que permite ordenar hechos o acontecimientos según han ocurrido.

**M**

**Masa:** corresponde a la cantidad de materia que tiene un cuerpo (persona, animal o cosa).

**Mitad:** cada una de las dos partes iguales que forman un total.

**Multiplicación:** operación matemática que consiste en calcular el total de un mismo número sumado una determinada cantidad de veces.

$$4 + 4 + 4 = 3 \cdot 4$$

**O**

**Operación combinada:** expresión numérica que presenta más de una operación.

**P**

**Patrón numérico:** regularidad que genera un grupo de números llamado secuencia numérica.

Patrón ▶ sumar 2  
3, 5, 7, 9, ...

**Perímetro:** longitud del contorno de una figura.

**Pictograma:** representación de datos en la que se utilizan símbolos. Pueden tener escala, en que el símbolo representa más de una unidad.

## R

**Recta numérica:** representación en la que se ubican números ordenados de menor a mayor.

**Red:** representación en el plano de una figura 3D.

**Referente:** cantidad conocida que se considera para estimar otra desconocida.

**Reloj:** instrumento para medir el tiempo.

**Representación concreta:** registro en el que se utiliza material tangible, como bloques multibase, fichas, entre otros.

**Representación pictórica:** registro en el que se utilizan dibujos como /, ●, entre otros.

**Representación simbólica:** registro en el que se utilizan números, palabras, entre otros.

## S

**Secuencia numérica:** conjunto de números que se ordenan siguiendo un patrón.

**Sustracción:** operación matemática que se relaciona con las acciones de quitar, separar o retroceder.

$$240 - 110 = 130$$

## T

**Tabla de conteo:** representación de datos de manera ordenada y organizada.

**Tabla de 100:** recuadro que muestra ordenados los números del 1 al 100.

**Tablas de multiplicar:** sirven para sumar un número por sí mismo la cantidad de veces que se necesite.

**Tabla posicional:** representación en la que se ubican los dígitos de un número según su posición.

## U

**Unidad:** unidad básica del sistema de numeración decimal.

## V

**Valor posicional:** valor que adquiere un dígito en el número dependiendo de la posición que ocupe en éste.

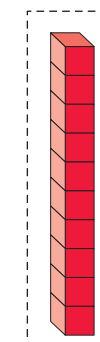
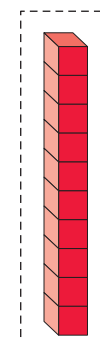
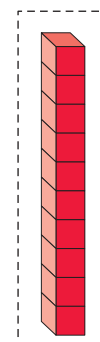
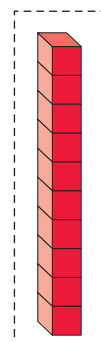
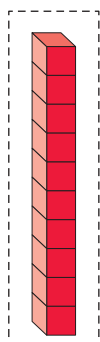
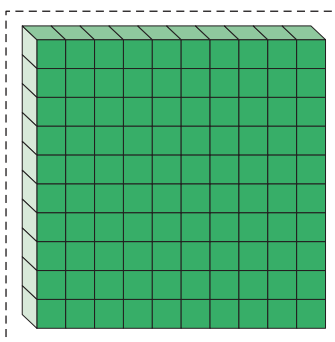
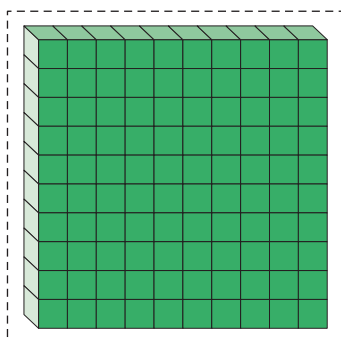
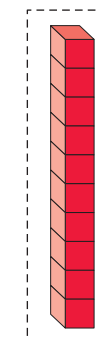
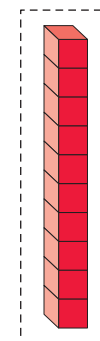
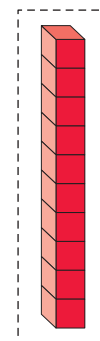
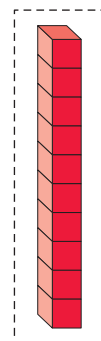
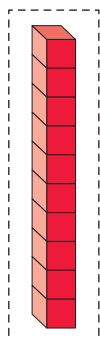
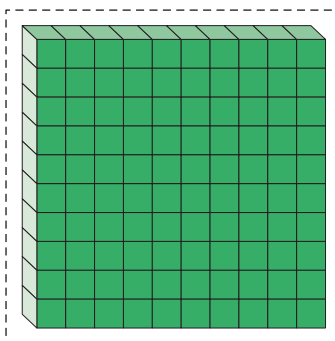
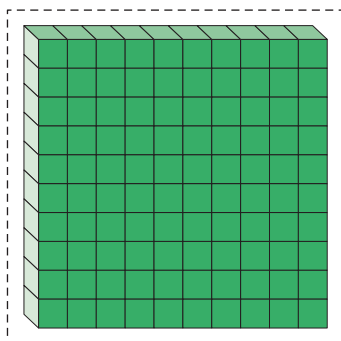
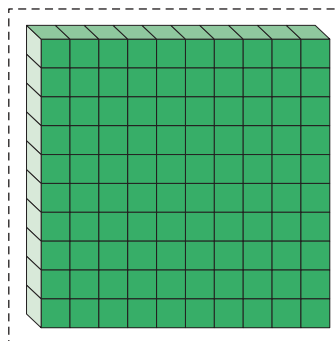
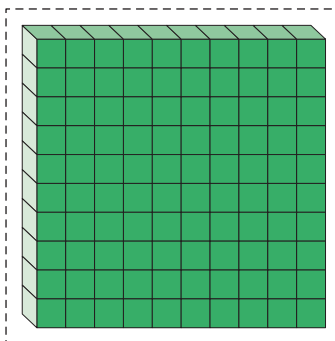
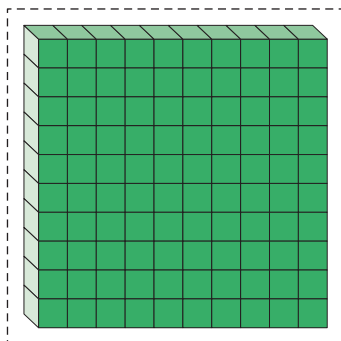
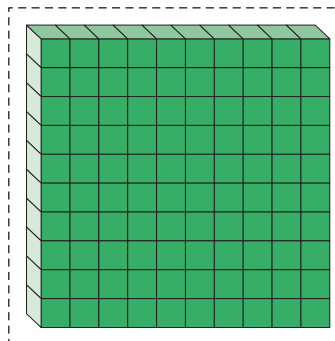
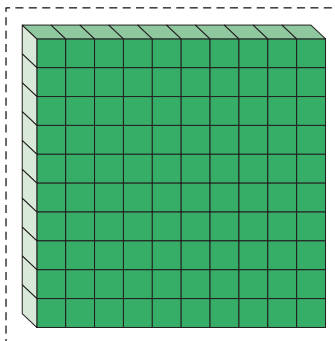
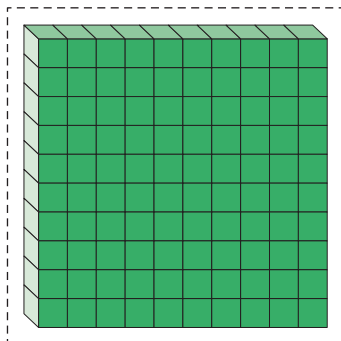
# Bibliografía

- Brousseau, Guy. *Fundamentos y Métodos de la Didáctica de la Matemática*. Traducción realizada por Dilma Fregona (FaMAF), Universidad de Córdoba, y Facundo Ortega, Centro de Estudios Avanzados, UNC, Argentina, 1993.
- Chamorro, M. (2003) *Didáctica de las Matemáticas para primaria*. Madrid.: Pearson Prentice Hall.
- Chevallard Y. *La transposición didáctica. Del saber sabio al saber enseñado*. Aique, Buenos Aires, 1991.
- Dickson, L., Brown, M. y Gibson, O. (1991). *El aprendizaje de las Matemáticas*. Barcelona, España: Editorial Labor.
- Figueroa, L. (2001). *Para qué sirve medir*. España: Cuadernos de Pedagogía, nº 302.
- Guedj, D. (1998). *El imperio de las cifras y los números*. Barcelona, España: Ediciones B S. A.
- Guzmán, I. (2002). *Didáctica de la matemática como disciplina experimental*. Chile: Pontificia Universidad Católica de Valparaíso.
- Mateos, M. (2001). *Metacognición y educación*. Buenos Aires, Argentina: Editorial Aique.
- Mena, A. (2002). *Elementos de matemática: grupos*. Valparaíso: Pontificia Universidad Católica de Valparaíso.
- Mineduc (2012) Bases Curriculares Educación Básica Matemática. Ministerio de Educación. Gobierno de Chile. Recuperado el 23 de enero de 2017 de <http://www.curriculumenlineamineduc.cl/605/articles-21321programa.pdf>
- Mineduc (2013) Matemática. Programa de estudio. Tercer año básico. Ministerio de Educación. Gobierno de Chile. Recuperado 23 de enero de 2017 de [http://www.curriculumenlineamineduc.cl/605/articles-18978\\_programa.pdf](http://www.curriculumenlineamineduc.cl/605/articles-18978_programa.pdf)
- Novak, J. (1988). *Aprendiendo a aprender*. Barcelona, España: Ediciones Martínez Roca S. A.
- Piaget, J. (1963). *Las estructuras matemáticas y las estructuras operatorias de la inteligencia; la enseñanza de las matemáticas*. Madrid: Aguilar.
- Polya, G (1965). *Como plantear y resolver problemas*. (2° ed). México. D. F: Editorial Trillas.
- Saavedra Gallardo, E. (2005). *Contenidos básicos de Estadística y probabilidades*. Chile: Editorial Universidad de Santiago.
- Sternberg, R., Apear-Swerling, L. (1996). *Enseñar a pensar*. España: Aula XXI, Santillana.
- Stewart, Ian (1990). *Ingeniosos encuentros entre juegos y matemáticas*. Barcelona, España: Editorial Gedisa.
- Vygotski, L. (1995). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Barcelona, España: Editorial Librería, S. A.



# Recortable 1

(Para usar en la página 20 de la Unidad 1)





# Recortable 2

(Para usar en la página 21 de la Unidad 1)







# Recortable 3

(Para usar en la página 26 de la Unidad 1)





# Recortable 4

(Para usar en la página 27 de la Unidad 1)

|    |    |    |    |    |    |    |    |    |     |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10  |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20  |
| 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30  |
| 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40  |
| 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50  |
| 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60  |
| 61 | 62 | 63 | 64 | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70  |
| 71 | 72 | 73 | 74 | 75 | 76 | 77 | 78 | 79 | 80  |
| 81 | 82 | 83 | 84 | 85 | 86 | 87 | 88 | 89 | 90  |
| 91 | 92 | 93 | 94 | 95 | 96 | 97 | 98 | 99 | 100 |

(Para usar en la página 110 de la Unidad 2)

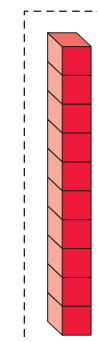
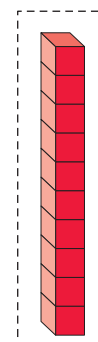
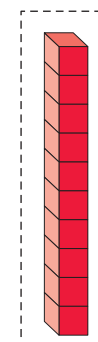
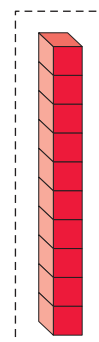
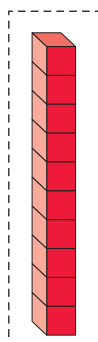
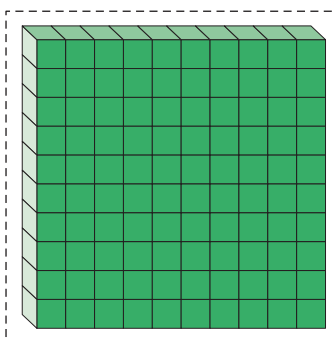
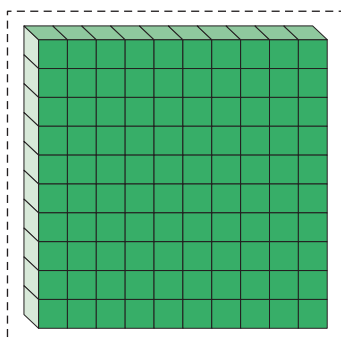
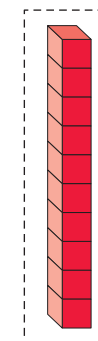
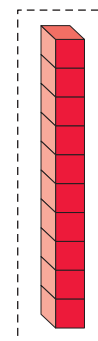
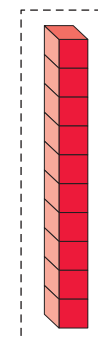
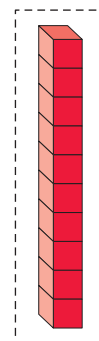
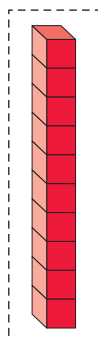
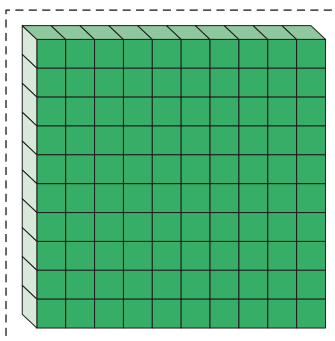
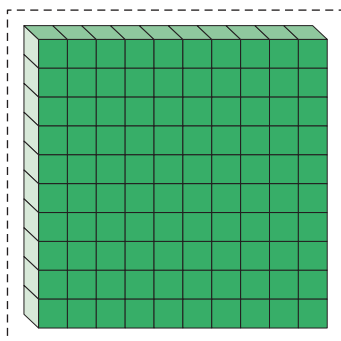
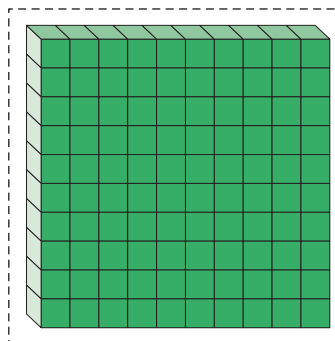
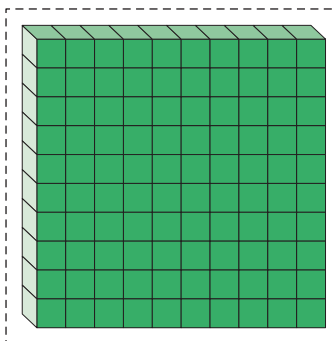
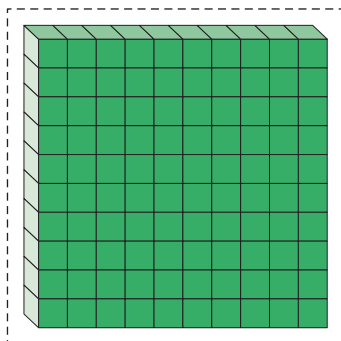
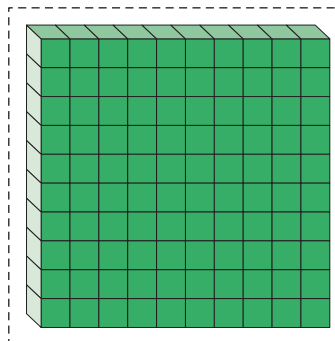
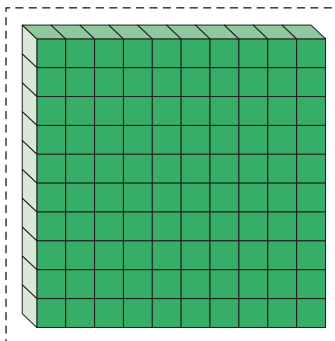
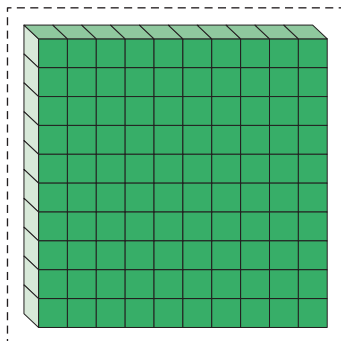
|    |    |    |    |    |    |    |    |    |     |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10  |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20  |
| 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30  |
| 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40  |
| 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50  |
| 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60  |
| 61 | 62 | 63 | 64 | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70  |
| 71 | 72 | 73 | 74 | 75 | 76 | 77 | 78 | 79 | 80  |
| 81 | 82 | 83 | 84 | 85 | 86 | 87 | 88 | 89 | 90  |
| 91 | 92 | 93 | 94 | 95 | 96 | 97 | 98 | 99 | 100 |





# Recortable 5

(Para usar en la página 28 de la Unidad 1)







# Recortable 6

(Para usar en la página 35 de la Unidad 1)

## Cliente



## Cajero





# Recortable 7

(Para usar en la página 43 de la Unidad 1)

|     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 20  | 10  | 30  | 50  | 60  | 30  | 0   | 40  | 30  | 0   |
| 100 | 20  | 20  | 20  | 70  | 40  | 50  | 50  | 40  | 20  |
| 110 | 130 | 20  | 30  | 40  | 90  | 100 | 30  | 140 | 130 |
| 210 | 30  | 190 | 40  | 40  | 190 | 50  | 140 | 40  | 30  |
| 220 | 40  | 40  | 200 | 50  | 250 | 60  | 160 | 250 | 50  |
| 300 | 240 | 50  | 180 | 60  | 250 | 60  | 60  | 190 | 40  |
| 320 | 40  | 60  | 160 | 60  | 170 | 60  | 60  | 40  | 40  |
| 20  | 40  | 260 | 150 | 120 | 190 | 270 | 350 | 250 | 150 |
| 320 | 340 | 360 | 370 | 380 | 100 | 470 | 410 | 350 | 140 |
| 380 | 440 | 350 | 80  | 390 | 280 | 290 | 380 | 180 | 130 |
| 110 | 40  | 0   | 60  | 400 | 380 | 90  | 100 | 110 | 120 |
| 0   | 0   | 30  | 40  | 410 | 80  | 80  | 50  | 40  | 20  |





# Recortable 8

(Para usar en la página 65 de la Unidad 1)

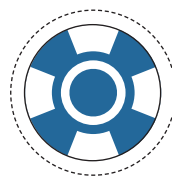
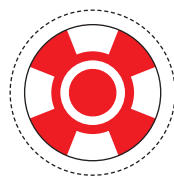
## Jugador 1



## Jugador 2



## Fichas





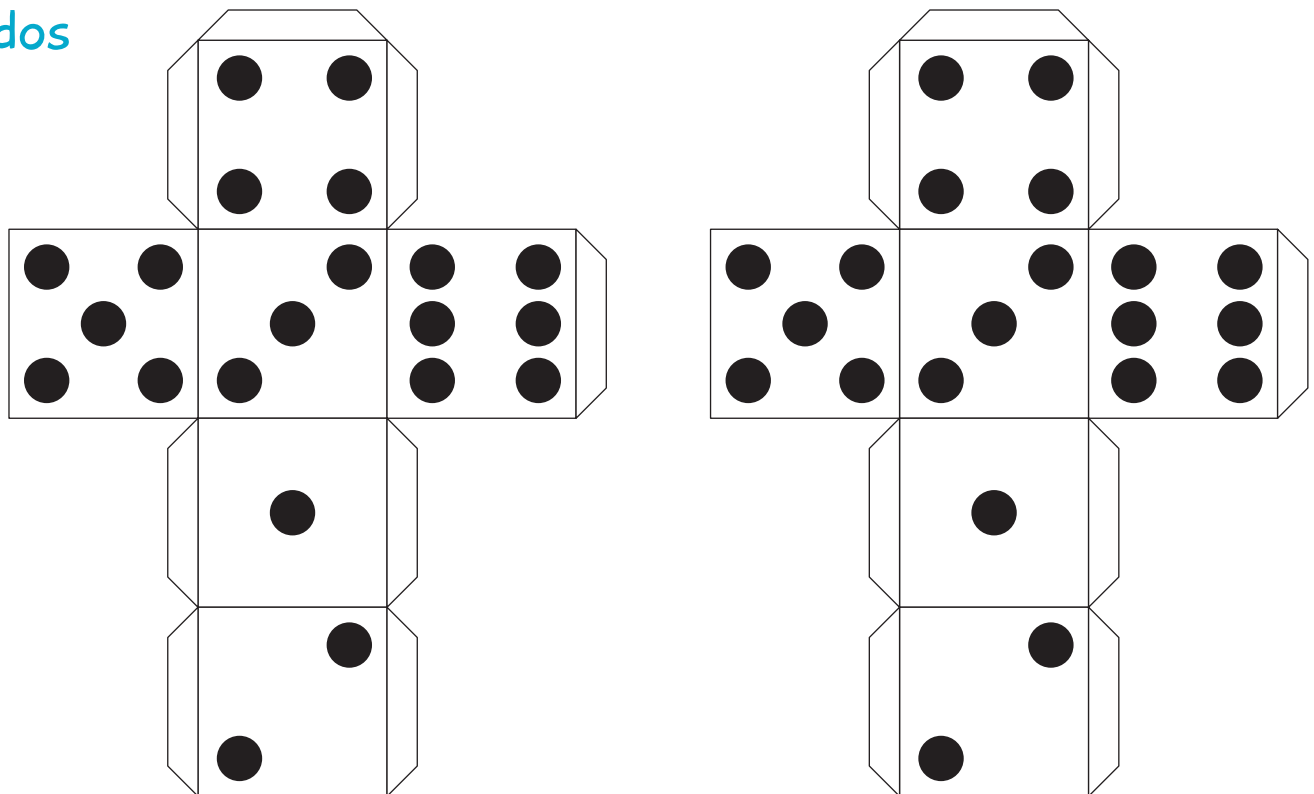
# Recortable 8

(Para usar en la página 65 de la Unidad 1)

## Cajero



## Dados







# Recortable 9

(Para usar en la página 85 de la Unidad 1)

Operación

$$46 + 18$$

Resultado

64

Operación

$$55 + 33$$

Resultado

88

Operación

$$87 + 41$$

Resultado

128

Operación

$$79 - 23$$

Resultado

56

Operación

$$85 - 47$$

Resultado

38

Operación

$$94 - 68$$

Resultado

26

Operación

$$80 + 20 + 25$$

Resultado

125

Operación

$$30 + 45 + 5$$

Resultado

80

Operación

$$43 + 70 + 17$$

Resultado

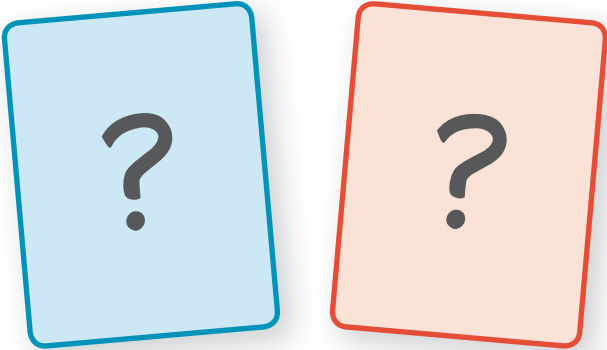
130





# Recortable 10

(Para usar en la página 139 de la Unidad 2)

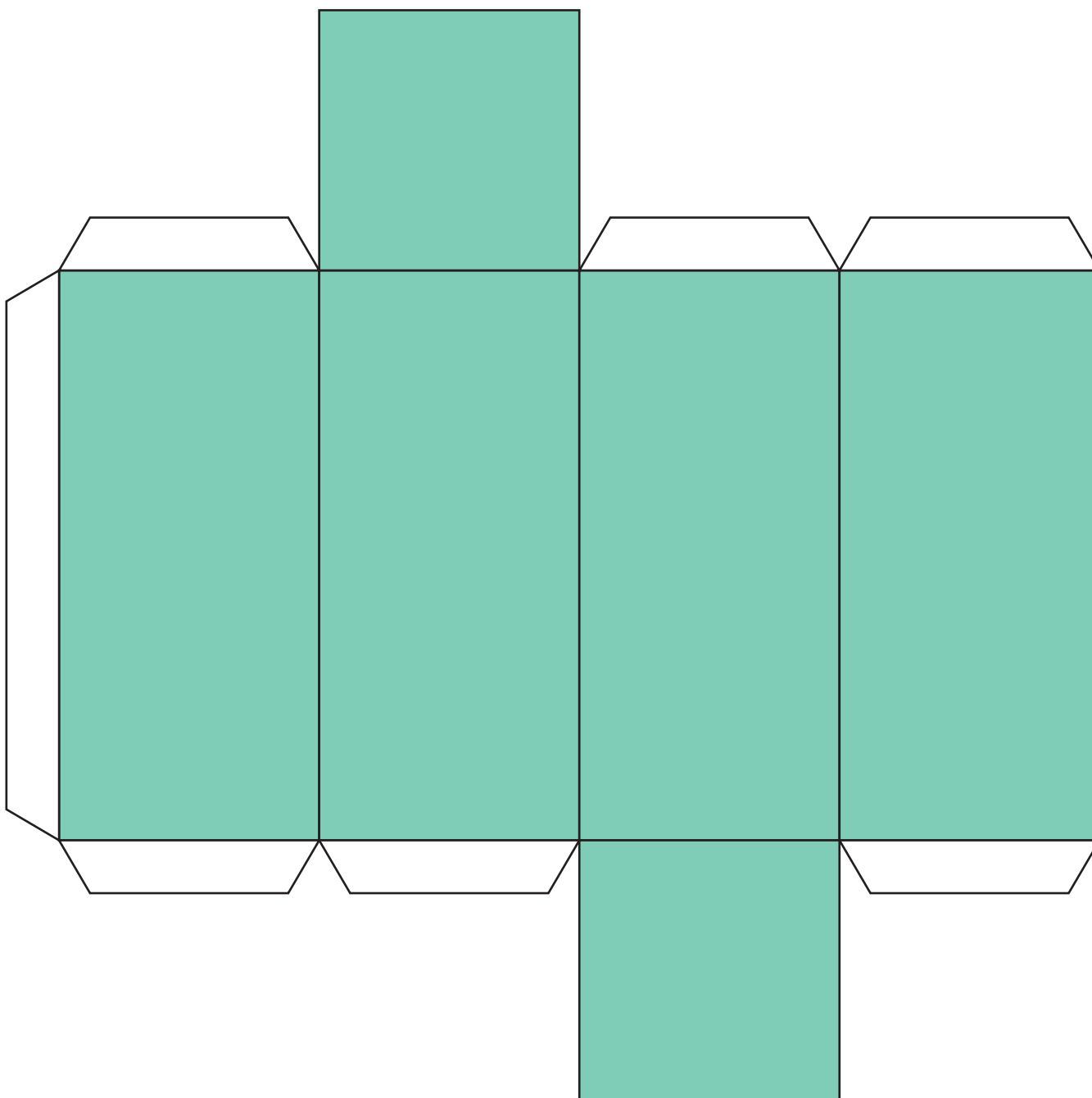
|        |                                                                                     |    |   |
|--------|-------------------------------------------------------------------------------------|----|---|
| 3      | 4                                                                                   | 5  | 6 |
| 2      |  |    | 7 |
| 1      |                                                                                     |    | 8 |
| Inicio | Meta                                                                                | 10 | 9 |





# Recortable 11

(Para usar en la página 167 de la Unidad 2)

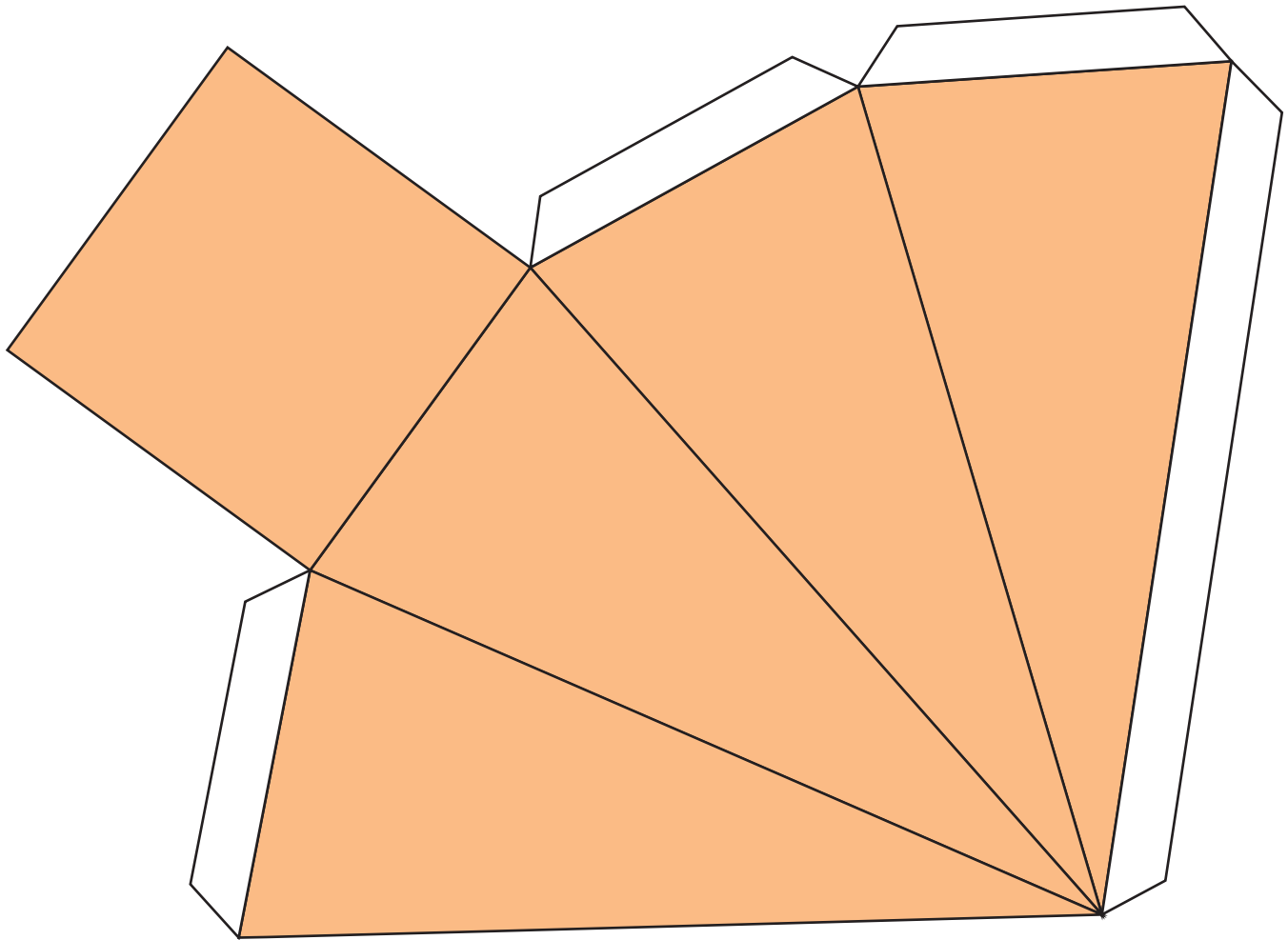






# Recortable 11

(Para usar en la página 167 de la Unidad 2)





# Recortable 12

(Para usar en la páginas 206, 207 y 210 de la Unidad 3)

## Calendario 2020

| Enero |    |    |    |    |    |    |
|-------|----|----|----|----|----|----|
| Lu    | Ma | Mi | Ju | Vi | Sá | Do |
|       |    | 1  | 2  | 3  | 4  | 5  |
| 6     | 7  | 8  | 9  | 10 | 11 | 12 |
| 13    | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 |
| 20    | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 |
| 27    | 28 | 29 | 30 | 31 |    |    |

| Febrero |    |    |    |    |    |    |
|---------|----|----|----|----|----|----|
| Lu      | Ma | Mi | Ju | Vi | Sá | Do |
|         |    |    |    |    | 1  | 2  |
| 3       | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  |
| 10      | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 |
| 17      | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 |
| 24      | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 |    |

| Marzo |    |    |    |    |    |    |
|-------|----|----|----|----|----|----|
| Lu    | Ma | Mi | Ju | Vi | Sá | Do |
|       |    |    |    |    |    | 1  |
| 2     | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  |
| 9     | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
| 16    | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 |
| 23    | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 |
| 30    | 31 |    |    |    |    |    |

| Abril |    |    |    |    |    |    |
|-------|----|----|----|----|----|----|
| Lu    | Ma | Mi | Ju | Vi | Sá | Do |
|       |    | 1  | 2  | 3  | 4  | 5  |
| 6     | 7  | 8  | 9  | 10 | 11 | 12 |
| 13    | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 |
| 20    | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 |
| 27    | 28 | 29 | 30 |    |    |    |

| Mayo |    |    |    |    |    |    |
|------|----|----|----|----|----|----|
| Lu   | Ma | Mi | Ju | Vi | Sá | Do |
|      |    |    |    | 1  | 2  | 3  |
| 4    | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10 |
| 11   | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
| 18   | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 |
| 25   | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |

| Junio |    |    |    |    |    |    |
|-------|----|----|----|----|----|----|
| Lu    | Ma | Mi | Ju | Vi | Sá | Do |
| 1     | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  |
| 8     | 9  | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 15    | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| 22    | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |
| 29    | 30 |    |    |    |    |    |

| Julio |    |    |    |    |    |    |
|-------|----|----|----|----|----|----|
| Lu    | Ma | Mi | Ju | Vi | Sá | Do |
|       |    | 1  | 2  | 3  | 4  | 5  |
| 6     | 7  | 8  | 9  | 10 | 11 | 12 |
| 13    | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 |
| 20    | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 |
| 27    | 28 | 29 | 30 | 31 |    |    |

| Agosto |    |    |    |    |    |    |
|--------|----|----|----|----|----|----|
| Lu     | Ma | Mi | Ju | Vi | Sá | Do |
|        |    |    |    |    | 1  | 2  |
| 3      | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  |
| 10     | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 |
| 17     | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 |
| 24     | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |
| 31     |    |    |    |    |    |    |

| Septiembre |    |    |    |    |    |    |
|------------|----|----|----|----|----|----|
| Lu         | Ma | Mi | Ju | Vi | Sá | Do |
|            | 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  |
| 7          | 8  | 9  | 10 | 11 | 12 | 13 |
| 14         | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| 21         | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 |
| 28         | 29 | 30 |    |    |    |    |

| Octubre |    |    |    |    |    |    |
|---------|----|----|----|----|----|----|
| Lu      | Ma | Mi | Ju | Vi | Sá | Do |
|         |    |    | 1  | 2  | 3  | 4  |
| 5       | 6  | 7  | 8  | 9  | 10 | 11 |
| 12      | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 |
| 19      | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 |
| 26      | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |    |

| Noviembre |    |    |    |    |    |    |
|-----------|----|----|----|----|----|----|
| Lu        | Ma | Mi | Ju | Vi | Sá | Do |
|           |    |    |    |    |    | 1  |
| 2         | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  |
| 9         | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
| 16        | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 |
| 23        | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 |
| 30        |    |    |    |    |    |    |

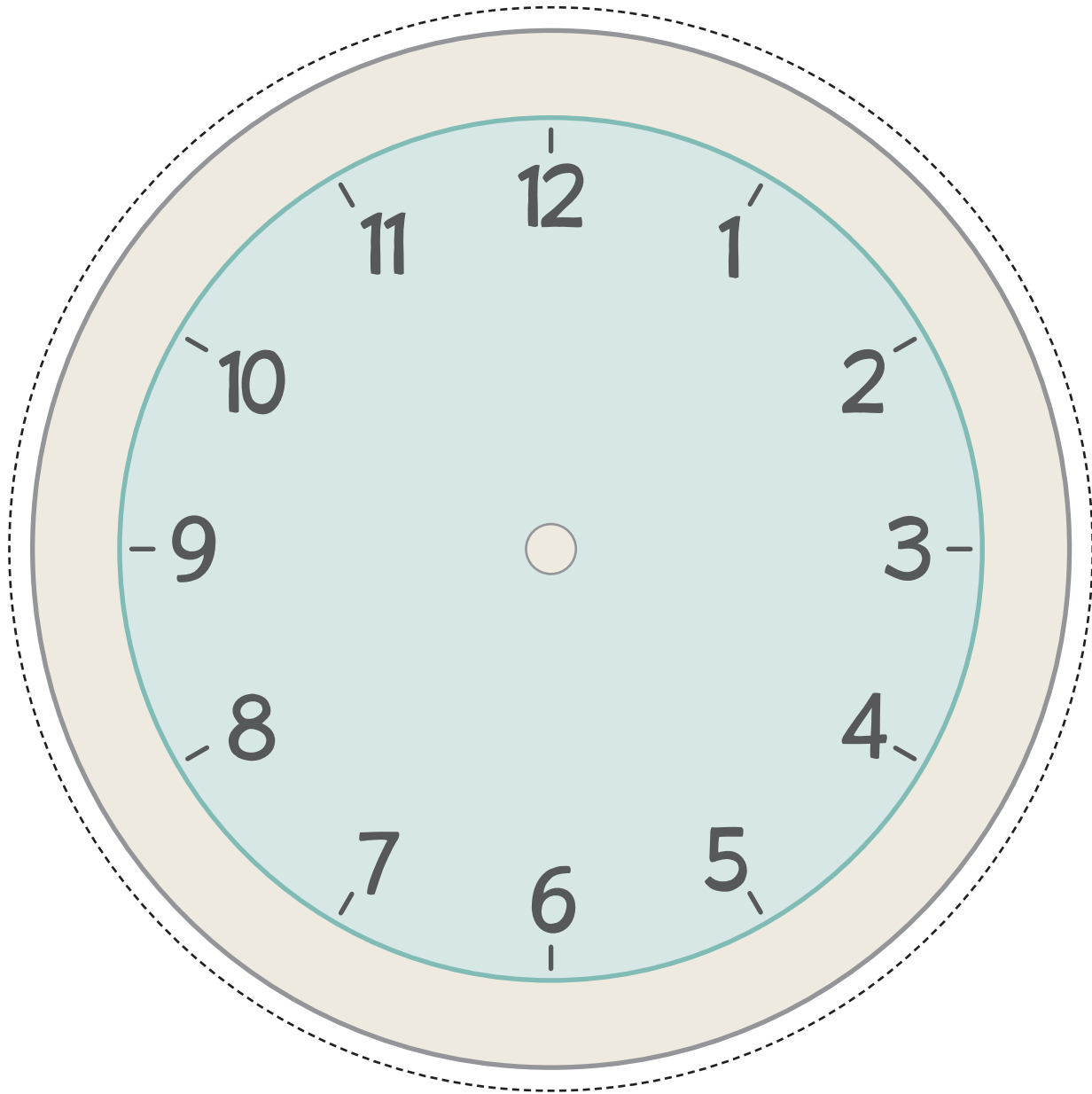
| Diciembre |    |    |    |    |    |    |
|-----------|----|----|----|----|----|----|
| Lu        | Ma | Mi | Ju | Vi | Sá | Do |
|           | 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  |
| 7         | 8  | 9  | 10 | 11 | 12 | 13 |
| 14        | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| 21        | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 |
| 28        | 29 | 30 | 31 |    |    |    |





# Recortable 13

(Para usar en la página 221 de la Unidad 3)





# Recortable 13

(Para usar en la página 221 de la Unidad 3)

## Listado 1

- a. Dos y cuarto.
- b. Doce horas y veinte minutos.
- c. Cinco y media.
- d. Once horas y treinta y cinco minutos.
- e. Siete horas y diez minutos.
- f. Cuatro horas y cuarenta y cinco minutos.
- g. Nueve horas y cincuenta minutos.
- h. Ocho horas y treinta minutos.
- i. Seis horas y quince minutos.
- j. Una y cuarto.

## Listado 2

- a. Cuatro y media.
- b. Diez horas y veinticinco minutos.
- c. Tres horas y treinta minutos.
- d. Doce horas y cuarenta minutos.
- e. Dos horas y cinco minutos.
- f. Siete horas y cincuenta y cinco minutos.
- g. Ocho horas y diez minutos.
- h. Cinco y media.
- i. Nueve y cuarto.
- j. Una en punto.

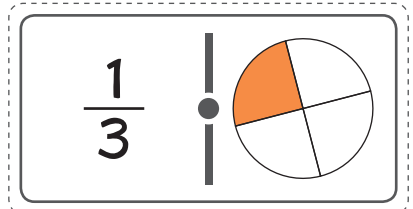
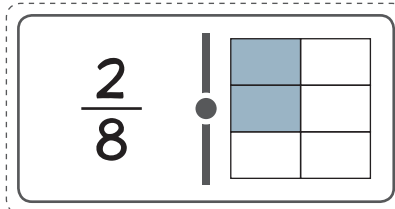
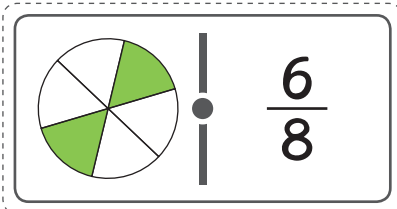
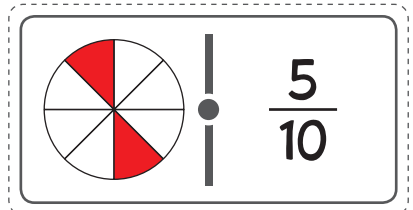
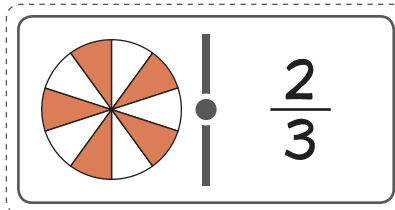
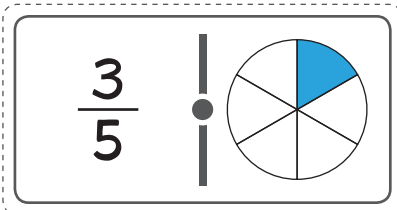
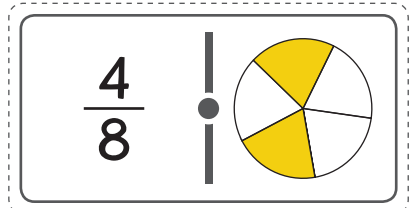
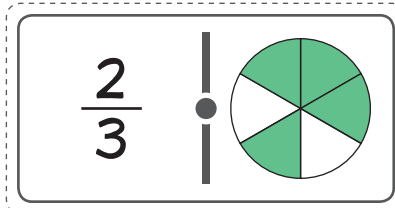
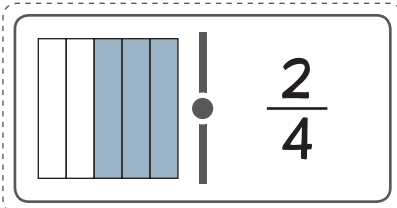
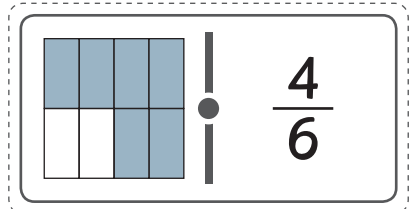
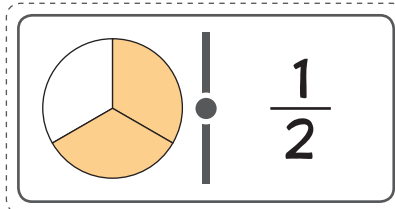
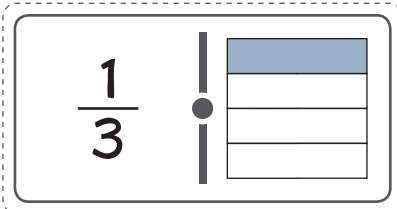
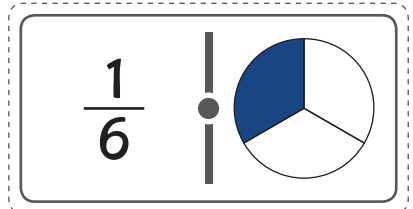
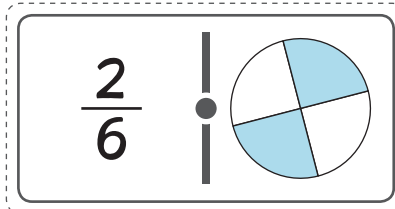
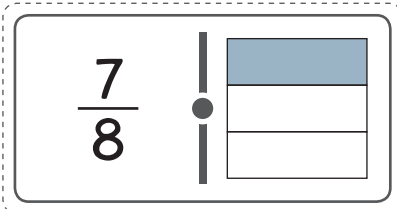
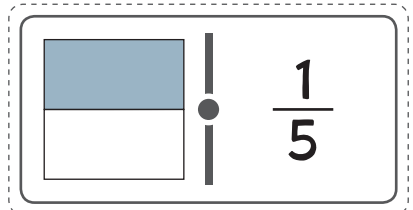
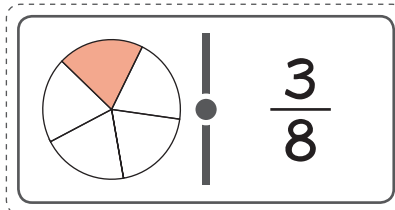
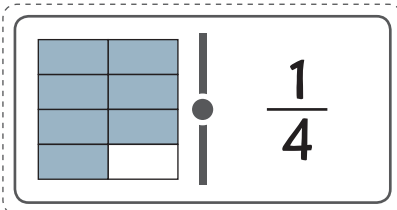
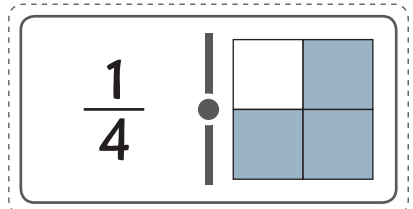
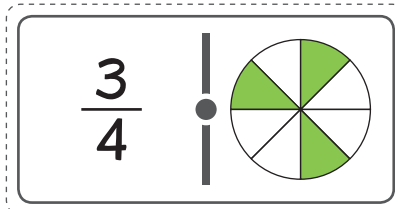
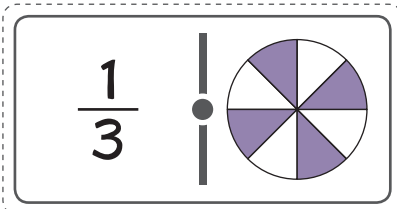






# Recortable 14

(Para usar en la página 289 de la Unidad 4)



Texto del estudiante

# Matemática 3<sup>o</sup> Básico

Andrea Urra Vásquez  
Carmen Córdova Hermosilla  
Claudia Quezada Soto



Edición especial para el  
Ministerio de Educación  
Prohibida su comercialización



 **SANTILLANA**