

ESTUDIOS SOCIALES

Educación General Básica - Subnivel Media

6

LIBRO RESUELTO



Portafolio Mentor



LIBRO RESUELTO

6

Educación
General
Básica
Subnivel Media

**ESTUDIOS
SOCIALES**

Maya Ediciones

Dirección general: Patricio Bustos Peñaherrera
Edición general: Juan Páez Salcedo
Adaptación y edición de contenidos:
Ronald Rivadeneira y Ana María Cadena Albuja
Creación de contenidos nuevos: Valeria Sánchez
Aguilar, María Belén Albornoz Terán y
Eduardo Urrutia Jiménez
Corrección de estilo: Cristina Mancero Baquerizo
y Sandra Ojeda Salvador
Coordinación editorial: Evelyn Manya Pupiales
Dirección de arte: Paulina Segovia Larrea
Diseño y diagramación: Equipo de diseño Maya
Investigación TIC: Fernando Bustos Cabrera
Servicios educativos: Carolina Bustos Cabrera
Posproducción: Santiago Carvajal Sulca
Ilustración: Shutterstock, archivo editorial y
sitios web debidamente referidos
Fotografía: Shutterstock, archivo editorial y
sitios web debidamente referidos

© Maya Ediciones, 2025

Av. 6 de Diciembre N52-84 y José Barreiro
Teléfono: 02 510 2447
coordinacion@mayaeducacion.com
www.mayaeducacion.com
Quito, Ecuador



Presentación

Maya Ediciones: sembrando educación en Ecuador

Desde hace más de tres décadas, Maya Ediciones trabaja al servicio de la comunidad educativa con un propósito firme: contribuir a una transformación educativa integral, equitativa y de calidad.

Como parte de este compromiso, firmamos con el Ministerio de Educación, un convenio de licencia a título gratuito para la impresión, reproducción y distribución de textos escolares para los niveles de Educación general básica y Bachillerato.

La alianza estratégica con responsabilidad social, beneficia a más de cuatro millones de estudiantes del sistema fiscal, fiscomisional y municipal, desde los niveles de Preparatoria hasta Bachillerato, durante dos años lectivos consecutivos. Esta alianza reafirma nuestro principio rector: el acceso al conocimiento debe ser un derecho garantizado, no un privilegio.

Entendemos que la labor del docente es clave para el éxito del aprendizaje. Por eso, desarrollamos el **Portafolio Mentor**, una solución pedagógica integral que responde a las necesidades reales del docente en aula.

Este recurso incluye:

- libros de texto oficiales con respuestas,
- planificaciones curriculares completas (PCA y PUD), con enfoque DUA
- actividades interactivas,
- evaluaciones automatizadas,
- soporte técnico permanente
- chatbot de apoyo.

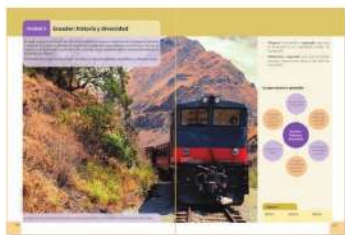
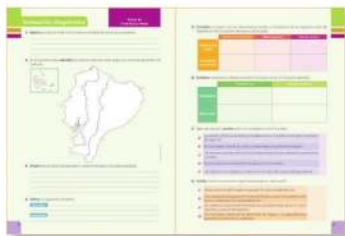
Es una herramienta diseñada para potenciar el tiempo de enseñanza efectiva.

Gracias al programa de carnetización docente, impulsado por el Ministerio de Educación del Ecuador, Maya Ediciones otorga beneficios y descuentos exclusivos en recursos pedagógicos complementarios, y reconoce así el esfuerzo y compromiso diario del Magisterio nacional.

Maya Ediciones seguirá apostando por la calidad, la innovación y el impacto positivo en la educación del país, al generar soluciones que acompañen y fortalezcan la labor docente, y que, sobre todo, aporten al desarrollo de una sociedad más justa y equitativa.

Misión: Enriquecemos la experiencia educativa con proyectos transformadores.

Conoce tu libro



Evaluación diagnóstica. Una batería de preguntas para determinar los aprendizajes del grado anterior.

Apertura de unidad. En las dos páginas encontrarás una fotografía sorprendente, acompañada de un texto introductorio y preguntas interesantes sobre el tema que vas a aprender.

Contenidos científicos y pedagógicos. Cada tema se inicia con **Saberes previos** para que relaciones lo que ya conoces con el nuevo aprendizaje. Además, te presentamos un reto mental mediante el **Desequilibrio cognitivo**.

Los contenidos se complementan con fotografías, ilustraciones y esquemas para que aprendas mejor.

Evaluación formativa. En las actividades propuestas podrás determinar tu nivel de aprendizaje de los temas estudiados en la unidad. Para practicar la solidaridad cuando trabajas en grupo, la sección **DFA Diversidad funcional en el aula** te motivará a valorar e incluir a todos tus compañeros y compañeras en la aventura de aprender.

La evaluación cierra con una actividad que te enseña a investigar diversas fuentes y está acompañada por **Sugerencias para investigar**.

Secciones flotantes

Patrimonio Natural y Cultural te llevará a un viaje por la riqueza natural y cultural del país para que la reconozcas y valores el hecho de ser ecuatoriana o ecuatoriano.



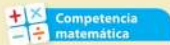
Interdisciplinariedad es un espacio para descubrir cómo se relacionan los estudios sociales con otras ciencias.



Procesos aprenderás a identificar los cambios o rupturas que se producen en los diferentes acontecimientos históricos y sociales de nuestro país.



Competencias Matemáticas. Son las que promueven el pensamiento lógico racional, esencial en la toma de decisiones.



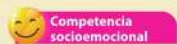
Competencias Digitales. Las que permiten el desarrollo del pensamiento computacional y el uso responsable de la tecnología.



Competencias Comunicacionales. Aquellas indispensables para la interacción social y que se centran en la habilidad de los estudiantes de comprender y producir textos de todo tipo.



Competencias Socioemocionales. Aquellas que promueven la comprensión, expresión y regulación adecuada de las emociones humanas.



Secciones de página fija



Competencia digital. Te presenta páginas interesantes para que uses tu ingenio mediante las tecnologías.

Proyecto interdisciplinario. Una experiencia profunda de aprendizaje donde se conectan las áreas. Este se sustenta en la teoría, pero se desarrolla en la práctica.

Competencia comunicacional. Te permitirá mejorar tus habilidades para comunicarte y aprender mejor.

Evaluación sumativa. Aquí pones a prueba tus conocimientos para valorar todo lo aprendido en la unidad. Al final, podrás autoevaluarte.



Índice

Evaluación diagnóstica.....	8
-----------------------------	---

Unidad 1 Ecuador, territorio y organización

10

El agua y la cuenca hidrográfica.....	12
Conociendo nuestro planeta.....	16
El territorio y su organización.....	20
Gobiernos y bien común.....	24
Espacio, gobiernos y asuntos locales.....	28
La participación: capacidad y derecho de todos y todas.....	32
La biodiversidad: condición y sustento de los pueblos.....	36
Competencia digital. Descubro las áreas protegidas del Ecuador.....	40
Proyecto interdisciplinario. Elaborar un mapa parlante de la escuela.....	41
Competencia comunicacional	42
Evaluación sumativa	44



Unidad 2 La Independencia del Ecuador y el valor de su población

46

La Revolución de Quito (1809-1812).....	48
Inmovilización de las revoluciones. Guayaquil se levanta.....	52
Anexión del Ecuador a la Gran Colombia.....	56
El Distrito del Sur en la Gran Colombia.....	60
El proyecto bolivariano y la integración latinoamericana.....	64
Diversidad poblacional en el Ecuador.....	68
La población del Ecuador.....	72
Competencia digital. Situación económica previa a la Independencia.....	76
Proyecto interdisciplinario. Álbum de recortes sobre la población ecuatoriana.....	77
Competencia comunicacional	78
Evaluación sumativa	80



Unidad 3 Inicios del siglo XIX: construcción social, económica y política del Ecuador

82

Inicio de la República del Ecuador.....	84
Los grupos sociales en el Ecuador a inicios del siglo XIX.....	88
Desarrollo urbano a inicios de la República.....	92
La regionalización y los enfrentamientos oligárquicos.....	96
Las instituciones a inicios de la República.....	100
La diversidad poblacional del Ecuador.....	104
Los ecuatorianos en el desarrollo del país.....	108
Competencia digital. Culturas aborígenes del Ecuador.....	112
Proyecto interdisciplinario. Trayectoria histórica de la diversidad poblacional del Ecuador.....	113
Evaluación sumativa	114



Bloques desarrollados en cada unidad

Bloque curricular 1
Historia e identidad

Bloque curricular 2
Los seres humanos en el espacio

Bloque curricular 3
La convivencia

Unidad 4

La República y la conformación del Estado ecuatoriano

116

El pueblo y los actores sociales de la República.....	118
El dominio de la oligarquía local en la nueva República.....	122
Organización del Estado ecuatoriano a inicios de la República.....	126
El floreanismo en el Ecuador.....	130
La Revolución marcionista y la crisis de 1859.....	134
El proyecto de Gabriel García Moreno.....	138
Las características comunes de la nación.....	142
Competencia digital. Fotografía patrimonial.....	146
Proyecto interdisciplinario. Elaborar carteles y afiches contra la discriminación.....	147
Evaluación sumativa	148



Unidad 5

Ecuador: historia y diversidad

150

Ecuador entre 1875 y 1895: auge cacaotero, conflictos sociales y políticos.....	152
Sistema mundial de mercado y predominio de la burguesía comercial y bancaria.....	156
Esfuerzos intelectuales para entender el país y su identidad a finales del siglo XIX.....	160
Consolidación de la unidad nacional y soberanía del país.....	164
La Revolución liberal.....	168
Diversidad natural y cultural del Ecuador.....	172
Competencia digital. Diccionario biográfico del Ecuador.....	176
Proyecto interdisciplinario. Aprender a armar un periódico mural.....	177
Competencia comunicacional	178
Evaluación sumativa	180



Unidad 6

Estado laico y medioambiente en el Ecuador

182

Características esenciales del Estado laico.....	184
El laicismo en la sociedad.....	188
Laicismo: respeto, democracia e inclusión.....	192
Las denominaciones religiosas en Ecuador.....	196
Regiones naturales del Ecuador.....	200
El clima y su impacto sobre la vida.....	208
El cambio climático en el Ecuador y acciones para prevenirlo.....	212
Competencia digital. Prevención y cuidado ante desastres ambientales.....	216
Proyecto interdisciplinario. Diorama de las regiones naturales.....	217
Competencia comunicacional	218
Evaluación sumativa	220
Bibliografía y webgrafía	222



1. **Explica** por qué los Andes son la columna vertebral del territorio ecuatoriano.

El Ecuador está ubicado dentro de la región andina, llamada así por la cordillera de los Andes que atraviesa América del Sur. Los Andes, que atraviesan el país de norte a sur, son la columna vertebral del territorio ecuatoriano, ya que determinan su geografía.

2. En el siguiente mapa, **identifica** las regiones naturales del Ecuador y un accidente geográfico de cada una.



3. **Propón** tres acciones para proteger y cuidar los bosques y las áreas protegidas:

- No encender fuego ni hacer fogatas cerca de un bosque. Tampoco quemar basura ni residuos de caña, restos de cultivos o matorrales.
- Respetar y cumplir las reglas para visitantes en las áreas protegidas.
- Evitar arrancar las plantas; mejor sembrarlas y cuidarlas porque purifican el aire que respiramos.

4. **Define** los siguientes conceptos.

Nómadas Grupos de cazadores-recolectores que se trasladaban de un lugar a otro para obtener sus alimentos.

Sedentarios Grupos humanos que vivían en un solo lugar, como las aldeas, cultivaban sus alimentos y elaboraban objetos de arcilla.

5. **Completa** el cuadro con las características sociales y económicas de los siguientes tipos de organización de los pueblos aborígenes del Ecuador.

	Cazadores-recolectores	Aldeas agrícolas	Señoríos étnicos
Organización social	Eran nómadas y se organizaban en bandas.	Eran sedentarios. Formaron cacicazgos bajo la dirección de un líder o cacique.	Agrupación de varios cacicazgos para formar señoríos étnicos.
Actividades económicas	Cacería, recolección de plantas, pesca.	Agricultura, alfarería, pesca y, en menor grado, la caza.	Tecnología agrícola, como camellones y albarradas, alfarería, metalurgia, comercio y pesca.

6. **Establece** semejanzas y diferencias entre la Conquista inca y la Conquista española.

	Conquista inca	Conquista española
Semejanzas	Llegaron con ejércitos para someter a los pueblos aborígenes.	Llegaron con ejércitos para someter a los pueblos aborígenes.
Diferencias	Establecieron alianzas con los caciques locales, para asegurar el control de los territorios y la difusión de su cultura.	Los enfrentamientos violentos, las enfermedades y los trabajos forzados de los españoles redujeron y sometieron a la población nativa.

7. **Lee** cada oración y **escribe** una V si es verdadera o una F si es falsa.

a)	Los obrajes o fábricas de tejidos se establecieron en la Audiencia de Quito a mediados del siglo XVI.	V
b)	En la sociedad colonial, las castas correspondían a la población indígena.	F
c)	Los sectores populares de la Colonia estaban integrados por artesanos, comerciantes y arrieros.	V
d)	El concertaje fue un mecanismo de abuso en la hacienda.	V
e)	Las sublevaciones indígenas se dieron por el cobro del estanco del aguardiente.	F

8. **Escribe** correcto o incorrecto, según corresponda en cada oración.

a)	Varias provincias del Ecuador se agrupan en zonas de planificación.	correcto
b)	Una ventaja de la organización territorial del país es que evita la destrucción de los ecosistemas o su sobreexplotación.	incorrecto
c)	Los gobiernos provinciales fomentan las actividades educativas en zonas agrícolas y cuencas hidrográficas.	incorrecto
d)	Los municipios gestionan la prevención de riesgos y la seguridad para garantizar la convivencia ciudadana.	correcto

Unidad 1

Ecuador, territorio y organización

Ecuador es un país diverso. Se caracteriza por una naturaleza asombrosa, con una variedad de conocimientos y saberes de pueblos y culturas diferentes. El legado de nuestra historia nos recuerda la importancia de construir un país con ciudadanos que respeten las diferencias entre las personas que habitamos un mismo territorio.



Shutterstock, (2019), 28923181395

▲ Los satélites son herramientas tecnológicas que permiten estudiar los territorios.



Comunicación - Educación - Aprender no solo por libros didácticos - Prohibida su reproducción

Observa la imagen y responde.

- ¿Por qué es comparable la diversidad vegetal con la humana? **Anótalo** en tu cuaderno.
- ¿Qué elementos crees que influyen en la organización de un país? **Debate** en clase.

Lo que vamos a aprender



Objetivos

OG.C5.6.

CS.2.1.10.

CS.2.2.9.

Saberes previos

¿Qué conoces sobre el ciclo del agua? ¿Es importante? ¿Por qué?

Desequilibrio cognitivo

El Ecuador es uno de los países del mundo con más recursos hídricos. ¿Por qué será?

Glosario

hábitat. Es un lugar con condiciones apropiadas para que viva un organismo, una especie o una comunidad animal o vegetal.

hidroelectricidad. Es la energía eléctrica obtenida por la fuerza de la corriente del agua.

El agua es esencial para la vida

Para comprender cómo funciona y de dónde viene el agua que utilizamos, es importante aprender sobre las cuencas de agua o *cuencas hidrográficas*. Nuestro planeta se encuentra dividido naturalmente en cuencas hidrográficas, gracias a límites naturales llamados *líneas divisorias de aguas*, también conocidos como "parteaguas".

Una cuenca hidrográfica se puede definir como un terreno en donde el agua dulce de la lluvia, el granizo y la humedad es recogida y transportada para alimentar un riachuelo o un curso de agua principal, que baja recorriendo las montañas hasta entregar el agua a otra cuenca más grande, un lago o el mar.

La cuenca incluye todo lo que está entre sus límites: el aire, la tierra, las plantas, los animales y los seres humanos; y, también, los bosques, las fincas, los barrios, las ciudades o las industrias. Incluye, asimismo, la historia y las costumbres de las personas.

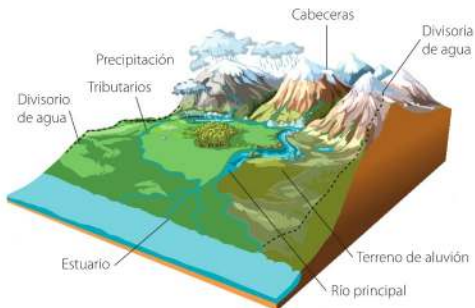


Illustration: DDFB - ANASTOAR

▲ En cuencas saludables, una significativa parte del agua de lluvia es drenada por el suelo, tanto para alimentar las raíces de los árboles, como para formar canales de agua subterráneos.

La importancia de las cuencas hidrográficas

Las cuencas hidrográficas proporcionan el **hábitat** de la flora y la fauna del planeta; agua dulce para el uso y consumo humano y de la vida silvestre; riego agrícola y producción de alimentos; **hidroelectricidad**, madera y carbón.

Las cuencas también son un espacio en donde los grupos humanos comparten sus saberes y su cultura, y donde socializan y trabajan según los recursos disponibles. Es en las cuencas donde reconocemos necesidades, problemas y situaciones de supervivencia; y, en consecuencia, donde identificamos objetivos y acciones comunes.



Competencia digital

Visita el enlace:
lynk.ec/6s01



Explica la relación entre el ciclo del agua y la cuenca hidrográfica.

Las regiones hidrográficas del Ecuador

El Ecuador está conformado por dos grandes regiones o vertientes hidrográficas, que se distinguen por el lugar de su desembocadura. La una es la *vertiente del Pacífico* que está constituida por 72 cuencas; los ríos nacen, en su mayoría, en la cordillera Occidental de los Andes. La otra es la *vertiente del Amazonas* y está compuesta por 7 cuencas; sus ríos nacen en la cordillera Oriental de los Andes.

▼ Las cuencas hidrográficas se conforman por algunas microcuencas ubicadas a diferentes niveles; esto quiere decir que el recorrido del río atraviesa tierras altas, tierras medias y tierras bajas.



Vertiente	Nombre del río	Área (km ²)
Océano Pacífico y Golfo de Guayaquil	Guayas	32 112
Océano Pacífico	Esmeraldas	20 401
	Mira	6 495
	Jubones	3 694
	Arenillas	2 715
	Chone	2 483
	Cañar	2 384
	Taura	2 348
	Portoviejo	2 231
	Jama	2 095
	Muisne	1 285
Mataje	684	

Vertiente	Nombre del río	Área (km ²)
Río Amazonas	Napo	30 948
	Santiago	26 176
	Pastaza	24 296
	Aguarico	11 065
	Morona	6 481
	San Miguel - Putumayo	6 539

▲ Estos ríos amazónicos se forman de otros ríos o "afuentes" que nacen en la Sierra. Por ejemplo, el río Patate alimenta al río Pastaza. Y los ríos Paute y Zamora, al río Santiago.

◀ Numerosos ríos nacen en la Sierra para alimentar los ríos de la vertiente del Pacífico. Por ejemplo, los ríos Blanco, Guayllabamba y Toachi desemboca en el gran río Esmeraldas.

Reflexiona:

"La paz no es algo que deseas,
es algo que haces, algo que
eres, algo que entregas".

Frühgen

Cuidado



Shutterstock, 10116, 056402777

▲ La existencia de la cordillera de los Andes es el factor determinante para la gran riqueza hídrica de América del Sur.

La cuenca funciona como un sistema donde lo que le sucede a uno de sus elementos influye en el resto. Esto quiere decir que la forma como las personas tratamos los recursos naturales de una cuenca genera un impacto sobre sus elementos: agua, aire, tierra, animales y vegetales.

Por ejemplo, si en la parte alta de una cuenca se conservan montañas cubiertas de bosques, el terreno será permeable y la lluvia podrá adentrarse; las raíces de los bosques podrán absorber el agua y hacer su proceso de fotosíntesis; los habitantes contarán con agua sana y aire puro; y el *ciclo del agua* continuará su proceso en equilibrio.

Pero si existe deforestación excesiva en las tierras altas, el terreno se **erosionará** y quedará desprotegido de las aguas de lluvia. El agua no podrá retenerse ni drenarse, y los habitantes sufrirán escasez de agua durante los periodos secos.

Aprovechamiento

A lo largo de toda la cuenca hidrográfica, las personas realizan actividades que necesitan de la tierra y del agua. Se trata de actividades económicas, sociales y culturales de las que depende nuestra sociedad para desarrollarse. Estas se pueden clasificar como actividades agropecuarias, industriales y servicios, y urbanas.

Como ejemplos del sector agropecuario están los cultivos agrícolas, la **silvicultura** y la producción ganadera; entre sus actores encontramos a los agricultores, biólogos e investigadores. El sector industrial y de servicios se desarrolla en lugares como fábricas, represas, talleres y edificios; entre sus actores encontramos a ingenieros, políticos y empresarios. Por otro lado, nuestros hogares, escuelas, centros médicos y zonas verdes pertenecen al sector urbano: los actores, en este caso, son los pobladores en general.

Las cuencas hidrográficas de zonas bajas son, además, vías de comunicación que permiten enlazar pueblos y mercaderías.

Glosario

erosión. Debilitamiento y compactación del suelo.

silvicultura. Cultivo de bosques naturales y de bosques para la tala sustentable.

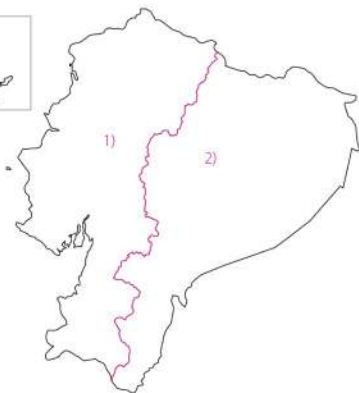


Competencia socioemocional

Cualquiera que sea la actividad a la que nos dediquemos, debe ser hecha con responsabilidad y cuidado respecto al agua, pues las cuencas hidrográficas son esenciales para vivir.



1. **Identifica** en el mapa las zonas correspondientes a la vertiente del Pacífico y a la vertiente del Amazonas. **Coloréalas** diferente y **responde**: ¿por qué se diferencian estas dos vertientes?, ¿en cuál hay áreas insulares?



Las dos vertientes del Ecuador se diferencian por el lugar de su desembocadura: los ríos de la vertiente del Amazonas drenan su agua hacia el río Amazonas. Y los ríos de la vertiente del Pacífico drenan su agua hacia el océano Pacífico; dos de sus subcuencas son áreas insulares: la Isla Puná y las Islas Galápagos.

2. **Escribe** V (verdadero) o F (falso), según corresponda.

- El territorio de nuestro planeta ya se encuentra dividido naturalmente en cuencas hidrográficas. (V)
- En las cuencas, los grupos humanos comparten saberes y trabajan según los recursos disponibles. (V)
- Lo que le sucede a un elemento de la cuenca no influencia al resto. (F)

Trabajo colaborativo

3. **Reúnanse** en grupos de tres y **elaboren** un *collage* con las actividades económicas, y sociales que se realizan en la cuenca hidrográfica. **Analicen** de qué manera la cuenca posibilita esas actividades. **Expongan** ante la clase.

Respuesta abierta

Actividad indagatoria

4. **Investiga** acerca de los modos de protección de las cuencas hidrográficas. **Escribe** en tu cuaderno un ejemplo, **coméntalo** en casa y **comparte** en clase lo aprendido. Respuesta abierta



DFA

Diversidad funcional en el aula

¿Sabías que el mayor problema que enfrenta una persona con discapacidad no son las dificultades físicas o mentales, sino los obstáculos y prejuicios que le impone la sociedad?

Sugerencias para investigar



Cuando investigues sobre el medioambiente, puedes recurrir a fuentes como atlas, libros, revistas, artículos y videos.

Saberes previos

Da un ejemplo de accidente geográfico de tu localidad.

Desequilibrio cognitivo

¿Cómo crees que se elaboraban los mapas en el pasado? ¿Son útiles?

Glosario

región. Territorio con características geográficas, históricas y sociales comunes.

placas tectónicas. Son piezas de roca sobre el manto de la Tierra, que están en movimiento y tensión constantes.

altitud. Es la distancia vertical de cualquier punto de la superficie terrestre con respecto al nivel del mar.

manglar. Terreno lleno de esteros donde crecen árboles que viven en agua salada.

Accidentes geográficos, mapas y nuevas tecnologías

La necesidad por explorar, conocer y representar nuestro mundo ha acompañado a los seres humanos desde su inicio: sea para orientarnos y sobrevivir en un territorio; compartir lo aprendido con los demás; contar las hazañas de un viaje; o alcanzar experiencias y conocimientos.

Esta exploración nos ha revelado la naturaleza asombrosa y diversa de nuestro planeta. A lo largo de su superficie, se extienden múltiples **regiones** con paisajes singulares, que son expresión de la naturaleza móvil de la Tierra, su constante cambio y transformación.

Las diversas formas que puede llegar a tener la superficie del planeta se conocen como accidentes geográficos o relieves, y son el producto de influencias internas, relacionadas con los movimientos de las **placas tectónicas**; y de influencias externas, vinculadas con el clima, el volcanismo, las corrientes de agua y las actividades de las personas y los animales.

El Ecuador y sus accidentes geográficos

Los accidentes geográficos configuran el medioambiente en el que vivimos; y el Ecuador es especialmente interesante por la gran variedad de estos.

Comprende, de norte a sur, una gran barrera montañosa que divide a las vertientes hidrográficas del Pacífico y del Amazonas, conocida como la cordillera de los Andes. Al este, al pie de la vertiente amazónica, hay una amplia zona subandina conformada por cordilleras bajas, como el Cutucú y el Cóndor. Al oeste, está la región Litoral donde hay cordilleras costaneras aisladas de baja **altitud**; y, continuando hacia el mar, hay llanuras, playas y **manglares**.

También están las islas Galápagos, originadas en erupciones volcánicas; y que poseen diversas zonas geográficas que dependen de la altitud.



▲ La corteza oceánica y la corteza continental son los dos principales accidentes geográficos del planeta.



▲ El volcanismo de Galápagos es hawaiano, y se refiere a volcanes cuya erupción consiste en lava fluida, con poco desprendimiento gaseoso.

Interpretación de mapas

Para representar el espacio, la geografía utiliza mapas. Los cartógrafos elaboran los mapas geográficos, para lo cual hacen mediciones científicas relativas a la forma de la Tierra.

La proyección del mapa

Consiste en las distintas formas en que la superficie de la Tierra, que es curva, puede transferirse hacia el mapa, que es plano. Para hacerlo, los cartógrafos realizan cálculos geométricos con los paralelos y los meridianos.

Los paralelos son líneas horizontales imaginarias que rodean completamente a la Tierra, formando círculos. El paralelo mayor es el ecuador y divide al planeta en hemisferio norte y hemisferio sur.

Los meridianos son líneas imaginarias trazadas desde el polo sur hacia el polo norte, formando semicírculos. El meridiano cero se llama Greenwich y, junto al meridiano 180°, divide al planeta en hemisferio este y hemisferio oeste.

La simplificación

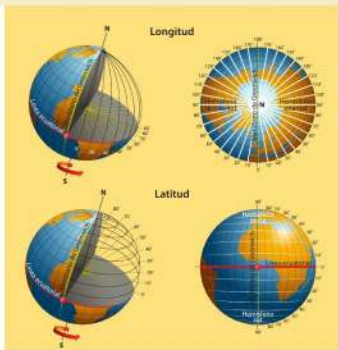
Consiste en la omisión o el acento de una característica en el mapa según el uso con que fue pensado. Por ejemplo, un mapa general del Ecuador puede no señalar una pequeña cordillera del Litoral; pero, por el contrario, un mapa dedicado al estudio de las cordilleras la va a resaltar.

La escala del mapa

Se refiere al nivel de acercamiento o alejamiento con que se ve un área. Una escala mayor sirve para mirar áreas pequeñas con gran detalle; mientras que una escala menor se usa para ver áreas grandes pero a un menor detalle.

El tipo de mapa

Puede variar entre: un *mapa de referencia*, en el que se muestra una variedad de características (como ciudades, límites, montañas y caminos); o un *mapa temático*, que se enfoca en una característica particular (como la temperatura, los caminos o las reservas naturales).

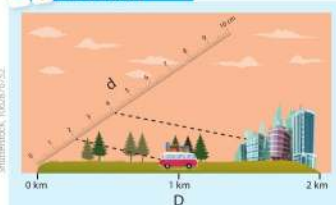


▲ La latitud es la distancia respecto de la línea ecuatorial. Su valor va de 0° a 180°. La longitud se mide en relación con el meridiano de Greenwich (de este a oeste).

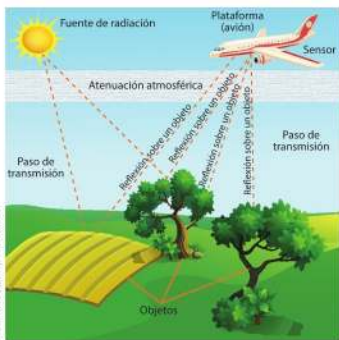


▲ Observa cómo cambia el tamaño de Groenlandia en las distintas proyecciones. Toda proyección implica una distorsión.

Competencia matemática



▲ Los mapas pueden utilizar una escala numérica como 1 cm / 50 000 cm, que quiere decir que un centímetro en el mapa equivale a 50 000 centímetros (500 m) en la Tierra.



Shutterstock, (2019), 1084367960

▲ La fotografía satelital utiliza las ondas electromagnéticas que emiten o reflejan todos los elementos sobre la superficie de la Tierra.

La fotografía satelital

Actualmente, gracias al avance tecnológico que han alcanzado nuestras sociedades, podemos mirar la Tierra de una forma precisa y completa.

Contamos con satélites y aviones para fotografiar desde el aire los accidentes geográficos, y con computadoras que dibujan mapas a velocidades formidables. Eso posibilita producir información amplia y constante sobre un área, de fácil lectura y en tiempo casi real.

La utilidad de los SIG en desastres naturales

Los datos geográficos disponibles gracias a la tecnología satelital, más la información producida por fuentes sociales, económicas y científicas, como censos e investigaciones, han ayudado al desarrollo de los Sistemas de Información Geográfica (SIG).

Glosario

gestionar. Manejar o conducir una situación problemática

geofísica. Ciencia que estudia la Tierra desde el punto de vista físico.



Competencia digital

En la actualidad, los mapas deben adaptarse a las nuevas tecnologías de la información, como pantallas de computadoras o celulares y visualizaciones 3D.



Shutterstock, (2018), 326207024

Los SIG son espacios digitales donde dichos datos e información se almacenan y clasifican en capas temáticas, para ser usadas y combinadas por las personas (por ejemplo, para **gestionar** desastres naturales).

Los peligros naturales son eventos **geofísicos** o climáticos violentos, como terremotos, erupciones volcánicas, inundaciones, sequías o incendios. Se convierten en desastres naturales cuando generan pérdidas de vidas humanas y medios de subsistencia.

Los países más propensos a sufrir este tipo de sucesos son aquellos en los que la población es elevada, pero la infraestructura escasa, y además están situados en formaciones terrestres inestables, como el cruce de placas tectónicas, o expuestos a condiciones climáticas difíciles.

Se pueden utilizar los SIG para minimizar y gestionar ese tipo de riesgos de varias maneras. Por ejemplo, para levantar mapas de las áreas propensas a inundaciones; o para registrar las emisiones de los volcanes; también para planificar rutas de búsqueda y rescate, en caso de un terremoto; o para evaluar el daño que causó un incendio.

Uno de los ejemplos más valiosos es la predicción climática, porque la información sobre las lluvias ayuda a vigilar el crecimiento de los alimentos y la humedad del suelo. Ello, a su vez, previene a la población acerca de las sequías y, por ende, combate las hambrunas.

1. Lee las siguientes situaciones. **Consulta** el *Atlas Geográfico de Ecuador* en el enlace lynk.ec/6s02 y **busca** la información solicitada para responder las preguntas. **Completa** la tabla con el nombre de los mapas necesarios para ayudar a Ana.

Situaciones	Mapa o mapas
<p>Ana desea visitar la provincia de Imbabura y quiere saber:</p> <p>a) ¿Con qué otras provincias limita?</p> <p>b) ¿Hay nacionalidades y pueblos indígenas allí?</p> <p>c) ¿Hay patrimonios naturales que pueda conocer?</p> <p>d) ¿Hay algún tipo de riesgo de erupciones volcánicas?</p>	<p>a) Mapa político (ATLAS)</p> <p>b) Mapa 1. Nacionalidades y Pueblos indígenas del Ecuador (ATLAS)</p> <p>c) Mapa 12. Patrimonio de Áreas Naturales del Estado (ATLAS)</p> <p>d) Mapa 64. Población en espacios expuestos a erupciones volcánicas (ATLAS)</p>
<p>Luis visitará el Parque Nacional Cuyabeno, en la provincia de Sucumbios. Quiere saber:</p> <p>a) ¿En qué región se encuentra?</p> <p>b) ¿A qué ecosistema pertenece?</p> <p>c) ¿Qué clima tiene?</p> <p>d) ¿Qué altura tiene?</p> <p>e) ¿A qué río alimenta?</p>	<p>a) y d) Mapa físico (ATLAS)</p> <p>b) Mapa 3. Los catorce ecosistemas del Ecuador (ATLAS)</p> <p>c) Mapa 61. Tipos de clima (ATLAS)</p> <p>e) Mapa político (ATLAS)</p>

Trabajo colaborativo

2. Reúnanse en grupos de tres. **Elijan** un lugar fuera del Ecuador, que sea Patrimonio Cultural o Natural de la Humanidad. **Consulten** en diferentes mapas: el continente donde está, el país o países que atraviesa, sus coordenadas geográficas, su altitud, su clima y su relieve. Con esa información, **elaboren** una postal para presentarla en clase. *Respuesta abierta*

Actividad indagatoria

3. **Investiga** acerca de los husos horarios: 1) su relación con la rotación de la Tierra; 2) los grados de longitud que comprende cada huso horario; 3) la dirección en la que aumentan las horas. **Reflexiona** sobre la manera en que se relacionan los husos horarios con el meridiano de Greenwich. **Escribe** en tu cuaderno las respuestas. *Respuesta abierta*


DFA

Diversidad funcional en el aula

Cuando hay dificultades visuales, la mejor forma de ayudar es proporcionando explicaciones de tipo descriptivo, concreto, preciso y claro.

Sugerencias para investigar



En Internet existen algunos videos interactivos para aprender sobre los husos horarios. Recuerda revisar que las fuentes que hicieron esos videos sean científicas y de confianza.

Saberes previos

Nombra provincias, cantones y parroquias que conozcas.

Desequilibrio cognitivo

¿Cómo elige una sociedad el modo de organizar su territorio?



▲ Ecuador se reconoce como un Estado soberano, intercultural y plurinacional.

La organización territorial

El territorio es una noción amplia que hace referencia al lugar en donde habita una población, pero no solo en términos físicos o ecológicos, sino también en términos históricos, sociales, políticos y económicos. En otras palabras, tanto la geografía de un lugar, como la historia y los valores de la sociedad que lo habita, influyen en la organización de un territorio.

Estos elementos se relacionan entre sí y se transforman con el tiempo. Es así que el territorio de Ecuador, por ejemplo, ha sido organizado de diferentes maneras en el transcurso de los años. Su organización no es la misma que aquella de hace dos siglos atrás; ni tampoco es igual que aquella de países diferentes, como por ejemplo Perú, Brasil, China o Pakistán.

¿Cómo está organizado nuestro mundo? ¿Cómo dividimos sus espacios, sea al interior de un país o entre diferentes naciones? ¿Cómo nos relacionamos con nuestro medioambiente? Las respuestas a estas preguntas tienen que ver con cómo nos relacionamos con nuestro entorno, para comprender cómo es nuestro territorio.

La organización territorial en la actualidad

Desde la segunda mitad del siglo XX, la forma general de organizar las sociedades es la forma de *Estados nacionales modernos*. Esta tuvo lugar con las revoluciones de independencia, cuando sus pueblos se declararon como **soberanos** en sus territorios.

Esta forma consiste en toda una red de integración y control del territorio nacional, que facilita la realización de los proyectos y los planes que proponga la sociedad.

Ahora bien, cómo se realiza esa *integración y control* del territorio se denomina organización territorial. Cada Estado o país tiene su propia manera de hacerlo, la cual responde a sus procesos y características específicas (históricas, políticas, económicas, sociales). Conozcamos en qué consiste la organización territorial del Ecuador.

Glosario

soberanía. Se refiere al poder del pueblo para decidir sobre su territorio y gobernantes.



Interdisciplinariedad

Geografía y ecología

En la comprensión andina del territorio no se ven fronteras delimitadas por controlar, sino un espacio de "acceso" a los recursos, que se hallan repartidos en diferentes pisos ecológicos. Su organización reside en el principio de reciprocidad; y guarda un sentido religioso: hay que pedir permiso a las deidades y hacer rituales, antes de hacer uso del territorio.

Averigua sobre la *reciprocidad*, el *ayllu* y la *Pacha* en el mundo andino.

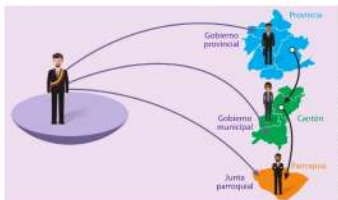
Reflexiona: ¿cuál es su relación con la organización de la comunidad, la naturaleza y lo sagrado en este mundo?



La organización territorial en el Ecuador

Hay algunos elementos que considerar al hablar sobre cómo un país organiza su territorio. No solo consiste en dividir un espacio grande en otros más pequeños, sino también en cómo ese espacio grande o territorio *nacional* se relaciona con sus unidades menores, y viceversa: en cómo esas unidades más pequeñas se relacionan y se diferencian entre sí.

El Ecuador organiza su territorio en provincias, cantones y parroquias que se integran entre sí: las provincias contienen a los cantones y los cantones contienen a las parroquias.



▲ El proceso de dividir el poder y las responsabilidades de un gobierno central hacia gobiernos sectoriales se denomina descentralización.

Shutterstock, (2019). 172298014

Los gobiernos provinciales

Se ha elegido para esa integración una forma *autonómica*, que quiere decir que las responsabilidades sobre el bienestar común, que tienen los gobiernos, se reparten desde un gobierno nacional hacia otros niveles de gobierno, llamados gobiernos seccionales.

En el Ecuador, se estableció que cada provincia, cantón y parroquia cuenta con su propio gobierno seccional. Eso significa que cada provincia, cantón o parroquia tiene un gobierno con porción de poder para decidir sobre su territorio.

También existe, actualmente, un proyecto de creación de regiones transversales que se formarían mediante la unión de provincias vecinas (sin eliminarlas), y que se integrarían como otro nivel de gobierno sectorial propio.

En cooperación con esa organización y el proyecto regional futuro, en Ecuador se han establecido *unidades de planificación*. Se trata de una organización de tres niveles: **zonas**, **distritos** y **circuitos** para la distribución de servicios públicos que brinda el Estado.

Estos servicios son de salud, de educación y conocimiento, de justicia y derechos humanos, de seguridad y paz, de trabajo y formas de producción, y de gestión de riesgos.

Glosario

zona. Son nueve y se conforman por los distritos y los circuitos.

distrito. Unidad básica de planificación. Se conforma por un cantón o un conjunto de cantones.

circuito. Nivel más pequeño de planificación. Se conforma por una parroquia o conjunto de parroquias.

Competencia digital

Visita el siguiente enlace:
lynk.ec/6s03

Mira el video e **identifica** dos ejemplos de servicios que el Estado brinda a los circuitos, distritos y zonas de planificación.





Cultura
PAZ

Reflexiona:

De nada sirve desear la paz si luego nos comportamos de forma violenta. La paz se consigue con el ejemplo y perdonando.

Glosario

potencia. Capacidad de producir y realizar algo.

unívoco. Que persigue una sola dirección.

Competencia digital

Visita el enlace:
lynk.ec/6s04

Mira el video y responde: ¿cuáles son los elementos de desarrollo sostenible propuestos por la UNESCO para el año 2030? Elige uno de sus objetivos y haz un dibujo que lo represente.

Competencia matemática

Existen 9 zonas de planificación, constituidas por provincias próximas. El distrito se compone de un cantón o unión de cantones: hay 140 distritos en el país. El circuito corresponde a un conjunto de parroquias, existen 1 134 circuitos.

La organización territorial y el desarrollo

La finalidad bajo la cual los países organizan su territorio se conoce como *desarrollo nacional*. El desarrollo significa un “cambio hacia una meta deseable” y la “realización de **potencialidades**”, pero sus aspectos varían de sociedad en sociedad.

Entre sus objetivos, está el de asegurar el acceso de todos los habitantes a los servicios públicos esenciales. Eso consta en el actual *Plan Nacional del Buen Vivir*, pero también profundiza en ideas alternativas, como el *sumak kawsay*, que se refiere a una dimensión comunitaria del desarrollo.

El desarrollo en el Ecuador

Los objetivos de desarrollo consisten en integrar y cuidar el territorio nacional, a través de brindar servicios universales (salud, seguridad, trabajo, educación), pero junto a un principio de respeto hacia las diferencias o autonomía de cada sector (participación, diversidad, defensa de territorios). En ese sentido, hay compatibilidad con el modo en que el Ecuador ha planteado su organización territorial (con gobiernos autónomos).

Una escasa participación de los gobiernos seccionales con los gobiernos de nivel superior puede producir decisiones **unívocas** sobre todos los territorios y la vida de sus pobladores. Se irrespetaría, entonces, el derecho a la diversidad social y cultural, y aumentaría la situación de vulnerabilidad de quienes tienen maneras diferentes de pensar y vivir.

Pero, también, si las responsabilidades que el gobierno nacional transfiere a los gobiernos de menor territorio son demasiadas y con pocos recursos, estos últimos encontrarán dificultades para proteger a sus poblaciones, especialmente a las vulnerables. Además, si no hay un plan y control comunes, se podría debilitar la solidaridad entre regiones.



▲ La planificación de un país puede alimentarse de las ideas de desarrollo de otras sociedades, pero debe valorar también las experiencias y saberes de sus habitantes.



1. **Responde** con tus palabras: ¿cuál es la relación entre los objetivos de desarrollo de un país y el modo en que se organiza su territorio? *Respuesta abierta*

La respuesta debe hacer referencia a que la organización territorial es una herramienta de distinción, pero también de comunicación entre los diferentes lugares que conforman un territorio, y a diferentes escalas. Es una manera de diferenciar, pero también de integrar. Por eso es una herramienta, un medio, para llevar adelante los planes de cambio o desarrollo de un país.

2. **Lee** el siguiente texto del sociólogo Francisco Morales sobre el desarrollo de un país.

"Todo proceso de desarrollo será imperfecto, siempre existirán pros y contras de cualquier política que implementemos, y con nuevas soluciones vendrán nuevos problemas. (...) Toda sociedad tendrá sus virtudes y sus defectos, y todas ellas tendrán que buscar su progreso. En consecuencia, no debe hablarse de países 'desarrollados' y 'subdesarrollados'; en realidad, todos están siempre 'en desarrollo.'" (Morales, 2009)

Expresa un comentario personal sobre lo leído. *Respuesta abierta*

Trabajo colaborativo

3. **Formen** grupos. **Miren** un mapa de zonas de planificación. **Elijan** una zona que no sea un distrito metropolitano. **Investiguen** sobre las provincias que la conforman (su localización, grupos étnicos, reservas, actividades, etc.), y **respondan**: ¿por qué creen que estas provincias fueron organizadas en una zona?

Respuesta abierta

Actividad indagatoria

4. **Busca** información sobre la historia de la creación de provincias amazónicas en el Ecuador. **Dibuja** una breve línea de tiempo sobre lo investigado. *Respuesta abierta*



DFA

Diversidad funcional en el aula

Es importante que aquellas personas que puedan tener dificultades en su motricidad tengan tiempo suficiente para realizar su trabajo y para sus desplazamientos.

Sugerencias para investigar



Cuando busques en Internet, formula preguntas clave. Por ejemplo: ¿cuándo se crearon las provincias amazónicas del Ecuador?

Saberes previos

¿Quién gobierna tu provincia a través del voto?

Desequilibrio cognitivo

¿Todas las sociedades tienen las mismas necesidades?

Los gobiernos son parte de la forma como se organizan nuestros países; una forma "estatal" de organización. Los gobiernos son ámbitos de representación y autoridad sobre el territorio; deciden qué proyectos o planes llevar adelante y qué uso dar a los recursos. De manera que son ámbitos centrales, con la responsabilidad del bien común y la satisfacción de las necesidades de sus habitantes.

Necesidades son todos aquellos elementos sin los cuales no es posible una vida digna. Se relacionan con la conservación de la naturaleza, el apoyo al trabajo, la seguridad y la paz, la salud, la educación; también con el acceso a la comunicación y el transporte, y formas culturales, como las artes y los deportes.

Varias preguntas se han formulado alrededor de esta forma de organización estatal: ¿cómo surgió?, ¿de dónde viene su poder?, ¿cuáles son sus límites?, ¿es la única manera de organizarnos?, ¿cómo influye en nuestra vida personal y colectiva?, ¿puede cambiar?, ¿cuál es el mejor modo de llevarlo?

Han surgido, asimismo, diversos puntos de vista. Uno de ellos manifiesta que la responsabilidad sobre las necesidades de la población debe incluir la participación activa de todos los habitantes o grupos de ese territorio en el diseño de los planes de bienestar. En otras palabras, que seamos partícipes del Estado.



Shutterstock, 120119, 258799344

▲ En Ecuador, también existe una división horizontal del poder gubernamental. Son cinco funciones: Ejecutiva, Legislativa, Judicial, Electoral, y Transparencia y Control Social.

Ecuador y sus gobiernos

El Estado se administra con niveles de gobierno por territorios. Los niveles de gobierno se distribuyen de manera vertical desde un gobierno central o *nacional* hacia gobiernos seccionales que conciernen a las provincias, los cantones y las parroquias. En la Constitución de la República, constan sus funciones; por ejemplo, la de cooperar unos con otros, o la de garantizar la participación de sus habitantes en las decisiones comunes, etc.

**Interdisciplinariedad****Política y antropología**

En su obra, *La sociedad contra el Estado*, Pierre Clastres (1934-1977) expone que las sociedades primitivas no son sociedades "sin" Estado, sino "contra" el Estado, pues han elegido organizarse en contra de la autoridad. Pero poseen espacios de liderazgo y sabiduría para cuando hay conflictos y proveer técnicas de caza o guerra, pero no de decidir leyes para la comunidad. Bajo el principio "no eres más que los demás", el líder sirve a la comunidad, y no hay división entre ricos y pobres.



Wikimedia.org

▲ Pierre Clastres

Gobiernos provinciales

Los gobiernos provinciales son los gobiernos intermedios. Tienen el papel de comunicar y articular los procesos del gobierno nacional con los gobiernos seccionales menores (cantones y parroquias). Pero también deben hacer de intermediarios de otros actores en las provincias; por ejemplo, de las comunidades indígenas y afrodescendientes, de los **pequeños productores**, de las cooperativas y asociaciones, de las empresas privadas, de las **organizaciones no gubernamentales (ONG)**, de universidades y otras organizaciones de la **sociedad civil**.

Se ocupan, entonces, de un trabajo en red. A su cuidado está el establecimiento de alianzas, participación plural, tratamiento de conflictos y tareas colaborativas entre los actores de la provincia.

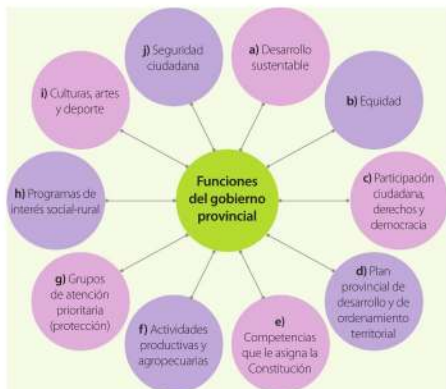
Fomento productivo

Los gobiernos provinciales tienen incidencia en la ciudad y las zonas rurales. Entre sus competencias, destacan la responsabilidad sobre las zonas rurales y el fomento productivo. El fomento productivo significa establecer planes y actividades que permitan a las comunidades contar con una forma de sustento.

Competencias de los gobiernos provinciales

- Elaborar los planes con los actores de la sociedad e instituciones públicas.
- Establecer y mantener el sistema vial de las zonas no urbanas.
- Realizar obras en cuencas y micro cuencas.
- Hacerse cargo de los sistemas de riego.
- Fomentar actividades productivas y agropecuarias.
- Gestión del ambiente.
- Gestión de la cooperación internacional.

Todas estas competencias a su vez inciden en mejores condiciones de vida y en el fomento productivo.



▲ Todos los gobiernos sectoriales se denominan gobiernos autónomos descentralizados o GAD.

Glosario

pequeños productores.

Emprendimientos en terrenos pequeños, dedicados a la agricultura, acuicultura, silvicultura, ganadería, artesanía y otras actividades.

ONG. Organizaciones nacionales o internacionales, creadas con un fin no monetario, sino, por ejemplo, con un fin humanitario, ambiental o investigativo. Las ONG no dependen de los gobiernos.

sociedad civil. Se refiere a la ciudadanía que no posee cargos gubernamentales.

Gestión cultural y gobiernos provinciales



Shutterstock, DQ7B1, 418944817

▲ Los oficios a los que se dedica una población también forman parte de su identidad. Controlar que se den en condiciones justas y saludables es valorarla.

La cultura de un pueblo es la forma de pensar, vivir y ser en el mundo. Abarca conocimientos y modos de comprender y organizar el medio en el que vivimos. Incluye las formas para resolver problemas y es profundamente colectiva. Cultura también es cómo nos organizamos política y socialmente, y cómo nos acompañamos unos a otros.

La cultura se aprende, se construye y se transforma en la cotidianidad. En ella reposa la capacidad humana para abrirse al mundo y sus diferentes situaciones y, por consiguiente, para proyectarnos y reconocernos.

Todas las sociedades heredan un legado cultural, y en la *identidad*

cultural de cada pueblo yace lo personal y colectivo del ser humano. Ecuador es multicultural. Su identidad cuenta con una riqueza forjada en un largo proceso histórico, donde han intervenido muchos pueblos y culturas.

En este espacio diverso, la gestión de los gobiernos provinciales – como gobiernos vinculadores– es clave e influyente en los distintos sectores de cada provincia, sus cantones, ciudades y parroquias.

Su papel consiste en facilitar espacios, actividades y normativas que tengan como principio la *interculturalidad*, es decir, la valoración de la diferencia. Así, les corresponde controlar y motivar que la planificación de cada provincia se realice con la participación de sus habitantes, según: edades, géneros, pueblos o nacionalidades, en situación de migración, con discapacidades, etc.

Patrimonios

La biodiversidad (flora y fauna) propia de cada región es el sustento natural y cultural de muchos pueblos y nacionalidades del Ecuador, y también forma parte de los elementos que hacen que cada provincia sea única y valiosa. Los gobiernos provinciales inciden en su protección a través de normas de cuidado ambiental y creación de áreas protegidas. Por ejemplo, al poner límites a la captura de especies importantes para el equilibrio marino, como los tiburones, o al fomentar prácticas de agricultura soberana, esto es, sin sustancias tóxicas que pueden contaminar el agua y la salud de las personas.

Patrimonio Natural y Cultural

La *Reserva de Producción de Fauna Marino-Costera "Puntilla de Santa Elena"* se ubica en la Costa central del Ecuador y es el punto más externo de la costa continental de Sudamérica. Su área marina provee el sustento para las poblaciones, pero estas tienen el papel de controlar y restaurar su fauna natural.



<https://www.proteccionambiental.gov.ec/>

¿De qué manera las reservas naturales protegen la identidad cultural de un pueblo?

1. Busca las palabras relacionadas con el quehacer de los gobiernos provinciales en la siguiente sopa de letras, y coloréalas.

O	A	N	A	G	Í	D	S	E	D	A	D	I	N	U	M	O	C
O	I	N	G	E	N	H	H	V	J	K	Z	N	D	F	F	B	G
V	S	D	I	V	E	R	S	O	S	A	C	T	O	R	E	S	Z
I	E	N	R	O	P	R	T	A	M	A	X	E	A	I	N	D	O
T	N	F	E	K	L	I	E	L	S	T	I	R	Q	S	H	E	N
C	O	M	T	C	I	U	D	A	D	E	S	M	Z	E	I	N	A
U	I	O	D	Q	E	I	N	E	E	I	M	E	W	R	S	O	S
D	S	G	C	R	X	S	B	D	N	A	H	D	F	O	T	I	R
O	I	I	S	X	S	H	I	A	T	C	O	I	N	T	C	C	U
R	C	T	L	T	B	E	E	D	R	A	L	A	T	C	E	A	R
P	E	N	O	I	U	P	N	T	A	B	O	R	D	U	D	P	A
O	D	O	P	H	G	I	C	R	Y	D	R	I	G	D	S	I	L
T	W	C	M	R	G	B	O	E	A	A	E	O	B	O	B	C	E
N	A	U	T	O	N	O	M	I	A	C	I	S	K	R	R	I	S
E	P	O	E	O	A	I	Ú	B	S	E	N	L	K	P	T	T	W
M	S	I	I	C	U	E	N	I	T	S	E	A	L	M	A	R	S
O	I	N	T	E	R	C	U	L	T	U	R	A	L	I	D	A	D
F	W	C	T	I	E	M	P	A	O	L	O	A	C	L	X	P	I

- Comunidades
- Diversos actores
- Ciudades
- Autonomía
- Interculturalidad
- Fomento productivo
- Decisiones
- Bien común
- Intermediarios
- Productores
- Participación
- Zonas rurales
- Necesidades

2. ¿Qué patrimonio natural muy conocido existe en tu provincia?

Respuesta abierta

Trabajo colaborativo

3. Organícense en grupos. Miren un mapa político del Ecuador y seleccionen una provincia diferente de la suya. Investiguen sobre dicha provincia: sus culturas, su ambiente, sus ciudades y zonas rurales, su gastronomía y actividades productivas. Desarrollen una dramatización como si ustedes fueran habitantes de ese lugar, y preséntenla al resto de la clase. Respuesta abierta

Actividad indagatoria

4. Entrevista a seis personas de diferentes edades que vivan en tu provincia (estudiantes, docentes, padres, tíos, vecinos).
- ¿Cuál es su opinión sobre el gobierno provincial?
 - ¿Cree que sus actividades mejoran los problemas de la provincia?
 - ¿Participaría en sus proyectos? ¿Por qué? Resume los puntos de vista y escribe un comentario personal en tu cuaderno.

Respuesta abierta



DFA

Diversidad funcional en el aula

Si una persona tiene dificultades para escuchar, es necesario encontrar otras formas de comunicación (por ejemplo, escribir el mensaje que se quiere hacer llegar).

Sugerencias para investigar



Antes de entrevistar a alguien, asegúrate de tener las preguntas previamente desarrolladas de lo que quieres consultarle a la persona entrevistada.

Saberes previos

¿Quién dirige tu cantón?
¿qué tal lo hace?

Desequilibrio cognitivo

¿De dónde obtienen sus recursos los gobiernos seccionales?

Glosario

global. Que influencia a todo el mundo.

transfronterizo. Que opera por encima y más allá de las fronteras.

Las provincias, sus cantones, las parroquias y los barrios son espacios en movimiento, que experimentan procesos construidos por las personas que los habitan. No son espacios impersonales ni cerrados: caminan de la mano de sus habitantes, para resolver sus necesidades. Es lo más cercano a la democracia directa.

Los gobiernos locales suelen mantener estrecha relación con la población de sus territorios. Los proyectos que impulsen un tipo de ciudad por construir o el plan parroquial rural por seguir, portan valores y formas de comprender el espacio (de organizarlo, distribuirlo, asignarle funciones) que cuentan con actores sociales que los impulsan o cuestionan. Los gobiernos locales son ámbitos de autoridad y acceso hacia el manejo de los recursos del territorio para el bien de la población.

Estas interacciones no ocurren aisladas de los procesos sociales, económicos y políticos de cada localidad. En el caso de Ecuador, su *realidad* es pluricultural. Dada la cantidad de pueblos y culturas que habitan las provincias, los modelos de gestión deben tomar en cuenta la población y su cultura. Pero también la realidad está influenciada por procesos **globales** y **transfronterizos** de modernización, como el desarrollo de la tecnología, los problemas ambientales y la desigualdad social entre población urbana y rural.

Organización político-administrativa

Sector Ejecutivo Representación. Elaboración de los planes sectoriales. Estructura del gobierno. Contratos. Convenios. Convocatorias.	Sector Legislativo Emisión, aprobación, control, autorización de ordenanzas, normas, planificaciones y contribuciones.	Participación ciudadana	Nivel e integración
Gobierno provincial			
Prefecto o prefecta y viceprefecto o viceprefecta	Consejo provincial <i>Consejeros provinciales:</i> prefecto o prefecta, viceprefecto o viceprefecta, alcalde o alcaldesa, concejal o concejala, presidentes o presidentas de juntas parroquiales rurales.	Elección de sus representantes a través de voto popular. El vicealcalde o la vicealcaldesa es elegido/a por el concejo municipal.	Intermedio. Integra a los gobiernos municipales (cantones) y gobiernos parroquiales rurales.
Gobierno municipal (cantón)			
Alcalde o alcaldesa y vicealcalde o vicealcaldesa	Concejo municipal Alcalde o alcaldesa, concejales y concejalas.	Elección de sus representantes a través de voto popular.	Intermedio-local. Integra a gobiernos parroquiales rurales y una cabecera cantonal con parroquias urbanas.
Gobierno parroquial rural			
Presidente o presidenta y vicepresidente o vicepresidenta	Junta parroquial rural Vocales y, de entre ellos, una presidenta o presidente, y un vicepresidente o vicepresidenta.	Elección de sus representantes a través de voto popular.	Local. Cabecera parroquial

Maya Ediciones

▲ Los gobiernos locales reciben una parte de los ingresos del Estado; cobran impuestos en sus localidades, realizan autogestión, recaudan donaciones o transferencias; adquieren ahorros de gobiernos pasados; reciben dinero por la explotación de sus recursos no renovables.

Ciudades y gobiernos municipales

Las ciudades se caracterizan por una ocupación masiva y diversa del espacio, y por estar en constante crecimiento. En ellas, podemos observar el avance de procesos mundiales conocidos como "complejización": nuevas tecnologías de la información y la comunicación, que interconectan los espacios; aumento de la concentración de servicios públicos y privados en territorios reducidos; atracción de migraciones desde las zonas rurales; contaminación ambiental; formas de desigualdad social y distribución inequitativa del suelo, producidas por **asentamientos irregulares**.

Estos elementos configuran parte de las vivencias cotidianas de los habitantes de las ciudades. En relación con ello, identifican problemas, necesidades e intereses, y mueven esfuerzos para resolverlos.

Al respecto, los gobiernos municipales están a cargo de la planificación urbana en el crecimiento de las ciudades. El gobierno municipal es responsable de las políticas y normas del uso del suelo (qué se construye, dónde, cómo y con qué fin).

En un espacio complejo, como las ciudades, los gobiernos municipales podrán tomar decisiones **pertinentes** con las necesidades de sus diversos pobladores. Es decir, si tienen la voluntad de "mirar" la ciudad a través de las miradas de sus pobladores.

Los gobiernos municipales deben solucionar los problemas de la convivencia en la ciudad: movilidad, recolección de basura, uso del espacio público, entre otros. La población debe cumplir las normas de los cabildos; por ejemplo, el pago de impuestos para la realización de obras.

Competencias de los Gobiernos municipales (cantones)

- Desarrollo sustentable y ordenamiento territorial
- Seguridad- Policía
- Equidad, inclusión y participación ciudadana
- Uso y ocupación del suelo. Urbanización (ciudades)
- Turismo
- Contaminación
- Servicios públicos: agua potable, desechos, saneamiento
- Patrimonio Arquitectónico Cultural y Natural
- Uso y acceso: playas, ríos, lagos, lagunas
- Cooperación internacional
- Vías urbanas y transporte



Shutterstock, (2019). 341109603

▲ La cabecera cantonal es la población más grande dentro de un cantón. En la imagen: Guayaquil.

Glosario

- asentamiento irregular.** Establecimiento de viviendas en zonas en riesgo, generalmente de poblaciones rurales, en la periferia de las ciudades.
- pertinencia.** Que guarda coherencia con algo.



Competencia comunicacional

Otra competencia de los gobiernos municipales es la de comunicar a los habitantes cuando existan campañas de salud, vialidad, prevención de riesgos, etc.

◀ Los gobiernos municipales poseen funciones especiales sobre las ciudades, pero su territorio también abarca las parroquias rurales.



Shutterstock, 00193, 1206193273

▲ El mundo rural es heterogéneo, donde los productores crean varias formas de subsistir económica y socialmente.

Mundo rural

En Ecuador, hoy en día, las personas que viven en zonas rurales no se dedican a las mismas actividades que en el pasado. Sus actividades económicas son varias y sus ingresos provienen de orígenes diferentes.

El trabajo primario vinculado con la tierra, aunque importante, ya no es el único. En cambio, actividades de comercio, servicios y construcción han ganado fuerza, sobre todo en los sectores donde los ingresos económicos son más escasos, y donde se ha visto afectado el medioambiente que les proveía sustento.

Las ciudades dependen de los alimentos y de la conservación natural de las zonas rurales; pero, también, la subsistencia de los sectores rurales depende de la migración y de la comercialización de sus productos y servicios con las ciudades.

Acciones de los gobiernos provinciales y parroquiales

En ese escenario, se ubican las funciones de los gobiernos provinciales y parroquiales rurales. Los gobiernos provinciales enfrentan las problemáticas locales con planificación y cooperación; dirigen servicios y financian la mejora de las condiciones de vida para evitar la migración a la ciudad y el abandono del campo.

Por su parte, los gobiernos parroquiales comparten una cercanía física mayor que los otros gobiernos. Sus autoridades son personas que han hecho su vida en el sector. Aunque disponen de menos recursos, estos gobiernos hacen frente a las problemáticas locales con la participación de sus habitantes en las tareas del gobierno (diseño y ejecución de proyectos, por ejemplo).



Procesos

Las actividades económicas en las zonas rurales han cambiado en las últimas décadas.

Pregunta a un familiar adulto cuáles han sido los principales cambios y por qué razones.

► La economía popular y solidaria se refiere a la organización social y económica nacida desde la iniciativa de las bases o la gente común para resolver sus necesidades, sean financieras o de otro tipo.

Competencias de gobiernos parroquiales

- Desarrollo sustentable y ordenamiento territorial
- Seguridad- Policía
- Participación ciudadana: Equidad e inclusión
- Vigilancia: calidad de obras públicas
- Economía popular y solidaria
- Culturas, artes, deportes
- Colaboración de moradores: minga, obras comunitarias
- Infraestructura física
- Seguridad- Policía
- Vías rurales. Gobierno provincial
- Actividades productivas comunitarias, biodiversidad
- Cooperación internacional



1. **Explica** con tus palabras de qué manera pueden los gobiernos sectoriales (provinciales, municipales, parroquiales) hacer frente a los problemas de sus localidades.

Respuesta abierta:

Mediante la creación de espacios de participación diversa para conocer las diferentes caras de una situación o un problema. Proponer, así, planes o respuestas más coherentes con la realidad de sus pobladores, y contar con mayor colaboración de estos. También, estableciendo alianzas o coordinando estrategias con otros niveles de gobierno o actores de la sociedad. Por ejemplo, para mejorar las condiciones en las que participan los trabajadores rurales con las ciudades.

2. **Enlista** cuatro características que configuran la actualidad del espacio de las ciudades. **Responde**, según consideres, ¿de qué maneras podrían los gobiernos municipales usar esas características para entablar proximidad con sus habitantes?

Respuesta abierta

Trabajo colaborativo

3. **Organícense** en grupos de cuatro estudiantes. **Indaguen** sobre el concepto de *soberanía alimentaria* y sus significados. A manera de lluvia de ideas, **escriban** en un papelógrafo su importancia para las poblaciones y qué deben hacer los gobiernos (provincial, municipal, parroquial), para ayudar a construirla. **Expongan** en clase. *Respuesta abierta*

Actividad indagatoria

4. La globalización es uno de los fenómenos que configura la situación de nuestras sociedades, y con la que deben tratar nuestros gobiernos.

Profundiza sobre el tema: sus pro y contras; sus consecuencias. **Ilustra** lo aprendido en un *collage*. *Respuesta abierta*



DFA

Diversidad funcional en el aula

Todas las personas, más allá de las diferencias o similitudes que podamos tener unas con otras, tenemos la necesidad de sentirnos queridos y de desarrollar nuestra autoestima.

Sugerencias para investigar



Comienza con una investigación preliminar, es decir, de fuentes generales como los diccionarios, las enciclopedias y los buscadores de Internet.

Saberes previos

¿Participas de alguna forma en acciones colectivas para mejorar tu localidad?

Desequilibrio cognitivo

¿La participación ciudadana es un derecho o una obligación?

Participar indica la cualidad de *tomar parte* en algo. Se refiere al derecho de *tomar parte* en la organización de la sociedad o "tener algo que decir" en algún ámbito de la vida social; esto es, en algún asunto que compete a muchas personas.

En un sentido político, es la capacidad de *tomar parte* en los asuntos públicos, sin importar el papel, profesión, o función que tengamos en la sociedad.

La movilización y el levantamiento de los pueblos y grupos sociales en nombre del respeto y en contra de la desigualdad social (por ejemplo, el movimiento indígena durante los años 90), han provocado el reconocimiento oficial de la participación social como un derecho humano y ciudadano. Esto se ha ido extendiendo y profundizando desde la Constitución de la República de 1998 hasta la actual Constitución de 2008.



▲ Participamos a través de derechos. Por ejemplo: toda la ciudadanía tiene derecho a ser consultada sobre los proyectos que se desarrollarán en sus localidades.

Glosario

democracia. Es un sistema político que defiende la soberanía del pueblo y el derecho de elegir a sus gobernantes.

paritario. En igualdad de condiciones para hombres y mujeres.

Actualmente, estas leyes exigen que el derecho a la participación se ejerza en todos los niveles de los gobiernos autónomos descentralizados (provinciales, cantonales y parroquiales), bajo diferentes mecanismos de **democracia**: representativa (elección y votación popular), comunitaria y directa. Esta participación debe ser respetuosa con la diversidad de la población; es decir, que involucre de forma directa a los habitantes.

Esta exigencia parte de valorar, como un derecho, la participación de la ciudadanía que convive en un territorio. Se deben dar, entonces, mecanismos para desarrollar los territorios, tomando en cuenta a su población.



▲ Tenemos el derecho de participación a través de la representación **paritaria** de hombres y mujeres, en cargos públicos, direcciones, movimientos y partidos políticos (Constitución, art. 65).

Sistema de participación ciudadana

La creación de un *sistema de participación ciudadana* se le exige a cada gobierno autónomo descentralizado para cumplir con el derecho de participación.

Hay que crear espacios para escuchar y procesar las opiniones que tienen los ciudadanos sobre sus territorios (necesidades, intereses, propuestas), con el objetivo de usarlas en la construcción de los planes de trabajo de cada gobierno.



Shutterstock, 2019, 186348173

▲ Los sistemas de participación ciudadana se conforman a través de tres sectores: 1) Instancia de participación ciudadana (ciudadanía). 2) Equipo técnico (personas que procesan información). 3) Consejo local de planificación (autoridades).

Cada nivel de gobierno puede elegir entre distintas formas de participar. Los siguientes son dos ejemplos de estas, uno corresponde a la participación directa y otro a la comunitaria.

La "silla vacía" consiste en dejar un espacio abierto en cada sesión de gobierno, para que sea ocupado por un representante ciudadano, con el propósito de que participe en el debate y la toma de decisiones (Art. 101. *Constitución del Ecuador*).

La "asamblea ciudadana" se considera la forma más plural y representativa de participación. Esta consiste en convocar ampliamente a todos los ciudadanos y representantes de los grupos sociales de la localidad, con énfasis en aquellos menos favorecidos, para trabajar en proyectos colectivos a través de varias reuniones.

En las reuniones, se elabora un **diagnóstico** del territorio (por ejemplo: el estado del medioambiente, de la economía o de las relaciones en la comunidad) y, luego, se plantean propuestas para mejorarlo.

Glosario

diagnóstico. Se refiere a recoger y analizar informaciones para valorar el estado de algo.



Interdisciplinariedad

Ciudadanía y derecho

La *Convención sobre los derechos del niño* de 1989 consagra el derecho de los niños, niñas y adolescentes a participar. Sobre la libertad de expresión, dice lo siguiente:

"El niño tendrá derecho a la libertad de expresión; ese derecho incluirá la libertad de buscar, recibir y difundir informaciones e ideas de todo tipo, sin consideración de fronteras, ya sea oralmente, por escrito o impresas, en forma artística o por cualquier otro medio elegido por el niño" (UNICEF, 2006).

Busca en la biblioteca o en Internet otros derechos de niños, niñas y adolescentes que tengan que ver con la participación. **Inventa** un breve cuento a partir de lo encontrado.



Competencia digital

Visita:
lynk.ec/6s05



Mira las fotos, **lee** la descripción y **responde**.
¿Cuáles son los valores de participación de la minga?
¿Has oído hablar de su práctica en el Ecuador?

“Si la paz solo se obtiene
matando a alguien,
entonces no la quiero”

Malraux



Shutterstock, (2019), 131414884

▲ Al comunicarnos, desarrollamos nuestra capacidad para comprender el mundo y darle forma.

La comunicación y la capacidad transformadora

Todos los seres humanos tenemos la capacidad de relacionarnos con nuestro entorno. Esto quiere decir encontrar maneras de aprenderlo, explicarlo y hacer uso de ese entorno. Para ello, aprendemos a manipular el medioambiente para darle forma según nuestras necesidades e intereses.

Las estrategias para lograrlo deben considerar la capacidad para intervenir y transformar nuestro entorno de forma consciente, es decir, para adaptar la naturaleza a nosotros. En ello nos reconocemos como seres capaces, seres que crean y transforman, que participan en el mundo.

Los seres humanos necesitamos comunicarnos y lo hacemos por medio del lenguaje. Con él nombramos nuestro entorno, lo identificamos, calificamos qué espacios son seguros y cuáles no, qué fenómenos traen beneficio y cuáles pueden traer perjuicio, proponemos qué asuntos son más o menos importantes de atender, establecemos qué ecosistemas deben ser cuidados o cuáles no, qué prácticas deben mantenerse y cuáles transformarse.

En definitiva, con el lenguaje participamos y “producimos” representaciones sobre el entorno y las formas de conocerlo.

Este ejercicio primordial de participación humana es la comunicación, y significa pensar, expresar y escuchar. Nuestras capacidades se potencian al comunicarnos. Aprendemos y reaprendemos sobre el mundo, tomamos conciencia de más realidades. Y así extendemos nuestros conocimientos y destrezas, y ganamos capacidad para revisar nuestros actos. Pero, sobre todo, forjamos vínculos entre nosotros.

Participamos conociendo y comunicándonos. Y es así como nuestra capacidad, profundamente humana, de creación y transformación se enriquece y puede imaginar más y mejor. Trabajando, entonces, por “hábitats” o lugares de vida más dignos y solidarios con todos los “diferentes nosotros y nosotras” que comparten este mundo.



Shutterstock, (2019), 131414884

▲ El derecho a elegir es una forma de participación.



1. Si se hiciera una "asamblea" en tu escuela, ¿qué personajes crees que deberían formar parte? Dibújalos.

Debe incluir a diferentes actores que participan en la escuela.

2. Responde con tus palabras: ¿de qué manera la comunicación se relaciona con la participación colectiva? *Respuesta abierta*

Comunicarnos nos permite extender nuestros conocimientos sobre el entorno y crear vínculos humanos. Mientras mayor es la comunicación, mayor es nuestra capacidad para comprendernos unos a otros y, por consiguiente, para imaginar y trabajar juntos en proyectos o formas de sociedad para todas y todos.

Trabajo colaborativo

3. Organicen una "asamblea" en el aula. Reúnanse y, con la ayuda de su docente, **establezcan** temas importantes para tratar en el aula (interculturalidad, derechos de la infancia, solidaridad, artes, ciencia, economía, ecología, etc.). **Formen** comisiones para cada tema, **investíguenlos** y, dentro de cada comisión, **propongan** estrategias para desarrollarlas en un periodo de tiempo (meses). **Compártanlos** con la clase, **escuchen** opiniones e **integren** las nuevas ideas a las propuestas. ¡Manos a la obra! *Respuesta abierta*

Actividad indagatoria

4. El "mapa parlante" es una técnica de participación comunitaria. **Indaga:** ¿en qué espacios puede utilizarse? ¿cómo se elabora? y ¿cuál es su relación con el tiempo (pasado, presente, futuro)? **Busca** un ejemplo de su aplicación y **comenta** lo aprendido con la clase. *Respuesta abierta*



DFA

Diversidad funcional en el aula

El hecho de que haya una discapacidad auditiva no significa que el tono de voz con el que se habla debe ser exagerado o excesivo. Basta con que haya claridad al momento de comunicarse.

Sugerencias para investigar



Cita tus fuentes. Eso te permitirá a ti y a los demás volver a ellas y verificarlas si es necesario.

Importancia de las áreas protegidas

Actualmente, existe un impacto negativo sobre la biodiversidad del mundo, ocasionado por las formas irrespetuosas de convivencia que han entablado las sociedades humanas con la naturaleza. El cambio climático es una de sus expresiones, y sus efectos negativos afectan a Ecuador y muchas otras naciones. Ante el riesgo que eso supone para la calidad de vida y la misma existencia humana, se han promovido estrategias, como la creación de áreas protegidas.

En el Ecuador, las áreas protegidas son muestras representativas de ecosistemas terrestres, **dulceacuícolas**, marinos y marino-costeros. Se propone cuidar sus cuencas hidrográficas, humedales u otros recursos hídricos, superficiales y subterráneos, y sus especies **endémicas**, muchas amenazadas de extinción. Asimismo, se busca cuidar los **recursos paisajísticos**, históricos, **paleontológicos**, geológicos, etc., pues son alternativas para promover el turismo sustentable. Muchas de ellas son la fuente y el sustento material y cultural de comunidades locales, pueblos indígenas y afroecuatorianos; y también se consideran importantes para la investigación científica y la educación ambiental.

En Ecuador, el Ministerio del Ambiente coordina y controla estas áreas a través del Sistema Nacional de Áreas Protegidas (SNAP) que abarca las cuatro regiones geográficas: Costa, Sierra, Amazonía y Galápagos. Alberga 56 áreas protegidas o reservas naturales en aproximadamente 20 % de la superficie del Ecuador. Estas se encuentran organizadas en diferentes categorías de manejo, según su extensión, su ecosistema, biodiversidad y actividades permitidas.



Theotodosios, Q1119171327292

▲ El Parque Nacional Machalilla es un área protegida de la provincia de Manabí, creada en 1979. Posee bosques secos, semisecos y ambientes marinos. Albergó a la cultura prehispánica Machalilla durante 800 años (1800 a. C.-1000 a. C.).



Competencia digital

Visita el siguiente enlace: lynk.ec/6s06

Mira el video y responde: ¿qué son los gases de efecto invernadero?, ¿qué otras prácticas de daño ambiental se mencionan?

Glosario

dulceacuícola. Que vive en agua dulce.

endémico. Que habita solo en un lugar específico.

recursos paisajísticos. Elementos visuales (sociales o naturales) que caracterizan a un paisaje, y lo hacen único y valioso.

paleontología. Ciencia que, a partir de restos fósiles, estudia los organismos que han existido en el pasado de la Tierra.



Interdisciplinariedad

Historia y ecología

En Ecuador, las primeras áreas de protección especial se crearon en 1934 y 1936 para varias islas del archipiélago de Galápagos. Después, en 1976 se dio paso a una estrategia preliminar de conservación, hasta que en 1981, con la Ley Forestal, se creó el Patrimonio Nacional de Áreas Silvestres del Ecuador. Actualmente, se llama PANÉ (Patrimonio de Áreas Naturales del Ecuador), y al 2014 contaba con 50 áreas protegidas.



Shutterstock, ZB1166648



▲ La Reserva de Producción de Fauna Cuyabeno se caracteriza por su ecosistema de bosques inundados. Aquí habitan comunidades indígenas como los siona, secoya, cofán, kichwa y shuar. Existe fauna única; por ejemplo, delfines rosados, manatíes y caimanes.

Cuidado de la biodiversidad

La creación de áreas protegidas es considerada como una de las formas más efectivas de cuidado de la biodiversidad. Sin embargo, existen más formas de cuidado ambiental en las que podemos participar.

La primera consiste en mostrar interés por conocer cómo funcionan los ecosistemas y la biodiversidad. A través de su estudio, reconocemos mejor la naturaleza y adquirimos mejores saberes sobre cómo tratar al medioambiente para evitar que este se enferme.

RCP y otras formas de conservación

La técnica RCP quiere decir Restauración, Conservación y Protección de los ecosistemas.

La **restauración** se aplica cuando un ecosistema está enfermo o contaminado, y le corresponden prácticas como mingas o campañas de limpieza de desechos sólidos, o reforestación con plantas endógenas.

La **conservación** significa aprovechar los diversos recursos de los ecosistemas de forma eficiente, es decir, sin desperdiciarlos. Por ejemplo, ahorrar la electricidad y el agua, o utilizar medios de transporte que contaminen menos.

La **protección** significa hacer todo lo posible para que los ecosistemas no se enfermen ni contaminen. Por ejemplo, practicar la agricultura sin sustancias tóxicas que podrían contaminar el agua y la salud de las personas, o poner límites y regulaciones para la pesca de la fauna marina.



Competencia digital

Visita el siguiente enlace para saber cómo proteger el ambiente: lynk.ec/6s07



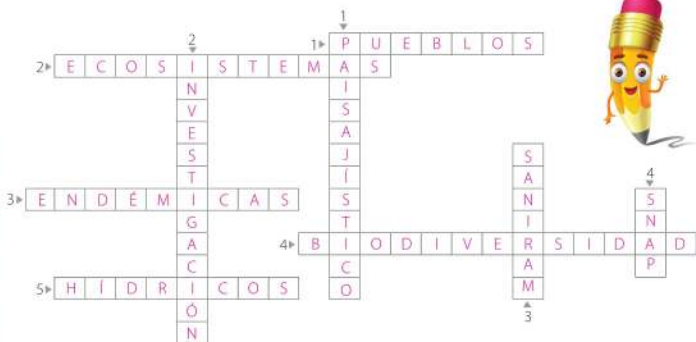
Interdisciplinaria

Ecología y antropología

La *huangana colectiva* agrupa a mujeres indígenas del suroriente de la Amazonía, de las nacionalidades shiwiar, zápara, kichwa y waorani. Proponen el *kawsak sachá* o "selva viviente" para reconocer a la selva como el hábitat vivo, fundamento de la salud, integridad y existencia de sus pueblos, y no como un objeto que se debe explotar.



1. Resuelve el siguiente crucigrama sobre las principales características de las áreas protegidas (AP).



Horizontal

- Muchos (...) locales dependen de las AP para su sustento.
- Las AP son muestras representativas de diferentes tipos de (...)
- Algunas especies (...) de las AP están en amenaza de extinción.
- Las AP son las principales estrategias para el cuidado de la (...)
- Los humedales son ejemplo de estos recursos que se proponen cuidar las AP.

Vertical

- Recursos visuales de las AP que las hacen únicas y valiosas.
- Las AP se han convertido en importantes laboratorios de (...)
- Las reservas (...) son una categoría de manejo de las AP.
- Siglas del sistema a través del cual el Ministerio del Ambiente coordina las AP.

Trabajo colaborativo

2. Organícense en grupos. Investiguen más información sobre la "disminución de la huella ecológica": su significado, sus elementos, su papel en la conservación ambiental, sus ejemplos, etc. **Elaboren** una exposición y **preséntela** al resto de la clase.

Respuesta abierta

Actividad indagatoria

3. **Elige** una de las categorías de manejo en las que se organizan las áreas protegidas del Ecuador. **Indaga:** extensión, flora, fauna y amenazas. **Elabora** en tu cuaderno un organizador gráfico con esa información, y al lado **pega** una imagen. Respuesta abierta



DFA

Diversidad funcional en el aula

Si tengo problemas atencionales, debo saber que siempre puedo preguntar en caso de duda.

Sugerencias para investigar

Utiliza las páginas web oficiales del Ministerio del Ambiente. Por ejemplo: lynk.ec/6s08



Descubro las áreas protegidas del Ecuador

La plataforma del Sistema de Áreas Protegidas del Ecuador (SNAP) ofrece varias herramientas y recursos para la educación ambiental y el cuidado de la naturaleza en Ecuador, específicamente de sus áreas protegidas. Para acceder a ella, hay que hacer lo siguiente:

1. Ingresa en el enlace:

lynk.ec/6s09

Encontrarás a la izquierda noticias sobre la biodiversidad del país y a la derecha, un cuadro sobre sus regiones. **Haz clic** sobre el nombre de una de las regiones. Por ejemplo, **elige** "Costa".



2. Encontrarás recuadros con los nombres de cada reserva de la región elegida. **Selecciona** una que sea de interés y **haz clic** sobre su nombre. Por ejemplo, **elige** "Reserva Marina El Pelado".



3. Mira las fotografías de la parte de arriba. **Deslízate** hacia abajo y **observa** los diferentes íconos informativos. ("Descripción", "Geografía", "Principales actividades", etc.). **Haz clic** en uno de ellos. Por ejemplo, **elige** "Geografía".



4. **Lee** la información. Cuando termines la lectura, y **mira** la fotografía.



Actividades

- **Busca** cuáles son las áreas protegidas de tu región. **Haz clic** en la opción "Descripción" y **reconoce** en cuáles de ellas habitan pueblos y nacionalidades, y cuál es su extensión. **Reflexiona** de qué manera el área protegida provee sustento para estas poblaciones y cómo estas las pueden cuidar.

Elaborar un mapa parlante de la escuela

Justificación

Los mapas parlantes permiten compartir experiencias, saberes y conocimientos que tenemos con respecto de un lugar en común. Con ellos, se identifican y planifican acciones prioritarias y colectivas. Aunque requiere planificación, la elaboración de un mapa parlante no está sometida a reglas y se adapta a cualquier tipo de comunicación y lenguaje, lo cual estimula la libertad, creatividad y confianza de sus participantes.

Objetivos

1. Crear un mapa parlante para identificar elementos materiales y sociales en la escuela que facilitan, limitan o potencian el desarrollo de un tema específico.
2. Formular propuestas colectivas.

Actividades

1. **Reúnanse** en grupos. **Elijan** un tema. Antes de empezar, **pregúntense**: ¿sobre qué quiero indagar y qué quiero desarrollar en mi escuela?
2. **Elaboren** un boceto del mapa de su escuela: sus diferentes espacios y funciones.
3. A partir de allí, **conversen** e **identifiquen** los lugares que se relacionan con el tema elegido y pongan señales.
4. **Compartan** sus opiniones sobre los elementos (sociales y materiales) que existen en la escuela que: a) facilitan el desarrollo del tema elegido; b) lo limitan; c) lo potencian o que podrían permitir su desarrollo o mejora. **Escribanlas** en el mapa.
5. **Salgan** y **recorran** los lugares que se relacionan con los elementos señalados. Y, al volver, **incorporen** o **modifiquen** nuevas ideas si lo necesitan.
6. Con base en lo encontrado, **propongan** una estrategia colectiva para mejorar las condiciones de ese tema en su escuela. **Expongan** en clase sus hallazgos.

Recursos

- Hojas en blanco y un papelógrafo
- Materiales para dibujar el mapa y sus señales: lápices, marcadores, papeles de color, papel maché, pedazos de tela, elementos de la naturaleza (piedras, tierra, ramitas), etc.
- Otros materiales: regla, tijeras y pegamento



▲ Identifiquen los elementos del mapa con diferentes materiales, colores y palabras clave.



¿Cuáles son los principales gases de efecto invernadero?

“Los gases de efecto invernadero (GEI) son reconocidos como uno de los factores responsables del cambio climático. Estos atrapan el calor de la atmósfera. De por sí, no constituyen un problema para el medioambiente, ya que son imprescindibles para mantener la temperatura del planeta. Pero la actividad humana ha provocado que se generen más GEI y que su cantidad en la atmósfera aumente, lo que ha alterado su equilibrio natural.

El gas de efecto invernadero más conocido es el dióxido de carbono (CO_2). Este ingresa a la atmósfera por la quema de combustibles fósiles como el carbón, el gas natural y el petróleo, o de residuos sólidos y materiales biológicos; además, por ciertas reacciones químicas, como la producción de cemento. Por su parte, la deforestación, la erosión del suelo, la ganadería y la agricultura limitan la capacidad regenerativa de la atmósfera para eliminar el dióxido de carbono que el ser humano genera, sobre todo, con el transporte y la industria.

Otro gas de efecto invernadero es el metano (CH_4) emitido durante la producción y el transporte de carbón, gas natural y petróleo, y por la descomposición de residuos en los vertederos”.



▲ No todos los gases tienen los mismos efectos ni provienen de las mismas fuentes. Algunos tienen una permanencia en la atmósfera mayor que otros.

[Adaptación] Barchilón, M. (2020).

Fuente: <https://www.lavanguardia.com/vida/junior-report/20201127/49742882886/cuales-son-los-principales-gases-de-efecto-invernadero.html>

Acciones para que los países hagan frente al cambio climático

“¿Qué les toca hacer a las naciones? Las decisiones de nuestros gobiernos son trascendentales para que los individuos tengamos una mejor opción de futuro”.

1. Proteger y restaurar ecosistemas claves

Las naciones tienen en sus manos la capacidad de proteger ecosistemas claves para combatir el cambio climático: ríos, humedales, océanos, bosques y manglares absorben grandes cantidades de carbono, revertiendo el problema.

2. Apoyar a pequeños productores agrícolas

Se debe apoyar a los pequeños productores locales, que emplean prácticas sostenibles, se preocupan por la restauración de la tierra, benefician a comunidades cercanas.

3. Promover las energías verdes

Es necesario optar por proyectos pequeños de energía eólica, solar, geotérmica, oceánica y otros, que se adaptan a las características de cada lugar.



▲ No se trata de que todos nos volvamos vegetarianos, pero sí de apoyar a quienes producen respetando la naturaleza.

Ficha de comprensión lectora



1. ¿Qué provocan los gases de efecto invernadero (GEI)? _____
2. ¿Qué ha generado el aumento de los GEI? _____
3. ¿Qué actividades humanas impiden la eliminación de dióxido de carbono?

4. Se dice en el texto que "debemos apoyar las energías verdes" y se nombra ejemplos. ¿Cuáles serían para ti ejemplos de energías NO verdes, es decir, contaminantes?

5. **Anota** 3 ejemplos de ecosistemas claves que es urgente proteger en Ecuador, pues son importantes y están a punto de perderse.

Ficha de escritura



Actividad personal

1. **Escribe** tres acciones para reducir la contaminación en tu comunidad. **Ilustra** cada acción y **presenta** tu trabajo en clase.

Actividad colaborativa

2. **Investiguen** qué actividades económicas se realizan en su comunidad y de qué manera contribuyen a la emisión de gases a la atmósfera. **Escriban** un reporte de su investigación y **compártanlo** en clase.
3. **Formen** grupos de 3 personas. De las actividades humanas que han observado en la comunidad aleña a su escuela, **nombren** 3 que contribuyan a agravar el problema del calentamiento global. También **escriban** la solución que se les ocurre para cada una.

Evaluación sumativa

Heteroevaluación

ICS.3.9.2. Describe la influencia de los recursos hídricos del Ecuador y del clima en la vida vegetal, animal y humana, mediante la interpretación de mapas e imágenes satelitales en función de reconocer posibles desastres. (I.1, I.3, I.1, I.2)

1. **Responde.** ¿Cuáles son las cuencas hidrográficas principales del Ecuador, y en dónde desembocan? **Dibuja** una cuenca hidrográfica en la cual se visibilicen usos y actividades humanas que esta posibilite.

Respuesta abierta:

La cuenca del Amazonas, que drena sus aguas hacia el río Amazonas, y la cuenca del Pacífico, cuyos ríos drenan sus aguas hacia el océano Pacífico. Esta posee subcuencas insulares: la isla Puná y las Islas Galápagos.

Respuesta abierta

ICS.3.11.1. Analiza las ventajas y desventajas de la organización territorial del país, las características de sus gobiernos (provinciales, municipales y parroquiales) y sus formas de participación popular, reconociendo las concordancias o incongruencias entre la división natural y territorial existente en el país. (I.1, I.2)

2. **Une** con líneas según corresponda (algunos elementos se pueden repetir):



ICS.3.12.1. Examina las áreas protegidas del país y lo relaciona con los efectos del calentamiento global y cambio climático, planteando actividades concretas para su protección y conservación. (I.3, S.1)

3. **Elige** la opción correcta.

Las áreas protegidas son (la totalidad / muestras representativas) de los ecosistemas de un país. A través de ellas se (cuida / explota) la biodiversidad y (se / no se) protege a los pueblos y nacionalidades que encuentran allí su sustento. Ecuador tiene áreas protegidas en (todas / una de) sus regiones, y representan (40 % / 20 %) de su superficie. Una forma de (apoyar / frenar) su preservación es a través de la educación ambiental.

4. Selecciona la opción correcta.

- Terreno que recoge el agua dulce de lluvia para alimentar un río principal, un lago o el mar.
 - a) Cuenca hidrográfica
 - b) Ecosistema
 - c) Área protegida
 - d) Accidente geográfico

- En un mapa: el nivel de acercamiento o alejamiento con que se ve un área.
 - a) Proyección
 - b) Escala
 - c) Tipo de mapa
 - d) Simplificación

- La integración y el control del territorio:
 - a) Gobierno
 - b) Estado
 - c) Participación
 - d) Organización territorial

- Gobiernos intermedios que integran a cantones y parroquias.
 - a) Gobiernos provinciales
 - b) Gobiernos nacionales
 - c) Gobiernos municipales
 - d) Gobiernos parroquiales rurales

- Valoración de la diferencia.
 - a) Biodiversidad
 - b) Participación
 - c) Interculturalidad
 - d) Conservación

- Una práctica de participación comunitaria es:
 - a) Asamblea
 - b) Silla vacía
 - c) Gobierno
 - d) Votación popular

Coevaluación

5. **Formen** grupos. **Identifiquen** los eventos y actividades, dentro de sus localidades, en los que participan los pobladores de sus barrios o parroquias. **Imaginen** cómo sería si las situaciones fueran las opuestas.

Finalmente, **respondan**: ¿en qué tipo de barrio o parroquia les gustaría vivir? **Recojan** sus conclusiones y opiniones personales. **Compártenlas** con el resto de la clase. *Respuesta abierta*

Autoevaluación

Contenido	Siempre	A veces	Nunca
Me gusta descifrar mapas y conocer sobre el territorio.			
Utilizo herramientas digitales para conocer sobre las áreas protegidas.			
Aporto con ideas para analizar y cuestionar las formas de vida de los diferentes sectores del país.			

Unidad 2

La Independencia del Ecuador y el valor de su población

El Ecuador, antes de ser la nación democrática que conocemos, estaba bajo el dominio de la monarquía española. Las personas carecían de libertad política y social. A inicios del siglo XIX, los pobladores se rebelaron y exigieron autonomía política. La lucha por su libertad fue larga y compleja. Y mientras se superaban los vestigios coloniales, crecía un sentido de identidad y apreciación cultural. En el presente, Ecuador es una nación libre y multiétnica, poseedora de una gran riqueza cultural.



▲ Pintura de la Plaza Mayor de Quito en el siglo XVIII. Anónimo.



© mayra / Contrasto / Noi / Contrasto / Noi para fines didácticos - Prohibida su reproducción.

- **Observa y comenta.** ¿Cómo era la sociedad en el siglo XVIII?
- **Contesta.** ¿Esta pintura del siglo XVIII refleja la diversidad cultural? **Explica** tu criterio.

Lo que vamos a aprender



Objetivos

OG.CS.2.

OG.CS.3.

O.CS.3.1.

Saberes previos

¿Qué conoces sobre el Primer Grito de la Independencia?

Desequilibrio cognitivo

¿Qué hubiese sido preferible: seguir siendo colonia española o ser una república independiente? ¿Por qué?

Glosario

Real Audiencia. Organismo de justicia, perteneciente a un virreinato.

Virreinato. Institución administrativa en las Indias, bajo el gobierno de un virrey.

Indias. Denominación de América en los siglos XV y XVIII.

abdicado. Persona que ha renunciado o cedido su cargo a otra persona.

criollos. Descendientes de españoles, nacidos en América.

Interculturalidad

Las ideas de identidad tuvieron representantes en los mestizos. Es el caso de Eugenio Espejo, quien fue un personaje destacado del período colonial. Hijo de un indígena y una mulata, estudió en la universidad Medicina y Jurisprudencia.

Recopila más información sobre este personaje y su influencia en la época colonial.

- La relación entre criollos y españoles a finales del período colonial fue tensa y complicada, pues los primeros no podían trabajar en oficios que eran exclusivos para los españoles.

Entorno histórico y administrativo en la Real Audiencia de Quito

En el inicio de la Colonia, la **Real Audiencia** de Quito perteneció al **Virreinato** del Perú. A pesar de la lejanía, las relaciones comerciales entre Quito y Lima fueron estables y prósperas. Sin embargo, a finales del siglo XVIII, la monarquía española permitió el acceso comercial de Inglaterra y Francia a las **Indias**. Esta política perjudicó la comercialización de textiles quiteños, ya que el mercado peruano prefirió las telas que provenían de Europa. En 1739, la Real Audiencia de Quito dejó de ser parte del Virreinato del Perú y se incorporó al Virreinato de Nueva Granada (actual Colombia).

Los constantes cambios políticos y económicos motivaron a las élites criollas a organizarse y buscar formas de administrar por sí solas la Audiencia, sin la intervención de un virrey, y, al mismo tiempo, conservar su fidelidad al rey de España.

Crisis en la monarquía española

A inicios del siglo XIX, España fue invadida por las tropas francesas de Napoleón Bonaparte. Su hermano, José Bonaparte, ascendió al trono español, mientras que el rey **abdicado**, Fernando VII, fue exiliado y apresado en Bayona. Muchos súbditos del monarca español reaccionaron en contra del gobierno de José Bonaparte, entre ellos, **criollos** quiteños.

Eugenio Espejo

Eugenio de Santa Cruz y Espejo fue precursor de la Independencia; su pensamiento crítico y revolucionario impulsó el ideal de un gobierno autónomo. Denunció la dura situación social de la época (por ejemplo, la pobreza y la apatía de los gobernantes frente a la insalubridad y desdicha del pueblo).



Conformación de la Junta Soberana y la Revolución de Quito

Próceres criollos (Juan Pío Montúfar, Juan de Dios Morales, Manuel Rodríguez de Quiroga, Juan Salinas, entre otros) vieron necesario crear una **Junta Soberana de Gobierno**, como manifestación contra el reinado de Bonaparte en España. También deseaban un gobierno autónomo, ya que eran testigos de la indiferencia del virrey de Nueva Granada con respecto a la crisis económica en Quito.

De modo que el 10 de agosto de 1809, el conde Ruiz de Castilla fue obligado a dejar su cargo como presidente de la Real Audiencia de Quito. Previo a ello, las tropas militares se aliaron a la Junta Soberana de Gobierno, y juraron servir al nuevo presidente, Juan Pío Montúfar marqués de Selva Alegre; al vicepresidente, el obispo José Cuero y Caicedo; y a los ministros Juan de Dios Morales, Manuel Quiroga y Juan Larrea. Este hecho es conocido como el Primer Grito de la Independencia.

Un propósito de la Junta Soberana era que ciudades como Guayaquil, Cuenca y Pasto se unieran al nuevo gobierno, para tener respaldo y crear alianzas comerciales. Sin embargo, estas ciudades prefirieron no intervenir para evitar problemas con los Virreinos de Nueva Granada y del Perú.

Por tal motivo, la Junta Soberana se disolvió en noviembre de 1809, y regresó a la presidencia el conde Ruiz de Castilla. Simultáneamente, algunos próceres del 10 de agosto fueron llevados a prisión y fallecieron allí el 2 de agosto del siguiente año, cuando los ciudadanos de Quito intentaron liberarlos, sin éxito. En aquella ocasión ocurrió una matanza en la que, además de los próceres, murieron alrededor de 300 quiteños.

En septiembre de 1810, por intervención de Carlos Montúfar, se creó el Soberano Congreso de Quito y allí se redactó la Constitución que declaraba a Quito dependiente del Consejo de Regencia y autónomo de Nueva Granada y Lima. A partir de ese momento, los **insurgentes** fueron perseguidos por ejércitos **realistas** hasta noviembre de 1812. El 1 de diciembre, el coronel Juan de Sámano mandó a fusilar a los últimos insurgentes que habían huido hacia Ibarra. Fue así como terminó la Revolución de Quito.



▲ La noche del 9 de agosto de 1809 se conformó la Junta Soberana de Gobierno en casa de Manuela Cañizares, quien se encuentra en el centro de la imagen. A su derecha está Manuel Rodríguez y a su izquierda, Juan de Dios Morales. Junto a él se halla Juan Salinas.

Thiago Muñoz Aguilera (2017). Colección Centro Cultural metropolitanano 261A256A.

Glosario

Junta Soberana de Gobierno. Administración criolla de Quito, independiente del Virreinato de Nueva Granada.

insurgentes. Personas que apoyaban la Revolución de Quito y estaban en contra de los españoles.

realistas. Personas que apoyaban al gobierno español.



▲ Carlos Montúfar y Larrea fue enviado a Quito como comisionado regio por el Consejo de Regencia de España e Indias, para tranquilizar a los quiteños y tratar la liberación de los presos del 10 de agosto, pero llegó a la ciudad después del 2 de agosto de 1810.

Carlos de Morales (2019). www.cominos.gov.ve/misla.org

Glosario

mestizos. Hijos de español con mujer indígena; o de hombre indígena con española.



Competencia socioemocional

La historia tradicional ha hecho invisible el papel de la mujer en la historia. Sin embargo, ellas han sido protagonistas de todo cambio histórico. ¡Debemos rescatar el papel de la mujer!

Actores de la Revolución de Quito

Al inicio de la Revolución de Quito, los principales actores fueron criollos de las clases sociales altas. Posteriormente, se involucraron otros grupos, como **mestizos** e indígenas.



Maya Ediciones



Competencia digital

Visita:
lynk.ec/6s10



Lee el artículo y **anota** cuáles fueron las acciones o participaciones de las mujeres en la Revolución de Quito.

Consecuencias de la Revolución quiteña

Durante las contiendas entre realistas e insurgentes, la administración española de la Audiencia de Quito se trasladó a Cuenca. Allí se concentró un gran número de realistas, incluyendo soldados que provenían de Lima, para capturar a los insurgentes. Guayaquil se vio obligada a no interferir en la Revolución quiteña a fin de conservar la relación comercial que tenía con el Virreinato del Perú. Aunque la Revolución de Quito no cumplió con la expectativa de un gobierno autónomo, fue un hecho que motivó, posteriormente, a la independencia del resto de las ciudades de la Real Audiencia, como fueron Guayaquil, Cuenca, Ambato, Riobamba, etc.

Esta revolución quiteña fue reconocida por otras ciudades de Hispanoamérica, como Bogotá y Caracas, que guardaron luto en memoria de los mártires quiteños. En Chile, el sacerdote y prócer, Camilo Henríquez, nombró a Quito como "Luz de América".

1. Une la respuesta correcta.

¿Qué fue la Junta Soberana de Gobierno?

¿Quién fue el precursor de la independencia que denunció la pobreza e incertidumbre en la Colonia?

¿Qué sucedió el 10 de agosto de 1809?

¿Quién comandó tropas de insurgentes para combatir el ejército realista en 1812?

¿Qué ocurrió el 2 de agosto de 1810?

Eugenio de Santa Cruz y Espejo

Las tropas militares realistas asesinaron a los próceres del Primer Grito de la Independencia. También, perecieron 300 quiteños que intentaron defender a sus conciudadanos.

Una organización administrativa formada por miembros de la élite criolla para manejar los asuntos políticos y económicos de la Audiencia, sin intervención de un virrey.

En Quito se proclamó la posesión de un nuevo gobierno, independiente del régimen español (hecho conocido como el Primer Grito de la Independencia).

Carlos Montúfar

2. Responde. ¿Por qué llamaron al 10 de agosto de 1809 "el Primer Grito de Independencia"?

Respuesta abierta. Porque en ese día se proclamó y se manifestó, por primera vez en una colonia española, un gobierno autónomo del Virreinato de Nueva Granada. El hecho fue llamado "primer grito" por la primera proclama de independencia.

3. Reflexiona. ¿Por qué los quiteños se revelaron contra el gobierno español?

Respuesta abierta.

Los problemas económicos a causa de reformas políticas, el trato que recibían los criollos de parte de los españoles.

Trabajo colaborativo

4. Realicen en grupo una infografía que resuma la Revolución de Quito desde el 10 de agosto de 1809 hasta 1812. Expongan su trabajo en clase. Respuesta abierta

Actividad indagatoria

5. Indaga en Internet la biografía de Carlos Montúfar. Escribe aspectos importantes de su vida, y discute en clase lo investigado.

Respuesta abierta



DFA

Diversidad funcional en el aula

Las personas con discapacidad son sujetos de derechos y también de deberes. Es importante que recordemos esto dentro y fuera del aula.

Sugerencias para investigar



Cuando investigas la biografía de un personaje histórico, es importante comprender su contexto social e identificar sus obras o hazañas.

Tema 2

Saberes previos

¿Qué es para ti una "revolución"?

Desequilibrio cognitivo

¿Crees que las revoluciones son buenas o no? ¿Por qué?

Glosario

gobierno absoluto. Forma de administración en la que el poder recae en una sola persona. El gobernante es inmune a cualquier ley, es decir, no tiene límites.



Melchor de Aymerich, (2018).
www.comunicacionkurd.org

▲ El general Melchor Aymerich fue el último presidente de la Real Audiencia de Quito. Su gobernación culminó tras la Batalla de Pichincha, en 1822.

Inmovilización de las revoluciones. Guayaquil se levanta

Retorno de Fernando VII a la monarquía española

En 1814, la contienda con Napoleón finalizó. Tras el triunfo de España, Fernando VII retornó al trono. Este instauró un **gobierno absoluto** que provocó disgustos e inconformidad en el pueblo, al punto de que algunos españoles que se rebelaron contra la monarquía fueron encarcelados y otros fusilados.

Simultáneamente, en América, las personas estaban cansadas de no tener derechos. Poco a poco se desvanecía el sentido de servir a un rey que no escuchaba al pueblo.

Gobiernos militares en la Real Audiencia de Quito

Con el fin de la Revolución de Quito, los realistas intensificaron el control en Quito y Cuenca. El mariscal Toribio Montes, responsable de las persecuciones contra los insurgentes, fue quien administró la Real Audiencia entre 1812 y 1817. Después de él, otros militares gobernaron; el último presidente fue el general Melchor Aymerich. Precisamente, en calidad de presidente fue el responsable de dirigir las tropas realistas en la contienda del 24 de mayo de 1822 en la histórica batalla del Pichincha.

En el período de 1812 y 1822, Quito estaba bajo una administración militar estricta. Los ciudadanos no podían rebelarse, ya que vivían en un ambiente de temor. Todas sus acciones eran controladas. A la mínima sospecha, podían ser apresados o condenados a muerte.

Manifestaciones antiespañolas en la Real Audiencia de Quito

El dominio militar impidió levantamientos o hechos que pudieron ser una amenaza para la administración española. No obstante, se dieron algunos como:

1815

Intento de rebelión en Riobamba y Pasto (aproximadamente iban a participar 300 personas).

1816

Ataque en el puerto de Guayaquil por tres navíos provenientes de Buenos Aires. Se controló y calmó a la multitud para evitar un levantamiento público.

1818

Se descubrió e impidió el atentado contra las vidas de un grupo de españoles en Jueves Santo.

La Independencia de Guayaquil

A finales del siglo XVIII, Guayaquil tenía una economía estable, ya que fue uno de los principales puertos comerciales en las Indias. A diferencia de Quito, mantuvo relaciones comerciales con Lima.

Sin embargo, a inicios del siglo XIX, el Virreinato del Perú tuvo un descenso económico por alzas en el impuesto. Fue así que disminuyó el comercio con Guayaquil.

Entre 1816 y 1820, el comercio hispano decayó por las invasiones de piratas en las Indias. Por otra parte, ciudades que ya eran independientes de España cambiaron las rutas comerciales, con lo que se afectó el comercio de Guayaquil.

En octubre de 1820, ilustres guayaquileños como José Joaquín de Olmedo, José de Antepara, Jacinto Bejarano, Gregorio Escobedo, y otros más, planearon, junto con Miguel Letamendi, León Febres Cordero y Luis Urdaneta (militares venezolanos), tomar posesión del ejército de **artillería**. Con el apoyo de los militares, en la mañana del 9 de octubre, se da la noticia al pueblo sobre su independencia.

Se creó una Junta de Gobierno, cuyo presidente fue José Joaquín de Olmedo. En vista de que Quito y Cuenca aún estaban bajo el **yugo** español, solicitaron auxilio a dos libertarios sudamericanos: enviaron al capitán Lavayen y al coronel Villamil para que notificaran a San Martín y Simón Bolívar sobre la situación.

Consecuencia de la Independencia de Guayaquil. Cuenca se levanta

La noticia sobre la Independencia de Guayaquil llegó a Cuenca y motivó a los ciudadanos a manifestar su anhelo por una Junta de Gobierno autónoma. Al principio deseaban conseguir su independencia de forma pacífica. No obstante, la negativa del alcalde provocó que el pueblo se enfrentara a las tropas realistas desde el 2 de noviembre. Una multitud de personas, entre ellos indígenas, mestizos y criollos, armados con puñales, cuchillos y lanzas, obligaron al ejército realista a rendirse. Consiguieron su libertad el 3 de noviembre de 1820.

► José Joaquín de Olmedo, presidente de la Junta de Gobierno de Guayaquil, fue un notable poeta que dedicó una de sus obras literarias al libertador Simón Bolívar. El poema es *Canto a Bolívar*.



por de Villamil, D.O.I. (p.w.k.e.m.s.d.g.)

► José de Villamil fue un prócer de la Independencia de Guayaquil. Encabezó y reunió a los interesados para llevar a cabo la revolución. Su esposa, Ana Garaicoa, apoyó este evento libertario, al organizar tertulias donde se reunían los revolucionarios.

Glosario

artillería. Se refiere a los soldados que manejan armas y máquinas de guerra.

yugo. Ley o dominio que exige obedecer.



[Foto: Muñoz Ayala (2017). Colección Quito Juan León Mera. IELAPRO]

Glosario

gesta. Hecho o hazaña memorable.

emisario. Persona que es enviada por alguien más.

Luchas libertarias en la Real Audiencia

En noviembre de 1820, ciudades como Machachi, Latacunga, Riobamba, Ambato y Alausi se proclamaron libres.

Los movimientos libertarios trataban de acercarse a Quito, pero las tropas realistas se defendían admirablemente e impusieron su poder en gran parte de la Sierra.

Tensión entre Bolívar y San Martín

Mientras Quito era custodiado por los realistas, Guayaquil estaba en medio de una rivalidad entre Bolívar y San Martín, pues el primero quería incorporar a Guayaquil como parte de Colombia, y el segundo quería que formara parte del Perú. Los dos querían beneficiarse del comercio de Guayaquil.

San Martín había dirigido las batallas libertarias para las independencias de Argentina, Chile y Perú. Cada libertador quería anexar a Guayaquil. Para este propósito, se desarrolló un encuentro al que fueron representantes de cada bando. Por parte de Simón Bolívar, llegaron los generales José

Mires y Antonio José de Sucre. Por el lado de San Martín, fueron los coroneles Tomás Guido y Toribio de Luzuriaga.

Al final, se estableció una alianza entre Guayaquil y Simón Bolívar. No obstante, San Martín continuó con su apoyo a las **gestas** libertarias comandadas por Antonio José de Sucre, ya que este le había pedido su ayuda para poder acercarse a Quito.

Avance de las tropas independentistas de Sucre a Quito

En febrero de 1822, las tropas del general Antonio José de Sucre y del coronel Andrés Santa Cruz, **emisario** de San Martín, llegaron a Cuenca, que había sido conquistada nuevamente por los realistas. Allí vencieron al ejército realista y estos se retiraron con dirección a Quito. Su rendición facilitó el avance de las tropas de Sucre hacia Quito, en abril de 1822.



Shutterstock, 2018, 1202682942

▲ El general Antonio José de Sucre supo comandar con audacia y valor las tropas independentistas. Se valió de estrategias territoriales como rodear Quito y adentrarse por el sur de la ciudad, para no encontrarse directamente con las tropas realistas.



Procesos

Identifica la ruptura revolucionaria desde 1812 hasta 1820. **Responde:** ¿qué hechos paralizaron las manifestaciones revolucionarias en aquel periodo de tiempo?



1. **Responde.** ¿Cómo fue la gobernación en la Real Audiencia de Quito entre los años de 1812 y 1822?

Respuesta abierta

Durante el período de 1812 a 1822, la Real Audiencia de Quito estuvo gobernada por una administración militar que controló rigurosamente a la sociedad de Quito. Con esta gobernación, los realistas evitaron rebellones y mantuvieron su soberanía.

2. **Identifica** la respuesta correcta y **píntala** con un lápiz de color.

La decisión de Guayaquil de independizarse se dio...	Guayaquil pidió ayuda a Simón Bolívar y a San Martín para...	Participaron de la Independencia de Cuenca...
... porque querían ser capital de la Real Audiencia de Quito.	... tener mejores relaciones comerciales.	... todo el pueblo: criollos, mestizos e indígenas.
... porque tenían problemas con el comercio.	... liberar al resto de la Real Audiencia de Quito del ejército realista.	... miembros de la élite criolla.
... porque querían ser parte del Perú.	... crear un nuevo gobierno.	... solo los indígenas.

3. **Responde.** ¿Cuál fue el conflicto entre Simón Bolívar y José de San Martín? Respuesta abierta

El conflicto fue el interés que tenían por Guayaquil. Simón Bolívar quería que Guayaquil fuese parte de Colombia, mientras que San Martín quería que se uniera al Perú.

Trabajo colaborativo

4. En grupos, **realicen** una maqueta que explique la Independencia de Guayaquil o la Independencia de Cuenca. **Expongan** en clase su trabajo. Respuesta abierta

Actividad indagatoria

5. **Indaga** qué es una línea de tiempo, **dibuja** una y **menciona** los hechos tratados en este tema. Respuesta abierta



DFA

Diversidad funcional en el aula

Cada persona sabe mejor que nadie qué puede o qué no puede hacer. Es importante no decidir por las otras personas. Cada una sabe en qué actividades desea participar.

Sugerencias para investigar



Para tener una idea de cómo es una línea de tiempo, busca ejemplos gráficos en Google imágenes.

Saberes previos

¿Sabes quién fue Simón Bolívar?

Desequilibrio cognitivo

¿Qué habría pasado si hasta hoy la Gran Colombia se mantenía unida?

Glosario

república. Forma de gobierno en la que el gobernador es elegido por el pueblo o por un parlamento.

granadinos. Ciudadanos de Nueva Granada.

patriotas. Aquellos que lucharon en las batallas independentistas. En la Colonia eran llamados insurgentes por los españoles.



Competencia digital

Mira el video. Analiza la participación de las personas de Chillogallo en la Batalla de Pichincha. lynk.ec/6s11



Competencia matemática

En la batalla de Pichincha, la cifra de muertos fue de 600, de los cuales 200 eran patriotas y 400 eran realistas. La cifra no incluye a los heridos que murieron tiempo después.

Formación de la Gran Colombia

La **República** de Colombia fue una gran nación independiente, conformada por tres países: Venezuela, Colombia y Ecuador. Inició en 1819, cuando se declaró la Ley Fundamental de la República de Colombia. En ese momento Ecuador no era parte de aquella república, pues aún estaba bajo la administración española.

En 1821, se dio el Congreso General de Colombia, en el que se declaró como presidente a Simón Bolívar, y como vicepresidente a Francisco de Paula Santander.

La batalla de Pichincha, última hazaña de la Independencia

Cuando el ejército de Sucre se dirigía a Quito, tuvo que enfrentarse con soldados realistas en Riobamba, el 21 de abril de 1822. Esta contienda se llamó batalla de Tapi y el triunfo fue para los independentistas.

En mayo de 1822 llegaron Sucre y sus soldados a Quito. La tropa estaba conformada por ecuatorianos, venezolanos, **granadinos**, chilenos, argentinos, peruanos, ingleses, irlandeses y españoles.

La batalla de Pichincha es recordada por muchos como una hazaña increíble, ya que los soldados comandados por Sucre escalaron el volcán para emboscar a los realistas. En la mañana del 24 de mayo, la batalla inició. Al término de esta, los **patriotas** independentistas salieron victoriosos.

En la actualidad, se conmemora este hecho a través de una ceremonia militar que se realiza en el lugar donde se dio la contienda. Dicho lugar es conocido como la Cima de la Libertad.



▲ Con el triunfo de Antonio José de Sucre, Melchor Aymerich fue el último presidente de la Real Audiencia de Quito. El 25 de mayo, Sucre firmó la capitulación donde se proclamaba la Independencia de Quito. [Pintura de Antonio Salas]

Incorporación de Quito y Guayaquil a la Gran Colombia

Desde la formación de la República de Colombia, Simón Bolívar ya había considerado como parte de esa república a Quito y Guayaquil, a pesar de que estas ciudades no eran, aún, independientes.

Se había planeado la división territorial de la República de Colombia en tres departamentos:

- El Departamento de Venezuela, cuya capital sería Caracas.
- El Departamento de Cundinamarca, antigua Nueva Granada, cuya capital sería Bogotá.
- El Departamento de Quito, cuya capital sería Quito.

Después de conocer acerca de la Independencia de Guayaquil, Bolívar envió emisarios para que estos pudieran convencer a los nuevos gobernantes guayaquileños de crear alianzas con la Gran Colombia.

La incorporación de Quito a la Gran Colombia fue inmediata, después de la batalla del Pichincha. Pero la ciudad de Guayaquil aún no estaba segura de ser parte de aquella república.

La anexión de Guayaquil a la Gran Colombia fue forzada por Simón Bolívar, cuando suprimió la Junta de Gobierno y se declaró como presidente, el 13 de julio de 1822.

A los pocos días, llegó a Guayaquil el general José de San Martín. Allí se reunió con Simón Bolívar. En aquel encuentro, San Martín aceptó la unión de Guayaquil con la Gran Colombia, y Bolívar se comprometió a ayudar en la Independencia del Perú.

La administración del Departamento del Ecuador quedó a cargo del general Bartolomé Salom.

Reformas de la Gran Colombia

En 1821, la República de Colombia promulgó leyes enfocadas en el desarrollo social y cultural, como por ejemplo:

- Derecho de libertad: se aseguró la libertad para todos quienes nacían en Colombia. Esta ley beneficiaba a familias de esclavos.
- Educación: se manifestó el interés por la creación de colegios.
- Supresión de la **Inquisición**.



Ramón Ejarub, (2013) www.willamedia.org

▲ Desde 1814 hasta 1824, Pasto se puso del lado realista. Las tropas de Bolívar y el ejército realista del general indígena Agustín Agualongo se enfrentaron en intensas batallas. Pasto se rindió ante la República de Colombia.

Glosario

Inquisición. Tribunal eclesiástico que perseguía y castigaba a las personas que cometían delitos contra la Iglesia católica.



Interdisciplinariedad

Historia y literatura

El escritor Manuel J. Calle publicó, en 1905, el libro *Leyendas del tiempo heroico*. Allí evoca personajes y hazañas de la Independencia. Un relato que todos recuerdan es el de Abdón Calderón. Muchos han creado varias versiones sobre la muerte del "niño héroe".

Investiga una de las versiones sobre la muerte de Abdón Calderón y **elabora** un comentario al respecto.



▲ En algunos casos, las personas que luchaban en las batallas solían ser prisioneras de guerra; algunos realistas fueron obligados a combatir para los insurgentes.

Últimas guerras de Independencia en América del Sur

En marzo de 1823, Simón Bolívar envió al Perú un ejército de seis mil soldados, ya que aquella nación había caído, de nuevo, bajo el dominio realista. La persona encargada de comandar las tropas fue el general Antonio José de Sucre.

Al año siguiente, Bolívar viajó directamente al Perú para organizar y reclutar a más soldados, entre ellos, tres mil peruanos. El 6 de agosto de 1824 obtuvo la victoria en la batalla de Junín.

Posteriormente, dejó al mando a Sucre, quien se enfrentó al ejército del virrey del Perú, La Serna.

El número de soldados realistas superaba a la tropa de Sucre. La batalla se dio en Ayacucho el 8 de diciembre de 1824. Una vez más, Antonio José de Sucre salió victorioso y fue reconocido por esta contienda como "el Gran Mariscal de Ayacucho".

En abril de 1825, Sucre venció en Tumulsa, y en enero de 1826, derrotó al último ejército realista en El Callao.



Procesos

Identifica las fechas de las batallas independentistas de nuestro país. **Elabora** una línea de tiempo y **nombra** a cada una de ellas.



Competencia matemática

Una causa para separarnos de la Gran Colombia fue también un fuerte descenso de la población. Entre 1810 y 1825, se manifestó una disminución del 20 % de la población.



Situación económica y social del Ecuador

Durante las contiendas independentistas, el Ecuador apoyó económicamente a los ejércitos de Bolívar que necesitaban con urgencia adquirir armas, municiones, transporte y todo lo necesario para las batallas que surgían.

Sin embargo, Ecuador estaba en una situación difícil, pues tuvo poco tiempo para recuperarse de las contiendas pasadas. El historiador Jorge Núñez estima que el Ecuador aportó con diez mil hombres y dos millones de pesos.

Descenso poblacional entre 1810 y 1825

Las bajas no fueron solamente económicas, sino también demográficas. Entre 1810 y 1825, se manifestó un descenso de 20 % de la población.



1. **Reflexiona** y **realiza** un dibujo que muestre los aspectos positivos y negativos de las batallas de Independencia.

Respuesta abierta

2. **Responde.** ¿Qué hizo Simón Bolívar para que Guayaquil sea parte de la Gran Colombia? *Respuesta abierta*

Después de la Batalla de Pichincha, Bolívar viajó a Guayaquil, suprimió la Junta de Gobierno y se proclamó como nuevo mandatario de Guayaquil y, consecuentemente, la ciudad pasó a ser parte de la Gran Colombia.

3. **Contesta.** ¿Cómo apoyó el Ecuador en las batallas independentistas de América del Sur?

Respuesta abierta

El Ecuador aportó con dinero y personas. Fueron a combatir a las guerras alrededor de diez mil hombres que apoyaban a Simón Bolívar. El país gastó dos millones de pesos.

Trabajo colaborativo

4. **Realicen** en clase un periódico con enunciados de primera plana que expliquen la situación del Ecuador antes de integrar la Gran Colombia.

Respuesta abierta

Actividad indagatoria

5. **Indaga** en Internet acerca de la biografía de Simón Bolívar y **escribe** datos importantes de su vida.
Expón tus hallazgos a través de Prezi.

Respuesta abierta



DFA

Diversidad funcional en el aula

Cuando en un grupo haya personas con discapacidades, es importante coordinar tiempos que resulten cómodos y adecuados para realizar o exponer los trabajos.

Sugerencias para investigar



Mientras lees las vidas de personas, o hechos históricos, escribe los datos que te parezcan más importantes en un cuaderno para que tengas ordenada la información que consultaste.

Saberes previos

¿Qué conoces sobre la Gran Colombia?

Desequilibrio cognitivo

¿Crees que el Ecuador estaba bien con la Gran Colombia?

Glosario

distrito. Territorio interno de un país (como las provincias).

departamento. Similar a un distrito.

clasistas. Aquellos que apoyan el sistema social de clases altas, medias y bajas.

esclavistas. Aquellos que apoyan la esclavitud.

mulato. Hijo de africano con blanco, o viceversa.

zambo. Hijos de africano con mujer indígena, o viceversa.

insurrección. Rebelión.

En 1824, se estructuró el territorio de la República de Colombia. Esta, al ser una nación de gran tamaño geográfico, se organizó en tres **distritos**: Norte, Centro y Sur. Nuestro país correspondió al Distrito del Sur y su capital fue Quito.

La administración del Distrito del Sur era dirigida por un jefe superior, e incluía los siguientes **departamentos**.

- Departamento de Ecuador: capital Quito
- Departamento de Guayaquil: capital Guayaquil
- Departamento de Azuay: capital Cuenca



▲ Ubicación del Distrito Sur en la Gran Colombia (1824).

Gran Colombia en 1824. (2019).
www.ck12.org

Vestigios del antiguo régimen. Aspectos sociales del Distrito del Sur

Se creó una nueva república que rechazaba administraciones **clasistas** y **esclavistas** del antiguo régimen colonial. Sin embargo, las administraciones de los distritos seguían encabezadas por personas de la aristocracia, como criollos con poder político y económico, eclesiásticos y militares. La participación del resto de los estratos sociales (indígenas, negros, **mulatos**, **zambos**, etc.) no se manifestó. Es decir, no hubo una inclusión total del pueblo.

Por otra parte, en el Distrito del Sur, se manifestaron desconciertos y disgustos de las clases altas, pues tuvieron problemas económicos por financiar las batallas independentistas del Perú.

El problema se agravó cuando el vicepresidente de la Gran Colombia, Francisco de Paula Santander, proclamó algunas leyes (por ejemplo, la eliminación del tributo indígena) y declaró ilegal el trabajo gratuito de los indígenas. Santander quería borrar todo vestigio colonial, pero los terratenientes de Quito se manifestaron inconformes, al punto que hubo **insurrecciones**. A partir de ese momento, ya se presentaban relaciones inestables con miembros de la alta sociedad, que tenían gran influencia económica.



◀ Pirámide que representa la clasificación social de la época.

Políticas de Francisco de Paula Santander

Francisco de Paula Santander decretó leyes que influenciaron en la situación económica, política y social de la república.

En el aspecto económico, incorporó un comercio librecambista que consistía en que países extranjeros y la Gran Colombia pudieran intercambiar productos libremente sin necesidad de complicarse en asuntos de **aduanas**.

En lo político, se manifestó un impulso **diplomático** internacional, pues la Gran Colombia tuvo acuerdos con países extranjeros, no solo de América sino de Europa.

En los aspectos sociales y económicos **locales**, Santander eliminó el tributo indígena y ordenó que se pagara a los indígenas por su trabajo.

Acuerdos y desacuerdos en el Distrito del Sur

La reforma económica de Santander benefició a Guayaquil. La exportación del cacao aumentó e incrementó su reconocimiento internacional como uno de los principales puertos comerciales de Colombia. Allí llegaban productos extranjeros que eran repartidos por todo el Distrito del Sur.

En Quito, hubo contrariedades con la nueva política de Santander que beneficiaba a la población indígena, pues los terratenientes no querían pagar a los indígenas por su trabajo.

Al mismo tiempo, las clases sociales altas perdían protagonismo en la política de la Gran Colombia. Los criollos de élite observaron cómo el Distrito del Sur aportaba económicamente para las contiendas, pero no podía participar en la política porque la administración estaba ubicada en Bogotá. Asemejaron aquella situación a los tiempos coloniales, cuando el Virreinato de Nueva Granada gobernaba a la Real Audiencia de Quito.

Muchos eclesiásticos se quejaban de no tener la misma consideración y respeto que recibían en tiempos pasados. Parte de esto se debió a que el Estado se había apropiado de bienes materiales religiosos para **financiar** las campañas militares y la educación.



▲ En la época colonial, el comercio era solo entre España con los puertos de Indias. En la Gran Colombia, la comercialización se expandió a otros países de Europa y América.

SHUTTERSTOCK, (DITB) 395738147

Glosario

aduanas. Oficinas que controlan las entradas de productos y cobran por ellos.

diplomático. Se refiere a procedimientos que están vinculados con relaciones internacionales.

financiar. Aportar dinero para algo.

Competencia digital

Conoce algo más de la vida de Francisco de Paula Santander.

Visita: lynk.ec/6s12



Reflexiona:

Nada de lo que se obtenga a través de la violencia es bueno. La paz nunca puede alcanzarse con violencia.

Shutterstock, (2018), 1031156289



▲ Las batallas también fueron perjudiciales para la economía de la Gran Colombia, ya que requirieron de recursos para sostener y movilizar las tropas.

Glosario

exportación. Comercializar un producto nacional con países del exterior.

Problemas económicos en el Distrito del Sur

A partir del año de 1826, se originó una crisis económica en la Gran Colombia, debido al comercio librecambista, pues llegaban de países extranjeros gran cantidad de productos que eran baratos y las personas los preferían. Ante esto, los productos locales, es decir, los que se elaboraban en la Sierra del Distrito del Sur, no eran tan solicitados. Como resultado, la **exportación** de productos descendió.

Por otra parte, como consecuencia de las batallas, la Gran Colombia quedó empobrecida (en especial, el Distrito del Sur). En vista de esta situación, la República de Colombia creó una deuda externa de dos millones y medio de pesos con Inglaterra. Esta deuda se mantuvo, incluso, después de que se disolviera la Gran Colombia.

Conflictos en el Distrito del Sur

Las constantes quejas que la élite criolla hacía llegar a Simón Bolívar provocaron, en parte, que este asumiera un gobierno dictatorial, con el fin de evitar la separación y discordias entre distritos. Anuló, entonces, las leyes de Santander, pero esto condujo a la desunión y formación de partidos políticos y, posteriormente, a la disolución de la República de Colombia.

Por otra parte, el Distrito del Sur fue escenario de la Batalla de Tarqui. La contienda surgió cuando las tropas peruanas invadieron Azuay, comandados por el mariscal José de la Mar, quien deseaba apropiarse de Guayaquil, pero fue derrotado por los ejércitos de Sucre y Juan José Flores.

Después de la contienda, el 22 de septiembre de 1829, se firmó el Tratado de Guayaquil, en el cual se establecía la paz entre la Gran Colombia y el Perú. El Tratado dictaminó el fin de la guerra, pero no estableció un convenio limítrofe entre Perú y Ecuador, por lo que este aspecto volvería a discutirse y confrontarse en un futuro, cuando el Ecuador ya era un gobierno republicano.



José De la Mar, (2019), www.wikimedia.org

▲ El mariscal José de la Mar nació en Cuenca, Ecuador. Entre los años de 1827 y 1829 fue presidente de la República del Perú.



1. **Selecciona** la palabra y **completa** los siguientes enunciados.

Distritos – Ecuador – Colombia – Norte – Sur – Guayaquil – Cuenca

- La República de Colombia estaba estructurada por Distritos del Norte, Centro y Sur. El actual territorio del Ecuador era parte del Distrito Sur y se dividía en tres departamentos:

El Departamento de Ecuador, cuya capital era Quito.

El Departamento de Guayaquil, cuya capital era Guayaquil.

El Departamento de Azuay, cuya capital era Cuenca.

2. **Responde.** ¿Cómo era la situación económica en el Distrito del Sur durante la Gran Colombia?

Respuesta abierta. El Distrito del Sur tenía problemas económicos, ya que había gastado en recursos, armas y hombres para apoyar las batallas independentistas del Perú. También experimentó dificultades en el comercio de la Sierra, pues los productos no eran solicitados ni exportados en el mercado internacional. Sin embargo, en Guayaquil, por el comercio librecambista, se benefició la exportación del cacao y el puerto fue reconocido a nivel internacional.

3. **Reflexiona y responde.** ¿Crees que la situación social y política del Distrito del Sur se asemejó de alguna forma con la Real Audiencia de Quito, cuando esta era parte del Virreinato de Nueva Granada? ¿Por qué?

Respuesta abierta

Trabajo colaborativo

4. **Realicen** en clase un debate sobre la situación social y política del Distrito del Sur y **respondan** si el Ecuador hizo bien o no en separarse de la Gran Colombia. **Justifiquen** su respuesta.

Respuesta abierta

Actividad indagatoria

5. **Indaga** el significado de democracia y sus características. **Responde:** ¿crees que la Gran Colombia fue un gobierno democrático? **Justifica** tu respuesta. Respuesta abierta



DFA

Diversidad funcional en el aula

En caso de que exista una discapacidad o una dificultad auditiva, es importante situarse en un lugar donde la acústica sea mejor o desde donde se pueda realizar lectura labial.

Sugerencias para investigar



Recuerda que cuando busques información en un libro o página de Internet, debes citar al autor y el título del texto que estás leyendo.

Dificultades en el proyecto bolivariano

El proyecto bolivariano se presentó como un ideal democrático y unificador. Sin embargo, en el momento de ponerlo en práctica surgieron dificultades por parte de las **oligarquías** de las naciones independizadas. Francisco de Paula Santander, fiel al proyecto libertario de Bolívar, promulgó leyes que asegurarían la unidad y equidad en las sociedades, en especial, el buen trato hacia los indígenas. No obstante aquellas proclamas fueron rechazadas por las personas de la élite.

Perú, al poco tiempo de ser liberado, no aceptó aspectos del proyecto bolivariano, como la democracia e igualdad entre clases sociales. El mismo Simón Bolívar identificó esta situación antes de la Independencia del Perú, cuando escribió la *Carta de Jamaica*. Allí mencionó que los peruanos estaban acostumbrados al régimen colonial, ya que ellos persiguieron y asesinaron a los insurgentes de la Revolución quiteña.

Congreso de Panamá

Simón Bolívar, fiel a sus convicciones, convocó a un Congreso a varios países de Sudamérica y Centroamérica. El encuentro se dio en Panamá, el 22 de junio de 1826, y asistieron: la Gran Colombia, Perú, México, República Federal de Centroamérica y delegados de Inglaterra y Países Bajos.

El propósito del Congreso era incentivar la organización y el apoyo entre naciones iberoamericanas. Allí se trataron temas que eran de interés político, como la propuesta de establecer límites territoriales para cada nación, crear alianzas militares para apoyar la Independencia de Cuba y Puerto Rico, y crear alianzas comerciales entre países de Iberoamérica.

Al término de la reunión, se firmó el Tratado de Unión, Liga y Confederación; acuerdo que garantizaba el apoyo y la unidad permanente entre naciones.



Shutterstock, [0119], 665318127

▲ Francisco de Paula Santander quería suprimir todo rastro del antiguo régimen colonial.

Competencia matemática

El fin del Congreso de Panamá de 1826 era crear una gran nación, cuya extensión abarcara toda Hispanoamérica.

Indaga cuántos millones de kilómetros y cuánta población tendría en la actualidad esa gran nación de haberse concretado la idea.



Muerte de Simón Bolívar (2018), www.cocoromora.wellmedia.org

Glosario

oligarquía. Grupo de personas que tienen poder e influencia política, económica y social en una sociedad.

◀ En mayo de 1830, Simón Bolívar dejó Bogotá. Tenía la intención de viajar a Europa, pero enfermó gravemente y falleció en diciembre de ese año en Santa Marta (Colombia). [Pintura de Antonio Herrera Toro].



▲ Monumento a Simón Bolívar en Panamá.

Fin de la Gran Colombia

Para evitar disturbios populares en la Gran Colombia, Simón Bolívar impuso un gobierno dictatorial, que significaba que solo él era responsable de las decisiones del Estado. A partir de ese momento, surgieron bandos o partidos políticos que apoyaban a Bolívar y otros que estaban en su contra.

Durante la dictadura de Bolívar, se restableció el tributo indígena y se otorgó más protagonismo político a los militares; mientras tanto, los terratenientes volvían a beneficiarse del trabajo indígena. En 1830, se realizó una asamblea en la Gran Colombia, durante la cual Venezuela anunció su separación de la República de Colombia y, como consecuencia de ello, Bolívar abandonó la presidencia. Con todo esto, el Distrito del Sur decidió separarse de la República de Colombia el 13 de mayo de 1830.

Influencia del proyecto bolivariano

Aunque la Gran Colombia tuvo un desenlace contrario a las expectativas de Simón Bolívar, el proyecto bolivariano aún se manifiesta como un ideal político. La creación de organismos que buscan el beneficio de las sociedades latinoamericanas se puede considerar como legado e influencia del proyecto bolivariano.

Estas organizaciones actuales fomentan la unión, el apoyo entre naciones y buscan el desarrollo social, cultural y la estabilidad política de los países de Latinoamérica. Por tal motivo, se considera que el ideal de Bolívar de alguna manera perdura.

Como ejemplos, podemos mencionar la Organización de Estados Americanos (OEA), conformada por 35 países del continente americano, entre ellos, el Ecuador. Los propósitos de esta organización son: la solidaridad entre países, el diálogo, la resolución de problemas y la preservación de la paz en el continente. Otro ejemplo es la Unión de Naciones Suramericanas (UNASUR), que también tiene como principios el apoyo económico y político entre naciones.



Interdisciplinariedad

Historia y sociología

El proyecto bolivariano tuvo trabas al ponerlo en práctica por las oligarquías de cada país. Francisco de Paula Santander, fiel al proyecto de Bolívar, promulgó leyes para la unidad y equidad, en especial, favoreciendo a los indígenas. Esto fue rechazado por las élites, pues no aceptaban la democracia ni la igualdad entre clases sociales.

► Bandera de la Organización de Estados Americanos (OEA). En su escudo se representan las banderas de los países que la integran.





1. **Explica** con tus palabras el significado de la siguiente frase:

“Nada es tan peligroso como dejar permanecer largo tiempo a un mismo ciudadano en el poder. El pueblo se acostumbra a obedecerle y él a mandarlo, de donde se origina la usurpación y la tiranía” (Simón Bolívar).

Respuesta abierta

2. **Contesta.** ¿Qué opinas respecto al pensamiento bolivariano?

Respuesta abierta

3. **Responde.** ¿Qué fomentaba el Tratado de Unión, Liga y Confederación?

El apoyo y la unión entre naciones de Latinoamérica.

Trabajo colaborativo

4. **Discutan** en clase sobre el proyecto bolivariano. ¿Creen posible la formación de una gran nación conformada por muchos países, en la actualidad? ¿Sería bueno? **Justifiquen** sus respuestas.

Respuesta abierta

Actividad indagatoria

5. Además de las organizaciones mencionadas en este tema, **indaga** en Internet acerca de otras organizaciones de Latinoamérica en las que participe el Ecuador y **anota** cuáles son.

Respuesta abierta



DFA

Diversidad funcional en el aula

A veces nos sentimos “diferentes” y a veces ese sentimiento nos puede causar desconfianza, temor, rigidez. Seamos comprensivos unos con otros y valoremos la riqueza de las diferencias.

Sugerencias para investigar



Para tener certeza de que la información que investigas es válida, visita sitios web seguros, donde haya bibliografía y autoría. También pueden ser las páginas oficiales de organizaciones.

Saberes previos

¿Cuán diversas son las personas que te rodean?

Desequilibrio cognitivo

¿La diversidad poblacional genera identidad o la hace perder?

**Patrimonio Natural y Cultural**

El pueblo zápara del Ecuador es una comunidad indígena amazónica, cuyo patrimonio oral y manifestaciones culturales son reconocidos por la UNESCO.



Investiga sobre comunidades indígenas del Ecuador que rescatan la tradición oral y conservan su idioma autóctono.

Glosario

anaco. Tela rectangular que a modo de falda se ajusta a la cintura.

Inti Raymi. Fiesta del Sol; es una ceremonia de homenaje y agradecimiento a la Madre Tierra o Pachamama, por las cosechas recibidas.

Yamor. Celebración que exalta la interculturalidad en Otavalo.

En el Ecuador se manifiesta la diversidad poblacional, pues hay variedad de etnias y culturas, cada una muy singular por sus orígenes, costumbres y tradiciones.

¿Qué es cultura?

La cultura se refiere al conjunto de conocimientos y aspectos históricos, étnicos, sociales, artísticos, etc., que caracterizan a una población como única en un determinado territorio. Para una mejor comprensión, podemos tratar como ejemplo la cultura de Otavalo, localizada en la provincia de Imbabura. Las personas de este grupo poseen aspectos que los definen como una cultura:

Vestimenta. La mujer de Otavalo viste una blusa blanca, adornada con bordados florales, dos **anacos**, uno blanco y el otro negro o azul. Ambos se sujetan a la cintura a modo de falda, con una faja. La mujer otavaleña usa alpargatas negras o azules, collares y un pañuelo en la cabeza. El hombre, en cambio, viste un pantalón blanco, poncho azul de lana, alpargatas blancas y un sombrero de paño.

Actividades. La cultura de Otavalo se caracteriza por su tradición y habilidad en la elaboración de prendas textiles. También tienen festividades tradicionales como el **Inti Raymi** y el **Yamor**.

Así como la cultura de Otavalo, existen otras culturas en el Ecuador que poseen aspectos que las distinguen de las demás, ya sea por sus vestimentas, actividades, procedencia, etc. Debemos considerar que nuestro país posee una riqueza cultural que debe ser reconocida y valorada.



▲ Mujer y hombre de Otavalo con sus vestimentas típicas.

País multiétnico

La población multiétnica se refiere a la variedad de etnias, pueblos y grupos humanos que se encuentran en un territorio.

Cada etnia posee un valor histórico, social y cultural que la caracteriza. Las principales etnias del Ecuador corresponden a los pueblos y nacionalidades indígenas que se destacan por conservar su identidad cultural a pesar de la compleja historia que han vivido. La mayoría de indígenas se localizan en la Sierra y Amazonía y, en menor cantidad, se ubican en la Costa.



▲ Reserva ecológica del Cuyabeno en Sucumbios. El ecosistema y la multiétnicidad son los principales atractivos para los turistas.

Mestizos y afrodescendientes

La población mestiza se caracteriza por ser el resultado de la mezcla biológica y cultural de europeos, indígenas y africanos. El mestizo posee una herencia multiétnica y **pluricultural**. En el Ecuador la mayoría de la población se autoidentifica como mestiza. Dentro de este grupo también se encuentran los montuvios que habitan en las áreas rurales de Santo Domingo de los Tsáchilas, Guayas, Manabí, El Oro y Los Ríos.

Los afroecuatorianos se destacan por la preservación de su cultura ancestral africana. En la Colonia, los africanos llegaron a América contra su voluntad, pues fueron traídos como personas esclavizadas. A pesar de la dominación, los afrodescendientes preservaron la herencia de sus antepasados y así enriquecieron nuestra diversidad cultural. La mayoría de afroecuatorianos se localizan en la Costa, especialmente en Guayas y Esmeraldas; en la Sierra se ubican en el Valle del Chota.

Los migrantes

Existen otros grupos sociales en el Ecuador que son los migrantes, provenientes de distintos lugares y épocas.

A finales del siglo XVIII, inmigraron algunos europeos, que se instalaron en las grandes ciudades, como los italianos en Guayaquil. Ya en el siglo XIX, arribaron grupos de Asia, como árabes y chinos. A inicios del XX, vinieron jamaquinos a trabajar en la construcción del ferrocarril; a mediados de siglo, llegaron judíos europeos; y a finales del siglo, ya residían en Ecuador colombianos, peruanos, chilenos y argentinos. En el siglo XXI se han recibido personas provenientes de Corea del Sur, India, Venezuela, Estados Unidos y Cuba.

Glosario

pluricultural. Se refiere a varias culturas.



▲ Como país multiétnico, debemos promover el respeto, la unidad y la igualdad entre personas.



▲ En la Amazonía también se realiza la pesca de agua dulce. [Foto de un hombre de Sucumbios pescando tilapia].



Competencia comunicacional

En la palabra *montuvio* /*montubio*: si bien la acepción con “b” es general (“persona grosera”, según la RAE), optamos por usar la “v”, para distinguir al campesino de la Costa ecuatoriana.

Una sociedad trabajadora

Nuestro país es dinámico. Sus pobladores realizan actividades que fomentan el desarrollo económico y social del Ecuador. Las poblaciones que viven en las zonas rurales se dedican a la pesca y a la producción agrícola y ganadera. Mientras tanto, las personas de las zonas urbanas realizan comercio, industria y artesanía.

Agricultura, ganadería y pesca

Las personas que trabajan en el campo cultivan productos que son exportados dentro y fuera del país. En la Sierra, la mayoría de las comunidades indígenas se dedican al cultivo de habas, papas, fréjol y maíz. En la Costa la población afroecuatoriana y la **montuvia** cultivan plátano, arroz, caña de azúcar, coco y cacao, entre otras frutas de consumo local. En la Amazonía, al igual que en la Costa, se cultiva la palma africana, patrocinada por empresas que contratan a la población local para esta labor.

Las etnias indígenas que viven en las zonas rurales se dedican al pastoreo de ganado vacuno y ovino. Por su parte, las comunidades de la Costa se dedican a la pesca de camarón, atún, entre otros.

Comercio, industrialización y artesanía

En las ciudades, las personas se dedican a la compra y venta de productos diversos: ropas, alimentos naturales y procesados; productos industriales, como papel, derivados del petróleo, productos farmacéuticos, etc. Además, en muchas ciudades donde hay turismo, se elabora y comercializa artesanías: tejidos, prendas de cuero, cerámicas.



▲ La interculturalidad se practica a diario, al socializar con otras personas y valorar sus conocimientos y tradiciones.

La interculturalidad

La interculturalidad es el reconocimiento de la diversidad de la población en un territorio. Nuestro país tiene una diversidad cultural que se manifiesta en sus distintas regiones. La interculturalidad se produce por la interacción de las distintas culturas y grupos étnicos en el territorio nacional.

A fin de promover la equidad y unidad entre las diversas poblaciones del Ecuador, la práctica de la interculturalidad nos exige el respeto a la diversidad y la integración como una sola sociedad que valora todas las culturas por igual.



1. Ordena las siguientes palabras y **defínelas** con tus propios términos. *Respuesta abierta*

a) l-t-u-u-r-a-c: cultura

b) n-r-e-t-c-l-u-t-u-a-r-i-d-l-a-d-i: Interculturalidad

c) u-t-l-é-l-t-i-n-c-o-m: multiétnico

2. Observa la imagen, **reflexiona** y **escribe** sobre la importancia de construir un país unitario y equitativo.



Respuesta abierta

3. **Nombra** los grupos étnicos y sociales que forman parte de la población ecuatoriana.

Indígenas, mestizos, montuvios, afrodescendientes y migrantes

4. Como hemos visto, en los últimos dos siglos, el Ecuador ha recibido migraciones de diferentes países: italianos, sirios, palestinos, chinos, jamaquinos, judíos, colombianos, peruanos, chilenos, argentinos, coreanos, estadounidenses, venezolanos y cubanos.

Elabora en un pliego de cartulina un *collage* donde se represente estas migraciones. **Emplea:** mapas, recortes, textos, dibujos, líneas de tiempo, esquemas, etc.



DFA

Diversidad funcional en el aula

Es importante aprender a moderar las conversaciones entre muchas personas a la vez, de tal forma que no haya obstáculos al momento de escuchar.

Sugerencias para investigar



Para que tu investigación sea más dinámica, observa videos o documentales, sea en Internet o en la televisión.

Trabajo colaborativo

5. **Debatan** en clase sobre la discriminación en la sociedad hacia los extranjeros y **encuentren** posibles soluciones para este problema.

Respuesta abierta

Actividad indagatoria

6. **Indaga** sobre una cultura del Ecuador y **describe** sus manifestaciones culturales.

Expón tus hallazgos a través de Prezi.

Respuesta abierta

Saberes previos

¿Con qué grupo poblacional te identificas? ¿Por qué?

Desequilibrio cognitivo

¿Es positivo o no para un país, tener una población tan diversa?



Shutterstock, (2019), 4211811001

▲ Niños afroecuatorianos de Esmeraldas.

Nacionalidades y pueblos

Las comunidades, pueblos y nacionalidades del Ecuador, según nuestra Constitución en su capítulo cuarto, tienen derechos. Los artículos 56 y 57 de la Constitución reconocen a las comunas, comunidades, al pueblo afroecuatoriano, al pueblo montuvio y a los pueblos y nacionalidades indígenas como parte del Estado ecuatoriano, único e indivisible.

Las nacionalidades indígenas se distinguen por una identidad histórica y cultural. Dentro de ellas se conforman comunidades y pueblos.

Los pueblos afroecuatorianos se localizan en Esmeraldas, Imbabura, Carchi y Guayas.

Los pueblos montuvios se ubican en Manabí, Guayas, Los Ríos y Santa Elena.

Geográficamente, se distribuyen las nacionalidades y pueblos indígenas en las regiones Costa, Sierra y Amazonía del Ecuador, en las siguientes provincias:

Nacionalidades	Pueblos	Provincias
Awá		Esmeraldas
Chachi		Esmeraldas
Epera		Esmeraldas
Tsa'chila		Santo Domingo de los Tsáchilas
Andoa		Pastaza
A'í Cofán		Sucumbios
Secoya		Sucumbios
Siona		Sucumbios
Huorani		Orellana, Pastaza, Napo
Shiwiar		Pastaza
Zápara		Pastaza
Achuar		Pastaza - Morona Santiago
Shuar		Morona Santiago - Pastaza - Zamora Chinchipe - Otros asentamientos en Sucumbios y Orellana en la Amazonía
Kichwa	Karanki Natabuela Otavalo Kayambi Kitukara Panzaleo Chibuleo Salasaca Kichwa Tungurahua Waranca Puruhá Kañari Saraguro	Imbabura Imbabura Imbabura Pichincha, Imbabura, Napo Pichincha Cotopaxi Tungurahua Tungurahua Tungurahua Bolívar Chimborazo Azuay, Cañar Loja, Zamora

(Fuente: <https://acortar.link/vRO1gn>, 2024)

Alimentación

La alimentación en el Ecuador es diversa. En cada región, debido a los diferentes recursos naturales, varía la comida. En la Costa, los platos que más destacan son aquellos que llevan pescado y mariscos: bollo de pescado, encabollado, encocado de pescado, camarón, cangrejo. También se preparan platos cuyo ingrediente principal es el plátano verde: tigrillo, bolón de verde y patacones.

En la Sierra, los platos se caracterizan por llevar carne de cerdo, cabra y cuy: fritada, seco de chivo, cuy asado, chugchucaras, hornado, etc. También es característica la preparación de algunos platos con maíz y papa: choclos con queso, locro de papas, llapingachos, humitas y chicha de maíz.

En la Amazonía, la alimentación se basa en pescado y palma de chonta. Por ejemplo: chicha de yuca y chonta, pescado envuelto en hojas de bijao y seco de guanta.

Vestimenta

Las vestimentas típicas varían según la cultura. En la Costa, en general, las mujeres llevan faldas o vestidos largos claros o con estampados de colores. Los hombres visten de color blanco y llevan sombreros.

En la Sierra hay variedad de culturas indígenas, cuyas vestimentas son distintas. En general, las mujeres llevan faldas de colores fuertes, blusas blancas (algunas bordadas), chales sobre los hombros, sombreros o pañuelos en la cabeza. Sus peinados son trenzados con cintas, y llevan alpargatas o suela de taco bajo y oscuro. Los hombres llevan ponchos, pantalones (algunos blancos, otros oscuros), zapatos de cuero o alpargatas y zamarros de cuero.

En la Amazonía, la población usa pantalones cortos hasta la rodilla, también blusas largas que son teñidas con pigmentos de plantas. Los indígenas de la Amazonía, se caracterizan por llevar ornamentos con plumas de colores, collares y pulseras.



Shutterstock, (2019), 584429093

▲ El ceviche es otro plato típico; puede ser preparado con pescado, camarón o concha.



Willeckung

▲ Los costeños prefieren ropa blanca porque refleja la luz.



Interdisciplinariedad

Historia y gastronomía

La colada morada y la guagua de pan son parte de la tradición culinaria del Ecuador.

Se preparan en el Día de los Difuntos.

La historia de este plato se remonta a la época precolombina.



Shutterstock, (2017) 70087

◀ Indígenas shuar de Zamora.



Shutterstock, (2019), 314997483

Fiestas



Shutterstock, 2016, 691133812

▲ Fiesta del Chagra en Machachi: en la celebración se realizan desfiles y rodeos, en los que los chagras enlazan toros.

En el Ecuador hay fiestas que conmemoran hechos cívicos y ceremonias que son parte de creencias religiosas. Por ejemplo, el día de Reyes, Semana Santa y Navidad son celebrados con desfiles, danzas folclóricas y rituales religiosos.

Hay celebraciones únicas, ya que se realizan en zonas específicas del país: la fiesta de la Mama Negra, que se celebra en Latacunga; las fiestas de San Pedro, en el cantón Pedro Moncayo; y el carnaval de Guaranda.

Algunas fiestas poseen símbolos históricos de un pueblo. Por ejemplo: la Fiesta de la Fruta y de las Flores en Ambato, la Diablada pillareña en Santiago de Pillaro, los Rucos del Valle de los Chillos, en la provincia de Pichincha, y las fiestas del Chagra en Machachi.

Otras fiestas tienen connotaciones religiosas, como la Fiesta de San Pedro de los Pescadores que se efectúa en Guayas o las de San Pedro y San Pablo en Manabí.

Las actividades y manifestaciones culturales (la danza, la música, la literatura, las artes plásticas, etc.) expresan una identidad nacional que suele ser transmitida a generaciones futuras.

Existen tipos de músicas y bailes que son complementarios y necesarios en festividades, y que se vuelven tradicionales en su práctica. Por ejemplo: la marimba, el baile de la bomba, el sanjuanito, el pasacalle, el baile del curiangué, el andarele, el galope, etc.

Al final de cada año en nuestro país existe la costumbre de elaborar monigotes que representan al "año viejo". Estos son posteriormente quemados para recibir el nuevo año.



Interculturalidad

En 2015, la Unesco reconoció como Patrimonio Inmaterial de la Humanidad a la música y la danza de marimba, tradicional de Esmeraldas.



wikimedia.org

▲ Petita Palma

Indaga sobre Petita Palma y su importancia dentro de la cultura afroecuatoriana.



Shutterstock, 2016, 1070512623

▲ Mujer bailando marimba

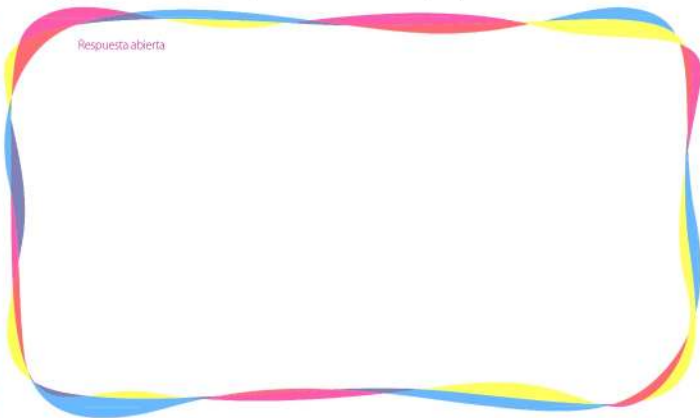


1. Explica con tus palabras qué es "costumbre".

Respuesta abierta

2. Dibuja una festividad que sea típica del sitio donde vives y explícala en tu clase.

Respuesta abierta



3. Responde. ¿Cuántas nacionalidades indígenas existen en el Ecuador? ¿Cuáles son?

Existen 13 nacionalidades: awá, chachi, epera, tsáchila, a'í cofán, secoya, siona, waorani, shiwiar, zápara, achuar, shuar y kichwa.

Trabajo colaborativo

4. En grupos, realicen una maqueta con el mapa del Ecuador. Localicen y señalen las nacionalidades y pueblos del país en cada provincia. Presenten su trabajo en clase.

Respuesta abierta

Actividad indagatoria

5. Indaga sobre la vestimenta de cualquier cultura del país. Dibújala y describe sus características.

Respuesta abierta



DFA

Diversidad funcional en el aula

Si tengo problemas de motricidad, se lo comunico a quienes me rodean, pues mis traslados y ritmos serán diferentes a los del resto.

Sugerencias para investigar



Además del Internet, puedes usar periódicos y revistas para tu investigación.



Situación económica previa a la Independencia

El Portal de Archivos Españoles (PARES) ofrece información concreta sobre la Independencia de toda Iberoamérica; también tiene documentos de la época digitalizados.

1. Ingresa en el enlace:

lynk.ec/6s13

Allí encontrarás cuadrados de colores con diferentes títulos.



2. Conoce los antecedentes y el proceso de la Independencia en América Latina. Presiona la opción "Contexto histórico".



3. Si quieres saber quiénes participaron o influyeron en la Independencia de América Latina, presiona la palabra "Protagonistas", que está en la parte izquierda de la pantalla. Allí encontrarás nombres en orden alfabético.



4. Si necesitas realizar alguna investigación documental de la época independentista, presiona la casilla de arriba que dice: "Búsqueda de documentos".



Actividades

- Ingresa a la opción "Contexto histórico", presiona la categoría "Las independencias iberoamericanas". Luego, escoge "Causas y antecedentes". Señala el "Monopolio comercial". Lee el artículo.

Álbum de recortes sobre la población ecuatoriana

Justificación

La recopilación de imágenes sobre actividades, tradiciones, costumbres y etnias de la población ecuatoriana le permitirá al estudiante desarrollar la crítica e interpretación a partir de la observación.

Objetivos

1. Recortar y recopilar imágenes que representen las etnias, culturas y costumbres de la población ecuatoriana.
2. Identificar los diferentes grupos culturales y nacionalidades del Ecuador.

Actividades

1. **Revisa**, en periódicos y revistas, imágenes y frases que puedan explicar aspectos sociales, culturales y étnicos de la población ecuatoriana.
2. **Recorta** las imágenes escogidas.
3. **Dobla** a la mitad las cartulinas, de modo que formen un pequeño cuaderno de 6 páginas.
4. **Marca** bien el doblado.
5. **Haz** agujeros con la aguja en toda la línea del doblado, con mucho cuidado.
6. **Pasa** el hilo por la aguja. A continuación, **cose** intercalando cada agujero.
7. Después de terminar de coser, **guarda** la aguja en un lugar seguro.
8. **Pega** de forma organizada los recortes que tienes. **Recuerda** dejar la primera página vacía para que sea la portada de tu álbum.
9. **Escribe** un título y tu nombre en la portada.
10. **Decora** a tu gusto el álbum con los lápices de colores.
11. **Presenta** en clase tu álbum terminado.

Recursos

- Revistas y periódicos
- Lápiz
- Regla para medir
- Tijeras
- 3 cartulinas tamaño A4
- Pegamento
- Lápices de colores
- Hilo y aguja



▲ Ten todos los materiales listos antes de iniciar el álbum de recortes.



El regionalismo en el Ecuador

“El regionalismo es un problema de carácter social, económico y cultural. Es la separación y discriminación entre las diferentes zonas de nuestro país, pero también se lo encuentra en otros territorios, como Estados Unidos, México, Colombia y en el continente europeo, de una forma más arraigada.

Las diferencias existentes entre las distintas regiones, ya sea por la vestimenta, el alimento, las tradiciones o costumbres, no hacen diversos y únicos. Eso debería marcar la identidad cultural que poseemos, y no cultivar un pensamiento negativo en relación con nuestros hermanos.

El regionalismo surgió en nuestro país por los conflictos de poder entre Quito, Guayaquil y Cuenca, especialmente cuando se conformó el Estado ecuatoriano, en el siglo XIX. Se lo observa en el rechazo a los diferentes criterios étnicos, raciales y hasta las formas de pensar de la gente, lo cual afecta la capacidad de observar la riqueza de las diversas culturas y comunidades, y deja de lado sus conocimientos, ya sea en la medicina ancestral o en el manejo de otra lengua o dialecto”.



▲ El regionalismo en el Ecuador ha sido, sobre todo, una disputa de poder entre la Sierra y la Costa.

[Adaptación] Reza, L., Galindo, S., Rizzo, P., Boni, L. (2017).

Fuente: <http://www.eumed.net/rev/cccs/2017/03/regionalismo-ecuador.html>

Historia y regionalismo

“Consideremos el caso de la independencia de nuestro país. La fecha principal es el 10 de agosto de 1809. Esta fue una asonada que no tuvo apoyo de Guayaquil ni Cuenca.

Los padres fundadores de Guayaquil, Rocafuerte y Olmedo no respaldaron el movimiento del 10 de agosto. Olmedo fue un monárquico liberal (por lo menos hasta 1811). Él, como muchos otros, quería autonomía dentro del imperio español –así lo vemos en sus actuaciones públicas– y pasó más de tres décadas defendiendo la autonomía del Departamento de Guayaquil: primero del centralismo de la monarquía española, luego del de Bogotá y finalmente del de Quito.

El regionalismo es un fenómeno real en nuestro país y se debe al centralismo asfixiante que nació con Flores, se consolidó con García Moreno y ha perdurado hasta hoy”.



Calderón, Gabriela. (2018). Historia y regionalismo.
Fuente: <https://www.elcato.org/historia-y-regionalismo>

Ficha de comprensión lectora



1. ¿Qué tipo de problema es el regionalismo? _____
2. ¿Por qué se caracteriza el regionalismo?

3. ¿Crees que el regionalismo existió antes de la llegada de los conquistadores españoles a nuestro territorio? **Ofrece** algunas hipótesis.

4. **Comenta** de manera crítica cómo el regionalismo se evidencia en nuestras acciones cotidianas. **Pon** ejemplos.
5. ¿Estás de acuerdo con la autora Gabriela Calderón con que la causa del regionalismo es el centralismo asfixiante? **Justifica** tu respuesta.

6. ¿Cuál fue la actitud del prócer guayaquileño José Joaquín de Olmedo cuando ocurrió el Primer Grito de Independencia en Quito?

Ficha de escritura



Actividad personal

1. Si fueras alcalde de tu ciudad, ¿qué harías para combatir el regionalismo? **Escribe** tus estrategias.
2. **Inventa** un cuento de una página sobre el tema del regionalismo. No olvides que un cuento tiene la siguiente estructura: introducción, nudo (conflicto) y desenlace (final).

Actividad colaborativa

3. **Piensen** tres acciones para evitar la práctica de conductas regionalistas en la escuela. **Elaboren** un folleto con las acciones y **compártenlo** con compañeros de otros grados.

Evaluación sumativa

Heteroevaluación

ICS.3.3.1. Analiza la relación entre el proceso de la Revolución de Quito de 1809, el vacío revolucionario de 1812 a 1820 y el proyecto bolivariano. (I,2)

1. **Contesta** en los recuadros vacíos qué evento sucedió y **describelo** en breves palabras.

10 de agosto de 1809	Fue el Primer Grito de la Independencia. Miembros de la élite criolla crearon la Junta Soberana de Gobierno y destituyeron al presidente de la Real Audiencia de Quito, el conde Ruiz de Castilla.
2 de agosto de 1810	Fue la matanza de los próceres y ciudadanos de Quito. El ejército proveniente de Lima, para evitar un motín, asesinó a los próceres del 10 de agosto que estaban presos. Quiteños se enfrentaron a los soldados para defender a sus conciudadanos, pero fueron asesinados.
9 de octubre de 1820	Fue la Independencia de Guayaquil. Personas de la élite criolla (con base en un plan bien elaborado) tomaron posesión del cuartel de artillería y en la mañana proclamaron su independencia.

ICS.3.3.2. Analiza las condiciones económicas, políticas y sociales de la incorporación del Distrito del Sur a Colombia en relación con el alcance del proyecto bolivariano y su influencia en la integración andina y latinoamericana. (I,2)

2. **Responde.** ¿Cuál fue la influencia de Simón Bolívar en la Independencia de Quito?

Simón Bolívar envió a soldados comandados por el general Antonio José de Sucre. Si Bolívar no hubiera intervenido, la Independencia de Quito se habría dado más tarde.

3. **Escribe** tres características del proyecto bolivariano.

- La unión y el apoyo entre Estados latinoamericanos.
- Defender la democracia de la tiranía.
- La liberación de los países que aún estaban bajo el poder colonial.

ICS.3.10.2. Compara el crecimiento de la población del Ecuador con la de otros países, con criterios étnicos, grupos vulnerables, étnicos, culturales y de localización en el territorio, y procesos de inmigración, acceso a educación, salud, empleo y servicios básicos, valorando la unidad nacional en la diversidad. (I,1, J,4, S,2)

4. **Contesta.** ¿Qué importancia tuvo la presencia de los jamaquinos a inicios del siglo XX para el desarrollo del país?

Los jamaquinos trabajaron en la construcción del ferrocarril en el Ecuador.

5. Responde. ¿Por qué es importante la práctica de la interculturalidad?

Respuesta abierta

6. Escoge la respuesta correcta.

- Los principios de la Gran Colombia fueron:
 - a) unión y solidaridad
 - b) igualdad y amistad
 - c) respeto y solidaridad
- Los productos agrícolas comunes de la Costa son:
 - a) banano, cacao, coco, caña de azúcar
 - b) maíz, habas, papas
 - c) fréjol
- El primer Distrito que se separó de la Gran Colombia fue:
 - a) Distrito Norte
 - b) Distrito Centro
 - c) Distrito Sur
- Antonio José de Sucre necesitaba más soldados para la Batalla de Pichincha y pidió ayuda a:
 - a) Francisco Santander
 - b) San Martín
 - c) José Joaquín de Olmedo
- Los tsáchilas habitan en la provincia de:
 - a) Esmeraldas
 - b) Santo Domingo
 - c) Pichincha
- El Yamor es una festividad de:
 - a) Machachi
 - b) Cuenca
 - c) Otavalo

Coevaluación

7. Reúnanse en grupo de seis personas, escojan una batalla de Independencia vista en la unidad y dramatícenla en clase. Respuesta abierta

Autoevaluación

Contenido	Siempre	A veces	Nunca
Me gusta conocer sobre los personajes y acontecimientos de la Independencia.			
Investigo sobre los hechos históricos de nuestro país.			
Valoro la importancia de la integración latinoamericana.			
Reconozco y valoro la diversidad de la población del Ecuador.			

Unidad 3

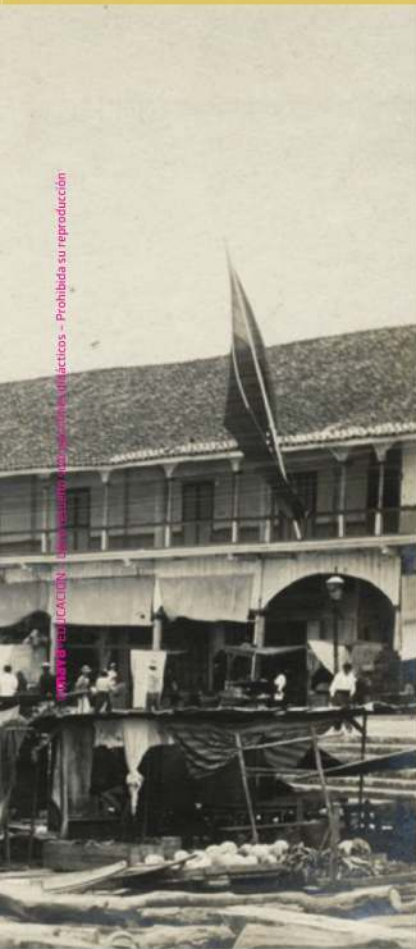
Inicios del siglo XIX: construcción social, económica y política del Ecuador

En el año de 1830, se creó la República del Ecuador. En un inicio, se presentaron dificultades, como los enfrentamientos entre oligarquías locales, la presencia de vestigios coloniales, el regionalismo impulsado por las élites, entre otras dificultades. Sin embargo, la República logró consolidarse por la constancia y laboriosidad de sus habitantes en actividades económicas (comercio, agricultura y manufactura). Este esfuerzo fue beneficioso para el desarrollo cultural y educativo del país.



INEC, 2019. Código 6125

▲ Puerto de Guayaquil, fotografía datada a finales del siglo XIX. Archivo Leibniz-Institut für Länderkunde, Leipzig, Alemania.



- **Observa** la fotografía y **responde**. ¿Por qué los puertos costeros son importantes para la economía de un país? **Anota** la respuesta en tu cuaderno.
- ¿Crees que el comercio tiene alguna influencia en la población? **Explicalo** con un ejemplo.

Lo que vamos a aprender



Objetivos

OG.CS.9.

O.CS.3.3.

O.CS.3.6.

Saberes previos

¿Conoces el motivo por el cual llamaron "Ecuador" a nuestro país?

Desequilibrio cognitivo

¿Crees que el Ecuador es una república? ¿Por qué?

Glosario

nación. Conjunto de personas que habitan en un territorio y comparten el mismo idioma y tradiciones.

**Competencia digital**

Lee un artículo sobre el conflicto territorial entre Ecuador y Colombia.

lynk.ec/6s14

Los límites entre Ecuador y Colombia a través de 100 años

**Interculturalidad**

En las guerras de independencia, los indígenas combatieron en batallas y guiaron a los soldados en sus recorridos por el país para liberar a los pueblos. Los afrodescendientes apoyaron la causa de los insurgentes y se rebelaron contra las tropas realistas que estaban en el puerto La Tola, en Esmeraldas.

La primera Constitución del Ecuador

Cuando el Distrito del Sur se separó de la Gran Colombia, los departamentos de Quito, Guayaquil y Azuay se unieron y planificaron la formación de un nuevo país, cuyo objetivo era la construcción de una **nación** independiente.

Para ello, se reunieron en Riobamba representantes de Guayaquil, Manabí, Loja, Cuenca, Chimborazo y Pichincha, para conformar el primer Congreso del país y redactar la Constitución de 1830. En este documento, se establecieron leyes para los ciudadanos, los diputados y para el presidente del Estado. También se declaró el catolicismo como religión oficial del país, y se eligió al general Juan José Flores como presidente de Estado, siendo así el primer mandatario del Ecuador.

Determinación del territorio

El Ecuador, como país, tenía que limitar sus fronteras territoriales. Con ese propósito, se mantuvieron las provincias que eran parte de la antigua Real Audiencia de Quito. Esto conllevó problemas con Colombia y Perú, pues parte de los territorios que Ecuador había adherido eran reclamados por los otros países.

El Ecuador se formó por tres departamentos, de forma similar a la estructura departamental de la Gran Colombia.

- El Departamento de Guayas: ocupaba toda la región de la Costa formada por dos provincias: Guayaquil y Manabí.
- El Departamento de Quito: correspondía a la zona norte y centro de la región Sierra; estaba constituido por Imbabura, Pichincha y Chimborazo.
- El Departamento de Azuay: era la parte sur de la Sierra; estaba conformado por las provincias de Cuenca y Loja. Este departamento incluía gran parte de la Amazonia.

En 1832, se incorporó al Ecuador el archipiélago de Galápagos.

**Patrimonio Natural y Cultural**

Cuando se anexó Galápagos a la nueva República del Ecuador, hubo la presencia ilegal de extranjeros que perjudicaron la fauna del lugar con la introducción de nuevas especies y la matanza de ballenas y tortugas. En el año de 1978, las islas Galápagos fueron declaradas por la Unesco como Patrimonio Natural de la Humanidad, lo que permitió así la reflexión y el cuidado de su biodiversidad.



Población del Ecuador

A finales del siglo XVIII, durante la época colonial, se llevó a cabo un censo poblacional que estableció que la población total era de 424 037 habitantes. En la región Sierra, se asentaba 93 % de la población; en la Costa, alrededor de 7 %; 0,82 % en la Amazonía.

A inicios del siglo XIX se produjo un descenso poblacional por las batallas de independencia. Sin embargo, al final de estas surgió un crecimiento poblacional, especialmente en la Costa, debido al auge comercial del cacao. La demanda del cacao por parte de países extranjeros provocó la migración de personas de la Sierra a la Costa, sobre todo a Guayaquil, para trabajar en la cosecha y exportación del producto. Por otra parte, hubo extranjeros que llegaron al Ecuador durante las campañas independentistas y se establecieron en el país permanentemente.

No existe un número exacto de habitantes en el Ecuador de 1830, ya que el único censo registrado fue de 1780. Pero en 1845 se volvió a realizar un registro poblacional, que obtuvo una población de 675 000 habitantes en el país.

En esa época, los criollos se consideraban descendientes directos de los españoles, con privilegios de "blancos" colonizadores que los otros grupos no tenían (privilegios como educación y participación en asuntos del Estado). Hubo personas esclavizadas que consiguieron su libertad, pero hubo otras que escaparon. En el caso de los indígenas, muchos huyeron a la Amazonía, mientras que los afrodescendientes se escondían en las zonas selváticas de la Costa.

La mujer a inicios de la República

Muchas veces los casamientos fueron acuerdos entre familias para favorecerse entre sí económicamente. Pocas mujeres sabían leer y escribir. Las señoritas de familias acaudaladas recibían aquella instrucción en sus casas o en conventos. Hubo mujeres que se dedicaron a la caridad; sin ser monjas, fueron conocidas como beatas.

Mientras tanto, las mujeres que eran de condiciones más humildes trabajaban en oficios diversos (por ejemplo, vendiendo alimentos o sirviendo en las casas de las familias criollas), pero no tenían el privilegio de estudiar.



▲ Dibujo de Ernest Charton, *El Jinete*. Gran parte de la población mestiza migró de la Sierra a la Costa.



Competencia matemática

Cuenca, registra un lento crecimiento poblacional hasta 1809. A partir de ahí, la urbe perdió 1/6 de su población, que disminuyó de 81 178 a 74 120 habitantes. Causas: migración hacia la Costa, guerra de la Independencia, lluvias excesivas y una epidemia de viruela (Mifío, 2015).



Interdisciplinariedad

Historia y geografía

En 1736 llegaron al Ecuador científicos franceses para realizar estudios geofísicos de la Tierra.

Indaga sobre los descubrimientos de los geodésicos y las mediciones realizadas en la línea equinoccial.

“La guerra es una salida cobarde a los problemas de la paz.”

—V. Viana



Shutterstock, (2019). 441390359

▲ Los afrodescendientes, a través de la música y el baile, han preservado su ascendencia africana.



Proceso

Identifica cómo fue la migración interna de la población ecuatoriana desde finales del siglo XVIII hasta inicios de la República.

Responde. ¿Qué sectores de la población ecuatoriana se movilizaron en las distintas regiones del país? ¿Cuáles fueron los motivos de su migración?



Teatro Sucre, (2019). www.commons.wikimedia.org

▲ Plaza del Teatro Sucre a finales del siglo XIX en Quito. La edificación del teatro fue diseñada por el arquitecto alemán Francisco Schmidt.

Diversidad étnica en la nueva República

Los indígenas se distribuyeron en la mayor parte del Ecuador. Se establecieron en las ciudades y campos de toda la región Sierra. En la Costa se localizaron en Manabí y Guayas. También ocuparon gran parte de la región de la Amazonia.

Los afrodescendientes se distribuyeron en toda la región de la Costa, en especial, en la provincia de Esmeraldas. En el norte de la Sierra, específicamente en el Valle del Chota, se estableció un vasto grupo de afrodescendientes.

La consolidación de la nueva República del Ecuador debe atribuírsele también a los indígenas y afrodescendientes que participaron en la independencia de nuestro país.

Los indígenas combatieron en batallas y guiaron a los soldados en sus recorridos por el país para liberar a los pueblos. Mientras tanto, los afrodescendientes apoyaron la causa de los insurgentes quiteños y se rebelaron contra las tropas realistas que se encontraban en el puerto La Tola, en Esmeraldas.

Aportes de extranjeros a comienzos de la República

En tiempos de la Colonia, hubo restricciones para que entraran a la antigua Real Audiencia de Quito personas de otros países de Europa y del Asia. Solo se permitía el acceso a españoles y algunos europeos con permiso del rey. Tras la Independencia, muchas personas que buscaban riqueza y huían de epidemias y de conflictos migraron a América. Entre ellos, hubo exploradores que vinieron al Ecuador para investigar la geografía, la población, la flora y la fauna del país; por ejemplo, el científico inglés Charles Darwin, en 1835, cuando visitó las Islas Galápagos y el geólogo alemán Theodoro Wolf, en 1877. A lo largo del siglo XIX residieron en el país españoles, libaneses y chinos.

La llegada de extranjeros influyó en muchas manifestaciones culturales en nuestro país; entre ellas, podemos observar en la actualidad edificaciones antiguas con estilos europeos: gótico, barroco, renacentista, etc.



1. Encuentra los departamentos del Ecuador en 1830.

A	X	C	A	P	U	L	L	T
I	M	U	O	A	Z	U	A	Y
O	F	L	M	N	R	S	P	U
T	Y	F	M	O	P	I	L	C
Q	U	I	T	O	O	W	M	I
L	X	D	T	L	J	A	X	D
A	Q	C	H	P	K	D	W	X
T	W	J	T	C	I	R	U	Z
T	G	P	U	E	R	L	G	T
G	U	A	Y	A	Q	U	I	L
F	F	R	S	T	I	H	A	P

2. Nombra los departamentos del Ecuador en sus inicios. Escribe las provincias que pertenecían a cada uno de ellos.

• Departamento de Quito: constituido por las provincias de Imbabura, Pichincha y Chimborazo.

• Departamento de Guayaquil: formado por las provincias de Guayaquil y Manabí.

• Departamento de Azuay: integrado por las provincias de Cuenca y Loja.

3. Reflexiona y contesta. ¿Cómo crees que fueron las condiciones sociales, económicas y políticas en el Ecuador a inicios de la República? *Respuesta abierta*

Social	
Económica	
Política	

Trabajo colaborativo

4. En grupos, **discutan** y **propongan** un nuevo nombre para el país. **Justifiquen** su nombramiento. **Expongan** a la clase su propuesta. *Respuesta abierta*

Actividad indagatoria

5. Investiga el significado de "oligarquía" y responde: ¿crees que hubo una oligarquía en la República de 1830?, ¿quiénes pudieron pertenecer a ese grupo? *Respuesta abierta*



DFA

Diversidad funcional en el aula

Si se me dificulta ver o leer, puedo pedirle apoyo a otra persona para que me explique lo que sucede alrededor o me ayude con la lectura.

Sugerencias para investigar



Cuando consultes el significado de una palabra, puedes acceder en Internet, a un sitio seguro de investigación como, por ejemplo, el Diccionario de la Real Academia Española (RAE).

Tema 2

Los grupos sociales en el Ecuador a inicios del siglo XIX

Saberes previos

¿Qué significa "grupos sociales"? **Explicalo.**

Desequilibrio cognitivo

¿Crees que son necesarios los grupos sociales en una sociedad? ¿Por qué?

Glosario

terratiente. Propietario de extensos terrenos agrícolas.

caudillos. Líderes de un grupo o dirigentes del ejército.

Las clases sociales

En los inicios de la vida republicana, se impulsó un cambio político que rechazara todo lo que tenía que ver con la Colonia. Sin embargo, hubo aspectos que se conservaron de esta época, como la jerarquización social y la explotación laboral indígena.



Paisaje Guayaquil, (1849).
www.comunicacionhistoria.org

▲ *Paisaje de Guayaquil*, pintura de Ernest Charton, 1849. Se observan mujeres de clase social alta paseando en la calle. La obra representa la vida urbana en Guayaquil.

En la sociedad del siglo XIX, hubo grupos sociales que fueron propietarios de los medios de producción y comercio, que por su poder económico poseían influencias en la política. Algunos pertenecieron a la autoproclamada élite criolla. Este grupo constituía la denominada clase alta, a la cual también pertenecían los **terratientes**, los comerciantes, los obispos y los sacerdotes. Los militares recibieron tierras y títulos por sus hazañas.

En las clases sociales bajas se encontraban los indígenas, los afrodescendientes y parte de la población mestiza.

Los caudillos militares

Los **caudillos** militares participaron en la Independencia y tuvieron influencia en la política de la Gran Colombia. A inicios de la República del Ecuador, se destacaron por su participación como intermediarios del orden y la estabilidad, especialmente durante las rivalidades entre los grupos oligarcas locales y regionales.

Los caudillos militares se convirtieron en personajes políticos, es decir, tuvieron influencia en la administración del Ecuador en sus inicios. Como ejemplo, podemos mencionar al primer presidente del Ecuador, Juan José Flores. Sus participaciones en las gestas de la Independencia fueron reconocidas por Bolívar y Sucre. Entre los años de 1827 y 1830, fue jefe superior del Distrito Sur de la Gran Colombia. Posteriormente, fue elegido como primer mandatario del país por sus antecedentes militares y porque estaba casado con una dama de la aristocracia ecuatoriana, la señora Mercedes Jijón.



Shutterstock, (2019). 117901363

▲ Los soldados que habían participado en las batallas de la Independencia, posteriormente, fueron parte de la élite social. Obtuvieron los bienes y las propiedades de los españoles a quienes habían vencido.

Los espacios rurales y sus actores en el Ecuador del siglo XIX

En el siglo XIX, la hacienda fue un sistema administrativo que se desarrolló en las zonas rurales del país. Allí hubo una dinámica social, económica y política. Las ganancias de las haciendas fueron fundamentales para la economía del país, ya que los productos obtenidos de las haciendas eran enviados al mercado y comercializados dentro y fuera del Ecuador.

Dentro de las haciendas, se concibieron pequeñas sociedades en las que los actores principales fueron los terratenientes y los campesinos. Los primeros eran los dueños de la tierra y los segundos eran los que trabajaban en ella. En la Sierra, la mayoría de trabajadores fueron los indígenas.

Además de la ganadería y la agricultura, en la hacienda se realizaban **manufacturas** textiles y de cuero.

Actores en la hacienda

Como una pequeña sociedad, la hacienda presentaba una estratificación social de la cual surgieron personajes que tenían una labor determinada.

- **Terrateniente.** Era el propietario de grandes territorios y el patrón de todas las personas que trabajaban en la hacienda. Realizaba negocios con los mercaderes y los indígenas. La mayoría de los terratenientes recibía las propiedades como herencias familiares. Por otra parte, hubo órdenes religiosas que también fueron propietarias de terrenos de los cuales se abastecían con productos y ganancias.
- **Mayordomo.** En toda hacienda había una casa principal, donde vivía el terrateniente. Allí había sirvientes que debían encargarse de las labores domésticas. El mayordomo tenía por obligación administrar y controlar a los sirvientes, mantener el orden y cumplir las demandas del terrateniente.
- **Jornaleros o peones libres.** Eran las personas que, antes de trabajar en las haciendas, llegaban a un acuerdo con el terrateniente: ofrecían su trabajo a cambio de un salario y una parcela para vivir.
- **Indígenas.** La mayoría de trabajadores en la hacienda fueron indígenas que laboraron en diversas actividades. En las haciendas, los indígenas fueron explotados y maltratados.
- **Celadores.** Eran los vigilantes en las haciendas; estaban a cargo de supervisar a los trabajadores y de ejecutar castigos.



MPC, CDTRI, Codigni 158767

▲ Las haciendas, más que territorios agrícolas y ganaderos, fueron instituciones de poder en las zonas rurales de la Sierra del país.

Competencia comunicacional

Desarrolla una conversación sobre las jerarquías sociales que se establecieron en la hacienda en el siglo XIX.

¿Crees que en la actualidad se han superado estas divisiones sociales?

Illustration

Glosario

manufacturas. Productos hechos a mano o con ayuda de una máquina.



▲ En la hacienda, vivió una vasta población indígena. Cuando este sistema terminó, se formaron pueblos donde solían encontrarse las haciendas. Aún en la actualidad hay lugares que conservan las casas principales de las haciendas.

El concertaje indígena en la hacienda

El trabajo en la hacienda se caracterizó por ser el más explotador e injusto, no solo en el siglo XIX, sino incluso en el siglo XX. En la hacienda se presentó un sistema laboral cuyo origen se remontaba a la época colonial: el concertaje indígena, que era el contrato laboral del indígena en la hacienda, a quien se denominaba concierto. Consistía en saldar deudas con el terrateniente a través de su trabajo. Los préstamos, conocidos en aquel tiempo como *socorros*, que el indígena pedía al terrateniente eran: dinero, comida, prendas de vestir y una parcela para vivir.

El terreno que era entregado al trabajador se lo conocía como *huasipungo* y, por tanto, las personas que trabajaban en estas parcelas recibían el nombre de *huasipungueros*.

Los acuerdos laborales se realizaban de dos formas:

- Por escrito. Estos contratos eran respaldados por la ley y se realizaban frente a un juez parroquial. Los indígenas aceptaban trabajar en la hacienda por un período de tiempo. En el caso que saldaran su deuda antes de tiempo, debían seguir trabajando hasta concluir el período pactado.
- Acuerdo oral. Eran contratos informales entre peones libres y terratenientes de forma hablada. A diferencia del anterior tipo de contrato, en este no había un tiempo determinado de trabajo.

La mayoría de veces, las deudas eran muy altas y aumentaban de manera constante, por lo que pasaban como herencia a las siguientes generaciones de familias indígenas. Esto volvía casi interminable saldar las deudas. El concertaje, como forma de explotación indígena, duró hasta 1918, cuando se suprimió la ley que respaldaba la encarcelación por deudas. No obstante, la modalidad del *huasipungo* se mantuvo hasta mediados del siglo XX.

Hubo casos de indígenas que, cansados de trabajar en las haciendas, escapaban. Sin embargo, cuando los encontraban, tenían dos opciones: ir a prisión o volver a trabajar en la hacienda.

Población rural en la región Costa

En la Costa, la población rural estaba conformada por afrodescendientes, zambos, mulatos y mestizos. La mayoría de personas se dedicaron a la plantación y cosecha de productos que eran exportables: cacao, caña de azúcar y café. En la Costa, los trabajadores fueron jornaleros; algunos de ellos provenían de la Sierra.

Competencia comunicacional

Las injusticias sociales de las que fueron víctimas los trabajadores de los *huasipungos* se evidencian en muchas obras literarias.



Indaga el argumento de la obra *Huasipungo* de Jorge Icaza y **nárralo** en la clase.



1. **Responde:** ¿cuáles fueron los grupos sociales con poder económico y social en el siglo XIX?

Fueron los terratenientes, los criollos, los militares, los clérigos y comerciantes.

2. En tus palabras, **explica:** ¿qué fue el concertaje indígena?

Respuesta abierta

3. **Realiza** un dibujo que explique cómo era la hacienda en el siglo XIX.

Respuesta abierta

Trabajo colaborativo

4. En grupos, **realicen** una maqueta que **explique** el concertaje indígena. **Expongan** su trabajo. *Respuesta abierta*

Actividad indagatoria

5. **Investiga** una hacienda de la Sierra del siglo XIX e **identifica** sus actividades económicas. *Respuesta abierta*



DFA

Diversidad funcional en el aula

No todas las personas se sienten cómodas al hablar en voz alta en público, sobre todo si hay dificultades de expresión.

Sugerencias para investigar



Cuando investigas una institución o propiedad, es necesario conocer su trayectoria histórica, es decir, desde cuándo existió y cómo terminó, o si aún existe.

Saberes previos

¿Qué entiendes por "sector urbano"?

Desequilibrio cognitivo

¿Por qué en los campos y en las ciudades son distintas las relaciones entre las personas?

Glosario

urbe. Hace referencia a cualquier ciudad, especialmente a grandes espacios de concentración poblacional.

Población en las ciudades de Quito, Guayaquil y Cuenca

A inicios de la República, los lugares más poblados del Ecuador fueron ciudades en las cuales se desarrollaron actividades económicas, en especial, de comercio interno y externo.

A comienzos del nuevo Estado, Quito tenía 24 939 habitantes. Mientras tanto, en Cuenca había 18 919 personas. En el caso de Guayaquil, a mediados del siglo XVIII, se calculaba una población de alrededor de 5 000 habitantes. Sin embargo, posteriormente, hubo un desarrollo en la comercialización de productos agrícolas de la Costa. Como el puerto principal se encontraba en Guayaquil, muchas personas de la Sierra migraron en busca de oportunidades laborales, con lo que el crecimiento poblacional de Guayaquil fue notable. A inicios de la Independencia, se estimó una población de alrededor de 20 000 habitantes.

A inicios del siglo XIX, las zonas urbanas del Ecuador poseían edificaciones precarias. En Guayaquil, las casas de madera eran propensas a incendios. En Quito, las calles estaban mal mantenidas y había problemas en el tránsito por la presencia de quebradas en medio de la ciudad. La comunicación vial entre ciudades era complicada e insegura. En las ciudades principales del país, se presentaban problemas de salubridad e higiene.

Cotidianidad en las ciudades

La población urbana se caracterizaba por un estilo de vida dinámico y social, en especial, por parte de las personas que provenían de familias acaudaladas. Estas se desenvolvían en actividades como el comercio, los asuntos políticos, las reuniones sociales o tertulias, las ceremonias religiosas, las fiestas y la educación.

Los eventos religiosos, como misas, desfiles, procesiones, etc., fueron importantes para la integración social de toda la **urbe**; eran oportunidades en las que se reunían todas las personas y se conocían diversas familias entre sí. Aprovechaban estos encuentros para arreglar compromisos matrimoniales o asuntos de negocios.



IWC, 00181, Coaigo 19311

▲ Era costumbre que las personas se reunieran afuera de las iglesias para socializar. Fotografía de una misa campal en Cuenca, 1922.

Actores urbanos

Hubo actores que permitieron la estabilidad y el bienestar común en las ciudades, a través del comercio, por la compra y venta de productos y servicios. En este grupo, los artesanos y los comerciantes fueron relevantes para el progreso y sustento en las ciudades. Por ejemplo:

- Los aguadores eran indígenas que llevaban a las ciudades agua limpia proveniente de riberas o fuentes naturales. Las personas pagaban por sus servicios. Su participación fue importante para que las personas consumieran agua libre de contaminantes.
- Los comerciantes de carnes eran quienes trasladaban estos productos desde las zonas rurales a las ciudades.
- Estaban los vendedores de frutas y verduras; y de alimentos como pan, leche, manteca, etc.
- Los artesanos confeccionaban productos como prendas de ropa, encajes, pañuelos, sombreros de paja toquilla, etc.
- Las cajoneras eran mujeres comerciantes que vendían diferentes artículos: peines, muñecas de trapo, juguetes, inciensos, velas, etc. Su participación fue importante ya que enlazaban productores y consumidores. Se ubicaban en los portales de las plazas principales.
- Estaban los vendedores de paja y yerba, productos que fueron cruciales para la alimentación de animales como caballos, cabras, ovejas.

También había otros actores fundamentales en las zonas urbanas, pero estos algunas veces no recibían un salario, ya que solían ser obligados a cumplir actividades solicitadas por autoridades, como la policía y tenientes. Por ejemplo:

- Los barrenderos de las calles.
- Los pregoneros que anunciaban en alta voz noticias de interés público (como proclamaciones) o noticias de otras provincias.
- Los carceleros.

Estas funciones, generalmente, eran desempeñadas por la población indígena y mestiza. Ellos fueron la voz y el alma de las ciudades.



▲ Escena de la vida urbana de Quito de 1867. Se puede ver a los aguadores cargando sobre sus espaldas grandes jarras donde transportaban el agua (Ilustración de Therond).

Shutterstock, 2019/01/17/1814

 **Competencia digital**

Mira el video:
lynk.ec/6s15



Responde: ¿qué oficios realizaban las mujeres en las ciudades?



▲ Otra de las actividades económicas fundamentales en el Ecuador es la pesca.

Glosario

demanda. Se refiere al pedido o encargo de un producto.

telegráfica. Se refiere a la forma de comunicación por medio del telégrafo.



Patrimonio Natural y Cultural

El 5 de diciembre de 2012, la Unesco reconoció como Patrimonio de la Humanidad la fabricación del sombrero de paja toquilla.



La actividad comercial en el Ecuador durante el siglo XIX

La actividad comercial puede ser de índole interna y externa. La actividad comercial interna se refiere al intercambio de productos dentro del país, entre ciudades. Los productos más comunes, en el siglo XIX, eran: maíz, sal, frutas, cebada, trigo, papas, legumbres, textiles, cuero, etc.

En cambio, la actividad externa es la comercialización de productos, cuya **demanda** se da fuera del país (como en el caso del cacao). El Ecuador exportaba cacao, café, tabaco, cascarilla, caña de azúcar y textiles a países como México y España. Hubo también otros comerciantes que realizaban viajes por tierra, para intercambiar productos en países vecinos, como Colombia y Perú.

El comercio y el desarrollo urbano

A partir del comercio del cacao en 1860, se obtuvieron ganancias que permitieron iniciar la construcción del ferrocarril de Guayaquil a Quito. Esto facilitó el progreso en las vías de comunicación y transporte. Hubo, además, otro producto aparte del cacao, que fue exportado: este fue el sombrero de paja toquilla.

La elaboración de sombreros de paja toquilla benefició a dos provincias: Manabí y Azuay. En 1845, artesanos manabitas enseñaron en Azuay la fabricación del producto. Después, el sombrero de paja toquilla pasó a ser el segundo producto de exportación del Ecuador. Panamá adquirió el producto y lo revendió, de tal forma que estos sombreros fueron conocidos, hasta nuestros días, como "sombreros de Panamá". Un aporte del comercio de Azuay fue la instalación de vías de comunicación **telegráficas** entre Alausí y Cuenca, a finales del siglo XIX.

El comercio interno y externo fomentó el desarrollo de vías de comunicación y el desarrollo social en ciudades.



Procesos

Identifica la actividad económica que permitió el desarrollo de la ciudad de Guayaquil, y en un dibujo **explica** el progreso de la ciudad.

► A finales del siglo XIX, entre los años 1883 y 1885, apareció en Guayaquil la Empresa de Carros Urbanos.

1. Responde: ¿cómo fue el proceso poblacional de Guayaquil?

A mediados del siglo XVIII, la población de Guayaquil era de alrededor de cinco mil personas. Sin embargo, a consecuencia de la comercialización de productos agrícolas de la Costa, hubo migraciones de la Sierra a la Costa, lo que ocasionó un crecimiento poblacional en Guayaquil.

2. Contesta: ¿qué importancia tuvieron los artesanos para el desarrollo económico del país?

Los artesanos fueron la fuente de producción más importante en el país, ya que los productos que elaboraban eran exportados al exterior (por ejemplo, los sombreros de paja toquilla). También sus productos fueron útiles para facilitar las actividades en la vida diaria (por ejemplo, las ollas para cocinar, las herraduras de caballos o la fabricación de muebles).

3. Ordena las siguientes palabras y **explica** el significado de estos actores urbanos y su importancia en la sociedad del siglo XIX.

- a) auagroeds: aguadores - fueron indígenas que se encargaban de llevar agua limpia, recogida de riberas o fuentes naturales, a las ciudades para su consumo. Fueron importantes porque las personas no ingerían agua sucia.
- b) cjoaenars: cajoneras - eran mujeres comerciantes que vendían variedad de artículos. Su participación era importante, ya que mantenían el contacto con vendedores y compradores.
- c) perongores: pregoneros - eran aquellas personas que anunciaban noticias de interés público. Su participación fue importante porque las personas conocían lo que sucedía en otras provincias.

Trabajo colaborativo

4. En grupos, **modelen** con plastilina figuras que representen las actividades económicas del Ecuador en el siglo XIX. **Hagan** una presentación de sus figuras ante la clase.

Respuesta abierta

Actividad indagatoria

5. **Investiga** en Internet la historia del puerto de Guayaquil y **comparte** tus hallazgos en clase. **Destaca** su importancia en la economía del Ecuador. Respuesta abierta



Es una buena idea encontrar tareas en las que cada persona se sienta cómoda y capaz.

Sugerencias para investigar

Cuando consultes en Internet, accede a páginas confiables, que demuestren una investigación bien elaborada. Pueden ser páginas oficiales de instituciones educativas o de organizaciones nacionales e internacionales.

Tema 4

La regionalización y los enfrentamientos oligárquicos

Saberes previos

¿Crees que el regionalismo persiste?

Desequilibrio cognitivo

¿La regionalización puede ser perjudicial para un país? ¿Por qué?



Competencia matemática

Para tener una idea de la riqueza de los hacendados, se relata que en 1825 se midieron y avaluaron las tierras de Tomás Villacís con la hacienda de Miraflores, en Cayambe.

Abarcaba 300 caballerías (4 034 has.). Costaba la inmensa suma de 115 000 pesos de la época (Colmenares, 1992).

El enfrentamiento de las oligarquías

Desde un inicio, la construcción de la República del Ecuador tenía como finalidad la unidad de las principales ciudades del país. Sin embargo, las oligarquías de Quito, Guayaquil y Cuenca tuvieron conflictos por poseer el poder político y social. Esta rivalidad se manifestó desde el momento en que debieron nombrar a la nueva República. Algunos miembros de la élite quiteña deseaban nombrar al país como Quito, basándose en los tiempos antiguos, cuando se reconocía al territorio como el Reino de Quito. Sin embargo, al resto de ciudades no les parecía justo. En vista de la dificultad de llegar a un acuerdo, decidieron optar por un nombre general y unitario: Ecuador.

Existieron tres tipos de poder: el central, el regional y el local. El primero se refiere a la **centralización** del Estado desde las tres ciudades principales de ese entonces (Quito, Guayaquil y Cuenca), en los tres principales departamentos del Ecuador. Por su parte, los poderes regional y local correspondían a las provincias, cantones y parroquias del país.

La oligarquía en el Ecuador se caracterizó por la supremacía de los criollos sobre las poblaciones mestiza, indígena y afrodescendiente. Estas poblaciones fueron excluidas de los asuntos políticos. Organizado por los terratenientes criollos, se ejecutó el Proyecto Nacional Criollo, que duró hasta finales del siglo XIX. Los terratenientes ejercieron gran influencia en las zonas rurales, al punto que los tenientes de las parroquias tenían la obligación de encontrar a los prófugos de las haciendas.

Debido a la regionalización, se presentó en las provincias una autonomía económica. En la Costa hubo, una política librecambista que facilitaba la exportación de productos sin demasiadas restricciones de aduanas. Mientras tanto en la Sierra centro-norte y sur, no manejaban aquella política, por lo que la comercialización en la Costa fue próspera en comparación con las otras dos regiones.

Glosario

centralización. Administración del Estado desde un espacio de control único.

► *Habitantes en Quito*, de Fuchs y Charton, 1867. En las haciendas, los terratenientes disponían que los trabajadores debían transportar los productos agrícolas, ganaderos y textiles a las ciudades.



Distribución del poder en el Ecuador de 1830

La República del Ecuador, con base en el modelo administrativo de gobierno de Estados Unidos, se estructuró en un sistema presidencialista de tres poderes estatales:

- Poder Ejecutivo: debía gestionar lo social, político y económico; procurar el orden y la seguridad interna y externa del país. Este poder era dirigido por la Presidencia y se distribuía en los ministerios de Interior, Hacienda, Guerra y Marina, conducidos por funcionarios que el presidente elegía.
- Poder Legislativo: su función era el control del Estado, a través de la creación de leyes.
- Poder Judicial: se encargaba del Consejo de Estado o de Gobierno y su función era velar por el cumplimiento de las leyes.

Autonomía de oligarquías

Los tres departamentos que conformaban el Ecuador fueron disueltos más adelante; finalmente, quedó el país estructurado en provincias. A pesar de haber sido un progreso en la búsqueda de la unidad, aún se manifestaba un regionalismo marcado.

Si bien la disolución de departamentos alentaba a la unidad de la República, aún se manifestaban autonomías económicas y políticas en instituciones de poder como la hacienda, las parroquias, las provincias o municipios.

Se podía observar este fenómeno en la recaudación de tributos, ya que en cada entidad las recaudaciones eran diferentes. Es decir, todas las instituciones locales se beneficiaban por conveniencia y no existía una regularidad en el pago del tributo.

Al manifestarse este tipo de autonomía en las administraciones locales, el Gobierno perdió soberanía sobre estas zonas, y se evidenció una desorganización política y económica que afectó directamente a las poblaciones más humildes.



Regionalización en el Ecuador



Poder central	Poder regional	Poder local
Quito	Imbabura Pichincha Chimborazo	Quito, Machachi, Latacunga, Quijos, Esmeraldas, Cayambe, Otavalo, Macas, Alausí, Ambato, Guaranda
Guayaquil	Guayas Manabí	Guayaquil, Puertoviejo, Babahoyo, Jipijapa, Santa Elena, Montecristi
Azuay	Cuenca Loja Jaén de Bracamoros y Mainas	Cuenca, Cañar, Gualaceo, Jirón, Loja, Zaruma, Jaén, Cariamanga, Catacocha

La información de este cuadro se basa en el trabajo de Galo Ramón Valarezo, *El Estado ecuatoriano y las "localidades" en el siglo XIX.*







▲ Ilustración publicada en *L'illustration Journal Universel*, París 1857. Las clases bajas sufrieron por los abusos de las autoridades, pues no existía una regulación en el tributo y había estafas en su cobro.

Glosario

hegemónico. Se refiere a la supremacía o poder sobre algo.



Competencia socioemocional

El regionalismo, en un inicio, fue la pugna entre oligarquías locales por el control del poder político y por aspectos económicos y sociales que reivindicaban a una región como mejor que otra. ¡Es importante luchar contra estas ideas anticuadas, el Ecuador es uno solo!

Regionalismo



Expón algunas ideas para terminar con el regionalismo y fortalecer la unidad nacional.

El caudillismo

Mientras se manifestaba un enfrentamiento **hegemónico** regional, los caudillos militares intervinieron en la administración del país para consolidar un orden y estabilizar las disputas. En ese momento, vieron necesaria la mediación como una resolución. Por ello, los caudillos no ejercieron presión sobre las oligarquías locales y permitieron que estas actuaran con autonomía. Un ejemplo se dio en las haciendas, donde el terrateniente tenía más influencia política que los mismos alcaldes parroquiales.

En cierta manera, la intervención de los caudillos permitió apaciguar las pugnas de poder, quienes recibieron la aceptación de los grupos de poder más influyentes del país. Así adquirieron soberanía y, poco a poco, la descentralización desordenada del Estado fue disolviéndose.

Indicios del liberalismo y el conservadurismo

El regionalismo, en un inicio, fue la pugna entre oligarquías locales por el control del poder político de la República, los desacuerdos entre las oligarquías provocaron disputas políticas, económicas y sociales que reivindicaban a una región del país como mejor que otra. Mas adelante, la concepción del regionalismo se modificó por el choque de pensamientos políticos y religiosos de interés de clase, que provocaron luchas civiles.

La región Costa se caracterizó por ser más dinámica que la Sierra, ya que el comercio, como actividad económica predominante, promovía la movilidad e interacción social de los habitantes con extranjeros. La adquisición de nuevos conocimientos forjó en las personas un pensamiento más liberal con respecto a la tolerancia de creencias religiosas diferentes de la fe católica.

En la Sierra sus habitantes, en especial, los grupos de poder, se caracterizaron por tener un pensamiento más conservador. En las parroquias serranas, además del terrateniente, la Iglesia ejerció poder sobre la vida de las personas. El estilo de vida era asistir a misa y escuchar todo lo que el párroco decía; prácticamente los clérigos fueron los maestros, y el pueblo, sus pupilos.

Por otra parte, a diferencia de las personas de la Costa, pocas personas de la Sierra tenían contactos con extranjeros, de modo que la mayoría desconocía sobre otras culturas, en especial aquellos que vivían de forma más conservadora.



▲ La navegación ofreció a los ciudadanos de la Costa la oportunidad de interactuar con personas del extranjero (Ilustración de De Berard, 1860).



1. **Identifica** los tres tipos de poder al inicio de la República y **escribe** los sectores que correspondían a estos.

Hubo tres tipos de poder:

El poder central, en el cual se involucraban las principales ciudades del país: Quito, Cuenca y Guayaquil.

Los poderes regional y local, que pertenecían a provincias, parroquias y cantones.

2. **Completa** el siguiente mapa conceptual.



3. **Responde:** ¿cuál fue la importancia del caudillismo militar en el país?

Respuesta abierta. Su participación fue necesaria para apaciguar las pugnas o enfrentamientos entre los oligarcas locales.

Trabajo colaborativo

4. **Debatan** en clases sus opiniones sobre el regionalismo.

Respuesta abierta

Actividad indagatoria

5. **Busca** videos que hablen acerca de la República del Ecuador en 1830. **Escribe** un ensayo de una página sobre lo visto.

Respuesta abierta



DFA

Diversidad funcional en el aula

Es importante que haya tiempo suficiente para que se expresen aquellas personas que pueden tener problemas de lenguaje.

Sugerencias para investigar



Hay que considerar como fuentes bibliográficas archivos multimedia (por ejemplo, videos que son útiles para la investigación).

Saberes previos

¿Qué influencia ha tenido la educación en tu desarrollo personal?

Desequilibrio cognitivo

Si nadie se educara, ¿cómo sería la población?

La Iglesia, la educación y la cultura

En la nueva República del Ecuador, se manifestaron dos factores relevantes que puntualizaban cómo debía construirse el nuevo país. Estos factores fueron la religión católica y la educación. En la Constitución de 1830, el octavo artículo determinó la fe Católica, Apostólica y Romana como la religión oficial de la nación.

Por otra parte, en la misma Constitución se estipuló que la educación era necesaria para alcanzar los derechos y deberes de ciudadanía. Esto se expresa en el artículo 12, donde se explica que, para gozar de los derechos de ciudadanía, las personas, además de ser casadas o mayores de 22 años, debían poseer propiedades y empleos, y saber leer y escribir.

Las mujeres que provenían de familias acaudaladas tenían por obligación conocer la escritura y la lectura para poder educar a sus hijos desde el hogar.



▲ Ilustración de Theron, en 1867, de la Catedral de Quito. La Iglesia era una institución de poder político y económico. Hasta inicios del siglo XX, administró alrededor de 86 propiedades agrícolas en la Sierra.

Influencia de la Iglesia católica

La Iglesia católica continuaba siendo una institución poderosa como en la época colonial, ya que aún ejercía dominio en asuntos políticos, económicos, legales y **burocráticos**, como el registro de nacimientos, de uniones matrimoniales y **defunciones**.

Por otra parte, la Iglesia católica se encargó de otro aspecto que fue relevante en la sociedad: la educación. Los religiosos, al ser las personas más ilustradas y educadas de la época, se destacaron como maestros; enseñaban a las personas conocimientos básicos en lectura y escritura; y enseñanzas más especializadas en literatura, derecho, matemáticas, etc.

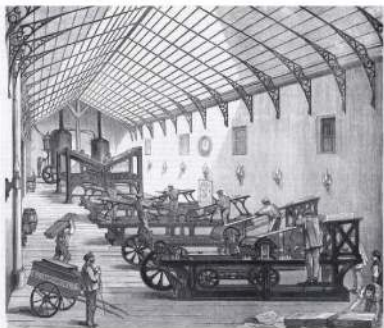
También fueron promotores del desarrollo en los medios de comunicación, pues tenían conocimientos de la imprenta. Así, podían producir periódicos y anuncios. La Compañía de Jesús trajo la primera máquina de imprenta al país en 1754.

◀ Extranjeros y miembros de la Iglesia educaron a las personas locales sobre el uso de la imprenta (ilustración de una imprenta a finales del siglo XIX).

Glosario

burocrático. Se refiere a la administración regulada que gestiona asuntos a través de normas.

defunciones. Muertes.



La educación

Antes de que se formara la República del Ecuador, desde el siglo XVI se fundaron instituciones educativas administradas por religiosos. La Compañía de Jesús fue una orden religiosa que aportó a la educación en la Colonia; sin embargo, tras la proclama del rey Carlos III de España en 1767, los jesuitas fueron expulsados de las Indias. Algunas de sus propiedades quedaron a cargo de otras órdenes religiosas.

En la Gran Colombia la educación aún estaba al mando de las órdenes religiosas, ya que la mayoría de docentes eran religiosos y, en algunos casos, la educación se impartía en los conventos. En 1828, Simón Bolívar accedió a que los conventos mayores de Quito pudieran ser lugares de aprendizaje. Allí los estudiantes se graduaron como maestros o bachilleres en filosofía.

Para 1830, Quito tenía dos colegios: el San Luis y el San Fernando (este último administrado por **dominicos**). También hubo colegios-seminarios en Cuenca y Loja.

Los recursos para el aprendizaje eran escasos. Pocos podían conseguir papel y otros ni siquiera conocían qué era un pizarrón. A veces eran demasiados estudiantes para un profesor, por lo que este se valía de la ayuda de alumnos aplicados para que le asistieran en clases. A estos se los denominaba monitores.

Durante el gobierno de Juan José Flores, se incentivó a terminar la construcción de edificaciones inconclusas y a inaugurar escuelas y colegios. Tal fue el caso, en 1831, del Colegio de Guayaquil, donde se enseñó lectura, escritura, matemáticas, filosofía, etc.

En 1833, se estableció la Ley de Instrucción Pública, la cual sostenía que toda educación tenía que ser de carácter católico. Durante la gobernación de Vicente Rocafuerte, se creó el primer instituto educativo para señoritas, el Colegio de Santa María del Socorro. Las primeras alumnas fueron huérfanas de padres que habían perecido en la Independencia. Además de ello, Rocafuerte demandó el cumplimiento de la ley de 1833, que promovía la enseñanza para los indígenas.

En 1836, Vicente Rocafuerte mostró gran interés por el desarrollo de la educación. Determinó la formación de educadores profesionales para que supervisaran las instituciones educativas.



Procesos

Identifica la continuidad del desarrollo educativo desde 1828 hasta el gobierno de Vicente Rocafuerte. **Responde** en tu cuaderno: ¿cómo fue la participación de la Iglesia en la educación?

Glosario

dominicos. Miembros de la orden religiosa de los Hermanos Predicadores.



Rocafuerte, [2019]. www.wikimedia.org

▲ En el gobierno de Vicente Rocafuerte se evidenció un desarrollo de la educación en el país.



▲ Retrato en litografía del artista colonial Miguel de Santiago, realizado en Quito en 1861.

Glosario

litografía. Arte del grabado en piedra.



Competencia digital

Mira el video
lynk.ec/6s16



Comenta en clase sobre la importancia que tuvo el barco a vapor de Guayaquil para el desarrollo tecnológico del país.

La cultura

A comienzos de la República, el acceso a la educación fue paulatino. Algunas personas tenían acceso a ella y pocos tenían los instrumentos o útiles escolares apropiados para sus estudios. A pesar de ello, hubo interés por desarrollar y fomentar el aprendizaje de nuevas ciencias y la importancia de la memoria histórica, en especial, de hechos como la Independencia. Este interés se manifestó en la literatura y la pintura. En el primer aspecto, podemos tomar como ejemplo las obras escritas por José Joaquín de Olmedo.

En las artes, se manifiesta una temática costumbrista, que se refiere al retrato de la cotidianidad de paisajes urbanos y rurales, y de personajes de la sociedad, sea por grupos étnicos u oficios. Uno de los renombrados pintores del siglo XIX fue Juan Agustín Guerrero. A finales del siglo XIX, se destacó otro pintor costumbrista, Joaquín Pinto.

Otro aspecto relevante de la cultura en el Ecuador fue el impulso a la modernización con la instalación y el manejo de máquinas de imprenta. En aquel entonces, las principales imprentas fueron: D. J. Campuzano, Manuel Murillo, la de Hernández, y la de Ribadeneira. Por otra parte, el arquitecto y científico Pablo Sanz trajo al país la fotografía y la **litografía**.

Por otra parte, la migración de los extranjeros fue beneficiosa en el desarrollo de la ciencia y su aprendizaje. Por ejemplo, llegaron los viajeros Bonpland, Ric y Spruce, quienes realizaron estudios sobre la flora ecuatoriana; Theodoro Wolf, además de sus estudios sobre la geografía y el clima en las islas Galápagos, impartió clases en la Universidad Central del Ecuador. En 1841, se construyó el primer barco de vapor en Guayaquil y, con éxito, navegó por los mares del Pacífico.



Interdisciplinaria

Historia y arte

El costumbrismo fue un estilo artístico que destacó en el siglo XIX. Las obras pertenecientes a este estilo presentan personajes cotidianos de ciudades y campos.





- 1. Responde:** ¿por qué los religiosos fueron los principales educadores a inicios de la República?
 Porque eran las únicas personas que tenían una buena instrucción. Eran capaces de enseñar, además de la lectura y la escritura, materias como la matemática, el derecho y la literatura.
- 2. Realiza un dibujo** que explique la cultura del Ecuador en el siglo XIX.

Respuesta abierta

- 3. Selecciona** la respuesta correcta.

¿En qué Gobierno se creó el primer instituto educativo para mujeres?

- Gobierno de Simón Bolívar
- Gobierno de Vicente Rocafuerte
- Gobierno de Juan José Flores

¿Qué grupo social tuvo más influencia en la educación?

- Los terratenientes
- Los eclesiásticos
- La élite criolla

¿Quién trajo la fotografía y litografía al Ecuador?

- Pablo Sanz
- Juan Agustín Guerrero
- Joaquín Pinto



DFA

Diversidad funcional en el aula

La discapacidad intelectual no es sinónimo de incapacidad. Toda persona puede realizar satisfactoriamente aquellas tareas en las que se sienta más segura.

Trabajo colaborativo

- 4. Discutan** en grupo la importancia del desarrollo educacional para el país. *Respuesta abierta*

Actividad indagatoria

- 5. Investiga** la historia de tu institución educativa e **identifica** quién o quiénes la fundaron. *Respuesta abierta*

Sugerencias para investigar



Para la investigación sobre tu escuela, puedes recurrir a entrevistas a tus docentes o revisar anuarios de tu institución educativa.

Saberes previos

¿Con qué grupo humano del país te identificas?

Desequilibrio cognitivo

¿Los ecuatorianos tenemos una identidad única?

Justifica tu respuesta.

Los indígenas

La población originaria de nuestro actual territorio fueron los indígenas. Por medio de descubrimientos y estudios arqueológicos, se ha podido determinar la ocupación de este grupo en el Ecuador hace once mil años antes de Cristo. Habitaron las actuales provincias de Santa Elena, Pichincha, Azuay, Loja y Napo. Posteriormente, se identificaron los asentamientos de culturas que databan de los años 3800 a. C. y 800 d. C.: Valdivia, Machalilla, Cotocollao, Chorrera, La Tolita, Bahía y Guangala.

En años posteriores (entre 100 d. C. y 1532), apareció el cacicazgo, que era una forma de gobierno en la cual su líder era el cacique. Hubo culturas que mostraron este tipo de administración, como: Quito, Caranqui-Cochasquí, Puruhá, Cañari, Napo y Milagro-Quevedo. En 1460, los incas invadieron y conquistaron la mayoría de los asentamientos mencionados anteriormente.

El Imperio inca duró hasta el año de 1534, cuando los españoles los conquistaron. La colonización española data de inicios del siglo XVI y finales del XVIII. A inicios de la República, la explotación laboral del indígena aún se mantenía, sobre todo en las haciendas.

La sublevación indígena para el cambio

A partir de 1930, poco a poco los indígenas se manifestaron contra el sistema laboral en la hacienda, reclamaron la remuneración por sus trabajos y la distribución de tierras que ellos y sus antepasados habían trabajado. En 1936, se

decretaron leyes laborales y de terrenos que procurarían el bienestar de los indígenas en el campo. Entre los años 60 y 70, se desarrolló la Reforma Agraria; una ley que permitió un mejor control y explotación de los terrenos agrícolas, al tiempo que posibilitó la distribución de tierras en comunidades indígenas.

En 1990, ocurrió el primer levantamiento indígena que paralizó gran parte de la Sierra. A partir de ese año una corriente de reflexión recorrió el país y creó conciencia sobre el valor de la diversidad poblacional y el respeto a lo intercultural. En la actualidad se reconocen 13 nacionalidades indígenas en el país, cada una singular por su cultura e historia y poseedora de un idioma local.



Fotografía tomada en Quito (2018) | www.wikimedia.org

▲ Fotografía de una pareja de indígenas de Quito, tomada en 1868. Autoría de Courret Hermanos.

**Patrimonio Natural y Cultural**

En el territorio donde vive la nacionalidad Chachi, se establecieron tres áreas protegidas que son: la Reserva Ecológica Cotacachi-Cayapas, la Reserva Ecológica Cayapas-Mataje y la Reserva Ecológica Mache-Chindul.

Los mestizos

El mestizaje es fruto del encuentro de dos grupos humanos distintos. En nuestro país, surgió a partir de la época colonial, cuando los europeos tuvieron hijos con los indígenas. A finales del siglo XVI y mediados del XVII, los mestizos sufrieron un conflicto de identidad. Los mestizos fueron excluidos y rechazados por los indígenas y los españoles. La mayor parte de ellos ha vivido circunstancias de desamparo y pobreza.

El mestizo, a diferencia del indígena, no pagaba tributo. Por esa circunstancia, a finales del siglo XVII, muchas personas, fueran indígenas o familias criollas, inclusive, se dirigían a los juzgados para declararse a sí mismos o a sus hijos como mestizos. El mestizo realizaba varios oficios, pero los más comunes eran la artesanía y el comercio.

Paulatinamente, a finales de la Colonia e inicios de la República, la mayoría de los criollos se identificó como mestiza cuando aceptó su ascendencia indígena. También se presentó el mestizaje de europeos, criollos e indígenas con africanos.

Los montuvios

Según la Constitución del Ecuador, en el apartado de las nacionalidades y los pueblos del país, se reconoce al pueblo montuvio. El término "montuvio" deriva de los vocablos monte y vida, y se refiere a los campesinos de Manabí, Guayas y Los Ríos.

Su ascendencia se remonta a la cultura Manteño-Huancavilca (500-1532 d. C.), quienes fueron expertos navegantes y comerciantes. En tiempos de la Colonia, la población pasó por un proceso de mestizaje. Según el historiador Enrique Delgado Copiano, los montuvios, en un inicio, fueron descendientes de españoles e indígenas. Sin embargo, más adelante, se dio la mezcla con diferentes nacionalidades: italianos, chinos, libaneses, franceses, etc. Los montuvios participaron en muchas revoluciones significativas de nuestro país, desde tiempos de la Independencia hasta la Revolución liberal de Eloy Alfaro.

El pueblo montuvio está organizado en la Federación de Organizaciones Montubias del Ecuador para hacer respetar sus derechos.



▲ Acuarela de Ernest Charton, donde representa a una mestiza de Quito (1867).

Ernest Charton (2019). www.commonswiki.ec/



Competencia digital

Lee el siguiente artículo y escribe en tu cuaderno las características principales del montuvio.

lynk.ec/6s17

01.09.2019

Montubios, un grupo vital en el Ecuador





Interculturalidad

Ingresar en el enlace lynk.ec/6s18

y observa el video acerca de la música afroecuatoriana.

Compartan comentarios sobre la importancia de la música de los afrodescendientes.



Glosario

abolición. Dejar sin vigencia una ley o un sistema.

Los afrodescendientes

La introducción de los africanos a América ocurrió a inicios del siglo XVI. Estos llegaron al Caribe bajo circunstancias inhumanas: fueron separados de sus hogares y de sus familias, y luego fueron traídos a nuestro territorio. A inicios de la colonización española en América, hubo un descenso poblacional de indígenas por las epidemias que habían llegado con los españoles: sarampión, viruela y tuberculosis. En vista de que se necesitaba mano de obra para construir casas y caminos, transportaron personas provenientes del África.

Durante la Independencia, los afrodescendientes fueron obligados a participar en las batallas. Después de que el Ecuador se formó como República, en 1830, este grupo étnico continuaba atado a la esclavitud. En la Costa, se encontraba la mayoría de población afrodescendiente; algunos supieron negociar su libertad por el trabajo en las haciendas.

A mediados del siglo XIX, en el gobierno del general José María Urbina, se proclamó la **abolición** absoluta de la esclavitud, el 25 de julio de 1851. En 1854, la esclavitud se erradicó por completo.

Los afrodescendientes participaron en las contiendas de la Revolución liberal y también en las guerras limítrofes con el Perú, en los años 1910 y 1941. Al igual que los indígenas, tuvieron que luchar por sus derechos. En los años 60 y 70 se percibió un fortalecimiento de identidad comunal en las poblaciones indígenas y en las afrodescendientes, sobre todo en el Valle del Chota, tras la repartición de tierra, a consecuencia de la Reforma Agraria.

En la Constitución del país, se reconoce a los afrodescendientes como uno de los principales pueblos del Ecuador.

Naufragio del barco proveniente de Guinea a Esmeraldas

En 1570, una embarcación que provenía de Guinea naufragó en las costas de nuestro país. Los africanos que venían en el barco lograron sobrevivir y se trasladaron hacia la actual Esmeraldas.

Allí conquistaron las tribus indígenas y surgió las uniones de un nuevo grupo entre africano e indígena: los zambos. A partir de ese momento, se organizaron en una comunidad, cuyas autoridades eran caciques zambos. En 1600, esta comunidad aceptó la soberanía del rey de España, bajo la condición de que no debían pagar tributo. También fueron catequizados por miembros de la Iglesia católica.

Este fue un caso excepcional, pues sería el único grupo de afrodescendientes libre en la época colonial.



▲ *Los tres mulatos de Esmeraldas*, pintura de Andrés Sánchez Galque (1599). Aquí se presentan los mulatos provenientes de Esmeraldas con vestimentas características del cacique indígena.



1. Explica con tus palabras por qué es importante conocer el origen de los pobladores de nuestro país.

Respuesta abierta

2. Responde por qué los mestizos tuvieron problemas de identidad en la época colonial.

Porque fueron rechazados y excluidos por los españoles y los indígenas; les resultó difícil identificarse con uno de estos grupos.

3. Menciona tres características históricas de los montuvios.

- Su denominación proviene de los vocablos monte y vida.
- Su cultura autóctona fue la Manteño-Huancavilca.
- Son mestizos, pero su ascendencia no es solamente indígena y española, sino también libanesa y de otras nacionalidades europeas (francesa e italiana).

4. ¿Cuál fue el origen de los zambos y por qué eran un grupo muy especial?

Surgieron de las uniones entre africanos e indígenas. Eran especiales porque tenían sus propias autoridades, no aceptaron pagar tributos y siempre fueron libres.

Competencia matemática

En el censo realizado en el 2010, en Ecuador, las personas se autoidentificaron de la siguiente manera: 71,9 % mestizo; 7,4 % montuvío; 7,2 % afroecuatoriano; 7,0 % indígena; 6,1% blanco; y 0,4 % otros.

Reconoce los tres porcentajes más altos y escribe en tu cuaderno a qué grupos poblacionales corresponden.

Trabajo colaborativo

5. Realiza un periódico que notifique el naufragio de la embarcación proveniente de Guinea en 1570, y explica qué sucedió con los africanos del barco que naufragó. Respuesta abierta

Actividad indagatoria

6. Realiza un cuestionario en tu escuela para saber si tus compañeros conocen la historia de los diferentes grupos humanos del Ecuador. Escribe tus conclusiones. Respuesta abierta



DFA

Diversidad funcional en el aula

Algunos compañeros y compañeras de aula son migrantes. ¡Qué importante es saber que nuestros antepasados también lo fueron!

Sugerencias para investigar



Es recomendable investigar la estructura y el formato de un cuestionario. Las preguntas que formulemos deben ser sencillas y concretas.

Saberes previos

¿Por qué las personas trabajan?

Desequilibrio cognitivo

¿Qué pasaría si nadie trabajara en el país?

Reseña de un país trabajador

En el momento en que el Ecuador surgió como una república en 1830, la construcción de ciudades fue un reto, pues aún no había un adecuado sistema de desagües y las comunicaciones viales entre ciudades eran complejas, por el acceso de caminos. Los campos o zonas rurales habían sido la fuente económica del país por mucho tiempo.

Es importante señalar que, después de que el Ecuador se separara de la Gran Colombia, heredó una **deuda externa** que colocó al país en una situación difícil.



Shutterstock, 2019, 91271811

▲ La pobreza y el descuido en las zonas urbanas fue un hecho común y cotidiano (ilustración de Therond).

Glosario

deuda externa. Deuda que un país tiene con otro.

Además de la agricultura y la ganadería, se promovió la manufactura y la comercialización de productos al exterior. Por otra parte, el interés por la difusión de conocimiento en instituciones educativas e imprentas fue útil para la unión de la nación a través de la divulgación de información.

En sí, el Ecuador ha superado situaciones precarias para convertirse en una nación moderna y autosuficiente. Esto, gracias a las personas cuyos trabajos han sido fundamentales para el progreso. Este proceso continúa y podemos ser testigos de ello en las calles, plazas, parques, fábricas y campos. Es notoria la dinámica y el trabajo de los ecuatorianos.



FAC, DT18, Código 3332

▲ Fotografía del tranvía construido en la ciudad de Guayaquil entre 1905 y 1920.



Competencia digital

Mira el video y responde: ¿las fotografías que se presentaron en el corto demuestran una sociedad dinámica y trabajadora?

Menciona ejemplos.

lynk.ec/6s19



La riqueza del Ecuador es su población

Al recordar cómo se desarrolló la sociedad de nuestro país a través del tiempo, podemos apreciar que la riqueza de una nación depende de sus habitantes. Desde el inicio de la República, se presentaron conflictos entre oligarquías regionales y locales. Estos problemas perjudicaron las relaciones internacionales y la estabilidad política interna. No obstante, los ecuatorianos lograron superar aquellas circunstancias con su trabajo.

Gracias a la estabilidad de algunos gobiernos, se pudieron impulsar obras públicas, como caminos entre provincias, lo que permitió un desarrollo de las vías de transporte y favoreció, al mismo tiempo, el comercio interno. También la construcción de instituciones educativas ofreció un desarrollo cultural para nuestro país.



▲ Escena urbana de Quito a inicios del siglo XX.

Mujeres que lucharon por el desarrollo del país

Así como a lo largo de la historia hubo hombres que lucharon por la libertad y el bienestar de nuestro país, también hubo mujeres que, sin temor, actuaron y no callaron ante las injusticias, y se rebelaron contra la opresión. Como ejemplos, tenemos a:

- **Martina Carrillo:** una afrodescendiente esclavizada quien, a finales del siglo XVIII, viajó a Quito junto con otras personas esclavizadas, para reclamar los maltratos que recibían en la hacienda de La Concepción en el Valle del Chota. Cuando regresaron a la hacienda, su patrón los castigó. Sin embargo, posteriormente, sus demandas fueron escuchadas. Su patrón fue llevado a prisión y tuvo la obligación de pagar una multa por haber sido cruel con ellos.
- **Tránsito Amaguaña:** activista indígena y defensora del pueblo indígena durante el sistema hacendatario de los años 40 del siglo XX. Exigió el cumplimiento de los derechos ciudadanos para todos de manera igualitaria.
- **Dolores Cacuango:** activista indígena, **autodidacta**, que promovió la educación en las comunidades indígenas, a mediados del siglo XX. Ella y Luisa Gómez de la Torre fundaron escuelas bilingües de kichwa y español.

► Fernando Daquilema fue un indígena de Chimborazo que encabezó la sublevación indígena en Licto, pues estaban cansados de los maltratos por parte de los terratenientes. Daquilema fue condenado a muerte el 8 de abril de 1872.



Competencia digital

Observa el video y escribe en tu cuaderno: ¿qué valores se pueden obtener cuando practicamos la cultura en conjunto?
lynk.ec/6s20

Glosario

autodidacta. Persona que se educa por sí misma, sin la intervención de otra persona.



Glosario

multiétnico. Sociedad que tiene diversas etnias.

pluricultural. Cuando en una sociedad se manifiesta variedad de tradiciones y culturas.



Interdisciplinariedad

Historia y demografía

La demografía es la ciencia que estudia la distribución y la dimensión de una población, y nos permite conocer parte de su trayectoria histórica.



D. Williams - Corbis/CK12

¿Crees que es acertado que la mayor parte de la población ecuatoriana se autoidentifica como mestiza? **Explica.**

La diversidad

El Ecuador se caracteriza por ser un país **multiétnico** y **pluricultural**. Es decir, se conforma de varios grupos cada uno con características culturales e históricas propias. Cada grupo se distingue por sus tradiciones y costumbres, lo que enriquece a nuestro país y nos distingue de otros.

La variedad de culturas es un privilegio que tenemos como país, ya que nos ofrece la oportunidad de relacionarnos con ellas, es decir, de involucrarnos y conocer sus aspectos más relevantes: la historia, sus costumbres, tradiciones y valores.

Como ecuatorianos, tenemos el deber de conocer nuestro país e identificar las poblaciones que habitan en él; reconocer las nacionalidades indígenas y los pueblos afroecuatorianos y montuvios; valorar las tradiciones que han sobrevivido por siglos y crear una conciencia de respeto y apreciación por todas las personas que trabajan por el desarrollo de nuestro país, y que conservan una esencia cultural.

Por otra parte, es importante entender que nuestro país, en su historia pasada, y aún en la actualidad, ha recibido a personas de otros países, a quienes debemos respetar y apoyar, pues son parte de nuestra población, y también trabajan por el desarrollo y la estabilidad del Ecuador. Todos como seres humanos debemos valorar a cada persona, no solo de nuestro país sino también de otros países; debemos conocer y comprender sus trayectorias e historias.

¿Cómo se identifican las personas en el Ecuador?

En el último censo poblacional de nuestro país, llevado a cabo en 2022, se registró un total de 16 938 986 habitantes. Las personas tuvieron la libertad de autoidentificarse con un grupo poblacional. Los resultados fueron los siguientes:

Autoidentificación* de la población	
Mestizo	77,5 %
Montuvio	7,7 %
Afroecuatoriano	4,8 %
Indígena	7,7 %
Blanco	2,2 %
Otro	0,1 %

*En las entrevistas para este censo, las personas tuvieron la libertad de identificarse con un grupo poblacional.

Masa Ediciones

En este cuadro, podemos observar que en el Ecuador se manifiesta una diversidad poblacional y, al mismo tiempo, la determinación de una identidad propia.



Culturas aborígenes del Ecuador

La *Casa del Alabado*. Museo de Arte Precolombino ofrece imágenes de cerámicas provenientes de distintas culturas indígenas prehispánicas. La visita al museo te permitirá conocer cuáles fueron los pueblos aborígenes y conocerás sobre el origen histórico de los indígenas.

1. Ingresa en el enlace:
lynk.ec/6s21

En la parte superior encontrarás opciones con distintas temáticas.



2. Visualiza las figuras que exhibe el museo. Selecciona la opción "conoce". Haz clic en "exhibiciones virtuales". Debajo del texto encontrarás un enlace de "Google Arts & Culture". Selecciónalo.



3. En "Google Arts & Culture" encontrarás en la parte inferior "Traducir con Google". Haz clic para que el texto se traduzca al español. Desliza con el *mouse* hacia abajo y escoge una foto.



4. Regresa al enlace: lynk.ec/6s22 Selecciona "conoce". Escoge "colecciones" y haz clic en "culturas del Ecuador". Podrás leer información sobre las culturas prehispánicas.



Actividades

- Revisa las culturas prehispánicas. Escoge una y lee la información que ofrece la página del museo. Escribe en tu cuaderno las características de la cultura que escogiste.

Trayectoria histórica de la diversidad poblacional del Ecuador

Crear un *collage* que sintetice el origen y la trayectoria histórica de los indígenas, mestizos, afrodescendientes y montuvios.

Justificación

Un *collage* es una técnica pictórica que consiste en pegar, sobre una superficie de papel, cartulina o de tela, imágenes (de revistas, de periódicos o cromos). El propósito es sintetizar un tema a través de las ilustraciones, y que el estudiante sea capaz de exponer una explicación por medio de lo visual.

Objetivos

1. Identificar los grupos étnicos del Ecuador.
2. Entender el origen de cada grupo poblacional.
3. Destacar la importancia de la diversidad poblacional.

Actividades

1. **Identifica** los principales grupos étnicos del Ecuador.
2. **Investiga** sobre la historia de cada grupo poblacional.
3. **Identifica** sus lugares de origen.
4. **Pega** el mapa en la superficie del papel o la cartulina.
5. **Recorta** imágenes que representen a cada grupo.
6. **Ubica** los grupos en sus lugares de origen y pega las imágenes correspondientes.
7. **Expón** tu *collage* en clases.

Recursos

- Cartulina o papel
- Tijeras
- Pegamento
- Revistas, periódicos o cromos
- Mapa del Ecuador



▲ La diversidad poblacional del mundo representada como un *collage*.

Evaluación sumativa

Heteroevaluación

ICS.3.4.2. Explica los alcances de la educación, la cultura popular, la iglesia y el dominio de las oligarquías regionales en la organización del Estado ecuatoriano. (1,2)

1. **Completa** las provincias que pertenecen a cada Departamento del Ecuador de 1830.

Departamento de Guayas	Departamento de Quito	Departamento de Azuay
Manabí Guayaquil	Imbabura Pichincha Chimborazo	Cuenca Loja

2. **Menciona** tres aspectos del sistema colonial que aún se presentaban en el Ecuador de 1830.

- La clasificación social y el predominio de élites criollas.
- La explotación laboral del indígena.
- El esclavismo.
- La autoridad de la Iglesia católica sobre la población (opcional).

3. **Enuncia** las actividades que ejerció la Iglesia católica a inicios de la República.

- El registro de nacimientos, matrimonios y defunciones.
- La catequización.
- La educación.

4. **Realiza** un dibujo que explique la situación de la mujer en la vida urbana del Ecuador en 1830.

Respuesta abierta

ICS.3.4.1. Analiza las condiciones del Ecuador de 1830 (población, territorio, diversidad étnica, grupos sociales, vida en las ciudades), el papel de la regionalización y sus oligarquías en la reproducción de la pobreza y desunión. (I.2.)

5. Enuncia dos características del concertaje indígena.

- Los indígenas solicitaban un préstamo o socorro al terrateniente, que debían pagar con su trabajo.
 - Los contratos laborales eran por escrito y frente a un juez parroquial.
 - El terrateniente tenía derecho de mandar a prisión a aquellos que escapaban de las haciendas (opcional).
-
-
-

6. Selecciona la respuesta correcta.

- La educación en el Ecuador tuvo un desarrollo:
 - a) a finales de la Gran Colombia
 - b) durante el gobierno de Juan José Flores
 - c) en el gobierno de Vicente Rocafuerte
- La manifestación artística que representa la cotidianidad de personajes sociales y paisajes rurales y urbanos es:
 - a) costumbrismo
 - b) realismo
 - c) expresionismo
- El grupo poblacional que pertenecía a la oligarquía era de:
 - a) indígenas
 - b) criollos
 - c) mestizos
- El poder central se localizaba en:
 - a) las parroquias
 - b) las provincias y cantones
 - c) las principales ciudades: Quito, Guayaquil y Cuenca
- La memoria oral es transmitida:
 - a) de forma escrita
 - b) por mímica
 - c) de forma hablada
- Uno de los antepasados de los montuvios es la cultura:
 - a) Manteño-Huancavilca
 - b) Napo
 - c) Cañari

Coevaluación

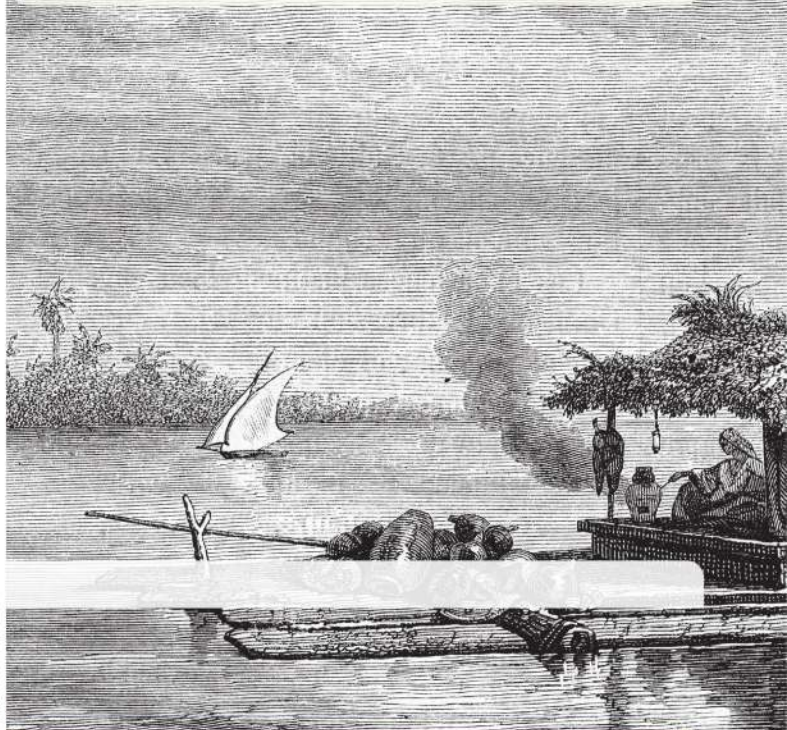
7. Identifiquen los aspectos económicos, políticos y sociales de la República de 1830. **Discutan** en clase su desarrollo poblacional, mediante la comparación de la sociedad de inicios de la República y la de nuestros días. *Respuesta abierta*

Autoevaluación

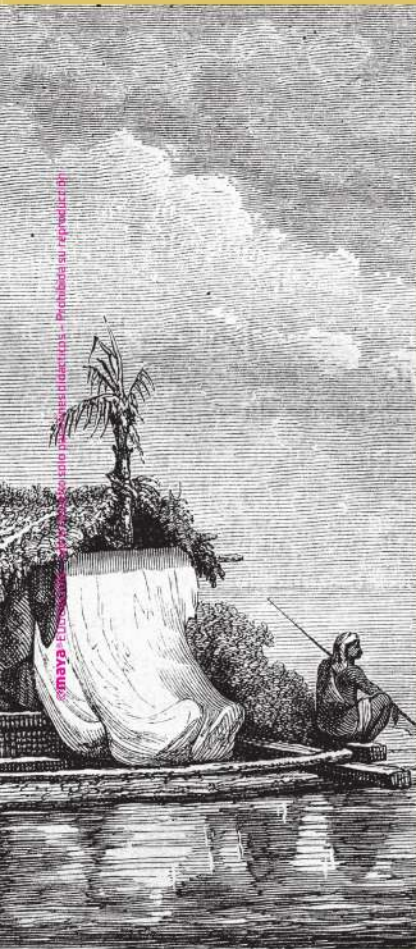
Contenido	Siempre	A veces	Nunca
Me interesa conocer sobre las formas de poder a inicios de la República.			
Aprecio conocer la población del siglo XIX.			
Valoro la diversidad poblacional del Ecuador.			

La República y la conformación del Estado ecuatoriano

La formación del Estado ecuatoriano no fue un hecho inmediato, sino un proceso de varias décadas de transformaciones. La vida y cultura del nuevo Estado fue conformada por diversos actores sociales, como la naciente oligarquía blanco-mestiza y el sector popular que habitaba las ciudades y el campo. La exclusión y la explotación de la población de indígenas, campesinos y afroamericanos marcaron la cotidianidad en los primeros gobiernos. El progreso y la soberanía del pueblo se vieron afectados por la constante inestabilidad y los conflictos internos del poder político.



▲ Grabado de una balsa navegando por el río Guayas (1861).



- **Observa** la imagen. ¿Qué tipo de mercadería crees que se comercializaba por el río Guayas?
- Hoy contamos con grandes autopistas. ¿Cuáles eran las vías de transporte a inicios de la República?

Lo que vamos a aprender

La República y la conformación del Estado ecuatoriano

Vida cotidiana y cultural en el nuevo Estado

Domínio de las oligarquías, la pobreza y desunión nacional

Organización del Estado

El floreanismo y el esfuerzo de Rocafuerte.

La Revuelta marcista y la crisis de 1859

Régimen de Gabriel García Moreno

Unidad nacional y rechazo a la discriminación

Objetivos

OG.CS.2.

OG.CS.3.

O.CS.4.2.

Saberes previos

¿Quiénes son los actores sociales importantes de tu barrio?

Desequilibrio cognitivo

¿Qué pasaría si viviéramos únicamente en las ciudades y no en el campo?

Los pobladores ecuatorianos

A inicios de la República, varios grupos humanos ocupaban los espacios de urbes como Quito, Guayaquil, Cuenca, y las áreas rurales. Estos grupos provenían del período colonial, repartidos en todo el territorio nacional.

En el campo, la estructura de la hacienda colonial había perdurado en la Costa y la Sierra. La hacienda dominaba la economía y las **relaciones de producción**.

A comienzos del siglo XIX, existió una crisis en las grandes ciudades. Esto obligó a un sector de la población a movilizarse al campo para trabajar y formar sus comunidades en las haciendas.

Sociedad y territorio

El Ecuador no era un país **homogéneo**, pues existían grandes diferencias entre sus regiones. Era distinta su economía, organización social, gobierno, población y cultura. Aunque muchas de las fuentes y escritos de la época muestran el ideal de un Estado y pueblo unificados, en realidad, la vida de las personas era socialmente dispersa. La vida no era la misma en la cordillera de los Andes que en la Costa o en la Amazonia.

El proceso de ruralización, que significó la concentración de gran parte de la población (hombres y mujeres indígenas, afrodescendientes, campesinos, mestizos) en el campo, permitió que los grupos populares se alejaran de los cambios sociopolíticos del Estado, y que se conserven sus tradiciones y costumbres culturales propias. Las

crisis económicas, como de la minería y de los obrajes, habían afectado el comercio y la comunicación con las ciudades.



Quito, Rafael Salas (1819).
www.commons.wikimedia.org

▲ **Quito**, Rafael Salas, 1819. Pintura de la ciudad de Quito a comienzos del siglo XIX. Se observa el paisaje urbano heredado de tiempos coloniales.



HEIC, 2019. Coligajo 0484

▲ **Fotografía de un barrendero de Quito**, inicios del siglo XX (1901). Archivo Leibniz-Institut für Länderkunde, Leipzig, Alemania.

Glosario**relaciones de producción.**

En referencia a relaciones económicas que se producen entre hombres y mujeres en procesos productivos.

homogéneo. Que es igual para todos los elementos que forman un conjunto.

**Interdisciplinariedad****Historia y fotografía**

Las fotografías son una de las fuentes históricas más importantes y fieles de la cotidianidad de épocas pasadas. Para interpretar las imágenes, es necesario conocer a fondo las técnicas y los estilos fotográficos, aparecidos en el país desde finales del siglo XIX.

Investiga desde qué año aparecieron los primeros fotógrafos en nuestro país, y **escribelo** en tu cuaderno.



Protesta

Vida cotidiana del nuevo Estado

Las urbes eran espacios donde se encontraban diversos oficios, como el de aguatero, barrendero, cajonero, cargador, vendedor. En el campo, los indígenas vivían en comunidades vinculadas con las haciendas, en oficios como jornaleros y trabajadores agrícolas. En este espacio se encontraban el hacendado, los agricultores, los trabajadores indígenas y afrodescendientes.

La población considerada de descendencia "blanca" en el contexto colonial, mantenía una gran inclinación por lo extranjero o europeo, especialmente en su vida familiar. Este grupo de personas estaba conformado por aquellos que tenían extensas propiedades, cargos burocráticos y relaciones políticas: hacendados, comerciantes, políticos, burócratas y religiosos. Tenían acceso a la educación y ejercían diversas profesiones: eran abogados, médicos, clérigos y militares. Las mujeres eran limitadas a los oficios domésticos y no compartían la misma vida pública y derechos que los hombres.



▲ Fotografía de comerciantes indígenas en la Plaza de San Francisco, Quito (1885-1895). En el mercado, los campesinos comercializaban sus productos cultivados en las haciendas.

INPC, 20119, Cuzco 10087

La migración hacia la Costa

Quito fue el más importante centro urbano y político a inicios del siglo XIX. La vida de los habitantes, especialmente de los quiteños, estaba organizada por la religión en sus costumbres y cotidianidad. Por eso, los principales espacios de convivencia entre los pobladores eran los mercados y las plazas, que estaban, usualmente, cerca de las iglesias y los conventos. El escenario quiteño era la combinación de tradiciones, culturas y una fiel religiosidad.

El incremento del comercio agrícola de productos, como el cacao en las haciendas de la Costa, atrajo a los trabajadores de la Sierra.

Grupos sociales de la naciente República



Competencia matemática

Antes de cerrar el siglo XIX, Guayaquil sobrepasaba a Cuenca y Quito en población e importancia. Así se convirtió en la ciudad más grande del país, llegando a 45 000 habitantes en 1890, mientras que la población de Quito no sobrepasaba a los 40 000 (Hamerly, 2006).

Glosario

burguesía. Grupo o clase social a la que pertenecen las personas acomodadas.

migración. Desplazamiento de individuos o grupos de una región (o país) a otra.

La sociedad guayaquileña

Guayaquil tuvo un proceso de urbanización diferente. El crecimiento y el movimiento demográfico fueron motivados por el auge comercial y el progreso de la región, pero se sufría la ausencia de mano de obra para emprender su modernización.

Guayaquil fue la cuna de una nueva **burguesía** comercial y, desde el inicio, las desigualdades económicas entre clases sociales bajas y altas fueron significativas. El movimiento **migratorio** incluyó a los indígenas y mestizos de la Sierra. También existió un fuerte poblamiento de afrodescendientes y de los campesinos de la Costa, llamados "montuvios".



▲ Muelle de Guayaquil, de Ch. Chardon, fines del siglo XIX. Se observa una intensa actividad comercial, al ser el principal puerto del país.

Muelle de Guayaquil (2019). www.compartir.wikimedia.org



Herrison, W. M. Lewis (2019). www.compartir.wikimedia.org

▲ Grabado que muestra a un indígena de la comunidad shuar de la Amazonia ecuatoriana, hecho en 1854. En esa época se los conocía con el nombre de "jibaros".

La población de la región Amazónica en el siglo XIX

La Amazonía, también denominada Oriente ecuatoriano, ha sido una región aislada, que no se desarrolló activamente en el proceso republicano. Esta región tuvo un desarrollo más lento y pasivo que la agitada sociedad de las urbes del Ecuador.

Siempre ha sido un territorio difícil para el desarrollo de grandes ciudades (a pesar de concentrar abundantes recursos naturales), debido a la hostilidad del ambiente selvático y a que la tierra no es apta para la agricultura. Solo se desarrolló la construcción de pequeños poblados y precarias poblaciones. Estas fueron fundadas por las diferentes olas de colonización que se dieron en el tiempo, entre ellas: las misiones de órdenes religiosos, y los explotadores de recursos naturales (como la minería en el siglo XVI y el caucho en el siglo XIX).

La extrema explotación de recursos naturales ha ocasionado una serie de abusos contra las comunidades y el medioambiente amazónico.



1. **Completa** el siguiente gráfico con tres características de la sociedad y cotidianidad de cada región del país a inicios de la República.

Costa	Sierra	Amazonía
<ul style="list-style-type: none"> • Comercio exportador • Haciendas cacaoteras • Alta inmigración 	<ul style="list-style-type: none"> • Sociedad religiosa • Mercados y plazas • Centro político y urbano 	<ul style="list-style-type: none"> • Región aislada • Explotación de recursos naturales • Comunidades indígenas

2. **Escribe** la principal causa del movimiento de la población obrera al campo, a inicios del siglo XIX.

Los trabajadores se movilizaron al campo por la crisis de las ciudades principales como Quito, y por las oportunidades laborales en las haciendas, donde conformaron sus comunidades de indígenas.

3. **Explica** por qué razón los indígenas de la Sierra decidieron movilizarse a vivir en la región Costa, en el siglo XIX. **Escribe** tu respuesta en tres líneas de texto.

Los indígenas se movilizaron a la Costa, a la ciudad de Guayaquil, porque no había suficiente mano de obra y la economía de esta región estaba en auge por el comercio cacaotero.



DFA

Diversidad funcional en el aula

Más allá de las diferencias o similitudes que podamos tener unos con otros, es fundamental hacer observaciones positivas sobre el trabajo de nuestros pares, y señalar también aquello que se podría mejorar.

Trabajo colaborativo

4. **Formen** grupos de tres personas y **dibujen** en el cuaderno los actores sociales de cada región del país. *Respuesta abierta*

Actividad indagatoria

5. **Indaga** cómo se originó el grupo social de los "montuvios" y dónde se ubicaron. *Respuesta abierta*

Sugerencias para investigar



Siempre que investigues sobre historia, ayúdate con fotografías e imágenes para poder visualizar el tipo de vida de la época estudiada.

Tema 2

El dominio de la oligarquía local en la nueva República

Saberes previos

¿Cuál es tu punto de vista sobre el origen de la pobreza?

Desequilibrio cognitivo

¿Cómo sería el país si los pobres fueran quienes gobiernan?

El latifundio

El latifundio consistía en inmensas extensiones de tierras de gran productividad económica, usualmente heredadas por las familias más pudientes. Los latifundistas concentraban el poder económico de la nación. Luego, buscaron tener poder político y se conformó la oligarquía que se da cuando unas pocas personas de la misma clase social se apoderan de los medios económicos, políticos y de producción de un país.



RHC (D3119; Congo 1903)

▲ Fotografía de grupo de personas pertenecientes a la élite guayaquileña a fines del siglo XIX. Se observa la vestimenta tradicional de las clases altas, influenciada por la moda europea.

Interdisciplinariedad

Historia y economía

Según Saint-Geours (1994), la crisis urbana que ocurrió en la Sierra durante las primeras décadas del XIX causó el retorno al campo de gran parte de la población del país. Esto marcó la estructura económica y social liderada por el sistema de hacienda.

Opina: ¿por qué es tan importante la labor del campesino para una nación?

Solamente los ricos y sus allegados podían ser representantes del pueblo. Controlaron el gobierno y establecieron medidas que no respondían a las necesidades de la mayoría de la población. Sus decisiones y políticas solo servían para cuidar sus intereses.

Esta ambición por el manejo del poder político provocó disputas entre los terratenientes de las ciudades principales del país: Quito fue la cuna de la nobleza de tiempos coloniales, mientras que Guayaquil era el puerto comercial de mayor importancia. Los potentados de la Costa eran fervientes comerciantes, vinculados con el mercado internacional y la hacienda agrícola. Luego, este grupo fomentó la creación de bancos para proteger sus grandes fortunas.



▲ Caricatura de militares sirviendo a miembros de la alta sociedad, finales de siglo XIX.

Guerra del Pacífico 1879-1884. Caricatura RHC (D3119; www.comunicacion.wikimedia.org)

La ruralización

Según Saint-Geours (1994), la crisis urbana que ocurrió en la Sierra durante las primeras décadas del XIX, causó el retorno al campo de gran parte de la población del país. Esto marcaría la futura estructura económica y social que estaría liderada por el sistema de hacienda.

El despoblamiento de las ciudades, consideradas como un medio hostil, presentó al campo como un refugio ideal para los campesinos libres. Las ciudades principales del país, aunque no dejaban de ejercer sus funciones propias, ya no tenían la misma influencia en la población, la cual había migrado a las áreas rurales y a la Costa, por el auge cacaotero. El deterioro de las vías de acceso limitó el comercio y la comunicación entre los sectores rurales y las ciudades. La relación entre la población considerada blanca y las comunidades indígenas era mínima.

En las zonas de campo cercanas a la ciudad se había desarrollado una moderada producción agrícola y ganadera, por lo que algunos grupos indígenas se mantuvieron con cierta independencia de la sociedad nacional. A comienzos de la República, la hacienda se convirtió en el refugio de los obreros ante las crisis de las **metrópolis**. Estas zonas albergaban el trabajo de mucha gente.



▲ Indígenas campesinos en las faldas del Illiniza en la Sierra (1898-1908).

WPA, 2019; Codigo 5638

La pobreza y desigualdad social

Gran parte de la población estaba sometida a la autoridad de la hacienda. La población indígena, que era mayoría, se mantenía atropellada por prácticas como el concertaje, que fueron contratos de mano de obra que los obligaba a trabajar de por vida, de manera hereditaria y por una mínima paga.

Glosario

metrópolis. Ciudades que funcionaban como centros que concentraban el poder económico, político y social para ejercer el control colonial.

Conformación de la élite republicana



Maya Ediciones



PHC_0019, Codigo 13187

▲ Grupo de militares junto a miembros de la alta sociedad ecuatoriana, a finales del siglo XIX.

Glosario

analfabeta. Persona que no sabe leer ni escribir.

aristocracia. Clase privilegiada que mantiene su poder político y económico por medio de la herencia de posesiones y el impulso de una élite intelectual.

En las haciendas de la Costa, se mantenía un régimen de esclavismo de la población afrodescendiente, práctica que venía de épocas anteriores y que fue eliminada del país años después. La población afrodescendiente se organizó en comunidades, en territorios específicos, pero también se dispersó en el territorio nacional.

Estas desigualdades solamente consolidaron y fortalecieron la división de la población ecuatoriana. Las clases dominantes criollas estaban conformadas por los latifundistas, la oligarquía, el clero, los comerciantes y los militares.

Elección de autoridades

La división social de la nueva República fue también de carácter racial y étnico; benefició a los que se consideraban blancos y criollos españolizados, y excluyó a las clases populares en las que se encontraban los mestizos, indígenas, campesinos, obreros y afroamericanos. A pesar de que existía una especie de democracia y elecciones, solo podían ejercer ese derecho los miembros de la población educada y con rentas (que era muy poca en aquella época).

Se excluía de la votación a personas **analfabetas** y a las mujeres en general. La educación de la población fue establecida como un medio excluyente para conservar el poder de la **aristocracia** local. Aunque la mayoría del pueblo ecuatoriano quedaba fuera del escenario político, sí estuvo presente en varias revueltas y manifestaciones, ya sea en contra o a favor del gobierno y las oligarquías.



IMP_0019, Codigo 3318

▲ Fotografía de un mendigo de Quito, en 1874.

1. **Completa** la pirámide con la división social de la población ecuatoriana a inicios de la República.



2. **Enumera** los grupos de poder que conformaron la élite local de la nueva República.

Entre los grupos de poder de la élite estaban las familias de la nobleza tradicional colonial, los hacendados y terratenientes, los comerciantes y exportadores de la Costa, los altos mandos militares, el clero y los funcionarios políticos.

3. **Menciona** dos grupos que fueron afectados por la desigualdad y pobreza en la República.

Entre los grupos afectados estaba la población indígena que era explotada por medio de la hacienda y el concertaje. También los afrodescendientes eran explotados por el esclavismo.

4. El dominio de las oligarquías regionales tuvo tres efectos sociales en nuestro país, ¿cuáles fueron?

Las desigualdades sociales, la reproducción de la pobreza y la división de la población ecuatoriana.

Trabajo colaborativo

5. **Formen** parejas. Cada una **dibujará**, en un cartel, un grupo de la población privilegiada y uno de la población que vivía en pobreza, a inicios del siglo XIX. *Respuesta abierta*

Actividad indagatoria

6. **Indaga** de qué se trata el regionalismo en el país y cómo afectó al Ecuador republicano. *Respuesta abierta*



DFA

Diversidad funcional en el aula

Ponerse en los zapatos de la otra persona nos ayuda a comprender las posibles situaciones por las que aquella persona atraviesa.

Sugerencias para investigar



Siempre es buena idea tener a tu lado un diccionario para ver las palabras que no conoces al investigar un tema.

Tema 3

Saberes previos

¿Qué pasaría si nuestro país no tuviera un gobierno que lo controlara?

Desequilibrio cognitivo

¿Quién debería controlar al Estado?



Patrimonio Natural y Cultural

El Ministerio de Cultura y Patrimonio del Ecuador reconoció de manera oficial “los usos y saberes tradicionales del producto del cacao nacional”, dentro de su lista de Patrimonio Cultural Inmaterial.



Shutterstock 1076931363

Glosario

burocracia. Sistema organizativo que se encarga de administrar y organizar a un grupo social.



Competencia digital

Mira el video y reflexiona sobre los poderes y funciones del Estado ecuatoriano.
lynk.ec/6s23



Organización del Estado ecuatoriano a inicios de la República

El poder político local

La estructura del Estado estuvo caracterizada por una fuerte división política y económica entre las regiones. En la Sierra norte, que tenía su centro en Quito, se concentró la mayor parte de la gente y los trabajadores ligados con el latifundio. La pequeña hacienda agrícola y la producción de la artesanía se mantuvieron en la región Sierra sur, con su centro en Cuenca. En la Costa, en la cuenca del Guayas, se incrementó la producción y el comercio internacional de cacao.

El poder político local estaba en manos de poderosos latifundistas criollos, quienes defendían su autoridad sobre la población indígena, afrodescendiente y mestiza pobres.



IMPC, 2017. Código 18918.

▲ Fotografía de la Gobernación de Guayaquil a fines del siglo XIX, ubicada en el maldón, sitio principal de comercio.

Proyecto nacional criollo

La nación republicana surgió con una estructura social que se mantuvo desde tiempos coloniales. El liderazgo que reemplazó a las autoridades españolas estaba reducido a los dueños de tierras, quienes pensaron en construir un sistema de gobierno estatal. Este sistema estaba compuesto de instituciones y organizaciones conectadas y repartidas por todo el territorio nacional, como los municipios, ministerios, gobernaciones provinciales y la **burocracia** administrativa.

Las instituciones creadas se encargaban de gestionar las órdenes del gobierno, y eran representadas por el presidente y otros secundarios (alcaldes, gobernadores, jefes parroquiales, etc.). Este control se conseguía mediante la creación de leyes, normas y reglamentos para ejercer el control de la vida civil.

Las instituciones del Estado eran inestables, pero el poder regional era sólido, y desde ahí se tomaban todas las decisiones. El sistema político se dividía en los tres poderes del Estado republicano: 1) el poder Legislativo, que comprendía las leyes, derechos creadas por el **Congreso Nacional**; 2) el poder Ejecutivo, representado por el presidente y sus ministros; 3) el poder Judicial, conformado por la Corte Suprema de Justicia y los jueces provinciales. También estaba un poder no oficial: la Iglesia, que fue tan significativo desde la época colonial y buscó insertarse en la República en los ámbitos sociales, económicos, políticos e ideológicos.



Administración estatal descentralizada

La organización de la nación fue principalmente tarea de los municipios y las gobernaciones regionales durante la primera década republicana, lo que permitió que el poder y gobierno se dieran de manera descentralizada. Esto significaba que el poder central todavía era débil y no lograba controlar todos los sectores de una nación fraccionada por el fuerte regionalismo.

Desde la época colonial, se conservaron **núcleos urbanos**, como Guayaquil y Quito. Pero, durante los primeros gobiernos republicanos, se desarrollaron importantes movimientos migratorios de la población en búsqueda de mejores condiciones de vida, por el trabajo que se generaba en las áreas rurales del sector agroexportador, lo que se denomina "desurbanización". Esto se dio desde la Sierra a la Costa ecuatoriana, y dio origen a centros poblados más pequeños.

Glosario

Congreso Nacional.

Organismo que ejerce el poder legislativo en el país.

núcleo urbano. Son las principales zonas urbanas o ciudades principales donde habitaba la mayor parte de la población y se llevaban a cabo las actividades económicas.



Interdisciplinación

Historia y sociología

Después de la fundación del Ecuador, las ciudades del Distrito del Sur de la Gran Colombia conformaron una sola nación ecuatoriana. Las ciudades principales se ubicaban en las regiones geográficas de la cordillera de los Andes y la Costa. Esta división natural ha logrado fortalecer el regionalismo.



Competencia digital

Mira el video y analiza

la diferencia entre Estado centralizado y descentralizado.

lynk.ec/6s24





▲ Fotografía postal tomada a inicios del siglo XX. Se observa un cargamento de cacao, en una calle del malecón de Guayaquil.

También muchas familias adineradas se concentraron en la productividad de la tierra. Se impulsó un modelo económico agroexportador, de recursos primarios, como la semilla del cacao. La demanda del cacao se incrementaba enormemente en el mercado internacional, sobre todo, de los países industrializados de Europa, y el puerto de Guayaquil era ideal para exportar este producto.

La región de la Sierra quedó afectada por la dinámica económica exportadora que beneficiaba más a la Costa. Esto llevó a fortalecer el regionalismo, ya que el poder descentralizado buscaba el control sobre la mano de obra de los trabajadores.

Glosario

diplomático. Persona que representa a un país en el extranjero.

cónsul. Funcionario encargado de la defensa de los intereses de su país en el extranjero.

Sistema de representación estatal

Las elecciones de los representantes políticos se daban mediante un sistema de votación. El problema era que solo podían votar los miembros de las clases sociales dominantes, que eran una minoría de nobles terratenientes. Quedaban excluidos del derecho a votar: mestizos, mujeres, indígenas, campesinos, afrodescendientes y analfabetos.

Desde 1830, el Ecuador ha tenido delegaciones **diplomáticas** en el extranjero. Estas delegaciones estaban conformadas por **cónsules**, ministros (Relaciones Exteriores y del Interior) y personas encargadas de negociar la firma de tratados y acuerdos entre los países.

El Ecuador necesitaba el reconocimiento diplomático de otros Estados para asegurar su existencia como nación independiente.

▼ Casa Municipal en el centro de Quito, junto a la Plaza Mayor. Fotografía de fines del siglo XIX.



1. **Completa** los espacios en el siguiente gráfico con los tres poderes del Estado republicano, y **coloca** algunas características para cada caso.



2. **Describe** los tres tipos de instituciones que conformaban el Estado ecuatoriano a inicios del siglo XIX, y **nombra** algunas características para cada caso.

a) Los ministerios del Interior, de Guerra y de Hacienda

b) Los municipios con los alcaldes y las juntas municipales

c) Las gobernaciones provinciales con los jefes políticos y tenientes parroquiales

3. **Explica** quiénes podían votar en las elecciones durante inicios de la República, y quiénes no tenían ese derecho.

Podían votar solo los hombres miembros de la élite ecuatoriana y aquellos que tuviesen una educación. No podían votar las mujeres, los indígenas, los campesinos, los afrodescendientes y las personas analfabetas.

4. **Consulta** en el diccionario qué es el Estado.

Es el grupo de instituciones que concentra el poder y recursos de una nación.

Trabajo colaborativo

5. **Reúnanse** en grupos de tres personas y **dibujen** un centro político con las instituciones principales del Estado: ministerios, municipio y gobernación (y sus respectivos representantes).

Respuesta abierta

Actividad indagatoria

6. **Indaga** en qué época fue creado el municipio de tu ciudad. *Respuesta abierta*



DFA

Diversidad funcional en el aula

Los ritmos y grados de atención suelen variar de persona a persona. Cuando hay dificultades atencionales, es importante respetar los tiempos propios para terminar un trabajo.

Sugerencias para investigar



Cuando investigues en Internet, trata de revisar textos que tengan bibliografía citada. Haz esto para que la información que revises sea confiable.

Saberes previos

¿Por qué fue necesario nombrar a un primer presidente del Ecuador?

Desequilibrio cognitivo

¿Qué pasaría si no existiera un presidente o presidenta que gobernara el país?

La primera Asamblea Constituyente

El Congreso Nacional se creó al nacer la República. Fue establecido junto con la primera Constitución y el primer gobierno ejecutivo, para fundar las bases **jurídicas** del nuevo Estado. El Congreso ecuatoriano tuvo su primera reunión o Asamblea Constituyente en Riobamba, en 1830. Esta asamblea fue conformada por representantes de las diferentes provincias y sectores del país, para redactar la nueva Constitución y designar como presidente del Ecuador al general venezolano Juan José Flores.

Un gobierno militar

Durante la Gran Colombia, Flores fue un militar que ocupó la posición de Jefe del Distrito del Sur. En esa época los altos mandos del Ejército –en su mayoría veteranos extranjeros de la Independencia– cumplieron un papel importante como intermediarios de los conflictos existentes. Su proyecto político, al ocupar el cargo de primer mandatario, fue lograr una alianza entre el sector del latifundismo tradicional de la Sierra con la naciente oligarquía de la Costa, y también con los altos mandos del Ejército ecuatoriano.

Otra de sus gestiones más significativas fue mantener los límites de la nueva nación independiente. Debía proteger el territorio de posibles invasiones de los países vecinos como el Perú y la Nueva Granada (Colombia). Si bien al

final de la Gran Colombia se habían firmado acuerdos de paz entre las naciones vecinas, varios conflictos territoriales quedaron pendientes. Flores también logró mantener los dominios de la nación lejos de los nuevos intentos de control provenientes de la Corona española. En 1832, incorporó de manera oficial la región Insular de las islas Galápagos, para que formara parte de la nación.



Shutterstock, (2019). 629994663x

▲ Retrato del general Juan José Flores. Primer presidente constitucional del Ecuador.

Glosario

jurídico. Que tiene relación con el derecho y las leyes.

**Competencia digital**

Mira la ficha de la fotografía de Juan José Flores y **revisa** la información sobre su vida. Luego **escríbela** en tu cuaderno.

lynk.ec/6s25



La oposición contra el primer gobierno

Las políticas del floreanismo trajeron grandes problemas y dificultades para la nación: una administración desordenada, actos de corrupción, aumento de la desigualdad social.

En este gobierno existió un abuso de poder de los militares sobre el pueblo; hubo varios levantamientos populares contra Flores, que fueron reprimidos con violencia. Los asesinatos del mariscal Antonio José de Sucre en 1830, y del grupo de oposición llamado "El Quiteño Libre" fueron acusaciones que rondaron a Flores.

El Estado ecuatoriano muchas veces corrió el riesgo de disolverse a causa de intensas rupturas regionales y sociales, pero también por la debilidad de la administración gubernamental y la inestabilidad de las alianzas entre las élites locales que competían por el poder.



▲ Retrato de Vicente Rocafuerte, el segundo presidente de la República del Ecuador.

Shutterstock, (2019), 171449204

El esfuerzo organizador de Rocafuerte

El descontento general del pueblo ecuatoriano dio forma a una oposición representada por la figura de Vicente Rocafuerte. En 1833, este había llegado al país después de una larga estancia en el extranjero, momento en que se manifestó como principal rival del floreanismo. Sin embargo, en poco tiempo, los intereses de Rocafuerte se unieron a los de Flores y se generaría una nueva alianza. Este acuerdo político quedó consolidado por el Congreso Constituyente en 1835, durante una reunión efectuada en Ambato. El Congreso solo se reunía cada cuatro años para designar oficialmente a sus mandatarios.



Procesos

La inestabilidad política, la desigualdad y el fuerte regionalismo son rasgos del gobierno ecuatoriano que se han heredado desde su fundación. Son la causa de muchas de las crisis e inestabilidad de épocas posteriores.

Indaga sobre los problemas de nuestra nación en la actualidad y **relaciona** los con los problemas y conflictos de los primeros gobiernos del siglo XIX. ¿Qué aspectos han mejorado y cuáles siguen igual?

Patrimonio Natural y Cultural



Las islas Galápagos fueron declaradas Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO en 1978. En la época colonial, fueron descubiertas por Tomás de Berlanga, quien las bautizó como "Islas Encantadas". En la República, el general José Villamil pidió al presidente Flores permiso para colonizarlas. Se apoderó de las islas el 12 de febrero de 1832. Las islas han sido reconocidas por su increíble diversidad de flora y fauna, y han sido visitadas por importantes figuras científicas del escenario mundial.



Wikipedia.org

Investiga qué científicos famosos han visitado las islas Galápagos en la historia y con qué finalidad lo hicieron.

Reflexiona:

"No necesitamos armas
y bombas para tener
paz, necesitamos amor
y compasión".

México Flores

FPIC (2019). Código 3445



▲ Fotografía iluminada de inicios del siglo XX, del monumento a Vicente Rocafuerte ubicado en la Plaza del mismo nombre, en la ciudad de Guayaquil.

Glosario

dictadura. Régimen de gobierno en el cual un solo personaje controla todos los poderes del Estado. Toma decisiones y modifica leyes a su voluntad, sin limitaciones políticas.

Su gobierno

En la reunión de Ambato, Rocafuerte fue designado como segundo presidente de la República, al haber concluido el primer período constitucional de Flores. Pero, cabe destacar, que ambos personajes se mantuvieron aliados para controlar el poder estatal.

Rocafuerte tuvo la disposición de reorganizar la nación, pero no logró derribar a la oligarquía terrateniente y tampoco pudo terminar con el regionalismo. Sin embargo, consiguió reorganizar las elecciones de los representantes de la Convención Constituyente al defender, por

primera vez, los derechos civiles de la población. Este fue un gran paso, puesto que el floreanismo no acogía la Constitución, sino sus intereses personales —muchos de sus legisladores eran militares extranjeros de Venezuela y Nueva Granada—. De igual manera, Rocafuerte fue inflexible con la corrupción y hacia aquellos que buscaban beneficiarse de fondos gubernamentales. Flores lo reemplazó como presidente en 1839.

La “Carta de esclavitud” floreana

En 1843, Flores personalmente convocó al Congreso para poner en vigencia una Constitución de tendencia conservadora, conocida como “Carta de esclavitud”, porque benefició más a sus propios intereses y condujo al país a una **dictadura**.

Tendencias políticas y sus características

Conservadores	Liberales
<ul style="list-style-type: none"> • Buscan conservar las tradiciones políticas. • Le dan poder a la Iglesia católica. • Preservan la cultura nacional. • Defienden la sociedad jerarquizada. • Permiten el poder de los terratenientes. • Son gobiernos autoritarios. 	<ul style="list-style-type: none"> • Libertad individual. • Defensa del avance y la evolución de la sociedad. • Democracia y relaciones con otros países. • Mejora de la economía y el comercio. • Manifestaciones y rebeliones en contra del abuso del poder político.

La respuesta de la población fue el descontento manifestado en levantamientos. Sectores, como la oligarquía costeña y el clero, fueron perjudicados por esta Constitución, ya que concentraba los poderes del Estado en un solo mandatario. Este caos político llevó al gobierno del floreanismo a su inevitable colapso, el 6 de marzo de 1845. La oposición que derrumbó la dictadura se manifestó en la famosa Revolución marquista, conocida así por haber sucedido durante el mes de marzo.

Shutterstock (2019). 10413178442

Atika Ediciones



- 1. Completa** las siguientes oraciones con la información correcta, según corresponda.

 - La creación de la República del Ecuador trajo su primer presidente que se llamó Juan José Flores.
 - La oposición que enfrentó al floreanismo fue liderada por Vicente Rocafuerte.
 - La Carta de esclavitud fue creada en una Asamblea Constituyente en la ciudad serrana de Quito.
 - La Revolución del año 1845 que derrocó a Flores fue conocida como marcista.
 - El cargo que ocupó Rocafuerte al abandonar la presidencia fue de gobernador del Guayas.
- 2. Escribe** tres acciones negativas del gobierno del floreanismo sobre el pueblo ecuatoriano.
La presidencia de Flores se caracterizó por el caos político, la corrupción, el abuso sobre la población con violencia de los militares y el asesinato de miembros de la oposición.
- 3. Describe** en qué consistió la 'Carta de esclavitud', ideada por Flores, y **explica** cuál fue su efecto en la sociedad ecuatoriana.
La 'Carta de esclavitud' fue la Constitución decretada en la Asamblea Constituyente de 1843. Esta fue convocada por Flores, y modificó las leyes que permitían consolidar una dictadura. Hubo descontento de la población ante esto, lo que llevó a su salida del poder.
- 4. Nombra** dos acciones beneficiosas del gobierno de Rocafuerte.
Defendió los derechos civiles de la población. Luchó contra la corrupción.

Trabajo colaborativo

- 5. Reúnanse** en grupos de cuatro personas. **Realicen** un debate sobre las ventajas y desventajas de las tendencias políticas conservadora y liberal. **Escribanlas** en su cuaderno y luego **expongan** su trabajo grupal en clase. *Respuesta abierta*

Actividad indagatoria

- 6. Indaga** en Internet varias definiciones de "Constitución" y **escribe** una definición general en tu cuaderno. *Respuesta abierta*



DFA

Diversidad funcional en el aula

El comportamiento y las formas de hablar suelen variar de persona a persona. Es importante respetar el estilo que cada persona tenga al momento de hablar.

Sugerencias para investigar



Cuando investigues sobre leyes, trata de verificar siempre sus fechas y que sean las versiones más actualizadas, porque hay leyes que cambian con los años.

Saberes previos

¿Cómo se resuelven las situaciones de conflicto en tu hogar y tu escuela?

Desequilibrio cognitivo

¿Qué pasaría si el pueblo no tuviera derecho a protestar en contra del gobierno?

Glosario

cabildo. Organización encargada de la administración local de un pueblo o ciudad.

triuvirato. Es una forma de gobierno aliado, ejercido por tres personas que comparten las mismas ideas políticas.

La crisis del floreanismo

El descontento de los ecuatorianos que dio lugar al levantamiento del 6 de marzo de 1845 tuvo diversas causas, como el abuso del poder constitucional y la explotación económica sobre el pueblo. Esto trajo una inevitable reacción radical y violenta en contra del primer gobernante.

La rebelión estalló cuando el general Antonio Elizalde y el coronel Fernando Ayarza se apoderaron del Cuartel de Artillería en Guayaquil. Gracias a esta acción, pudieron obtener armamento suficiente para oficiales, soldados y la juventud enardecida.

Causas de la Revolución

El prolongado periodo presidencial de Juan José Flores, quien buscaba forzosamente mantenerse en el poder

La explotación económica de los trabajadores y el pueblo, por medio de la conservación de impuestos como el tributo.

La Carta de la esclavitud y varias reformas inconstitucionales de las leyes nacionales.

Maya Ediciones

El triuvirato marcista

Este ejército improvisado marchó hasta la hacienda La Elvira, en la ciudad de Babahoyo, para enfrentarse a las tropas del floreanismo, lideradas por el general Juan Otamendi. Al ver aquella revolución, Flores se percató de que no podía vencer en la disputa ni mantenerse más tiempo en el poder. Prefirió negociar un trato antes que ver a sus tropas vencidas. Este pacto final fue firmado en la hacienda La Virginia, y el mandatario recibió veinte mil pesos para emprender su retiro a España.

Luego se implantó, en el **cabildo** de Guayaquil, una asamblea de notables, representantes de los grupos de poder político, económico y social, quienes designaron un **triuvirato** como gobierno provisional. Este estaba conformado por los representantes de las tres localidades principales: José Joaquín de Olmedo de Quito, Vicente Ramón Roca de Guayaquil, y Diego Noboa del Azuay.



▲ Bandera de Ecuador de 1845, implantada luego de la Revolución marcista. Sus siete estrellas representaban a las provincias del Ecuador de esa época. Este símbolo patrio se mantuvo vigente hasta 1860.

El gobierno de Vicente Ramón Roca

En 1845, se convocó a una Asamblea en Cuenca, también conocida como Congreso Constituyente, para rechazar los acuerdos del floreanismo y crear una cuarta Constitución. En esta ocasión, se nombró como presidente del Ecuador al líder del triunvirato y comerciante guayaquileño, Vicente Ramón Roca. Durante su gobierno, hubo varias amenazas de invasión por parte de Juan José Flores, quien buscaba arrebatar el poder apoyado por fuerzas de España. Roca trató de formar una alianza entre los países vecinos de Sudamérica para evitar una posible reconquista, lo que se llamó la Confederación del Pacífico; también buscó el apoyo de los ingleses.

En 1849, el Congreso no pudo elegir un nuevo presidente, puesto que ningún postulante reunió suficientes votos. Hasta 1850, asumieron el poder Manuel de Ascásubi y, luego, Diego Noboa, quien trató de vender las islas Galápagos a Gran Bretaña, por lo que su gobierno fue repudiado y derrocado en 1851.



Vicente Ramón Roca, (2019). www.comunicacionwika.org

▲ Vicente Ramón Roca, presidente de la República, líder de la Revolución marcista.

El impacto de la Revolución marcista

Este grupo de revolucionarios ecuatorianos tenía numerosos simpatizantes y apoyo en todo el país, y por ello lograron también unificar a la población dividida y asumir el mando del Estado.

Los civilistas buscaban ser un régimen diferente del floreanismo; querían reconstruir el sentido de nación ecuatoriana y el patriotismo. Por esta razón, fueron creados nuevos símbolos patrios, como el escudo y la bandera del Ecuador de 1845, que simbolizaban la unificación de las tres regiones y sus provincias.



Hacienda La Elvira, (2019). www.comunicacionwika.org

▲ Grabado (1852) de la hacienda La Elvira, escenario de la batalla entre los "marcistas" y las tropas floreas en 1845.

 **Competencia digital**

Mira el video y analiza por qué a la Revolución marcista se la conoce también como "nacionalista".
lynk.ec/6s26





▲ Retrato de José María Urbina y Viteri. Fotografía de la galería de presidentes en el Palacio de Gobierno de Quito.

La revolución del general José María Urbina

El 20 de febrero de 1850, regresaron los militares al escenario político, con el general José María Urbina, quien estaba dispuesto a reconciliar a las Fuerzas Armadas con la oligarquía terrateniente y comercial de la Costa.

Primero fue proclamado dictador, y luego elegido constitucionalmente por una Asamblea Nacional de 1852. Urbina emprendió un proyecto de gobierno de tendencia liberal que buscaba expandir la economía y el comercio del Ecuador. Generó modificaciones radicales en el Estado y las leyes:

Aportes de Urbina (1852-1856)

- Abolió la esclavitud de la población afrodescendiente.
- Eliminó el pago del tributo indígena.
- Formuló medidas y leyes en beneficio de los campesinos de la Sierra.

La crisis del liberalismo en 1859

Estos cambios de Urbina generaron descontento en la oposición conservadora, que estaba conformada por los tradicionales latifundistas Vicente Ramón Roca de Guayaquil, y Diego Noboa, de la Sierra. Urbina era fiel seguidor de los Estados Unidos, que era una potencia económica; los norteamericanos habían puesto su atención en alquilar las islas Galápagos por su importancia geográfica y estratégica. Los elementos que intensificaron la guerra desde el bando conservador fueron: su liberalismo, las inestables negociaciones de la deuda externa con Gran Bretaña y el gobierno del general Francisco Robles, un fiel seguidor de Urbina.

En 1859, varias revueltas y levantamientos en los diversos sectores generaron una importante crisis política en la nación. Planeaban separarse los gobiernos de las principales ciudades: Quito, Guayaquil, Cuenca y Loja. La posible partición del país incitó al Perú a invadir nuestro territorio. Como consecuencia, se conformó la defensa, liderada por Gabriel García Moreno, ayudado por el general Flores para reorganizar la patria.

Glosario

manumisión. Acto jurídico o legal de liberar esclavos.



Procesos

La liberación de las personas esclavizadas por medio de la **manumisión** en el Ecuador significó la libertad de muchas personas, que comenzaron su vida como seres libres. Las comunidades afrodescendientes fueron las principales beneficiadas, pero los abusos y la explotación laboral no terminaron sino hasta las últimas décadas del siglo XX.

Indaga si con la liberación de las personas esclavizadas en verdad terminaron los abusos sobre la población afrodescendiente.





1. **Completa** el siguiente cuadro con tres características o acciones de cada gobierno y su representante.

Floreanismo	Triunvirato marcista	Gobierno de Urbina
<ul style="list-style-type: none"> • Gobierno conservador • Militarista • Dictadura 	<ul style="list-style-type: none"> • Civilista • Líderes ecuatorianos • Revolucionarios 	<ul style="list-style-type: none"> • Liberal • Abolió la esclavitud • Eliminó el tributo

2. **Escribe** cuáles son los elementos que conforman la bandera de la Revolución marcista y qué significa cada uno de ellos.

Las siete estrellas blancas que conforman el centro de la bandera representan a las provincias del Ecuador a mediados de siglo, y las tres franjas de color blanco y azul representan a las tres ciudades o departamentos principales: Quito, Guayaquil y Cuenca.

3. Para el Ecuador, ¿qué consecuencias internas y externas tuvo la crisis del liberalismo en 1859?

Se planeó separar en gobiernos a Quito, Guayaquil, Cuenca y Loja. Esa posible división del Ecuador incitó al Perú a invadirnos.

Trabajo colaborativo

4. En grupos de tres personas, **realicen** una presentación en PowerPoint de cómo era el país durante la crisis de 1859, cuando las ciudades principales estaban en conflicto y el Ecuador corrió el riesgo de desaparecer como nación. *Respuesta abierta*

Actividad indagatoria

5. **Indaga** en qué consistió la deuda externa que adquirió el Ecuador durante la Independencia, y por qué razones. *Respuesta abierta*


DFA

Diversidad funcional en el aula

Cuando hay una discapacidad visual, la mejor forma de ayudar es proporcionando referencias concretas. Es mejor decir 'a tu derecha', 'delante de tí' que 'aquí', 'allá'.

Sugerencias para investigar



Investiga varias fuentes sobre un mismo tema. Compáralas para tener diferentes opiniones y sacar conclusiones nuevas.

Saberes previos

Si fueras presidente de una República dividida e inestable, ¿qué harías para unificar y pacificar al país?

Desequilibrio cognitivo

¿Qué pasaría si no existiera la influencia de la religión en la sociedad?

Inicio de su gobierno

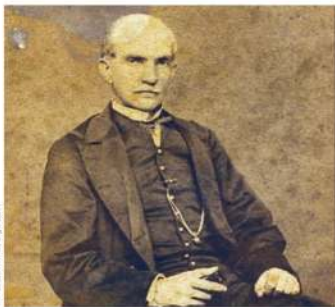
En 1860, luego de que casi se disuelve el Estado ecuatoriano, surge la necesidad de reconstruir un gobierno fuerte.

En ese contexto, la economía nacional mejoraba gracias al auge de la exportación del cacao al mercado mundial. Esta situación requería de una significativa **modernización**, es decir, de un conjunto de esfuerzos para el progreso de la sociedad. Por ello, la oligarquía terrateniente buscó un acuerdo para centralizar el poder y superar los conflictos.

El esfuerzo modernizador

La presidencia de Gabriel García Moreno tuvo como objetivos el progreso de la nación y unificar los sectores de la élite que estaban en conflicto. García Moreno era guayaquileño, estudió derecho en la Universidad de Quito. Estudió en Francia y regresó al país para oponerse al gobierno de Urbina.

Durante su gobierno, efectuó varias obras para mejorar algunas instituciones y servicios: los bancos, el Ejército, las obras públicas y la educación del pueblo. Creó varias escuelas, colegios, institutos y universidades, como la Escuela Politécnica Nacional de Quito. Fundó el Observatorio **Astronómico** de Quito, en 1873.

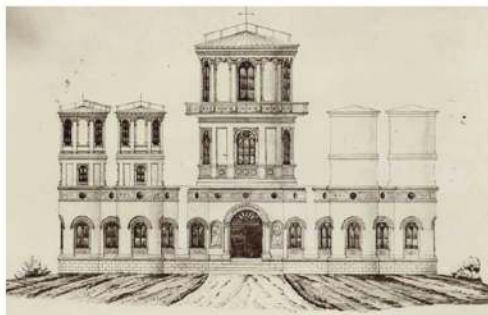


▲ Retrato del presidente Gabriel García Moreno, realizado con técnica de albúmina por el fotógrafo Pérez Bascónes de Guayaquil (1871-1875).

Glosario

modernizador. Obras políticas que buscan el progreso de la sociedad.

astronómico. Relacionado con la ciencia que estudia los cuerpos celestes y los astros.



▲ Planos del Observatorio Astronómico de Quito (uno de los más importantes de Latinoamérica), antes de ser edificado por el padre jesuita Ludwig Dressel en 1873, en el parque de La Alameda.

Gobierno autoritario y el concordato

A pesar de que hubo grandes avances en educación y ciencia, para llevar a cabo la primera etapa del proyecto garciano (1860-1865), el presidente ordenó una violenta represión contra los levantamientos de la oposición. Se practicaban fusilamientos públicos, azotes, encarcelamientos y el exilio de sus enemigos. También rechazó todas las protestas y exigencias de la oligarquía ecuatoriana,

Medidas del garcianismo



Maya Ediciones

Apoyo de la Iglesia

Al ser un presidente conservador radical, utilizó la ayuda de la Iglesia católica para mantenerse en el poder y tener bajo su control el orden social. García Moreno llegó a un acuerdo con el Vaticano para permitir al clero el control absoluto de la educación, la cultura y los medios de comunicación. A este trato entre el presidente y la Iglesia se lo conoce como "concordato", creado en 1866, para configurar una "nación católica".

Durante el período garciano, se efectuaron obras para beneficio de los sectores populares. Se crearon centros, hospitales, **hospicios** y albergues, que fueron administrados por las órdenes religiosas católicas que se instalaron en el país. Un ejemplo importante fue el mejoramiento del Hospital San Juan de Dios, en el centro de Quito, que unía a la universidad con la práctica médica.



Hospicio (Gustayquí)

▲ Foto postal de un hospicio religioso de inicios del siglo XX. Se observa la vinculación entre la beneficencia y la Iglesia católica.

Competencia digital

Mira el video y reflexiona sobre los avances de la educación en el Ecuador, gracias al impulso del garcianismo.

lynk.ec/6s27



Glosario

beneficencia. Ayuda o donación institucional y voluntaria a los más necesitados.

hospicio. Casa pública donde se recibe a pobres y enfermos.



▲ Retrato de Jerónimo Carrión, presidente del Ecuador (1865-1867).

Glosario

derrocamiento. Es un golpe de Estado efectuado de manera agresiva para sacar del poder a un gobierno.

talabartero. Artesano que trabaja el cuero.



Segundo período presidencial de García Moreno (1869-1875)

Al terminar su primer período constitucional, ocupó el cargo presidencial un hombre de confianza de García Moreno, Jerónimo Carrión, quien en 1867 fue obligado a renunciar al no poder sostener el régimen centralista y autoritario. Luego, fue presidente Javier Espinosa, quien tampoco logró reproducir las radicales políticas del garcianismo y fue **derrocado** en 1869.

El mismo año, García Moreno regresa al poder y efectúa una nueva Constitución destinada a favorecer su plan de gobierno, pero direccionada a una eminente dictadura conservadora –muy similar a la Carta de esclavitud florealna de 1843–. Un nuevo Congreso Constituyente se reunió en Quito, en mayo del mismo año, y dictó una carta que proponía un gobierno de seis años de

duración –anteriormente eran solo de cuatro–, y permitía la reelección indefinida del presidente. Por eso, su segundo período se extendió más tiempo.

La “Carta negra”

El primer mandatario podía elegir a los miembros de la justicia y del poder público. Finalmente, planteó que para ser ciudadano ecuatoriano se debía tener 21 años de edad, saber leer y escribir, y practicar la religión católica. De esta manera, todos los que no tuvieran estos requisitos quedaban fuera de los derechos y las leyes de la ciudadanía. A esta Constitución, la oposición la bautizó como “Carta negra”, puesto que iba en contra de los fundamentos liberales y derechos civiles del pueblo.

El 6 de agosto de 1875, un grupo de opositores se ocultaron en el edificio del Palacio de Carondelet, emboscaron al presidente y lo asesinaron a tiros y machetazos. Falleció dentro de la Catedral Metropolitana de Quito.

Desde entonces, en el pueblo ecuatoriano hay posturas opuestas en torno a la figura de García Moreno; unos lo ven como un “santo” y otros, como un “demonio”.

◀ Fotografía de Faustino Lemus Rayo (1870-1875), **talabartero** colombiano, asesino de García Moreno.

1. **Escribe** al menos seis acciones del gobierno de García Moreno. **Clasifica** las obras en negativas y positivas para el país.

Negativas	Positivas
<ul style="list-style-type: none"> • Dictadura • Involucró el poder de la Iglesia • La iglesia controla todos los ámbitos de la sociedad • Uso de la fuerza 	<ul style="list-style-type: none"> • Progreso social • Fortaleció el comercio y la economía • Fomentó la educación y la ciencia • Medidas en beneficio de los más pobres

2. **Escribe** qué era la "Carta negra" impuesta por García Moreno y **explica** por qué se la llamó así.

La "Carta negra" fue la Constitución emitida por Gabriel García Moreno durante su segundo período presidencial, que le daba poderes dictatoriales, permitía seis años de gobierno y la reelección. Para ser ciudadano había que ser católico. Fue llamada así por la oposición.

3. **Explica** cuántas veces fue presidente García Moreno y en qué años. En tu opinión, ¿crees que logró consolidar el Estado en sus años de gobierno? **Argumenta** tu respuesta.

García Moreno fue presidente en dos ocasiones: la primera desde 1860 hasta 1865; luego, desde 1869 hasta 1875. Su segundo período se extendió por la Constitución ("Carta negra"). Respuesta abierta en relación a la opinión.

4. Hemos visto que en los ecuatorianos hay posturas opuestas en torno a García Moreno; unos lo ven como "santo" y otros, como "demonio". ¿Cuál es tu postura personal al respecto?

Respuesta abierta

Trabajo colaborativo

5. **Formen** grupos de diez personas. **Investiguen** más sobre el asesinato de García Moreno y **dramaticen** en clase la escena, repartíendose los papeles de actuación. La presentación no debe durar más de tres minutos por grupo.

Respuesta abierta

Actividad indagatoria

6. **Averigua** qué aportes al país han dado el Observatorio Astronómico de Quito y la Escuela Politécnica Nacional. **Resume** en tu cuaderno.

Respuesta abierta



DFA

Diversidad funcional en el aula

El proceso de aprendizaje no debe ser una carrera de velocidad. Cada persona tiene su propio ritmo y debemos respetarlo.

Sugerencias para investigar



Cuando investigues, trata de fijarte en la antigüedad de la fuente que revisas, para diferenciar textos actualizados de otros ya obsoletos.

Saberes previos

¿Qué características tienen las personas del lugar en que vives?

Desequilibrio cognitivo

¿Qué se puede hacer para vivir en una sociedad sin discriminación?

La identidad nacional

La conformación de una nación no se limita solamente a aspectos como sus leyes, límites territoriales, recursos o población nacional. La identidad de cada habitante del territorio es uno de los aspectos más importantes en la vida de la gente, pues es lo que define nuestra identidad como ecuatorianos. La identidad nos permite identificarnos como pertenecientes a un entorno cultural, es saber quiénes somos. Ecuatorianas y ecuatorianos somos diversos, provenimos de distintos grupos étnicos

La diversidad ecuatoriana

Ser ecuatoriano o ecuatoriana va más allá de las definiciones territoriales y estatales; es un sentimiento que logra unificar a una población tan diversa hacia un solo objetivo en común. La identidad se centra en un conjunto de características comunes, pero también se divide en muchas identidades más pequeñas. Cada grupo social tiene su propia historia y lucha colectiva, y es responsabilidad ciudadana apoyarnos mutuamente como una gran comunidad. La extensa diversidad de culturas y tradiciones, pertenecientes a los numerosos grupos que habitan el territorio, son también símbolo de nuestra nación.

La riqueza cultural de la cual disfrutamos todos los ecuatorianos se expresa en viejas costumbres de las poblaciones (indígenas, afrodescendientes, mestizos, montuvios, etc.), las fiestas, la música, la gastronomía, la vestimenta, la **tradición oral**, las creencias religiosas, los conocimientos ancestrales, entre otros. Además, las diferentes regiones y ambientes naturales del Ecuador también brindan una gran riqueza natural, paisajes y escenarios.



Shutterstock, (2018). 438352285

▲ Los símbolos patrios nos ayudan a identificarnos con el Estado nación.

Glosario

tradición oral. Son conocimientos que pasan de generación en generación por medio oral, y que perduran en la memoria colectiva.

► La fiesta tradicional de la Mama Negra se celebra en la Latacunga, en honor a la Virgen de la Merced y para conmemorar la Independencia.



Shutterstock, (2018). 270005267

Nuestra herencia histórica, geográfica y cultural

Según el historiador ecuatoriano Jorge Núñez, la identidad es un **fenómeno** espiritual, sentimental e **ideológico**, que se encuentra sostenido por una profunda historia. Los orígenes de la nación se extienden mucho tiempo antes de la conformación de las naciones modernas y el período independentista.

Encontramos nuestros orígenes desde épocas anteriores a la Conquista, en tiempos de los incas. Gracias a la ciencia de la arqueología, hemos logrado recuperar los restos de culturas milenarias que habitaban en el territorio que hoy es el Ecuador. Ejemplos de esto son las culturas Valdivia, Chorrera y La Tolita de la región Costa. Todos los objetos que han sido recuperados por la arqueología tienen un gran valor patrimonial, y reposan en las reservas y museos nacionales, ya que permiten mantener viva nuestra memoria colectiva y descubrir nuestro pasado.

La construcción de una unidad nacional

Uno de los objetivos que unifican a la población, y que siempre ha caracterizado a la historia de nuestro país, es la búsqueda de la paz nacional. Sin paz, no puede haber unidad. La población ecuatoriana ha buscado mantener la paz y armonía desde tiempos históricos, incluso con la naturaleza y el medioambiente. Pero esta paz se logra solamente con el esfuerzo conjunto y con la eliminación de toda forma de discriminación y desigualdad social. La diversidad cultural, ciertamente, puede significar riqueza, pero también puede implicar aspectos negativos, como el regionalismo o la xenofobia.



Patrimonio Natural y Cultural

La cultura inca ocupó gran parte de la América andina antes de la Conquista europea. Ellos también habitaron en territorio ecuatoriano y una de las evidencias es el conocido "camino del inca" o *Qhapaq Ñan*. Este sendero fue declarado Patrimonio Cultural de la Humanidad por la UNESCO en 2014.

Investiga por cuáles países pasaba el sistema vial andino del *Qhapaq Ñan*. Luego **dibújalos** en tu cuaderno.



▲ Fotografía antigua de las ruinas arqueológicas del complejo inca de Ingapirca (Cañar).

Glosario

fenómeno. Es una situación, evento o experiencia que es percibida de manera sensorial.

ideología. Conjunto de creencias e ideas que definen al ser humano.



▲ La cerámica de las culturas prehispánicas de la Costa... simboliza las raíces culturales milenarias de nuestro territorio nacional.



Competencia socioemocional

El 21 de marzo es el Día contra la Discriminación.



¿Cómo luchas tú contra esta práctica?

Shutterstock.com, 113329187

El rechazo a la discriminación

La discriminación es la separación de grupos humanos que fomenta y fortalece la jerarquización social y la desigualdad. Se manifiesta en diferentes espacios y momentos de la vida social. Puede suceder desde lo público (el Estado, la educación, la religión, medios de comunicación, etc.), hacia un gran número de personas. También puede darse desde lo privado (hogares, relaciones laborales, y desde relaciones más sutiles y psicológicas). La discriminación hacia los grupos sociales y étnicos de nuestro territorio (indígenas, afrodescendientes, campesinos, pobres, personas analfabetas y mujeres), históricamente ha afectado la unión de la población. El regionalismo también causó numerosos problemas internos que, en varias ocasiones, corrió el riesgo de fragmentar el país, y ser invadido por países vecinos o viejas monarquías.

Formas de discriminación

Racial: se da cuando la exclusión se fundamenta en rasgos biológicos de los grupos humanos como color de piel, fisonomía, rasgos característicos de cada región del planeta Tierra. Ejemplo: Rechazar a un afrodescendiente solamente por su color de piel o rasgos físicos.

Grupos étnicos: cuando existe una exclusión política de las costumbres y características culturales de ciertas etnias o culturas. Ejemplo: rechazar a los indígenas por no vestirse como lo hacen comúnmente los ciudadanos de las ciudades.

Género: subestimar las capacidades y derechos del género femenino justificando la historia patriarcal de exclusión y los roles de género. Ejemplo: Que una persona del sexo femenino no pueda realizar actividades efectuadas por el género masculino, y viceversa. Todos tenemos las mismas capacidades, obligaciones y derechos ante la nación.

Capacidades especiales: juzgar y subestimar las capacidades de las personas con alguna discapacidad, enfermedad o impedimento sensorial. Ejemplo: Excluir a una persona no vidente o sordomuda por no llevar el mismo ritmo que otras personas.

Desplazamiento poblacional: excluir a migrantes procedentes de otros países u otras regiones, irrespetando las diferentes costumbres, dialectos o características que puedan tener. Ejemplo: Un estudiante que viene del área rural y que llega a la capital.

Discriminación económica y de estrato social: excluir a una persona de bajos recursos económicos, así como sobreestimar a las personas que tienen altos recursos económicos, midiendo desde este juicio su valor en la sociedad. Ejemplo: Negar la amistad a una persona que vive en barrios humildes.



- 1. Escribe** en qué consisten los siguientes tipos de discriminación. **Proporciona** solamente la definición sin ejemplos.

 - Racial: discriminación por el color de piel o rasgos físicos de una persona.
 - Género: por ser del sexo opuesto, subestimando las capacidades y derechos de igualdad.
 - Grupos étnicos: rechazar expresiones y costumbres culturales diferentes a las conocidas.
 - Económica y de estrato social: rechazo a personas de situación económica diferente.
 - Diversidad funcional: exclusión a personas con discapacidades o impedimentos sensoriales.
- 2. Explica** con tus palabras qué es la identidad nacional y por qué es importante para la unidad.

La identidad es el sentido de pertenencia de una persona nacida dentro del territorio nacional. Es importante porque permite la unión de una población diversa.
- 3. Escribe** una breve historia sobre un caso de discriminación que hayas escuchado o vivenciado, e **identifica** qué tipo de discriminación fue. *Respuesta abierta*

Un día vi que un grupo de niños estaban molestando a otro niño que hablaba el español de forma diferente por ser de otro país. Ese fue un caso de discriminación por desplazamiento poblacional.
- 4. En las últimas décadas** han llegado al Ecuador muchos venezolanos. Algunos ecuatorianos los excluyen e incluso quieren expulsarlos del país; otro gran porcentaje los defienden, pues todos hemos sido migrantes alguna vez. ¿Cuál es tu perspectiva al respecto?

Respuesta abierta

Trabajo colaborativo

- 5. Formen** grupos de cuatro personas y **dibujen** una costumbre o tradición cultural para cada región del país. Puede ser una comida típica, una fiesta, una vestimenta, un baile, etc. Luego, **expongan** su trabajo en clase.

Respuesta abierta

Actividad indagatoria

- 6. Indaga** un caso de discriminación social que haya existido en la historia del Ecuador. **Indaga** las causas y efectos sociales del hecho histórico.

Respuesta abierta



DFA

Diversidad funcional en el aula

Una forma de apoyarnos, sin importar las diferencias o similitudes que podamos tener, es, por ejemplo, prestándonos nuestros apuntes o dándonos una mano en lo que necesitemos.

Sugerencias para investigar



Cuando investigues sobre el pasado, considera que antes la gente tenía otra forma de pensar, muy diferente de la actual.



Fotografía patrimonial

El Archivo Nacional de Fotografía del Instituto Nacional de Patrimonio Cultural (INPC), tiene una plataforma virtual para que la ciudadanía conozca más sobre personajes, hechos, vida cotidiana y lugares del Ecuador que han sido retratados por fotógrafos desde el siglo XIX.

1. Ingresa a: lynk.ec/6s28

En la parte superior derecha, haz clic en "Buscar" y **escribe** un tema o personaje que sea de tu interés.



2. Se desplegarán todas las imágenes relacionadas con tu búsqueda. Presiona sobre la imagen que desees visualizar.



3. Luego aparecerá la fotografía ampliada con datos informativos. Descarga la fotografía seleccionando la opción "Guardar" en la parte superior derecha.



Actividades

- **Busca** las fotografías de los presidentes de la República del Ecuador y personajes estudiados en la unidad. **Escribe** sus nombres en la opción de búsqueda. **Selecciona** una de las imágenes y **observa** cómo los retrataban, con qué objetos y en qué lugares.

Elaborar carteles y afiches contra la discriminación

Justificación

La discriminación es toda acción realizada por personas, grupos e instituciones que fortalecen las desigualdades de la sociedad. Es la separación de grupos sociales que privilegia a unos y perjudica a otros. La discriminación de grupos humanos ha existido desde épocas históricas y ha sobrevivido de diversas formas en la actualidad.

Objetivos

1. Identificar varias formas de discriminación.
2. Generar conciencia de cambio en los estudiantes.

Actividades

1. **Identifica** las diferentes formas de discriminación que existen en la sociedad y en los espacios escolares que necesiten ser concientizadas.
2. **Crea** frases, opiniones o lemas que puedan servir en la lucha en contra de estas formas de discriminación.
3. **Escribe** las frases en las cartulinas con marcadores o con las acuarelas.
4. **Acompaña** las frases escritas con imágenes, símbolos o letras recortadas de las revistas viejas, y **adorna** los carteles con distintos colores, para que llamen la atención de los estudiantes.
5. **Anota** en las cartulinas datos estadísticos reales que pueden hacer reflexionar a la audiencia: porcentajes de personas con discapacidad, de personas indígenas y afrodescendientes, de migrantes extranjeros y nacionales; de personas que viven en la pobreza y la miseria.
6. Finalmente, **pega** las pancartas en distintos lugares del aula de clases para que los estudiantes puedan recordar las diferentes formas de discriminación y la importancia de combatirlas.

Recursos

- Cartulinas de colores
- Tijeras
- Revistas viejas para recortar
- Acuarelas
- Pegamento
- Pinturas
- Marcadores



▲ El rechazo y la exclusión en la escuela son formas de discriminación.

Evaluación sumativa

Heteroevaluación

ICS.3.4.2. Explica los alcances de la educación, la cultura popular, la iglesia y el dominio de las oligarquías regionales en la organización del Estado ecuatoriano. (I.2)

1. **Describe** cómo era la vida cotidiana de la élite ecuatoriana en el siglo XIX, qué tipo de cultura prefería y cuál rechazaban en su ideal de "civilidad".

La élite ecuatoriana prefería siempre lo extranjero; su idea de civilidad seguía el modelo de progreso de las sociedades europeas. Menospreciaba las expresiones culturales indígenas.

2. **Menciona** dos prácticas que utilizaba la oligarquía para explotar y oprimir al sector popular ecuatoriano, y en qué consistían.

Persistieron prácticas de sometimiento desde la Colonia, como el esclavismo de afrodescendientes y el concertaje para controlar y explotar a la población indígena en la hacienda.

ICS.3.5.1. Explica la vinculación del país al sistema mundial de producción, destacando el papel del floreañismo, el esfuerzo organizador de Ilocafuerte, la Revolución marquista, el régimen de García Moreno y el auge cacatero. (I.2)

3. **Describe** cuántas veces Juan José Flores fue presidente del Ecuador, desde qué año, hasta que abandonó este cargo de manera definitiva por su derrocamiento.

Flores fue presidente en tres ocasiones: primero desde 1830 hasta 1834; después desde 1839 hasta 1843; y, finalmente, por la "carta de esclavitud", desde 1843 hasta su derrocamiento en 1845 por los "marcistas".

4. **Señala** cuáles fueron los representantes del triunvirato de la Revolución marquista, y a qué sector del país representó cada uno.

El triunvirato de la Revolución marquista tuvo representantes de las tres ciudades principales de la nación, Vicente Ramón Roca por Guayaquil, Diego Noboa por Azuay y José Joaquín de Olmedo por Quito.

5. **Enumera** dos aspectos de la figura de Gabriel García Moreno que dio sentido de unidad a la nación.

1. Fue una figura que reconcilió a las oligarquías.
2. Porque la nación necesitaba un plan modernizador de la mano de una figura que lo impulsara.

ICS.3.10.2. Compara el crecimiento de la población del Ecuador con la de otros países, con criterios étnicos, grupos vulnerables, étnicos, culturales y de localización en el territorio, y procesos de inmigración, acceso a educación, salud, empleo y servicios básicos, valorando la unidad nacional en la diversidad. (I.1, I.4, S.2)

6. **Explica** el tipo de discriminación social que más te interese, y luego **escribe** un ejemplo de esa discriminación que hayas reconocido en tu vida diaria. *Respuesta abierta*

La discriminación hacia la mujer se da por causa del dominio del patriarcado en la historia y los roles de género. Ejemplo, no dejar jugar a las mujeres al fútbol porque "deben jugar a las muñecas".

7. Escoge la respuesta correcta.

- La población afrodescendiente era explotada mediante el:
 - a) pago de impuestos
 - b) esclavismo**
 - c) concertaje
 - d) pago insuficiente
- ¿En qué región del país se cultivaba la semilla del cacao?
 - a) Sierra
 - b) Costa**
 - c) Amazonia
 - d) Galápagos
- La ciudad a la que migraron los campesinos y mestizos en el siglo XIX fue:
 - a) Guayaquil**
 - b) Ambato
 - c) Cuenca
 - d) Esmeraldas
- ¿Cómo se llamó la Constitución que puso a Flores como dictador?
 - a) Carta Magna
 - b) Carta de esclavitud**
 - c) Carta negra
 - d) Concordato
- ¿En qué hacienda venció la Revolución marxista al floreanismo?
 - a) Hacienda La Elvira**
 - b) Hacienda La Floreana
 - c) Hacienda La Virginia
 - d) Hacienda cacaotera
- La universidad fundada por García Moreno fue:
 - a) La Escuela Politécnica del Ejército
 - b) La Pontificia Universidad Católica del Ecuador
 - c) La Escuela Politécnica Nacional**
 - d) La Universidad Central del Ecuador

Coevaluación

- 8. Reúnanse** en parejas. **Definan** cuatro ejemplos de gobiernos del siglo XIX y a qué tendencia política pertenecían.

Analicen las ventajas y desventajas de cada gobierno y luego **escribanlo** en su cuaderno.

Respuesta abierta

Autoevaluación

Contenido	Siempre	A veces	Nunca
Me gusta investigar sobre cómo fue el nacimiento y la conformación de la nación ecuatoriana.			
Utilizo herramientas digitales para informarme sobre la obra de los primeros gobiernos del Estado ecuatoriano.			
Aporto con ideas y opiniones sobre los gobiernos pasados para poder mejorar la realidad nacional del presente.			

Unidad 5 Ecuador: historia y diversidad

El auge cacaotero de finales de siglo XIX permitió el ascenso económico de la burguesía bancaria y agrícola. Con ello, se produjo el crecimiento comercial, especialmente en la Costa, y el país se insertó en la economía internacional. Sin embargo, la inestabilidad política interna desembocó en la Revolución liberal.

El Ecuador fue y sigue siendo un país muy diverso, con características geográficas y culturales únicas.



Shutterstock.com/19 108277987

▲ El ferrocarril es un símbolo de unidad nacional, planificado por García Moreno y construido por Eloy Alfaro.



- **Observa** la fotografía y **responde**: ¿por qué el ferrocarril es un importante medio de transporte?
- **Reflexiona** y **responde**: ¿por qué el Ecuador produce mayormente cacao y casi nada de chocolate?

Lo que vamos a aprender



Objetivos

OG.CS.1.

O.CS.3.2.

OG.CS.5.

Saberes previos

¿Has probado chocolate?
¿De qué planta proviene?

Desequilibrio cognitivo

¿Los campesinos ecuatorianos se beneficiaron con el auge cacaotero?

Las plantaciones de cacao

A finales del siglo XVIII, ya existían cultivos de cacao en la Costa ecuatoriana y se realizaron las primeras exportaciones del producto. Sin embargo, el auge cacaotero ocurrió a finales del siglo XIX, cuando el Ecuador se convirtió en gran exportador de cacao en el mundo. Esto lo vinculó al mercado internacional por la gran demanda cacaotera de países como Inglaterra y Alemania.

Desde 1870, existió un crecimiento en la economía del Ecuador ante al aumento en la demanda y exportación cacaotera. Los lugares de la Costa en los que se producía la semilla del cacao eran las haciendas y plantaciones de las provincias del Guayas, El Oro, Manabí, Esmeraldas y Los Ríos. Estos espacios agrícolas eran cultivados por jornaleros que trabajaban por un pago diario y entregaban sus cosechas a los terratenientes para cancelar sus deudas. Así, las haciendas obtenían mano de obra barata; algunos jornaleros eran migrantes de la Sierra.



INHC, (2019). Codigo 7481

▲ Grupo de jornaleros recolectando cacao en la hacienda de la señora Gamarra viuda de Hidalgo, entre 1900 y 1909.

Participación política durante el auge cacaotero

Desde 1870, se produjo una alta migración de población de la Sierra, debido a la escasez de mano de obra en la Costa. El **boom** de la producción de cacao benefició a los grupos de poder, como los terratenientes o dueños de las plantaciones, los comerciantes exportadores en puertos y redes **fluviales**, y los banqueros. Esta élite se había desarrollado con fuerza en Guayaquil y buscaba participar en el gobierno nacional. Los potentados de la Costa lograron una mayor participación en el poder político; pero no conseguían todavía el dominio absoluto sobre el país.

Glosario

boom. Incremento espectacular, éxito o auge.

fluvial. De los ríos o lo que se relaciona con ellos.

► Hacienda cacaotera en Babahoyo, provincia de Los Ríos, 1877. Las haciendas se ubicaban cerca de redes fluviales por la fertilidad de la tierra y la facilidad para el transporte de los productos.



INHC, (2019). Codigo 5492

Economía cacaotera

En las últimas décadas del siglo XIX, la economía ecuatoriana se basó en la producción y exportación del cacao. Gracias a ello, se incrementaron los ingresos nacionales y los gobiernos de turno generaron proyectos de obras públicas, como carreteras, puentes, líneas férreas, entre otros.

En aquel entonces, Quito dominaba el poder político, y Guayaquil concentraba el poder económico del país. El gobierno nacional administraba las riquezas que provenían de la economía costanera y cobraba impuestos. La Sierra había sido el espacio de la élite que desde la Colonia controló la política nacional. Por otro lado, la élite costeña y las aspiraciones guayaquileñas se iban en contra del gobierno tradicional, pues perseguían el poder político.

Conflictos políticos por el control de la nación

Durante el auge cacaotero, los grupos de poder de la Costa habían conformado un fuerte movimiento político, diferente del de los intereses **conservadores** de la Sierra. Se desarrolló una política de tendencia **liberal** que defendía la libertad comercial y económica de los potentados costeños. Al existir el conflicto entre ambos sectores, era necesario un gobierno que lograra mediar y reconciliar a los grupos de la élite.

El 9 de diciembre de 1875, el cuencano Antonio Vicente Borrero (1827-1911) fue designado como presidente de la República. Antes había sido activo opositor del gobierno garciano, razón por la que fue **desterrado** al Perú a inicios de los setenta. Posteriormente, regresó al país, cuando García Moreno fue asesinado. El gobierno de Borrero logró unificar a los partidos liberales y conservadores del país, pero fracasó en su intento de terminar con la Constitución de la Carta negra.



▲ Fotografía antigua tomada a inicios de siglo XX, que muestra a jornaleros y hacendado en la provincia de Manabí.

Glosario

conservador. Tendencia política que busca mantener las normas y valores tradicionales de la sociedad.

liberal. Tendencia política que lucha por la libertad del individuo en sociedad.

destierro. Pena que consiste en obligar a una persona a abandonar el lugar donde vive.



Procesos

La oposición entre Quito y Guayaquil ha existido desde el siglo XIX hasta la actualidad, y ha estado centrada en que Quito ha sido el centro del poder político y sede del gobierno central, mientras que Guayaquil ha sido el centro económico del país.

Analiza: ¿el regionalismo es positivo o negativo para un país?



▲ Nuevo edificio de la Gobernación de Guayaquil a inicios del siglo XX: muestra la modernización de la Costa durante el auge cacaotero.



▲ Antonio Borrero, presidente de la República del Ecuador en 1875.

Glosario

resistencia. Oposición ante una rebelión popular o golpe de Estado.

progresismo. Ideología que defiende el avance en todos los aspectos de una sociedad.

La dictadura liberal de Veintimilla

La falta de apoyo y la inestabilidad del gobierno de Borrero provocaron que el 8 de septiembre de 1876 estallara en Guayaquil una rebelión militar, liderada por el general Ignacio de Veintimilla (Quito, 1829-1908). Esta oposición fue promovida por el descontento de la oligarquía costeña y apoyada por el general José María Urbina (Pillaro, 1804-1891), quien gobernó el país en 1850. El gobierno intentó defenderse del ataque, pero los militares veteranos de la rebelión triunfaron sobre la **resistencia** y Borrero fue forzado a abandonar el poder.

Veintimilla tomó la presidencia el 26 de diciembre de 1876. Promovió un gobierno de tendencia liberal que iba en contra del conservadurismo impulsado por la Iglesia. En

1878, fue electo de manera constitucional por la Convención Nacional de Ambato. Entre sus principales obras está la extensión de la vía del ferrocarril, la edificación del Teatro Nacional Sucre y la rehabilitación de la Universidad Central del Ecuador. En 1882, al culminar su período presidencial, Veintimilla viajó a Guayaquil para imponer una dictadura. Mientras tanto, su sobrina Marietta de Veintimilla quedó en resguardo del Palacio de Carondelet y controló las Fuerzas Armadas.

El surgimiento del partido progresista

La dictadura de Veintimilla tuvo cierto apoyo del pueblo, pero hubo grupos que se revelaron en la Costa y en la Sierra, especialmente del sector campesino, lo que generó inestabilidad en toda la República. Surgió el movimiento político de la Restauración, que estaba liderado por personajes como Eloy Alfaro, Víctor Proaño, José María Sarastí. Ellos lograron terminar con la dictadura en julio de 1883, por lo que Veintimilla tuvo que exiliarse en el Perú.

La presidencia constitucional fue ocupada por José María Plácido Caamaño (Guayaquil, 1837-1900) y luego, por Antonio Flores Jijón (Quito, 1833-1915), en 1888. Ellos dieron forma a la tendencia **progresista** que, aún conservadora, buscaba separar la Iglesia y el Estado, así como el respeto a las leyes. Se dio vida al partido político Unión Republicana que, como su nombre lo indica, buscaba reconciliar las luchas entre los políticos, los grupos de poder y el pueblo ecuatoriano.



▲ Fotografía de Ignacio de Veintimilla, presidente de la República (1885).

1. **Completa** el siguiente gráfico con los grupos de la Costa que se beneficiaron durante el auge cacaotero. **Escribe** en qué espacio se desarrolló cada grupo.



2. **Explica** quiénes eran los jornaleros y cuál fue su situación durante el auge cacaotero.

Los jornaleros eran los trabajadores de las plantaciones de cacao que fueron movilizados desde la Sierra, porque eran mano de obra barata y estaban atados por las deudas.

3. **Indica** por qué razón Quito y Guayaquil tenían conflictos durante el auge cacaotero.

Porque Guayaquil concentraba el poder económico del comercio y los bancos, y Quito mantenía el poder político y administrativo del país.

4. ¿En qué consistió el movimiento político llamado la Restauración?

Fue un movimiento liderado por Alfaro, Proaño, Sarasti, que logró terminar con la dictadura de Veintimilla.

Trabajo colaborativo

5. **Formen** grupos de tres personas. **Dibujen** un mapa de la región Costa y **ubiquen** las provincias de mayor producción cacaotera. **Compartan** sus mapas en clase. *Respuesta abierta*

Actividad indagatoria

6. **Investiga** cuál fue el primer banco del Ecuador, qué grupo lo administraba y cuándo fue creado. ¿Estuvo relacionado con el auge cacaotero? **Presenta** en clase los resultados de tu investigación. *Respuesta abierta*



DFA

Diversidad funcional en el aula

Si un compañero tiene dificultades atencionales y comete errores o inexactitudes, mejor enfócate en todos sus aciertos y no en sus errores.

Sugerencias para investigar



Procura acompañar el tema de tu investigación con imágenes: dibujos, impresiones, mapas.

Saberes previos

¿Los comerciantes y banqueros mantienen el poder hasta la actualidad?

Desequilibrio cognitivo

¿Qué pasaría si el país no tuviera productos de exportación?



IMFC, 2015b, Codigo 3940

▲ Trabajadores en una plantación de cacao de la familia Aspiazú en la Costa, a inicios del siglo XX.

Vinculación al sistema mundial de mercado

Al hablar de un sistema mundial de mercado, se debe mencionar la relación entre Ecuador y las potencias **capitalistas** mundiales. El país, desde su creación, fue introduciéndose lentamente en una red de comercio con los países más poderosos del mundo, como: Estados Unidos, Gran Bretaña, Francia y Alemania.

Esta red se conoce como sistema mundial de mercado. Está conformada por dos grupos de países: aquellos que tenían un importante desarrollo económico y que reciben el nombre de países industrializados (Estados Unidos y Europa); y otro grupo de países (América Latina y algunos países de África y Asia) que vende sus productos como **materia prima** para ser usados en las industrias.

Esta red comercial también fue posible gracias a la apertura del Canal de Panamá, en Centroamérica, que facilitaba el transporte marítimo de mercancías desde Latinoamérica hacia Europa y viceversa.

Dentro de este sistema, el Ecuador ingresó como productor de cacao a finales del siglo XIX.

Producción del cacao

El proceso de producción del cacao o “pepa de oro” se realizaba en las haciendas de la Costa, especialmente en Guayas, Los Ríos y El Oro. Las haciendas se ubicaban cerca de los ríos navegables para facilitar el transporte del producto.

El cuidado de los cultivos no exigía demasiados trabajadores y estaba a cargo de los sembradores y jornaleros, que eran campesinos costeños y migrantes serranos. Cada uno cuidaba cerca de mil arbustos que podían producir hasta dos mil libras de cacao anuales. Una vez que el cacao había sido cosechado y secado, era almacenado para su transporte y comercialización.



IMFC, 2015b, Codigo 3920

Glosario

capitalista. Se refiere a los países cuya organización social y económica está basada en la propiedad privada de los medios de producción (materia prima, fábricas, maquinarias, etc.). Es decir, no pertenecen al Estado sino a personas o empresas particulares.

materia prima. Elementos que se extraen de la naturaleza para ser transformados en una fábrica.

► Proceso de secado del cacao en una hacienda de la familia Seminario, en la Costa, entre 1901 y 1910.

Comercialización

El cacao era transportado desde las haciendas a las casas comerciales, que se encontraban en los muelles del río Guayas, para regular la producción y exportación del cacao hacia Europa. Además de las casas comerciales, también se crearon en Guayaquil bancos comerciales y agrícolas. Este fue el caso del Banco Comercial y Agrícola (1894).

Cabe señalar que en los bancos se producía la moneda local que era el "peso" ecuatoriano, y luego pasó a ser denominada "sucre", en 1884. Desde la época del garcíanismo, los bancos prestaban dinero al Estado para obras y sustento de la administración pública. Particularmente, en la época del auge cacaotero, el endeudamiento del Estado comenzó a crecer considerablemente.

A finales del siglo XIX, la "pepa de oro" ocupaba tres cuartos del total de las exportaciones del país. Esto se refleja en el intenso movimiento comercial del puerto de Guayaquil. En 1870 había 149 navíos marítimos y llegaron a cerca de 400 a inicios del siglo XX.

Al puerto también llegaban los productos importados. Desde 1889, el promedio de las **importaciones** era de diez millones de sucres anuales. De 1900 a 1910 esta cantidad ascendió a diecinueve millones. Y en 1920 se incrementó a su nivel más alto, con cerca de cuarenta y tres millones de sucres.

Burguesía comercial y bancaria

Los grandes terratenientes, comerciantes y banqueros –también conocidos como "gran cacao"– conformaron una burguesía comercial y bancaria. Eran quienes controlaban el comercio y la producción cacaotera, junto con un grupo menor de importadores.

Cabe mencionar que Guayaquil, donde se concentraban estos grupos, era una ciudad pequeña, y solo unas cuantas familias controlaban todo el poder de las haciendas y manejaban el negocio de las exportaciones e importaciones. Algunos de los apellidos más importantes eran los Aspíazu y Seminario.



▲ Fotografía postal del Banco Comercial y Agrícola de Guayaquil (1900-1910).

INPC, 2001. B. Colabor. JAH7

Glosario

importación. Compra de productos elaborados en otros países.



▲ Billete de un sucre con la imagen de José María Plácido Caamaño, emitido por el Banco Comercial y Agrícola (1910).

ECU-21328-Banco Comercial y Agrícola 1 Sucre (2019).
www.commonswiki.mpsda.org

Impacto del modelo agroexportador en el país



WAC, (2019). Google 1992

▲ Casa comercial de la familia Aspiazu en el muelle de Guayaquil (1900-1920).

La vinculación de Ecuador con el mercado mundial produjo grandes diferencias entre las regiones del país. Mientras en la Costa se concentraba la agroexportación y el comercio internacional, en la Sierra, en cambio, se mantenía el sistema de hacienda y la producción agrícola era destinada para el consumo interno de la región.

Las ciudades de Quito y Guayaquil se convirtieron en centros de poder político y económico, respectivamente. Se desarrollaron los centros urbanos y se ampliaron las redes comerciales entre la ciudad y el campo.



Interdisciplinariedad

Historia y numismática

La numismática es el estudio de las monedas y billetes emitidos por un país en el transcurso del tiempo. Estos objetos muestran la historia económica del Ecuador y exhiben importante información para estudiar el pasado.



Investiga cuál es la función del museo numismático y **reflexiona** acerca de la importancia de los objetos numismáticos para la historia del Ecuador.

También formó parte de las redes de comercio agroexportador el sistema estatal de aduana, que permitía el control del gobierno sobre las operaciones de comercio con los países europeos (importaciones y exportaciones). El objetivo de la creación de las aduanas era cobrar los impuestos establecidos por la ley.

Importación de productos

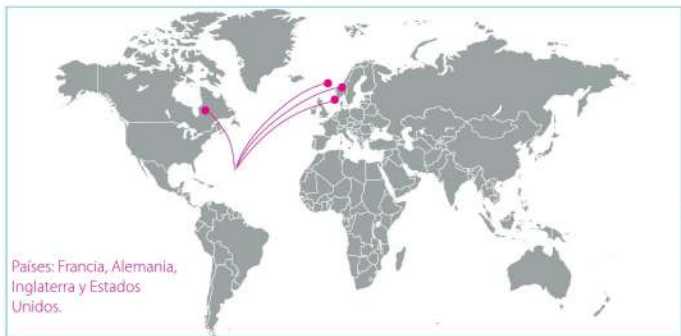
Los ingresos de la economía cacaotera eran destinados, principalmente, a las importaciones nacionales para sustentar a la creciente población, especialmente, de la Costa. No se desarrolló el mercado de intercambio entre regiones sino hasta la inauguración del ferrocarril en 1908.

Entre los productos importados se encontraban artículos de cuero, textiles, bienes de lujo e inclusive alimentos. La mayoría de estos productos eran consumidos por sectores burgueses y terratenientes. Además, el hecho de importar textiles perjudicó la producción de los obreros en la Sierra, ya que no tenían un mercado que adquiriera sus productos.

Así, la era de los "gran cacao" no solo dominó la economía nacional, sino que miembros de la burguesía comercial y bancaria también se involucraron en la vida política de la nación.

Shutterstock, (2019). 1176245091

1. En el siguiente mapa, **identifica** y **escribe** los nombres de los países que comercializaban con Ecuador a fines del XIX. **Dibuja** líneas para unir estas potencias capitalistas con el Ecuador.



Shutterstock.com | 1344192396

2. En cinco líneas **describe** el proceso de producción del cacao:

El proceso de producción del cacao o "pepa de oro" se realizaba en las haciendas de la Costa. El cuidado de los cultivos estaba a cargo de los sembradores y jornaleros, que eran campesinos costeños y migrantes serranos. Cada uno cuidaba cerca de mil arbustos que podían producir hasta dos mil libras de cacao anuales. Una vez que el cacao había sido cosechado y secado, era almacenado para su transporte y comercialización.

3. **Define** lo que entiendes por burguesía comercial y bancaria.

Los grandes terratenientes, comerciantes y banqueros –también conocidos como "gran cacao"– conformaron una burguesía comercial y bancaria. Eran quienes controlaban el comercio y producción cacaotera.

Trabajo colaborativo

4. **Reúnanse** en grupos de tres. **Reflexionen** sobre algunas razones por las cuales la burguesía comercial y bancaria de la Costa buscó el poder político del país. Respuesta abierta

Actividad indagatoria

5. **Investiga** de qué países industrializados provenía la mayor parte de importaciones al Ecuador a fines del XIX. ¿Esto era beneficioso para el país? **Comparte** en clase los resultados de tus hallazgos.

Respuesta abierta



DfA
Diversidad funcional en el aula

En caso de que haya una discapacidad motriz y sea necesario el uso de silla de ruedas, hay que tomar en cuenta el espacio en el que se pueda mover la persona y qué tan accesiblemente están ubicados los objetos.

Sugerencias para investigar

Sobre este tema puedes encontrar información en enciclopedias del Ecuador. Por ejemplo: lynk.ec/6s29

Saberes previos

¿Los ecuatorianos tenemos una identidad?

Desequilibrio cognitivo

¿Por qué los intelectuales de finales del siglo XIX no eran de las clases populares?

Durante los últimos años del siglo XIX, surgieron reflexiones y corrientes de pensamiento sobre el país y su identidad.

En un ambiente de fuertes enfrentamientos políticos entre los sectores de la sociedad que buscaban gobernar el país, se formaron pensadores, escritores, historiadores, religiosos y políticos. La mayoría procedía de familias con recursos, tanto liberales y conservadoras, que tenían acceso a la educación, considerando que para aquella época la mayor parte de la población ecuatoriana era pobre y analfabeta.

Este grupo de intelectuales empezaron a pensar la realidad del país y buscaron reinventar la idea de nación ecuatoriana.

El papel de la literatura

La idea de nación trajo la necesidad de pensar la sociedad a partir de modelos como patria, orden y progreso. En su desarrollo fue importante el papel de la literatura (noticias, comunicaciones, libros, revistas) que permitía difundir las ideas sobre la vida social.

Entre los personajes que se sirvieron de estos medios para expresar sus ideas, estuvo el **ilustrado** Juan León Mera (Ambato, 1831-1894), novelista y escritor de ideología conservadora,

autor del Himno Nacional del Ecuador, de la famosa novela *Cumandá* y de la *Historia crítica de la Literatura ecuatoriana*. Y Juan Montalvo (Ambato, 1832-1889), novelista y ensayista ecuatoriano, perteneciente al partido liberal y al **Romanticismo**. Montalvo fue activo opositor del gobierno de García Moreno y del de Veintimilla.



Foto: Muñoz Aleja, (2019). Colección: Ambato, 2017/06/14/2022

▲ Juan León Mera Martínez fue un político e intelectual ecuatoriano que formó parte del Partido Conservador.

Glosario

Ilustración. Movimiento literario y cultural que daba prioridad al conocimiento, la razón y el intelecto.

Romanticismo. Movimiento que brinda más importancia a los sentimientos y emociones humanas.



Foto: Muñoz M., (2017). Colección: Ambato/04/2025

▲ Figura de cera, Juan Montalvo, Quinta de Juan Montalvo, Ambato, 2017, Ecuador.

El surgimiento de la historiografía ecuatoriana

En esta época se elaboraron las primeras obras que relatan la historia de nuestro país. Entre ellas, *Resumen de Historia del Ecuador*, escrito en 1870 por Pedro Fermín Cevallos (Ambato, 1812-1893), y la *Historia General del Ecuador*, escrita por Federico González Suárez (Quito, 1844-1917), quien fue arzobispo de Quito y opositor conservador de la dictadura de Veintimilla.

González Suárez también descubrió varios sitios arqueológicos del país y fue el fundador de la Sociedad de Estudios Históricos Ecuatorianos (1909). Antes de estas obras sobre **historiografía** ecuatoriana, solo existieron los aportes del padre Juan de Velasco (Riobamba, 1727-1792) con su *Historia del Reyno de Quito*, escrita a finales del siglo XVIII.

Otro personaje que aportó a la historiografía del país fue Marietta de Veintimilla (Guayaquil, 1855-1907), cuyas obras, tanto políticas como literarias, la convirtieron en un símbolo del **movimiento feminista** del país, que surgió a inicios del siglo XX. En 1890 escribió *Páginas del Ecuador*, donde plasmó su versión de la historia republicana de la nación.

La prensa y los medios

A fines del siglo XIX, los grupos de intelectuales y pensadores del país fundaron varios periódicos y revistas. Estos medios de comunicación se convirtieron en importantes espacios de discusión y opinión pública sobre los sucesos políticos del país, y difundieron además las obras y actividades culturales. Las tendencias políticas que dirigían estas publicaciones provenían de católicos, conservadores, liberales, progresistas, etc.

Algunos de los periódicos más difundidos de la época eran *El Semanario Popular*, en Quito, o el conocido *El Tiempo*, en Guayaquil. Otros medios y espacios de reflexión en la época fueron la correspondencia, los círculos de lectura y las **tertulias** informales.

► Marietta de Veintimilla y Marconi, conocida como "la generalita", fue una intelectual y política ecuatoriana, sobrina del general Ignacio de Veintimilla.



▲ Monseñor Federico González Suárez

Casa Velasco, (2019). www.comunicacionmedu.org

Glosario

historiografía. Es la ciencia de escribir la historia.

movimiento feminista. Ideología política que tiene como objetivo la igualdad de derechos entre hombres y mujeres.

tertulias. Reuniones de gente interesada en un tema para debatir e informarse.



IFHC, (2019). Código 1377



▲ Manuel Villavicencio fue uno de los científicos más importantes del Ecuador del siglo XIX.



▲ Fotografía del pintor quiteño Joaquín Pinto en sus últimos años de vida (1900-1906).

Glosario

geología. Ciencia que estudia la superficie y capas del planeta Tierra.

botánica. Ciencia que estudia las plantas.

costumbrismo. Escuela o movimiento artístico que se enfoca en retratar las costumbres y la vida cotidiana de un pueblo.

Aportes a la ciencia

En esta época, también existieron varios avances en disciplinas científicas como la geografía, **geología** y **botánica**. Así surgieron trabajos como el de Manuel Villavicencio (Quito, 1804-1871) y su obra *Geografía del Ecuador*, de la cual se derivó su *Carta Geográfica de la República del Ecuador*, uno de los primeros mapas del territorio nacional.

Asimismo se encuentran los aportes del alemán Teodoro Wolf (1841-1924), que perteneció a la orden religiosa de la Compañía de Jesús. Wolf fue un geólogo, geógrafo, botánico y explorador que llegó al Ecuador en 1873, durante el gobierno de García Moreno, para ser profesor en la Escuela Politécnica Nacional de Quito. Wolf se mantuvo en el país cerca de veinte años; tiempo en el que realizó estudios de plantas, animales, fósiles, minerales y grupos étnicos de las diferentes regiones. Publicó varias obras sobre sus viajes de investigación a las islas Galápagos, Guayaquil y la región andina.

Las artes a fines del siglo XIX

En la arquitectura y artes plásticas (pintura y escultura), surgió un interés en reproducir otras temáticas que reflejaran la identidad de las distintas regiones del país, es decir, sus paisajes cotidianos, costumbres y aspectos de la vida política.

Un ejemplo de este cambio en el arte fue el trabajo del pintor Joaquín Pinto (Quito, 1842-1906) quien, si bien pintaba imágenes religiosas, se interesó también en retratar la vida cotidiana en sus cuadros **costumbristas** y románticos; además, pintó a figuras de la política nacional. En su trabajo artístico, Pinto buscó retratar los aspectos populares del país, como la gente y los paisajes. Fue el primero en retratar al indígena y la religiosidad, producto de sus viajes a la Sierra. Registró objetos arqueológicos al trabajar con González Suárez.



En las islas Galápagos, Patrimonio de la Humanidad, existe una isla y un volcán ubicados en la isla Isabela; estos fueron nombrados en honor al científico Teodoro Wolf. La isla Wolf forma parte del Parque Nacional Galápagos.

Consigue un mapa de las islas Galápagos y **ubica** la isla Wolf.



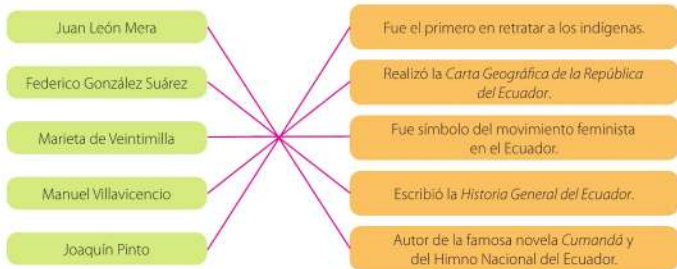


1. **Analiza** la siguiente frase de Juan Montalvo que habla sobre el papel de los jóvenes en la construcción de una nación. ¿Estás de acuerdo? **Argumenta** tu respuesta. *Respuesta abierta*

“Cuando los vicios invaden el pecho de los jóvenes en edad temprana, todo está perdido para un pueblo; pero donde hay un muchacho que alza la cabeza y exclama: ¡Tirano, yo no soy de los tuyos!, la esperanza palpita en el seno de ese pueblo” (*Las Catilinarias*, 1880).

Para Montalvo la acción de los jóvenes era muy importante para lograr una nación libre de la tiranía.

2. **Une** con una línea, según corresponda.



3. ¿Cuáles fueron los mayores aportes científicos al Ecuador del sabio alemán Teodoro Wolf?

Aportes en geología, geografía, botánica, exploración geográfica, docencia en la Escuela Politécnica Nacional; estudios de animales, fósiles y grupos étnicos. Publicó libros.

Trabajo colaborativo

4. **Formen** grupos de tres personas. **Busquen** en Internet el mapa de Manuel Villavicencio, elaborado en el siglo XIX. Luego, **compárenlo** con el mapa del Ecuador actual. **Escriban** algunas diferencias entre ambos mapas.

Respuesta abierta

Actividad indagatoria

5. **Investiga** las obras costumbristas realizadas por Joaquín Pinto. **Identifica** qué aspectos de la cotidianidad reproduce el artista, y **comenta** si se relacionan con la idea de identidad nacional.

Respuesta abierta



DFA

Diversidad funcional en el aula

Cada persona tiene capacidades diferentes. Al momento de realizar actividades, lo importante es escoger aquellas en las que se puede participar de mejor manera.

Sugerencias para investigar



Cuando investigues sobre obras de arte, trata de verificar la fuente para que la información sea confiable.

Saberes previos

¿Qué entiendes por unidad nacional?

Desequilibrio cognitivo

¿Es posible lograr la unidad nacional? ¿Cómo?

Antecedentes

A fines del siglo XIX, el Ecuador era un país que vivía en un constante conflicto político entre conservadores, progresistas y la oposición liberal.

Los gobiernos progresistas de José María Plácido Caamaño (1883-1888) y Antonio Flores Jijón (1888-1892), si bien se preocuparon por la educación y emprendieron algunas obras de comunicación (construcción de caminos y líneas del **telégrafo**, contratos para el ferrocarril, etc.), tuvieron que enfrentar la inconformidad de distintos sectores hacia su gobierno elitista, conocido como "la argolla". En aquella época se produjeron varias rebeliones campesinas y levantamientos, tanto en la Sierra como en la Costa, lideradas por sus opositores políticos.

En 1892, asumió la presidencia de la República Luis Cordero Crespo (Déleg, 1833-1912), quien fue el último de los presidentes progresistas antes de la Revolución liberal.

La "venta de la bandera"

Durante el gobierno de Cordero, se dio un hecho trascendental que marcó la identidad nacional y significó el final del progresismo.

Plácido Caamaño, quien en 1894 cumplía el cargo de gobernador del Guayas, propuso al primer mandatario formar parte de un negocio con Chile y Japón. El negocio consistía en comprar un buque de guerra a Chile por 220 000 **libras esterlinas**, para luego revenderlo a Japón por 300 000 libras. Sin embargo, este hecho desataría un escándalo de grande proporción en el país, del cual se sirvió la oposición para derribar al gobierno.



▲ Luis Cordero Crespo, presidente de la República del Ecuador entre 1892 y 1895.



▲ José María Plácido Caamaño, presidente de la República del Ecuador (1883-1888), y gobernador de la provincia del Guayas.

Glosario

telégrafo. Artefacto que envía información a través de señales eléctricas. Es el antecesor del teléfono.

libra esterlina. Moneda del Reino Unido.

El buque Esmeralda

China y Japón estaban en guerra en noviembre de 1894. Ecuador se declaró **neutral** en dicho conflicto, al igual que Chile, nación que planeaba vender armamento de guerra al Japón, específicamente un buque de guerra llamado *Esmeralda*. Al ser neutral, Chile no podía entregar el barco de forma directa, porque si lo hacía significaba que estaba a favor de Japón. Por ello, planearon venderlo primero al gobernador de Guayaquil, José María Plácido Caamaño, quien luego debería traspasarlo al Japón. Caamaño aceptó el trato de Chile, el cual requería el préstamo de la bandera ecuatoriana.

Según el gobierno progresista, el negocio beneficiaba al Ecuador porque el gobierno de Chile había ofrecido a cambio apoyar al país en los conflictos territoriales que mantenía con el Perú, especialmente a partir del tratado Herrera-García, firmado en 1890.

Consecuencias del negociado con la bandera ecuatoriana

El buque *Esmeralda* fue vendido a los japoneses en 1894. El mayor problema se presentó cuando el barco zarpó de Valparaíso, Chile, mostrando la bandera de Ecuador, en lugar de la bandera japonesa, y así cruzó el océano Pacífico hasta la ciudad de Yokohama, a donde llegó en febrero de 1895. Al descubrirse este hecho, Cordero fue atacado por la oposición, especialmente liberal, que consideró el acto como traición a la soberanía nacional.

A este episodio se lo llamó "venta de la bandera" y se tergiversó la información alegando que el negocio se hizo solo por dinero. El pueblo salió a las calles de Quito, Cordero fue perseguido, abandonó la presidencia el 16 de abril de 1895 y regresó a Cuenca. Por su parte, Caamaño huyó a España.



▲ Imagen del buque *Esmeralda* que perteneció a la Armada de Chile y fue vendido al Japón, por lo que en 1895 cambió su nombre a Izumi.

Glosario

neutralidad. Consiste en no tomar partido ni postura durante un conflicto entre bandos.



Competencia socioemocional

El civismo es el conjunto de pautas y normas que marcan la relación entre las personas con la sociedad y el Estado. Se basa en el respeto hacia el prójimo, la naturaleza y los bienes públicos.



Shutterstock, 44409615



Competencia digital

Si quieres conocer por qué la "venta de la bandera" desencadenó la Revolución liberal, visita:
lynk.ec/6s30





▲ Los ecuatorianos estamos llamados a velar por nuestra soberanía.

Importancia de la soberanía

Al estudiar el proceso de la "venta de la bandera" a finales de siglo XIX, se puede apreciar el valor e importancia que tenían los símbolos patrios para el pueblo. Estos no son objeto de compra y venta, ya que representan la soberanía del país.

La soberanía no se limita solo a un ámbito político de un Estado independiente, sino que se extiende hacia elementos que conforman una nación: las fronteras territoriales, la población, las etnias, manifestaciones culturales e ideales comunes, que deben ser protegidos por el Estado.

Ese conjunto de elementos es representado por medio de los símbolos patrios (escudo, bandera e himno nacional), que son esenciales para recordar siempre el valor de nuestra soberanía, defenderla y respetarla.

Impulsar la unidad nacional

Como es posible apreciar en los acontecimientos de finales del siglo XIX (los conflictos entre grupos políticos conservadores y liberales, el regionalismo característico de la época y la pérdida territorial), la defensa de la soberanía y la construcción de la unidad nacional son fundamentales.

La distancia entre los grupos privilegiados que gobernaron el país y el resto de la población ha sido uno de los factores más perjudiciales para lograr la unidad nacional. De ahí que es obligación del Estado velar por el bienestar de todos sus habitantes, y no solo por los intereses particulares de un sector de la sociedad.

Por otro lado, no se puede hablar de unidad nacional si una sociedad no se construye sobre la justicia, la **equidad** y el acceso a la educación para todos sus miembros.

Glosario

equidad. Igualdad de condiciones y oportunidades.

Competencia comunicacional

El término **cívismo** se origina en el latín

civis = ciudadano.

El concepto abarca cualidades para que los ciudadanos convivan en la ciudad respetando reglas, con derechos y deberes.



▲ El acceso a la educación de todos los grupos sociales, sin ningún tipo de exclusión, contribuye a la construcción de la unidad nacional.



1. **Completa** las siguientes oraciones con las palabras del recuadro.

"la argolla" – conservadores – rebeliones campesinas – Luis Cordero Crespo – liberales

- a) A fines del siglo XIX, en Ecuador había conflictos entre conservadores, progresistas y liberales.
- b) Se produjeron rebeliones campesinas, tanto en la Sierra como en la Costa.
- c) Los gobiernos progresistas eran conocidos como "la argolla".
- d) Luis Cordero Crespo fue el último gobernante progresista.

2. **Explica** en qué consistió el episodio de la "venta de la bandera" sucedido a fines del XIX.

La venta de la bandera fue un negocio entre Chile, Ecuador y Japón para vender un buque de guerra llamado Esmeralda. Causó problemas al llevar la bandera ecuatoriana.

3. **Escribe** por qué es importante la soberanía nacional y qué relación tiene con los símbolos patrios.

La soberanía del país está conformada por el territorio, la población y la unidad nacional. Esta unión está representada por los símbolos patrios que nos recuerdan el valor de la soberanía, y por qué es importante defenderla y respetarla.

4. Dicen algunos estudiosos que nunca habrá unidad nacional mientras no exista una sociedad justa y equitativa. ¿Se puede tener un Ecuador unido mientras existan grandes diferencias sociales y económicas?

Respuesta abierta

Trabajo colaborativo

5. Reúnanse en grupos de tres personas. **Reflexionen** sobre varias acciones que se puedan realizar desde la escuela para fortalecer y poner en práctica la unidad nacional.

Respuesta abierta

Actividad indagatoria

6. **Investiga** en qué consistió el Tratado García-Herrera y **reflexiona** cómo afectó la soberanía territorial del país. Respuesta abierta



DFA

Diversidad funcional en el aula

Todas las personas, sin importar lo similares o diferentes que sean a nosotros, merecen respeto.

Sugerencias para investigar



Cuando investigues, utiliza imágenes sin derechos de autor para adjuntarlas a los textos escritos y utilizarlas libremente.

Saberes previos

¿Qué sabes sobre Eloy Alfaro?

Desequilibrio cognitivo

¿Cómo sería nuestro país si nunca se hubiese efectuado la Revolución liberal?

Glosario

jefe supremo. Título conferido a la persona con la máxima autoridad militar.

exilio. Cuando una persona es obligada a abandonar su país de nacimiento.

Finales del siglo XIX

En 1895, después del suceso de la “venta de la bandera”, la burguesía agroexportadora y el grupo de políticos liberales aprovecharon la indignación del pueblo para tomar el poder de la nación. Los liberales de Guayaquil se aliaron con la élite comercial y bancaria del puerto principal.

También se movilaron otros sectores de la sociedad que se oponían al conservadurismo progresista, entre ellos: los artesanos, el campesinado costeño que conformaban las famosas montoneras liberales, y los intelectuales, quienes eran los autores de las ideas radicales que motivaron a la revolución.

En abril de 1895, Luis Cordero abandonó el poder y fue reemplazado por Vicente Lucio Salazar (Quito, 1832-1896), miembro del partido conservador. Mientras tanto una movilización popular se tomaba los cuarteles militares en Guayaquil, y declaró a Ignacio Robles como jefe civil y militar. Salazar fue derrocado por los liberales y el 5 de junio del mismo año, una Junta Patriótica otorgó el cargo de **jefe supremo** de la República y general en jefe del Ejército a Eloy Alfaro (Montecristi, 1842-1912).



▲ Eloy Alfaro sentado junto a Archer Harman, financista estadounidense de la construcción del ferrocarril. Detrás, un grupo de funcionarios. Foto tomada en 1908.



▲ El ferrocarril es la obra más emblemática de Alfaro.

La figura de Eloy Alfaro

Alfaro llegó a Guayaquil, desde Panamá donde estaba **exiliado**, y, junto con sus tropas se dirigió hasta la Sierra, enfrentando en su camino al ejército conservador. Llegó victorioso a la ciudad de Quito el 4 de septiembre de 1895, para tomar su nueva posición.

En 1897, se realizó una Asamblea Constituyente en Quito para aprobar una nueva Constitución y nombrar a Alfaro como presidente de la República. El primer gobierno de Alfaro, conocido como “primer alfarismo” (1897-1901), se caracterizó por la lucha liberal en contra del poder de la Iglesia en el país.

Proyecto nacional mestizo

El proyecto liberal trajo la mayor transformación política e ideológica conocida en la historia republicana. En 1897, se emitió la ley que garantizaba la libertad de pensamiento y la Ley de Instrucción Pública, según la cual se declaró la educación laica, gratuita y obligatoria. Sin embargo, la Constitución de 1897 mantuvo varios aspectos de la Constitución anterior, como, por ejemplo, que la religión oficial del país era la católica, aunque se respetaban las creencias religiosas de los habitantes.

La primera presidencia de Alfaro impulsó varias **reformas** del Estado que beneficiaban a los campesinos y trabajadores; también proyectos, como la construcción y el funcionamiento del ferrocarril que unió a la Sierra y Costa. La exclusión progresiva del clero (Iglesia) de los asuntos políticos provocó el descontento de la oposición conservadora. La vieja estructura latifundista de la Sierra se veía amenazada por las reformas, y los conservadores **conspiraron** contra el gobierno radical alfarista.

La división del liberalismo

Los proyectos iniciales de Alfaro eran unificar las regiones del país mediante el ferrocarril y establecer un Estado **laico**, con reformas que alejaban a la Iglesia de los asuntos nacionales, como la educación laica y la creación del Registro Civil. Su primer período presidencial concluyó en 1901; a Alfaro lo reemplazó Leonidas Plaza Gutiérrez.

Plaza se distanció de la tendencia radical alfarista y, al mismo tiempo, se inclinó hacia los intereses de la oligarquía local, lo cual forjó su enemistad con Alfaro. Sin embargo, Plaza continuó con los planes de las reformas liberales y el ferrocarril. Se alió con el enemigo de Alfaro, Lizardo García (Guayaquil, 1844-1937), quien luego sería designado como siguiente presidente del Ecuador.



▲ Leonidas Plaza Gutiérrez (Charapotó, 1865-1932) fue presidente del Ecuador en dos períodos: 1901-1905 y 1912-1916.

Glosario

- reformas.** Mejora o modificación.
- conspiración.** Complot o acuerdo secreto entre personas que buscan atentar contra el poder establecido.
- laicismo.** Defensa de la separación entre la Iglesia y el Estado y la independencia de este último.



▲ Lizardo García fue presidente del Ecuador entre 1905 y 1906.



Competencia digital

Mira el video e **identifica** los principales hechos de la Revolución liberal.

Organízalos en una línea de tiempo.

lynk.ec/6s31





▲ La Constitución de 1897 proclamó la libertad de pensamiento.



Competencia matemática

Datos del ferrocarril de Alfaro

- Tiene una extensión de 447 km.
- Trabajaron 4 000 obreros jamaíquinos, puertorriqueños, sumando a indígenas y mestizos ecuatorianos.
- Recorre desde los 4 metros sobre el nivel del mar (Durán, Guayas), llega a su punto más alto en la Ruta Urbina 3 604 msnm.
- El valor total fue de 12 282 000 dólares.
- 13 presidentes trabajaron en este proyecto, pero, fue Alfaro quien le dio el mayor impulso y terminación.

Glosario

nacionalizar. Poner bajo el control del Estado bienes y propiedades que eran privados.

Segundo período alfarista (1906-1911)

En diciembre de 1905 fue organizado un golpe de Estado para destituir del poder a García. Este fue dirigido por Alfaro y el 17 de enero de 1906 inició su segundo período.

En esta etapa, implantó el Estado laico en la Constitución de 1906. Además, se preocupó de finalizar el proyecto del ferrocarril y generar medidas para regular la industria nacional. De hecho, el ferrocarril permitió mejorar las relaciones comerciales entre los pueblos de la Costa y la Sierra. Por otro lado, impulsó la Ley de Manos Muertas, que buscaba **nacionalizar** los bienes y las propiedades controladas por la Iglesia.

En lo político, la oposición encabezada por Plaza y los conservadores se incrementaba y se produjeron algunos enfrentamientos armados.

La caída de la Revolución liberal

La Revolución liberal amenazaba los intereses de los grupos de poder y de la oligarquía nacional. En 1911, Emilio Estrada fue electo presidente y buscó apoyo en Leonidas Plaza para fortalecer un gobierno antialfarista. Alfaro fue forzado a salir del país. Estrada falleció de un ataque cardíaco a los pocos meses de asumir el mando. Se produjeron levantamientos en Guayaquil y Esmeraldas, liderados por el general Pedro Montero y por Flavio Alfaro, quienes pedían el regreso de Alfaro.

El gobierno antialfarista movilizó un ejército, y Montero fue asesinado en Guayaquil. Alfaro y otros liberales fueron apresados y llevados a Quito. En enero de 1912, la multitud enardecida asaltó el Penal García Moreno, donde estaban los liberales, los asesinaron y arrastraron sus cuerpos por las calles hasta el parque El Ejido, donde los incendiaron. A este episodio, algunos historiadores lo denominaron "la hoguera bárbara" y significó el final de la Revolución liberal.

Leyes implantadas por la Revolución liberal

1897	Ley de libertad de pensamiento
1897	Ley de instrucción pública y educación laica
1900	Ley de Registro Civil en el Ecuador
1902	Ley de Matrimonio Civil
1904	Ley de cultos para normar la relación Iglesia-Estado
1906	Ley de Protección Industrial
1908	Ley de Manos Muertas para repartir los bienes de la Iglesia



1. **Completa** la línea de tiempo con las leyes creadas en los siguientes años de la Revolución liberal.



2. **Describe** cómo fue la Revolución Liberal de 1895, **explica** qué grupos sociales participaron y en qué condiciones se efectuó.

El golpe de Estado sucedió el 5 de junio de 1895, durante la crisis del gobierno progresista, provocada por la "venta de la bandera". Fue motivado por la figura de Eloy Alfaro, la burguesía comercial de la Costa y las montoneras liberales.

3. **Explica** en qué consistía la Ley de Manos Muertas y en qué gobierno fue creada.

La Ley de Manos Muertas fue creada por Eloy Alfaro en su segundo período presidencial para nacionalizar los bienes y las propiedades de la Iglesia y dar su control al Estado.

4. De los presidentes estudiados hasta aquí, ¿cuál piensas que fue el que más aportó al desarrollo del Ecuador? **Justifica** tu respuesta.

Respuesta abierta

Trabajo colaborativo

5. **Formen** grupos de cuatro personas. Juntos, **elaboren** una biografía de la figura de Eloy Alfaro. **Indiquen** quién fue, cuál fue su trayectoria y su aporte a la sociedad ecuatoriana. **Utilicen** ilustraciones e imágenes.

Respuesta abierta

Actividad indagatoria

6. **Selecciona** una de las leyes emitidas durante la Revolución liberal e **investiga** en qué consistió y cómo impactó en la sociedad de la época.

Respuesta abierta



DFA

Diversidad funcional en el aula

Las personas que tienen dificultad al expresarse oralmente no deben ser interrumpidas. Tampoco necesitan que alguien más termine sus oraciones.

Sugerencias para investigar



Puedes mirar algunos videos o documentales para entender mejor el impacto de las leyes liberales en Ecuador. Por ejemplo:

lynk.ec/6s32

Saberes previos

¿Qué diversidad humana hay en la ciudad donde vives?

Desequilibrio cognitivo

¿De qué depende la existencia de la gran diversidad natural en el Ecuador?

Glosario

zona tropical. Es la región geográfica atravesada por la línea ecuatorial.

ecosistemas. Es el conjunto de seres vivos que habitan en un lugar e interactúan entre sí y con su entorno.

microhábitats. Son las partes más pequeñas de un ecosistema que tienen fauna y flora propias.

Ecuador es un país diverso, no solo por sus hechos históricos, sino porque tiene una gran variedad de climas, relieves, regiones naturales, plantas y animales. También porque en su territorio habitan diferentes pueblos y nacionalidades, cada uno con su propia historia, saberes y costumbres.

Diversidad natural

A pesar de tener un territorio relativamente pequeño, el Ecuador es el país con la mayor biodiversidad del mundo. Eso quiere decir que en ningún otro lugar existen tantas especies concentradas en cada km².

Las diferentes especies se forman cuando los ejemplares de una especie anterior han vivido en ambientes distintos y aislados entre sí, durante mucho tiempo. A esto se lo conoce como "barreras geográficas de aislamiento entre especies".

Durante millones de años, en Ecuador se han formado varias de esas barreras por factores como la influencia de la cordillera de los Andes, el encuentro de corrientes marinas cálidas y frías, y su ubicación en la **zona tropical** del planeta. Eso ha dado lugar a la formación de regiones naturales: Galápagos, Costa, Sierra y Amazonía; y dentro de ellas igualmente hay diversos **ecosistemas** y especies.

Por ejemplo, a las islas Galápagos han podido llegar y habitar especies provenientes del continente, como tortugas gigantes, pingüinos y ballenas, y se han desarrollado otras propias como las iguanas marinas.

En la Costa se encuentran los bosques del Chocó, los más lluviosos del planeta, y también los bosques secos y semiáridos.

En los Andes hay abundantes **microhábitats**, cada uno con su propia vegetación. Por ello, encontramos desde bosques nublados hasta fríos páramos.

En la Amazonía existen bosques inundados como los que están alrededor del río Cuyabeno. También hay bosques de tierra firme, como los del Parque Nacional Yasuní.



▲ Ecuador se encuentra entre los 10 países de mayor biodiversidad del mundo. En su territorio se encuentran un 18 % de aves y un 7 % de mamíferos del mundo.

Pueblos y nacionalidades del Ecuador

Costa	Andes	Amazonia
Nacionalidades	Nacionalidad kichwa y sus pueblos	Nacionalidades
Épera	Pasto	Shuar
Chachi	Saraguro	Achuar
Awá	Cañaris	Al cofán
Tsáchila	Otavalo	Shiwiar
Pueblos afrodescendientes	Cotacachi	Siona
	Salasacas	Andoa
	Chibuelos	Woorani
	Puruháes	Secoya
Pueblos montuvios	Panzaleos	Zápara
	Caranquis	Andoa
	Kichwa	Pueblo kichwa de la Amazonia
	Tungurahua	
	Natabuela	
	Tomabela	
	Kisapincha	
	Palta	
	Kayambi	
	Kitukara	
	Waranca	

(Fuente: <https://acortar.link/9RO1gn>, 2024)

Diversidad étnica y cultural

En Ecuador habitan varias etnias; el término etnia hace referencia a una comunidad humana que comparte rasgos físicos similares, una lengua, así como formas de sentir, ver y vivir en el mundo. La etnia está íntimamente vinculada con la cultura, la cual es más amplia y se refiere a los saberes, normas, tradiciones, creencias y formas de vida de un pueblo.

Esta diversidad de pueblos es reconocida en la Constitución, cuando señala que Ecuador es un Estado plurinacional y multiétnico, es decir, que acepta y valora la existencia de etnias y culturas diferentes.

En lo que respecta a la diversidad cultural, se refiere a la comprensión del mundo propia de cada pueblo, así como a su relación con el medioambiente. Esta diversidad es posible reconocer en las celebraciones, mitos y creencias, gastronomía, artesanías, arquitectura, medicina tradicional, vestimenta, entre otras manifestaciones culturales.

Por ejemplo, en la Amazonía, los shuar y shiwiar celebran el rito del *Uwi*, que en su **mitología** es la fuerza encargada de proveer alimentos a la humanidad. En la celebración hay danzas, música y cantos; no falta la chicha de yuca, bebida tradicional hecha por las mujeres y común a todos los pueblos amazónicos.

En la Costa, el plátano es la base de la gastronomía de varios pueblos. Por ejemplo, los tsáchilas lo usan para elaborar platos tradicionales como el *Anó-lla*, también conocido como *bala* por los chachi o los awá.

En la Sierra, habitan catorce pueblos kichwa. Entre las artesanías sobresalen los textiles, en los que reproducen diseños que expresan su **cosmovisión**.

Glosario

mitología. Conjunto de relatos ficticios que explican el origen del mundo, de elementos de la naturaleza, de personas y cosas.

cosmovisión. Forma de ver y entender el mundo.



▲ Las mujeres de las comunidades kichwas de Zuleta, en Imbabura, son reconocidas por su habilidad para el bordado.



Interdisciplinariedad

Agricultura y ecología

La agroecología promueve el desarrollo de la agricultura, mediante el respeto de los ciclos naturales de los ecosistemas, el no uso de abonos químicos y la utilización de energía renovable, es decir, aquella que proviene de fuentes naturales como el agua o viento.

Investiga: ¿qué son las "ferias agroecológicas"? ¿cuáles son dos ejemplos de estas en tu región?

1. Lee el siguiente fragmento sobre la diversidad cultural en el Ecuador.

Bastaría recordar que en la conformación cultural ecuatoriana intervienen muchos pueblos ancestrales y culturas indígenas, así como la presencia española, las inmigraciones árabes, el pueblo vasco, el pueblo judío, los pueblos africanos, etc., y más recientemente, la presencia de asiáticos, gitanos y de otras nacionalidades. Todo ello ha influido en nuestras costumbres, gastronomía, lenguajes, y formas de llevar la vida, convirtiendo a nuestro Ecuador en un estado de extraordinaria riqueza y diversidad cultural, compartido con otros pueblos de la región (Adaptación de cita del artículo de Reascos, N., 2011, p. 25).

Reflexiona sobre la lectura y **realiza** en tu cuaderno un dibujo que ilustre lo que entiendes por un Ecuador culturalmente diverso.

2. Completa el párrafo con las palabras del recuadro.

barreras geográficas – biodiversidades – microhábitats – corrientes marinas – ecosistemas

Ecuador es el país con una de las mayores biodiversidades del mundo, lo cual es el resultado de barreras geográficas como la cordillera de los Andes, y por elementos como su ubicación en la zona tropical del planeta, las corrientes marinas. Esto ha dado lugar a varios ecosistemas en sus regiones naturales. Un ejemplo son los bosques montanos al pie de los Andes, que se caracterizan por sus abundantes microhábitats.

3. Al Ecuador se le distingue por ser uno de los países con mayor diversidad del mundo. **Anota** un ejemplo de esta diversidad por cada uno de estos ámbitos:

Étnico-cultural _____

Geográfico _____

Florístico _____

Faunístico _____

Trabajo colaborativo

4. Formen grupos de cinco personas, **enlisten** un animal y una planta representativa de cada región del Ecuador. **Realicen** un collage que represente la diversidad natural del Ecuador.

Respuesta abierta

Actividad indagatoria

5. Elige dos de los pueblos o nacionalidades del Ecuador. **Indaga** sobre sus manifestaciones culturales. **Busca** recortes o **realiza** dibujos sobre lo que hayas encontrado. Con ese material, **elabora** un trabajo en el que presentes diferencias y similitudes (si es que las hay) entre ambos pueblos. **Respuesta abierta**



DFA
Diversidad funcional en el aula

Quando no puedo escuchar con claridad, el contacto visual me ayuda.

Sugerencias para investigar



Puedes revisar varios documentales sobre los pueblos y nacionalidades del Ecuador.



Diccionario biográfico del Ecuador

El historiador guayaqueño Rodolfo Pérez Pimentel, miembro de la Academia Nacional de Historia, ha creado una plataforma virtual en la que se pueden encontrar las biografías de personajes destacados de la historia del Ecuador. Para visitar el sitio realiza lo siguiente:

1. Ingresa al enlace:

lynk.ec/6s34

Encontrarás la página principal con varias opciones y diversos tomos de las biografías. En la parte inferior derecha, haz clic en uno de los tomos.

2. En el siguiente enlace, ubícate en la opción del menú "índice por letra o tomo". Luego selecciona el nombre de un personaje, como por ejemplo Rocafuerte Vicente.

3. Luego accede a la biografía del personaje, a la que incluso puedes descargar en formato Word.

Actividades

- Busca el nombre de Eloy Alfaro y se desplegará información sobre su biografía. Descubre nuevos aspectos de su vida: infancia, relaciones familiares, estudios, enfermedades, etc., y escríbelos en tu cuaderno.

Aprendo a armar un periódico mural

Justificación

La prensa, como medio de comunicación, es un importante espacio de discusión y opinión pública sobre los sucesos del país. Una forma de analizar, organizar y presentar los artículos de prensa es el periódico mural.

Objetivos

1. Leer y analizar artículos de prensa.
2. Organizar las noticias y hechos recolectados en un periódico mural.

Actividades

1. **Consigue** periódicos y revistas de al menos dos años de antigüedad y **llévalos** a tu escuela.
2. **Recorta** varias noticias y artículos que informen sobre sucesos destacados ocurridos en el país. **Incluye** también sus imágenes.
3. **Ordena** las noticias según la temática: historia, economía, cultura, educación, deportes, etc. **Clasificalas** según su región, ciudad y temática.
4. **Utiliza** esta organización para pegar los artículos en la cartulina y armar el periódico mural.
5. **Piensa** en un título que abarque la mayoría de contenidos de las noticias y **escríbelo**.
6. **Dedícale** una sección especial a la economía y finanzas. **Emplea** allí gráficas estadísticas para dar a conocer cifras sobre : empleo, pobreza, presupuesto del Estado, exportaciones-importaciones, etc.
7. **Presenta** tu proyecto en clase.

Recursos

- Periódicos y revistas
- Tijeras
- Pegamento
- Pliegos de cartulina
- Pinturas
- Regla



Shutterstock, 2019, 432114509

▲ También puedes organizar las noticias de manera cronológica, es decir, desde las más antiguas hasta las más recientes.



La Revolución liberal ecuatoriana

"El 5 de junio de 1895 inició en Guayaquil la Revolución liberal ecuatoriana, de la que fuera su máxima figura el general y 'viejo luchador Eloy Alfaro' (1842-1912).

Dicha revolución formó parte del ascenso liberal en América Latina desde mediados del siglo XIX.

La Revolución liberal en Ecuador solo logró el poder por las armas. Su fase radical, entre 1895-1912, impuso importantes transformaciones en los campos político e ideológico: se consolidaron los derechos individuales en las Constituciones de 1897 y 1906, destacándose la absoluta libertad de opinión, de conciencia y de expresión; fue separada la Iglesia católica del Estado; se implantó la educación laica y gratuita; fue secularizada la cultura; y se incorporó a las mujeres, por primera vez, al trabajo público.

En materia económica, el liberalismo radical, pese a su orientación modernizadora, no logró los avances que se podía esperar. Ciertamente se construyó el ferrocarril, se dictaron leyes para regular el trabajo servil y reemplazarlo por el asalariado, se trató de promocionar la industria nacional y se fomentó el comercio y los bancos; pero el sistema oligárquico terrateniente no fue derrumbado."



▲ Eloy Alfaro tuvo una clara visión latinoamericanista y consideraba al liberalismo heredero de la gesta independentista de Simón Bolívar.

(Adaptación) Pazmino, J. (2014).
Fuente: <https://www.eltelgrafo.com.ec/noticias/columnistas/75/la-revolucion-liberal-ecuatoriana>

¿Quién mató a Alfaro?

"El asesinato de Eloy Alfaro, cometido en enero de 1912, no fue un crimen con razón individual; lo mató una clase social conformada por banqueros, grandes comerciantes, terratenientes, por medio de gente posiblemente pagada. No le perdonaron a Alfaro: la honradez, la regulación del comercio importador, la politización y la movilidad social.

No obstante que en términos de clase social se reconoce a la burguesía como la propulsora del crimen, los tres actores que ejecutaron el designio fueron: la prensa reaccionaria, el presidente Carlos Freile Zaldumbide y Leonidas Plaza Gutiérrez, el traidor. Así lo consignaron el historiador Pío Jaramillo Alvarado y el intelectual liberal José Peralta. En efecto, el 22 de enero, Freile, quien había sido vicepresidente de Alfaro y entonces presidía el gobierno, dispuso a Leonidas Plaza que, a pesar de la rendición, enviara los presos a Quito, porque era necesario "exterminar de una vez para siempre a los sediciosos".

Después del escalofriante suceso del 28 de enero de 1912, no hubo un solo preso, la impunidad fue absoluta."



▲ Escultura de Eloy Alfaro resurgiendo de sus cenizas.

Hidrovo, Tatiana. (2017). ¿Quién mató a Alfaro?
Fuente: www.eltelgrafo.com.ec/noticias/68/¿quien-mato-a-alfaro

Ficha de comprensión lectora



1. ¿Quién fue el líder de la Revolución liberal en el Ecuador? _____
2. ¿Qué transformaciones ideológicas produjo la Revolución liberal?

3. **Reflexiona** sobre los beneficios que la educación laica ofrece a los estudiantes de un país.

4. **Expresa** una visión crítica sobre la influencia de las ideas liberales de Eloy Alfaro en la actualidad.

5. En síntesis, ¿quiénes y por qué asesinaron a Alfaro?

Ficha de escritura



Actividad personal

1. **Imagina** que viajas en el tiempo y te entrevistas con Eloy Alfaro. ¿Qué le recomendarías hacer para mejorar la vida de los ecuatorianos en aquella época? **Escribe** tu entrevista y **preséntala** en clase.

Actividad colaborativa

2. **Investiguen** los años de los cambios que realizó la Revolución liberal en lo político, ideológico y económico. **Elaboren** una línea de tiempo con una breve descripción de cada aspecto.
3. En grupos de 3 estudiantes, **elaboren** un *collage* sobre la vida y obra de Eloy Alfaro. **Utilicen**: mapas, recortes, textos, dibujos, fotografías, etc.
4. **Elige** un género literario (poesía, cuento, reportaje periodístico, obra teatral, ensayo, leyenda, discurso) para hablar sobre la trascendencia de Alfaro en la vida nacional.

No olvides consultar con tu docente de Lengua y Literatura sobre la estructura de ese género y que te dé recomendaciones para escribirlo. **Pule** el material y luego **preséntalo** ante la clase.

Evaluación sumativa

Heteroevaluación

ICS.3.5.1. Explica la vinculación del país al sistema mundial de producción, destacando el papel del floreañismo, el esfuerzo organizador de Rocafuerte, la Revolución marista, el régimen de García Moreno y el auge cacaotero. (2.)

1. **Explica** el auge cacaotero de finales del siglo XIX, en qué región se localizó y cómo impactó en la economía del país.

El segundo auge del cacao surgió desde la década de los setenta y se manifestó en localidades de la región Costa ecuatoriana, como las provincias de Los Ríos, Guayas, El Oro y Manabí, que eran los principales puertos marítimos del país. A finales del siglo XIX, Ecuador exportó cacao a Europa e ingresó al sistema mundial de mercado.

2. **Menciona** a dos intelectuales nacionales que hayan representado el movimiento de finales de siglo XIX que buscaba consolidar la unidad e identidad nacional.

Dos representantes importantes fueron Federico González Suárez y Marietta de Veintimilla, quienes aportaron con las primeras obras de historia republicana del Ecuador, incluso con el estudio de épocas anteriores a la Conquista por medio de la arqueología.

3. **Explica** la importancia de defender nuestra soberanía.

Al estudiar el proceso de la "venta de la bandera" de fines del siglo XIX, se puede apreciar el valor e importancia que tenían los símbolos patrios para el pueblo. Estos no son objeto de compra y venta, ya que representan la soberanía del país.

4. **Define** lo que entiendes por Revolución liberal. *Respuesta abierta*

Fue un movimiento político liderado por Eloy Alfaro y un grupo de liberales que se produjo en 1895. Implicó la mayor transformación política e ideológica conocida en la historia republicana, con la separación de la Iglesia de los asuntos del Estado. También se preocupó por finalizar el proyecto del ferrocarril y generar medidas para regular la industria nacional.

ICS.3.12.2. Reconoce al Ecuador como un país diverso, destacando el valor de sus bosques y desarrollando una cultura de respeto al ambiente.

5. **Dibuja** un ecosistema ecuatoriano con ejemplos de su biodiversidad (flora y fauna).

Respuesta abierta



6. Escoge la respuesta correcta.

- ¿En qué ciudad se mantenía el poder económico del país?
 - a) Quito
 - b) Guayaquil**
 - c) Cuenca
 - d) Esmeraldas

- ¿Quién realizó la *Carta Geográfica de la República del Ecuador* en el siglo XIX?
 - a) Manuel Villavicencio**
 - b) Juan Montalvo
 - c) Federico González Suárez
 - d) Marietta de Veintimilla

- ¿Durante el gobierno de quién se dio la "venta de la bandera"?
 - a) José María Plácido Caamaño
 - b) Ignacio de Veintimilla
 - c) Luis Cordero**
 - d) García Moreno

- ¿Cuál de las siguientes provincias no producía cacao a fines del siglo XIX?
 - a) Guayas
 - b) El Oro
 - c) Los Ríos
 - d) Pichincha**

- ¿En qué año se creó la Ley de Manos Muertas que arrebató los bienes a la Iglesia?
 - a) 1897
 - b) 1900
 - c) 1902
 - d) 1908**

- Los (...) son específicos de la Amazonía ecuatoriana por influencia de la cordillera de los Andes.
 - a) bosques húmedos del Chocó
 - b) bosques inundables o inundados
 - c) bosques de tierra firme**
 - d) páramos

Coevaluación

7. Reúnanse en grupos de cuatro personas. **Indaguen** sobre los ecosistemas, flora, fauna, pueblos y nacionalidades de la región donde viven. **Busquen** imágenes relacionadas y **elaboren** un *collage*.

Evalúen oralmente el desempeño que tuvo cada uno durante el trabajo. *Respuesta abierta*

Autoevaluación

Contenido	Siempre	A veces	Nunca
Sé cómo investigar sobre la historia ecuatoriana en el siglo XIX.			
Utilizo herramientas digitales para informarme sobre la obra de los primeros intelectuales ecuatorianos.			
Aporto con ideas y opiniones sobre la protección de los diferentes ecosistemas del país y su biodiversidad.			

Unidad 6

Estado laico y medioambiente en el Ecuador

A finales del XIX e inicios del XX, la Revolución liberal impulsó un Estado laico en el que se decretó la libertad de cultos, la educación laica, la incorporación de la mujer a la vida pública y la modernización del país. El laicismo también favoreció la práctica de otras religiones a más de la católica.

Por otro lado, desde ese mismo periodo, en el mundo se fueron incrementando algunas actividades económicas que provocaron cambios en el clima del planeta. Hoy en día, el cambio climático pone en riesgo la riqueza natural que caracteriza al Ecuador, por lo que se están realizando acciones para combatirlos.

Florencia Muñoz (2019). Colección Quito, 26/07/145



▲ La educación pública fue una de las principales obras del Estado laico en el país. En el Centro Cultural Metropolitano de Quito funcionaron importantes universidades coloniales y también la primera sede de la Universidad Central del Ecuador.



- **Observa** la fotografía y **responde**. ¿Qué universidades coloniales funcionaron en el edificio del actual Centro Cultural Metropolitano?
- **Reflexiona** y **responde**. ¿Has escuchado hablar sobre el calentamiento global? ¿En qué consiste?

Lo que vamos a aprender

Estado laico y medioambiente en el Ecuador



Objetivos

OG.CS.2.

OG.CS.6.

O.CS.3.6.

Saberes previos

¿Cómo te sentirías si te obligan a asistir a una escuela donde no hay libertad de elegir tus creencias personales?

Desequilibrio cognitivo

¿Por qué es importante que la mujer sea partícipe del desarrollo del país?

Glosario

dogma. Creencia esencial en una doctrina o religión que no se pone en duda.



▲ Pintura de la Revolución francesa, en la que fueron de gran importancia los intelectuales ilustrados, los trabajadores y las mujeres.

Con la Revolución liberal, en Ecuador se conformó un Estado laico o secular, es decir, una nación que no se adhiere a una religión determinada, y cuyo gobierno y autoridades no se rigen por creencias religiosas. El laicismo tuvo su origen en la Revolución francesa de finales del siglo XVIII, que buscaba implantar un Estado laico desde los ideales de libertad política, igualdad y fraternidad.

Separación Iglesia-Estado

La creación del Estado laico en el Ecuador dependió de varios factores, como su inclusión al sistema mundial de mercado y el fortalecimiento económico de la burguesía de la Costa. Sin estos impulsos, muy difícilmente la Revolución liberal habría tenido la fuerza que manifestó a fines del siglo XIX.

El cambio hacia un Estado laico tiene origen en la ideología liberal, que buscaba liberarse del poder que ejerció la Iglesia sobre los asuntos del Estado, desde tiempos coloniales.

Desde la Colonia, la Iglesia había tenido privilegios y control sobre varios aspectos: la educación, las leyes, el trabajo, la sociedad y la política. Es así como la religión católica dominaba las instituciones y la educación del pueblo.

Por el contrario, el laicismo buscaba crear una nueva identidad nacional separada del control religioso. Para ello, se emitieron varias leyes y reformas a la Constitución:

- La Constitución de 1906 declaró la separación entre la Iglesia y el Estado, y oficializó la enseñanza de una educación laica en las instituciones públicas.
- La Ley de cultos de 1904 reglamentó el derecho a practicar otras religiones.
- La Ley de Manos Muertas de 1908 confiscaba los bienes y tierras de la Iglesia católica para que pasen a manos del Estado.

Características del Estado laico



Ascenso de la burguesía

Las tierras **confiscadas** por el Estado a la Iglesia no fueron entregadas al pueblo, sino que favorecieron a sectores de la burguesía. Las transformaciones del liberalismo fueron cambios en la política y economía del país, que estaban dirigidos a consolidar el sistema económico, impulsados desde al auge cacaotero.

De forma similar a la Revolución francesa de fines del XVIII, las reformas liberales ecuatorianas fueron herramientas para que la burguesía lograra control sobre el Estado.



▲ El clero ecuatoriano perdió participación política durante la implantación del laicismo.

La modernización del país

Aunque al inicio de la Revolución liberal la oligarquía de la Costa se alió con el campesinado y las montoneras (a fines de siglo XIX), se demoró en conseguir la modernización del país que tanto prometieron. Los **latifundios** y el poder de los terratenientes se mantenía tanto en la Sierra como en la Costa. El proyecto de mayor éxito fue la integración de ambas regiones, gracias al ferrocarril Guayaquil-Quito, que inició en 1908.

La transformación económica y política que se produjo en el Ecuador a partir de la Revolución liberal cambió la vida de la nación, desde finales del siglo XIX y primeras décadas del siglo XX. El crecimiento de las ciudades, las exportaciones de cacao y el incremento de las importaciones, así como la mejora del comercio interno y regional por el funcionamiento del ferrocarril, modificaron el ritmo de vida de los ecuatorianos y le dieron más dinámica económica al país.

Glosario

confiscación. Cuando la propiedad o los bienes de una persona o institución pasan a pertenecer al Estado.

latifundio. Gran extensión de tierra para la agricultura y ganadería. Las haciendas fueron importantes latifundios del país.



Procesos

La Revolución liberal es un acontecimiento que también se ha producido en otros países. Su influencia principal proviene de la Revolución francesa, de la Europa del siglo XVIII. En el Ecuador dio forma al movimiento liberal que ha estado presente desde la fundación de la República.

Indaga qué aspectos similares existen entre la Revolución francesa y la Revolución liberal del Ecuador.



▲ Estación de ferrocarril en una ciudad de la Sierra, entre 1925 y 1935.



INPC, 20119, Código 77194

▲ Escuela Olmedo en Guayaquil en 1910.



Procesos

La inclusión de la mujer en la vida pública fue una de las consecuencias más evidentes de la separación Estado-Iglesia. La lucha por los derechos de las mujeres ha durado más de un siglo en el país y perdura hasta hoy.



Shutterstock, 192994631

La educación laica

La Constitución liberal de 1897 prohibió el ingreso al Ecuador de las comunidades religiosas encargadas de la educación. El mismo año, fue creada la Ley de Instrucción Pública, que separaba a los miembros del clero de las instituciones de enseñanza del país.

La Constitución de 1906 oficializó la enseñanza laica y gratuita en instituciones municipales y oficiales. Se promovió la formación de personal docente en los normales, instituciones encargadas de preparar y capacitar a los maestros. Entre los colegios que se crearon, se puede mencionar el Instituto Nacional Mejía de Quito (1897), y la reapertura del Colegio Olmedo, en Portoviejo (1883).

Se fundaron escuelas normales estatales de varones, como el Juan Montalvo; y de mujeres, como el colegio de maestras Manuela Cañizares de Quito, en 1901, y el colegio Rita Lecumberri de Guayaquil, en 1906. La educación mejoró, puesto que los colegios eran más abiertos a la ciencia.

Varios establecimientos religiosos siguieron funcionando, especialmente aquellos encargados de la educación de las mujeres, como fue el caso del colegio a cargo de la congregación de los Sagrados Corazones en Quito.

La inclusión de la mujer en la vida pública

A partir del liberalismo, se impulsó la educación de la mujer para que pudiera involucrarse en la sociedad a través de la docencia, adquiriera una profesión y desempeñara cargos públicos. Gracias a esto se intentó romper con el papel que la tradición y la religión católica le confinaban a la mujer al hogar, donde realizaba labores domésticas y se dedicaba solo al cuidado de sus hijos.

La Ley de Matrimonio Civil y del Divorcio, de 1902, provocó que su sentido religioso esté después de lo legal. A pesar de que las mujeres seguían a cargo de los oficios domésticos, las reformas educativas y legales permitieron la participación femenina en la vida pública del país.

Algunas mujeres crearon sus propios espacios de reflexión, apoyo y debate. A través de revistas, por ejemplo, analizaron el papel que tenían en la sociedad y también escribieron sobre ciencia, salud y arte. Surgieron, así, algunos centros feministas como, por ejemplo, La Aurora, de Guayaquil en 1918.



INPC, 20119, Código 875

▲ Mujeres trabajando en la Compañía Nacional de Teléfonos, Guayaquil, a inicios del siglo XX.



1. **Escribe** tres características del Estado laico ecuatoriano.

Respuesta abierta

El Estado laico buscó el ascenso de la burguesía para alcanzar el poder político.

La separación de la Iglesia de los asuntos del Estado y la confiscación de sus bienes y tierras.

El establecimiento de la educación laica y la creación de colegios y normales.

2. **Completa** el cuadro con instituciones educativas que funcionaron durante la Revolución liberal, ya sean laicas o religiosas.

Instituciones laicas	Instituciones religiosas
<ul style="list-style-type: none"> • Colegio Mejía • Manuela Cañizares • Juan Montalvo 	<ul style="list-style-type: none"> • Sagrados Corazones

3. **Explica** cuál fue la importancia del funcionamiento del ferrocarril a inicios del siglo XX.

Respuesta abierta

El proyecto de mayor éxito fue la integración de la Sierra y la Costa, gracias al funcionamiento del ferrocarril Guayaquil-Quito, que inició en 1908. Los productos de la Sierra fueron transportados a otras regiones; de igual manera, sucedió con las mercancías de la Costa.

4. A partir del liberalismo, ¿qué avances sociales, políticos y económicos se le otorgó a la mujer?

Se impulsó la educación de la mujer en la docencia, y para que desempeñe cargos públicos. Se le permitió el matrimonio civil y el divorcio. Las mujeres crearon sus propios espacios de reflexión y debate mediante revistas. Surgieron algunos centros feministas.

Trabajo colaborativo

5. **Formen** grupos de cuatro personas. **Organicen** un debate sobre las diferencias entre la vida de la mujer en un Estado religioso y en un Estado laico. **Realicen** una lluvia de ideas y **escribanlas** en su cuaderno para compartirlas en clase.

Respuesta abierta

Actividad indagatoria

6. **Investiga** qué institución registraba los nacimientos y las defunciones en el Ecuador antes de la Revolución Liberal. Respuesta abierta



DFA

Diversidad funcional en el aula

Si tengo dificultades para expresarme, requiero que se me dé tiempo suficiente para hacerlo.

Sugerencias para investigar



Esta información la puedes encontrar en libros o enciclopedias de Historia del Ecuador.

Saberes previos

¿Has ido al Registro Civil?
¿Cuál es su importancia?

Desequilibrio cognitivo

¿Qué pasaría si la religión controlara nuestra educación y sociedad?



RFP_C08198_Código:11976

▲ Turbinas de la planta hidroeléctrica municipal de Cuenca, año 1918.

A inicios del siglo XX, se dieron importantes cambios en la sociedad ecuatoriana que paulatinamente provocaron el crecimiento de las ciudades y de los centros urbanos. El proyecto de mayor éxito fue la culminación de la vía férrea por la que transitaría el ferrocarril que uniría Guayaquil con Quito. Su construcción fue iniciada en 1861 por García Moreno, y reiniciada en 1899, durante el alfarismo. La vía férrea fue inaugurada el 25 de junio de 1908.

También se produjeron otros cambios para abastecer de servicios básicos a las nuevas ciudades. Por ejemplo, se realizaron las primeras instalaciones de luz eléctrica. En Loja se construyó la primera planta en 1897.

Otro servicio que se implementó fue la **canalización** y distribución de agua potable en las ciudades principales. En 1886, el Consejo de Guayaquil decidió traer el agua desde una vertiente de la cordillera de los Andes llamada Agua Clara. En 1908, el Municipio de Quito contrató a un ingeniero alemán para construir la primera planta de purificación de agua

potable en el barrio El Placer. Cuando esta no fue suficiente para el abastecimiento de la población, se instaló la fuente de El Sena, en el Panecillo.

Glosario

canalización. Colocar canales para la circulación de agua potable.

tranvía. Medio de transporte urbano que funciona sobre carriles.

cinematógrafo. Máquina que filma y proyecta imágenes en movimiento.

Transporte y medios de comunicación

La modernización del transporte y los medios de comunicación implicó la utilización de los primeros automóviles dentro de las ciudades, el **tranvía** eléctrico (en Guayaquil, en 1910; en Quito, en 1914), y el ferrocarril. El telégrafo y el teléfono se extienden a todo el país.

Con el alumbrado eléctrico, se empezaron a importar los primeros telégrafos y teléfonos, iniciaron las transmisiones de radio en los años veinte y los **cinematógrafos** llegaron a Quito y Guayaquil para proyectar las primeras películas en los cines.



Patrimonio Natural y Cultural

El centro histórico de Quito está conformado por varias construcciones, espacios y edificaciones que son testimonio de la historia de la nación. Por tal riqueza histórica y arquitectónica, el centro de Quito fue declarado Patrimonio Cultural de la Humanidad en 1978.

Investiga cuál fue la primera planta de electricidad de la capital y cuándo fue instalada.



RFP_C08110_Código:3469

▲ Calle de Guayaquil con la línea del tranvía en 1920.

Una transformación social y política

Junto a los avances que llegaron con el gobierno liberal y que influyeron directamente en la vida de las personas, también se modificaron algunos oficios y actividades tradicionales. Por ejemplo, en Quito, la canalización y distribución de agua potable provocó que, poco a poco, desaparecieran los aguadores y las pilas de agua que abastecían de agua a las viviendas de la ciudad. Mientras que con la difusión del alumbrado eléctrico, se dejaron de usar los faroles con velas de **sebo**. También los automóviles generaron un movimiento que dejaba de lado la tranquilidad de las ciudades.

En Guayaquil, el vínculo con el mercado internacional y la economía agroexportadora impactaron en la vida costanera. Las calles, los muelles y los puertos se llenaban de tiendas y puestos de comercio ambulante. Un ejemplo es el Malecón de Guayaquil, a donde llegaba la mayor parte de embarcaciones con mercadería.

El crecimiento de las ciudades por la modernización

Al inicio del siglo XX, se desarrollaron cambios en las construcciones, edificios públicos y viviendas privadas, principalmente, de la élite privilegiada. Estos cambios fueron impulsados por arquitectos europeos que se centraron en las **fachadas** y la decoración de las edificaciones. La arquitectura de la Costa se caracterizaba por construcciones de uso comercial; por eso era muy diferente a la de la Sierra.

El ferrocarril permitió el transporte de materiales pesados de construcción y varios tipos de maquinaria, lo cual facilitó el leve desarrollo industrial de fábricas de textiles, cerveza, cigarrillos, calzado, muebles, entre otros. Esto también permitió el desarrollo económico de otras ciudades del país, como Ambato e Ibarra.

Los servicios públicos de transporte y comunicación modificaron las calles con instalaciones de rieles, redes y obras de pavimentación. El progreso liberal también mejoró la medicina, la **sanidad** y la higiene de las ciudades. En 1900 se creó el Cuerpo de **Salubridad**. Esto facilitó la prevención de epidemias y enfermedades, y mejoró los hospitales.



▲ Fotografía del centro histórico que muestra a un Quito modernizado en la década de 1930.

Glosario

sebo. Grasa dura de animal, utilizada como materia prima industrial.

fachada. Parte principal o delantera exterior de un edificio.

sanidad/salubridad. Que tiene relación con la salud pública e higiene.



▲ Fotografía del primer Malecón de Guayaquil, principal sitio de actividad comercial y diversiones.



INPC (2019). Código 17427

▲ Reunión del club social "La Unión" en Guayaquil, 1940.

Glosario

intendencia. Territorio donde se ejerce el poder de un funcionario.

sindicatos. Asociaciones integradas por trabajadores en defensa de sus derechos.



INPC (2019). Código 9104

▲ Trabajadores en fábrica de fósforos El Progreso, en Quito, 1915.

Vida social y cultural

A pesar de la ruptura entre el Estado y la Iglesia, y de los adelantos de la modernización, la religión seguía influenciando la cotidianidad de los ecuatorianos. La vida giraba en torno de tres elementos: la familia, el barrio y la iglesia. Las actividades comenzaban temprano y eran guiadas por relojes públicos ubicados en las iglesias principales. Las relaciones sociales, comúnmente, eran familiares y con la vecindad.

En las ciudades se celebraban festividades, como el Carnaval, y fiestas religiosas: como la Novena a los Santos y las procesiones, en las que se incluía a todo el pueblo. Guayaquil tenía una vida social activa, especialmente la gente rica que asistía a clubes como La Unión o el Jockey Club. En la Sierra, eran preferidas las tertulias o reuniones en las casas particulares. También fue importante la introducción de varios deportes (boxeo, esgrima, gimnasia, fútbol, básquet, golf, entre otros), que formaron parte importante en la vida de los ecuatorianos.

La Policía cumplió un papel esencial en el control de la seguridad y el orden público. Estaba organizada en comisarías e **intendencias**, ubicadas en Quito y Guayaquil, desde donde se emitían las disposiciones policiales.

Impacto de la modernización en la clase obrera

La evolución de la vida industrial y comercial trajo la expansión de las ciudades y la creación de barrios para los obreros. Esto produjo grandes movilizaciones de gente a los alrededores de los centros urbanos. Los trabajadores de diversos oficios (panaderos, carniceros, zapateros, sastres, albañiles, fundidores, herreros, peluqueros, pintores, etc.) buscaban mejores formas de organización. Así, formaron los **sindicatos**, que eran organismos mediadores con el Estado en lo concerniente a problemas sociales, laborales y políticos.

La expansión de las ciudades también incrementó la desigualdad entre el sector trabajador y las clases privilegiadas. La creación de los barrios de la clase obrera fue realizada en las tierras de poderosos latifundistas que se volvieron empresarios, y que no ofrecían buenas condiciones de vivienda, lo cual disminuía la calidad de vida de los grupos excluidos.



Interdisciplinariedad

Historia y deporte

La historia permite indagar el surgimiento de varios deportes y formas de diversión practicadas por los ecuatorianos desde épocas pasadas.

Indaga en qué año se empezó a practicar el fútbol, y cómo llegó a nuestro país.



INPC (2019). Código 2018



1. **Completa** las siguientes oraciones con las palabras del recuadro.

canalización, ferrocarril, medicina, industrial

- a) La construcción del ferrocarril fue iniciada en 1861 por García Moreno, y reiniciada en 1899, durante el alfarismo.
- b) La canalización y el agua potable surgieron desde la necesidad de abastecer a la población de las ciudades principales.
- c) El ferrocarril permitió transportar materiales pesados de construcción y maquinaria, lo cual facilitó el desarrollo industrial.
- d) El progreso liberal también mejoró la medicina, sanidad e higiene de las ciudades.

2. **Escribe** cuál fue el principal cambio en la arquitectura de la época liberal en el Ecuador.

La arquitectura modificó las fachadas y la decoración de los edificios públicos y viviendas privadas, principalmente de los sectores privilegiados. Fueron contratados arquitectos europeos.

3. **Señala** algunos de los avances modernizadores que trajo el liberalismo al Ecuador.

Respuesta abierta. La modernización liberal trajo el ferrocarril Quito-Guayaquil, servicios de comunicación, servicios públicos de luz y agua potable, el tranvía y los primeros automóviles.

4. ¿Qué actividades sociales y culturales realizaron los ecuatorianos a inicios de siglo XX?

Respuesta abierta. El pueblo tenía celebraciones como el Carnaval y la Novena de los Santos, deportes como el fútbol y el golf. Se organizaban reuniones y tertulias en las casas. La élite se reunía en clubes como el Jockey Club.

Trabajo colaborativo

5. **Formen** grupos de cuatro personas y **seleccionen** tres aspectos de la vida cotidiana que cambiaron en los primeros años del siglo XX. **Representéntenlos** en un mural y **compartan** con la clase. *Respuesta abierta*

Actividad indagatoria

6. **Investiga** por qué al proyecto de construcción del ferrocarril se lo denominó 'el tren más difícil del mundo'. **Comenta** los resultados de tu trabajo con la clase. *Respuesta abierta*



DFA

Diversidad funcional en el aula

Cuando en un grupo haya personas con discapacidad, adopten en su vocabulario 'persona con discapacidad' y nunca 'discapacitado' o 'minusválido'.

Sugerencias para investigar



Puedes encontrar esta información en: lynk.ec/6s35

Saberes previos

¿Preferirías educarte en colegio laico o en uno religioso? **Justifica** tu respuesta.

Desequilibrio cognitivo

¿La visión laica está en contra de la religión o la respeta?

El laicismo es un movimiento histórico que promueve la búsqueda de mejores condiciones para que las personas desarrollen su vida de forma libre y respetuosa. Para ello, propone la necesidad de una distancia entre el Estado y la religión.

Se establece esta distancia porque se considera que el control de una creencia religiosa sobre las leyes de un país puede provocar discriminación y violencia hacia quienes tienen creencias diferentes.

El laicismo impulsa el desarrollo de un pensamiento y elecciones de vida libres; promueve el respeto del derecho de cada persona para decidir, sin presión ni discriminación, si participa o no de una determinada forma religiosa.

El proceso laico en el Ecuador

A lo largo de la historia de la humanidad y, particularmente en el caso ecuatoriano, el laicismo ha estado relacionado con determinados procesos históricos, sociales, políticos y económicos de cada sociedad.

En el Ecuador, el laicismo fue uno de los elementos de modernización impulsados tras el triunfo de la Revolución liberal (1895) y significó cambios profundos para la sociedad ecuatoriana:

la educación laica, la inclusión de la mujer en la vida pública, la separación de la Iglesia y el Estado mediante la declaración del Estado laico, la creación del Registro Civil, la libertad de pensamiento y cultos, entre otros.

En este conjunto de reformas, podemos identificar algunos principios del laicismo.

Principios del laicismo**Libertad de conciencia**

Este principio defiende que todos los seres humanos, sin distinción, tienen la capacidad para elegir libremente sus creencias religiosas o espirituales. Es decir, para reconocerse como creyentes, no creyentes, **agnósticos**, **ateos** o cualquier otro; también el derecho para cambiar de creencias cuando así lo deseen.

Glosario

agnosticismo. Es una postura de pensamiento que no niega ni afirma la existencia de Dios.

ateísmo. Es la postura que niega la existencia de Dios.



Shutterstock, 2019, 702604075

▲ La educación laica propone el desarrollo libre tanto de las personas que adoptan una religión, como de las que no lo hacen.



Shutterstock, 2018, 132497741

▲ El laicismo exige una protección especial para las poblaciones a las que no se les respeta sus creencias y derechos.

Bien común

Este principio señala que los recursos del Estado laico existen para mejorar el acceso de todas y todos hacia los “servicios universales”, que son: salud, seguridad, trabajo, educación, familia y participación.

En otras palabras, estos servicios deben brindarse en igualdad de respeto y condiciones hacia todas las personas, sean o no creyentes, sin privilegiar a un grupo de personas y sus creencias por sobre otras.



▲ Los niños y las niñas, al igual que las personas adultas, tienen el derecho a decidir si participan o no de una práctica religiosa.

Igualdad de trato

Según este principio, el Estado laico reconoce que cada opción religiosa tiene el mismo valor y dignidad. Protege de cualquier forma de discriminación a las diferentes creencias religiosas que decidan tomar los ciudadanos, y las formas de llevar la vida que se deriven de esa elección.

Por ejemplo, no puede otorgar privilegios públicos a los practicantes de una sola religión (como, por ejemplo, encargarles el control de la educación de un país), pero tampoco impedir que sus practicantes expresen sus creencias en público (entre otros, a través del uso del *hiyab* por parte de las mujeres que practican el islam, o el hábito religioso por las monjas católicas).

Sin embargo, eso no excluye que se puedan hacer acuerdos de cooperación entre instituciones religiosas y el Estado. El Estado ecuatoriano, por ejemplo, mantiene un acuerdo con la Iglesia católica llamado *Modus Vivendi*, vigente desde 1937. En este acuerdo se proponen cooperar mutuamente en esferas como la familia y la educación.

Glosario

hiyab. Velo que cubre la cabeza y el pecho que suelen usar las mujeres que practican el islam.



Competencia socioemocional

En una sociedad laica, niños y niñas tienen derecho a una educación que respete sus creencias.



Competencia digital

Visita el siguiente enlace:
lynk.ec/6s36

Mira el video y responde: ¿qué principios laicos se defienden en este video?



Competencia matemática

Según ExploRed, en Guayaquil se practican 15 religiones que poseen 2 191 templos en la urbe. Los fieles son: católicos, evangélicos, testigos de Jehová, mormones, adventistas, anglicanos, seguidores de la Iglesia Universal del Reino de Dios (¡Pare de sufrir!), mesiánicos, hare krishnas, seguidores de Creciendo en Gracia, católicos ortodoxos, musulmanes, judíos y otros.



Interdisciplinaria

Derecho y religión

El derecho a la libertad de culto está muy vinculado con los derechos de libertad de pensamiento y de expresión, que tenemos todos los seres humanos.

Esos derechos forman parte de la Declaración Universal de Derechos Humanos, a la que se han sumado varios países, como el Ecuador.



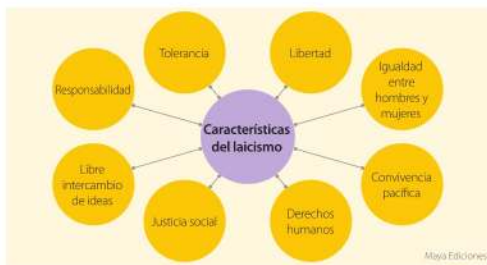
Responde. A tu parecer, ¿qué medidas deberían tomarse para cumplir el derecho a la libertad de culto?

El derecho a la libertad de cultos en el Ecuador

Este derecho protege la libertad de todas las personas, sin importar su edad, sexo, idioma u origen, para practicar una religión o cambiarla cuando lo consideren.

También protege a las instituciones religiosas para organizarse y practicar de manera libre los rituales que exijan sus creencias.

En Ecuador, y en otros lugares, no han faltado debates sobre cuál es el mejor modo de llevar a cabo este derecho: ¿hasta qué límites aplicarlo? o ¿en cuáles esferas de la vida hacerlo? La familia, la escuela, el trabajo, la salud y el arte son ámbitos importantes en los que se debe reflexionar sobre su aplicación.



Podemos hacerlo con el siguiente ejemplo:

Las creencias de religiones como la de testigos de Jehová prohíben la práctica de transfusión de sangre. Supongamos que un niño de una familia practicante de esta religión se enferma de gravedad. Tras exámenes médicos, se informa sobre la necesidad de practicarle una transfusión de sangre para proteger su vida. Ante esto, la familia no sabe cómo actuar.

Este caso no es aislado de lo que pasa en la realidad, y nos permite mirar un conflicto entre, por un lado, el derecho humano que protege la vida de los niños y niñas y que es deber del Estado laico cumplir, y, por otro lado, el derecho a la libertad de culto.

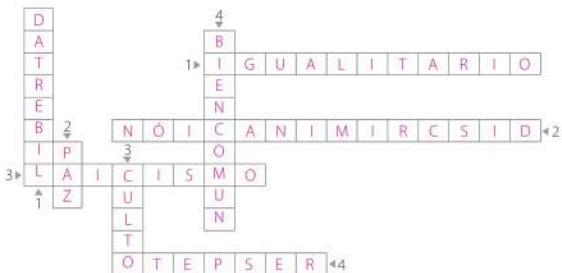
¿Cómo crees que debería actuar el Estado laico en ese caso?

Cultura de paz

En todo el mundo, el miedo a convivir entre personas con creencias diferentes ha provocado dolorosas guerras, con invaluable pérdidas humanas.

En cambio, la apertura para convivir en respeto entre las personas diferentes le permite a la humanidad vivir una cultura de paz.

1. Resuelve el siguiente crucigrama sobre el laicismo.

**Horizontal**

1. Tipo de trato que el laicismo otorga a las personas.
2. Práctica que se busca prevenir con la separación del Estado y la Iglesia.
3. Movimiento histórico que promueve una convivencia libre y respetuosa con las creencias.
4. Valor que exige el laicismo hacia cada religión.

Vertical

1. Principio del laicismo que protege las elecciones personales.
2. Lo que se logra a través de una convivencia respetuosa entre personas diferentes.
3. Libertad que permite a las personas tener o cambiar de religión cuando lo consideren.
4. Principio del laicismo que señala que los servicios como la educación, la salud y el trabajo deben brindarse a todos sin excepción.

2. ¿Por qué se considera un avance el establecimiento del laicismo y el derecho a la libertad de cultos en Ecuador?

Respuesta abierta

Trabajo colaborativo

3. Reúnanse en grupos de cinco estudiantes. **Comenten** sobre el derecho a la libertad de cultos en su escuela: ¿consideran que se cumple? **Organicen** un debate para discutir sobre este derecho de los seres humanos. **Formulen** conclusiones.

Respuesta abierta

Actividad indagatoria

4. **Entrevista** a familiares o amistades que tengan creencias religiosas diferentes. **Pregúntales** sobre las experiencias individuales y en familia que han vivido para decidirse por una u otra opción religiosa, y sobre su opinión acerca de las personas que creen en algo diferente. **Reflexiona** sobre lo escuchado y también sobre tu propia experiencia. **Escribe** una frase que refleje tu opinión sobre el respeto a la diversidad de creencias.

Respuesta abierta

**DFA**

Diversidad funcional en el aula

Si un compañero tiene dificultades auditivas, procura hablar con claridad.

Sugerencias para investigar

Escribe o graba las ideas o las palabras principales de tus entrevistados al momento de realizar la entrevista. De ese modo, será más fácil recordar el tema principal.

Saberes previos

Haz una lista de las religiones que conoces.

Desequilibrio cognitivo

¿Cómo influyen las religiones en la vida de las personas?

Glosario

rito. Es un conjunto de prácticas establecidas para la ceremonia religiosa.

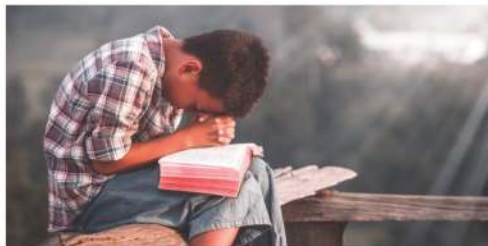
símbolo. Elemento representativo de una idea, circunstancia o institución.

¿Qué es la religión?

Desde sus orígenes, los seres humanos han buscado explicaciones profundas sobre la vida y la existencia, su historia y su sentido. ¿Quiénes somos? ¿Por qué estamos aquí? ¿Alguien dirige nuestras vidas?

Una expresión de esa capacidad tan humana de indagar sobre la vida y su misterio es la religión, que permite conocer la relación del ser humano con lo sagrado, es decir, con un dios o dioses.

En el mundo, existen religiones monoteístas, politeístas o no teístas. Las monoteístas son religiones que creen en un solo Dios, por ejemplo, el catolicismo o el islamismo. Las religiones son politeístas cuando creen en dos o más dioses, por ejemplo, el hinduismo o las religiones africanas como el candomblé. Por otro lado, el budismo es religión no teísta, es decir, que no cree en una divinidad.



Shutterstock (2016) 1091129582

▲ Internamente, una misma religión puede ser interpretada y vivida de diversas maneras por sus devotos.



Competencia digital

Visita el siguiente enlace:
lynk.ec/6s37



Mira el cortometraje y responde: ¿por qué crees que cada niño practica una religión diferente?, ¿qué elementos comunes encuentras en estas religiones?

Influencia de la religión en la vida de las personas y en la sociedad

A nivel personal e íntimo, la religión está asociada con sentimientos de protección, amor, misterio, fuerza y refugio. A nivel colectivo o social, la religión se manifiesta en ritos, símbolos, discursos, normas y reglas sobre el modo en que se relacionan y conviven las personas.

Por otro lado, las religiones no son estáticas, sino que suceden en un tiempo y un espacio determinados. Las ideas, las prácticas, los valores y las historias de cada religión se construyen y transforman con los procesos sociales, políticos y económicos de las sociedades donde se establecen. Por ejemplo, las religiones católica y musulmana han controlado desde siglos pasados la vida cotidiana y pública de comunidades y civilizaciones en varias regiones del mundo. En algunos casos, también han provocado enfrentamientos entre pueblos y, en otros, han promovido su reconciliación.

Religiones en el Ecuador

El catolicismo es la religión predominante en el país, y en segundo lugar está el protestantismo. En menor medida, hay personas que practican otras religiones, así como también personas que no se identifican con ninguna religión.

Catolicismo

La encuesta de Pew Research Center (2014), muestra que en Ecuador alrededor de 79 % de personas se autoidentifican como católicas. La cifra es similar a la realizada por el Instituto Nacional de Estadísticas y Censos (2012), que identifica como católicos al 80,4 % de habitantes de cinco ciudades del Ecuador. El catolicismo tiene más presencia en las localidades urbanas y rurales de la Sierra.

La religión católica es cristiana y ha estado presente en el territorio desde la Conquista española. Sin embargo, la distancia con España influyó en la producción de un catolicismo popular, es decir, que integra elementos de la cultura indígena y afrodescendiente.

En la actualidad, debido al acuerdo de cooperación que se mantiene entre la Iglesia católica y el Estado desde 1937, y a diferentes reglamentos sobre la libertad de cultos hechos durante los últimos años, la Iglesia católica ocupa un papel importante en la sociedad.

Por ejemplo, se vincula con la sociedad a través de la educación al dirigir numerosas escuelas, colegios y universidades católicas en todo el país. También organiza programas de alfabetización a personas adultas en zonas rurales y **suburbanas**, como el movimiento Fe y Alegría de la orden jesuita. Algunas **órdenes religiosas** están a cargo de hospitales y centros médicos.

Por otro lado, la Iglesia católica posee organizaciones de apoyo y acercamiento hacia los sectores vulnerables. Un ejemplo es el caso de Camarí, una organización de comercio solidario de productos agropecuarios y artesanales de zonas rurales y suburbanas; o la empresa Protierras, que apoya a familias campesinas en sus trámites para legalizar sus terrenos. Ambas organizaciones son auspiciadas por la Conferencia Episcopal Ecuatoriana.



Shutterstock, 2019, 1231867079

▲ Un ejemplo del catolicismo popular es la celebración de rituales tradicionales, seguidos de fiestas familiares y comunitarias, como el Pase del Niño. En ellos hay vestimentas, comidas, baile; en algunas ocasiones, las celebraciones están sincronizadas con los ciclos de la naturaleza.

Glosario

suburbano. Población que vive en los suburbios o barrios de bajos recursos, alejada de las ciudades.

orden religiosa. Comunidad de creyentes organizada y diferenciada de otros.



Procesos

En los años setenta, a través de encuestas, se observó que 95 % de la población en el Ecuador se consideraba católica. En encuestas más recientes, las cifras han disminuido a 79 % en el 2014 (P.R.C., 2014).

Investiga sobre las razones de estos cambios. **Pregunta** a tus abuelos: ¿cómo influyó el catolicismo en la vida de su época?, ¿ha cambiado?, ¿qué nuevas religiones han aparecido?, ¿a qué se debe este apareamiento?



Shutterstock, 1186057209

▲ Actualmente, sea bajo la forma de coros o bandas, la música cristiana cuenta con una gran variedad de estilos que van desde el rock, el pop, el gospel, la cumbia, el reguetón o la salsa.

Glosario

misiones religiosas. Son establecimientos de misioneros religiosos en regiones rurales, cuyo fin es evangelizar a esas poblaciones y realizar trabajo social.

sinagogas. Edificio dedicado a la congregación y culto de la religión judía.



Interdisciplinariedad

Arte y religión

La influencia de la religión en la sociedad también se aprecia en la arquitectura y en las obras de arte. En Ecuador, durante la época colonial, varias órdenes religiosas católicas promovieron el desarrollo de la arquitectura, pintura y escultura.

Recorre algunas iglesias de tu ciudad e **identifica** sus elementos artísticos: pinturas, esculturas, arquitectura, etc.



Shutterstock, 10116, 426872629

Protestantismo

En el Ecuador, las personas autoidentificadas como protestantes o evangélicas conforman 13 % de la población (Pew Research Center, 2014) y es la religión que más ha crecido durante los últimos años. La mayoría de sus devotos pertenecen a la Iglesia pentecostal y a la Unión Misionera Evangélica (UME).

Esta religión deriva del cristianismo. Las primeras **misiones** en el Ecuador se establecieron después de la Revolución liberal (1895). En la actualidad, crece su presencia en las provincias de la Costa y la Amazonía; pero es en la Sierra, especialmente en las poblaciones indígenas de la provincia del Chimborazo, donde tiene más creyentes.

La Iglesia protestante se vincula con la sociedad a través de servicios de diezmos, a nivel local, nacional e internacional. En ciertos casos, ese diezmo se traduce en la entrega de donaciones de vestido y alimento, la conformación de centros de educación y de atención médica, el patrocinio de microempresas comunitarias. También organiza jornadas de oración y programas de consejería familiar a través del uso de medios de comunicación masiva, como la radio HCJB, auspiciada por la iglesia evangélica.

Otras religiones

Un 3 % de personas en el Ecuador practican otras religiones como el islamismo, judaísmo, testigos de Jehová, mormones, budismo, espiritismo, taoísmo, hinduismo y religiones indígenas (Pew Research Center, 2014). Estas religiones se vinculan con la sociedad de varias maneras. Por ejemplo, los testigos de Jehová dirigen servicios de enseñanza y de traducción de la Biblia en idiomas indígenas, lengua de señas o braille. La comunidad judía posee **sinagogas** y provee significativas ayudas entre su colectivo. Los budistas organizan periódicamente conferencias y retiros espirituales en diferentes ciudades del país. Y las comunidades taoísta e hinduista han multiplicado sus restaurantes de comida vegetariana.

Por otra parte, alrededor del 5 % de personas en el Ecuador ha decidido no autoidentificarse con ninguna religión (Pew Research Center, 2014). La mayoría corresponde a habitantes de Quito, Cuenca, Guayaquil y Machala (INEC, 2012).



1. **Escribe** verdadero (V) o falso (F), según corresponda.
- Las religiones son estáticas, no cambian ni evolucionan con la historia de sus pueblos. Están al margen de la vida cotidiana y pública de las comunidades y civilizaciones donde se establecen. (F)
 - La Iglesia católica se vincula con la sociedad ecuatoriana a través de la dirección de escuelas, colegios, universidades y hospitales alrededor del país. (V)
 - En el Ecuador, la Iglesia protestante o evangélica tiene más creyentes en las poblaciones montañas de la Costa. (F)
 - La realización de rituales cristianos, que incluyen danzas, comidas tradicionales, imágenes y elementos de la naturaleza, son una forma de integración de la religión cristiana a las culturas de diferentes pueblos y nacionalidades. (V)
2. La influencia de las religiones se puede observar en las edificaciones y celebraciones. **Indaga** y **reflexiona**: ¿qué infraestructuras culturales y patrimoniales de tu ciudad o región están vinculadas con la religión?, ¿qué fechas religiosas se han declarado como feriado y fiesta nacional?, ¿crees que sea igual en otros países o regiones el mundo?
- Respuesta abierta. Las iglesias son espacios culturales y, en algunos casos, patrimoniales. El día de Navidad, que es una importante celebración cristiana, es declarado como feriado nacional. La forma de organizar el territorio y calendario de otros países puede variar según su propia historia y religiones predominantes.
-
3. ¿Desde qué época ha estado presente la religión católica en el Ecuador?
- Desde la Conquista española.
-

Trabajo colaborativo

4. Reúnanse en grupos de cinco personas. **Seleccionen** una de las religiones que se profesan en el país. **Busquen** más información al respecto (nombres de textos sagrados, ceremonias que practican, organizaciones en las que colaboran, ciudades donde se encuentran, etc.). **Armen** un periódico mural con esa información. Respuesta abierta

Actividad indagatoria

5. La teología de la liberación es un movimiento que surgió en América Latina en los años sesenta, y propone la necesidad de que la Iglesia sea un vehículo para luchar contra la pobreza y la desigualdad social, más allá de la caridad. En Ecuador, monseñor Leonidas Proaño promovió este movimiento.

Indaga qué obras realizó y con qué sector de la población trabajó.

Respuesta abierta



DFA

Diversidad funcional en el aula

Si tengo dificultades en la expresión oral, puedo buscar métodos alternativos de comunicación.

Sugerencias para investigar



Una fuente de consulta son los documentales. En este video puedes encontrar información sobre Leonidas Proaño.

lynk.ec/6s38

Saberes previos

¿Has viajado por el Ecuador?
¿Qué climas has sentido?

Desequilibrio cognitivo

¿Qué pasaría si Ecuador no estuviera atravesado por la cordillera de los Andes?

Las regiones naturales del Ecuador tienen las siguientes características físicas:

Región Insular

Esta región está formada por un conjunto de islas conocidas como Archipiélago de Galápagos. Se ubican en el océano Pacífico a una distancia aproximada de 1 000 km desde las costas del Ecuador.



Shutterstock, 2019, 108177322

▲ Los arrecifes son formaciones de piedras, corales y minerales (como el calcio), bañadas por el mar. Allí hay diversidad de vida marina.

Relieve

Sus islas se originaron por la actividad volcánica de la cordillera submarina de Carnegie. Existen numerosos volcanes, los cuales rara vez llegan a los 1 000 m s. n. m., con excepción de los volcanes Cerro Azul (1 690 m s. n. m.) y Wolf (1 646 m s. n. m.) de la isla Isabel.

Las siluetas de sus costas son irregulares, están conformadas por arrecifes, **acantilados**, bahías, cabos y amplias playas. En las islas más grandes, las costas presentan extensiones más o menos planas y, en el centro, **mesetas** de hasta 300 m s. n. m.

Está constituido por 13 islas mayores, 4 de ellas pobladas, y más de 200 islotes, rocas o islas menores.

Glosario

m s. n. m. Metros sobre el nivel del mar.

acantilado. Pendiente acentuada que suele haber junto a las playas.

meseta. Llanura o terreno elevado con respecto al mar.

Hidrografía

Las fuentes de agua dulce son escasas. El agua de lluvia alcanza a alimentar solo algunos terrenos de poca extensión y por períodos cortos.

San Cristóbal es la isla más favorecida; allí se encuentra la laguna El Junco. Y le siguen las islas Santa Cruz e Isabel, donde hay algunos manantiales y pozos de aguas subterráneas que provienen de la lluvia.

Clima y vegetación

La corriente marina fría de Humboldt rodea a la región durante la mayor parte del año. Si bien se une al norte con corrientes cálidas, su presencia influye en el clima predominantemente seco. Pero esto depende de la altitud. En las partes bajas, es cálido seco y su vegetación espinosa. Y en las partes altas, la temperatura descende, aumenta la humedad y es posible hallar exuberantes bosques húmedos.



Shutterstock, 2019, 112458428

▲ La laguna El Junco es la única laguna de Galápagos. El agua dulce es uno de los retos de conservación más importantes de la región.

Ecosistemas

Podemos distinguir en Galápagos ecosistemas terrestres, desde las orillas del mar hacia lo alto de los cráteres volcánicos. En estos ecosistemas hay varias especies de cactus y tunas; bosques más verdes y floridos con orquídeas, helechos, palosantos; y, pampas cubiertas de paja, musgo y helechos.

También hay ecosistemas marinos y marino-costeros; por eso, la pesca es una de las principales actividades de sus pobladores. Y en las islas de mayor humedad, hay ecosistemas de manglar. Estos ecosistemas destacan por la gran cantidad de especies endémicas (32 % de su flora y 60 % de su fauna), por lo que son frágiles y vulnerables.

Región Litoral o Costa

Esta región se extiende desde las costas del océano Pacífico hasta el **pie de monte** de la cordillera de los Andes.

Relieve

El norte de la región se caracteriza por la presencia de cordilleras costaneras que se extienden desde Esmeraldas, en el norte, hasta Guayaquil, en el sur. Estas cordilleras tienen 350 km de largo y pueden sobrepasar los 600 m de altura sobre el nivel del mar. Sus dos grandes agrupaciones son: Macho-Chindul y Chongón-Colonche. Desde el sur de Guayaquil hasta la frontera con el Perú, la región presenta amplias llanuras.

Hidrografía

Al norte de la región destaca el río Esmeraldas, que se origina en las vertientes de la cuenca del Pacífico, por la unión del río Quindiné con los ríos Blanco y Guayllabamba.

Hacia el centro, está la cuenca del Guayas que da lugar al valle **fluvial** más grande de toda la costa del Pacífico en Sudamérica. Esta inicia con la unión de los ríos Daule y Babahoyo de la cordillera Chongón-Colonche, avanza por vertientes de la cuenca del Pacífico, y desemboca en el golfo de Guayaquil. Es una de las zonas más fértiles del país y del continente.

Gracias a eso, el uso del suelo en la cuenca del Guayas es principalmente agrícola, y se cultiva banano, arroz, café, cacao, maíz, frutas tropicales, palma, caña de azúcar.



Patrimonio Natural y Cultural

En 2001, la Unesco declaró Patrimonio Natural de la Humanidad a la Reserva Marina Galápagos. Una de las razones es la ubicación de las islas en el encuentro de corrientes de aguas frías y cálidas, que ha hecho posible que allí lleguen especies de diferentes lugares del océano Pacífico.

Investiga: ¿qué especies únicas abundan en la Reserva Marina Galápagos?



Shutterstock, (2019), 1121348234

Glosario

pie de monte. Punto o llanura donde nace una montaña.

fluvial. Relativo a los ríos.



Shutterstock, (2019), 279160748

▲ La silueta marítima de la Costa presenta numerosos hábitats: playas de arena, estuarios, lagunas costeras, arrecifes de coral, acantilados, entre otros.



Shutterstock, 0211919034048

▲ La luz es arquitecta de los bosques del Chocó. Construye pisos de vegetación baja con pocos arbustos y hierbas; intermedios con variedad de orquídeas, musgos y matapalos; y altos con árboles de hasta 40 m.

Glosario

acuicultura. Crianza de especies acuáticas (peces, mariscos).

bosques estacionales. Son bosques que cambian marcadamente de vegetación, según la estación climática.

Clima y vegetación

Debido a la cercanía con el océano Pacífico, donde interactúan corrientes marinas cálidas y frías, y a la interacción de los vientos con la cordillera de los Andes, los climas de esta región son estacionales y variados. En general, la estación lluviosa o "invierno" se da entre enero y mayo; y la estación seca o "verano", entre junio y diciembre.

En la Costa noroccidental, el clima es más estable, con altas temperaturas y humedad. Aquí son comunes los bosques húmedos del Chocó.

En la Costa sur, desde el centro de Manabí hasta el sur del país, el clima es árido, faltar agua y la vegetación escasa; predominan los cactus y las plantas espinosas. También hay árboles, como palo santo, ceibo y algarrobo.

Ecosistemas

En la región existen numerosos ecosistemas.

Ecosistemas marino-costeros. Se ubican entre el océano y las áreas terrestres. Sus climas son cálidos y frescos; sus aguas destacan por la alta cantidad de nutrientes (plancton) y la diversidad de especies: peces, como atunes y pargos; crustáceos, como cangrejos y langostas; mamíferos, como lobos marinos; aves costeras, como gaviotas y piqueros. La **acuicultura** y la pesca son actividades importantes de sus habitantes.

Ecosistemas de manglar. Se ubican entre la desembocadura de los ríos y el océano. Sobresalen en Esmeraldas y el golfo de Guayaquil. Se consideran los ecosistemas más productivos del planeta, pues limpian los ríos y proveen conchas, ostiones y cangrejos para la subsistencia de miles de familias.

Ecosistemas de los bosques húmedos del Chocó. Tienen una exuberante vegetación y son similares a los bosques amazónicos. Las comunidades esmeraldeñas y otras culturas encuentran allí su alimento y materiales para construir viviendas y utensilios. Por ejemplo, en los huertos tsáchilas o *wita*, es posible hallar yuca, maíz, ají, zapallo, mani, hierbas medicinales.

Ecosistemas de los bosques secos y semiáridos. Tienen zonas casi desérticas en algunos lugares de El Oro, Guayas y Manabí. También hay **bosques estacionales** en las cordilleras costaneras. En este ecosistema se cultivan cocoteros, guayaba, guaba, mango y tamarindo.



Shutterstock, 220759195237006

▲ La cuenca del Guayas está conformada por una red de ríos que son usados para la navegación.

1. Completa las oraciones con las palabras del recuadro.

pesca / Mache-Chindul / cuenca del Guayas / San Cristóbal / manglar

- El suelo fértil de la cuenca del Guayas hace posible el cultivo de alimentos como banano, arroz, café, frutas tropicales, entre otros.
- En la región Insular, la isla San Cristóbal es la que cuenta con la única laguna de agua dulce.
- Mache-Chindul es una de las cordilleras costaneras.
- El ecosistema de manglar limpia los ríos y posibilita actividades de sustento, como la recolección de conchas y ostiones.
- La pesca es una actividad importante en las regiones Insular y Litoral.

2. Elige uno de los ecosistemas de la región Insular y uno de la región Costa. Representa con un dibujo sus características como relieve, hidrografía, clima, vegetación y especies.

Región Insular	Región Costa o Litoral
Ecosistema _____	Ecosistema _____


Competencia matemática

El mundo ha perdido el 14 % de sus arrecifes de coral, lo que equivale a cerca de 11 700 km². A partir de estos datos, **calcula** la extensión aproximada de corales que existía en todo el mundo, antes de esta pérdida.
Aproximadamente 83 571 km²

Trabajo colaborativo

- Formen grupos de cinco personas. Profundicen sus conocimientos sobre los ecosistemas de la región Insular. **Representenlos** gráficamente a través de fotografías. *Respuesta abierta*

Actividad indagatoria

- Investiga sobre las áreas cultivables en Galápagos; ¿qué productos se cultivan? **Diseña** un cartel promocionándolos. *Respuesta abierta*



Sin importar las diferencias o similitudes que podamos tener unos con otros, es fundamental facilitar la inclusión y evitar el aislamiento.


Sugerencias para investigar

Cuando investigues en Internet, escribe las palabras claves de tu tema. Por ejemplo: Galápagos, cultivos y agricultura.



▲ En los Andes hay montañas que se elevan por encima del límite de las nieves perpetuas: 4 650 m s. n. m. En la imagen, vista del volcán Chimborazo.

Glosario

bosques montanos.

Bosques entre las selvas bajas y los páramos.

biodiversidad. Diversidad de especies y formas de vida.



▲ Los valles interandinos se rodean de montañas y volcanes que conectan a las cordilleras. En la imagen, vista de cerros aledaños al volcán Tungurahua.

Región Sierra o Interandina

Esta región nace por el levantamiento de la cordillera de los Andes. Se extiende de norte a sur por todo el Ecuador, entre las regiones Litoral y Amazonía.

Relieve

La cordillera de los Andes se ha formado en diferentes momentos de la historia del planeta. Por eso, en el norte y centro de la región existen volcanes más modernos y altos, como el Cayambe y el Cotopaxi. Mientras que en el sur,

el volcanismo es más antiguo y las montañas son más bajas, como es el caso de los cerros Cojitambo y Yanacauri.

El norte y el sur de la región están separados por una depresión o valle bajo llamado Paute-Girón, que está en la provincia del Azuay.

La cordillera de los Andes se compone por dos cadenas montañosas y paralelas: la Occidental y la Oriental. Entre ambas cordilleras se extienden los valles interandinos como el Chota, Machachi y Catamayo (Loja).

Clima y vegetación

La cordillera de los Andes funciona como una barrera con la que se topan los vientos y el vapor de agua provenientes de los bosques de la Costa y la Amazonia. El vapor sube y se enfría, lo que provoca

abundantes lluvias sobre las montañas externas de las cordilleras, en las que están los **bosques montanos**, de gran humedad y amplia **biodiversidad**.

Pero esa barrera provoca también que la lluvia que llega a los valles interandinos sea escasa y la vegetación sea de clima seco. Este es el caso de los valles de Guayllabamba, Patate y Yunguilla.

La variación de las altitudes en los Andes es otro elemento que produce la diversidad de climas. Se pueden encontrar desde valles bajos con climas cálidos, como el del Chota y del Paute, hasta altas montañas con bosques nublados y páramos, como el Pasochoa y los Illinizas.

Hidrografía

Con excepción de algunos valles interandinos, la Sierra se caracteriza por poseer muchos ríos y lagos cuya agua proviene de la lluvia o de los glaciares de las montañas.

Los ríos se dividen en dos vertientes: los ríos que desembocan en el océano Pacífico y aquellos ríos que desembocan en el río Amazonas. Por ejemplo, en el caso del volcán Cotopaxi, hacia su lado oeste se origina el río Guayllabamba que se dirige al Pacífico; y, en el este, nace el río Cutuchi que alimenta al río Pastaza hasta llegar al Amazonas.



▲ La provincia de Imbabura destaca por sus lagos. En la foto se aprecia la laguna de Cuicocha.

Ecosistemas

Bosques subtropicales secos de los valles interandinos. Sus suelos proveen ciclos de siembra y cosecha, y es característico el cultivo de productos como tunas, fréjol y tomate, y frutas como el aguacate y la chirimoya. Sin embargo, si se cultiva en exceso, sus suelos y especies endémicas pueden sufrir daños.

Ecosistemas de los bosques montanos. Están entre las selvas de las tierras bajas y los páramos. Se ubican en los extremos de las cordilleras Oriental y Occidental. Entre la vegetación sobresalen orquídeas, bromelias, helechos; también se cultivan árboles frutales como mora, granadilla, tomate y naranjilla.

Ecosistemas de páramo. Se ubican entre los bosques montanos y las altas nieves. Son fríos y su abundante humedad provee el agua para los habitantes de la Sierra. Sus suelos esponjosos y su vegetación de pajonales, frailejones y bosques de polylepis evitan la crecida de los ríos. En ellos se cultivan alimentos como la papa, la quinoa, el amaranto, el fréjol, el chocho y la oca.



▲ Los bosques montanos destacan por su gama de altitudes. Entre sus relieves hay crestas, precipicios, lomas, laderas, valles, cimas, quebradas y volcanes.

Región Amazónica

Esta región forma parte de la gran cuenca del Amazonas y ocupa la mayor parte del territorio nacional.

Relieve

La región comprende la zona alta o subandina, que es un extenso relieve alargado en forma de cúpula; incluye las pequeñas cordilleras del Kutukú y del Cóndor que están entre los 250 y 3100 m s. n. m. Sus principales elevaciones son el volcán Sumaco, el Reventador y el Pan de Azúcar.

Competencia matemática

Nuestra región Amazónica cubre 120 000 km², es decir, abarca el 47% del territorio del país. Habita allí el 5,5% de la población ecuatoriana, unos 970 000 habitantes.



▲ La cuenca del Amazonas se extiende desde los Andes hasta el océano Atlántico. Es la selva tropical más grande de nuestro planeta. En la fotografía: selva junto al río Napo.



▲ Los bosques húmedos amazónicos del Ecuador albergan especies únicas, como monos, jaguares y delfines rosados. Por su biodiversidad, se han convertido en importantes centros de investigación científica.



Competencia digital

Visita el siguiente enlace:
lynk.ec/6s39

Mira el video y responde:
¿qué fue la fiebre del caucho?, ¿cuál es la crítica que se hace a la extracción masiva del caucho en la Amazonia?

También la región tiene una zona baja o Amazonía baja, que es menor a los 300 m de altura. Se caracteriza por la presencia de terrenos planos y ríos anchos y zigzagueantes.

Hidrografía

Esta región cuenta con la mayor cantidad de ríos de todo el país. Entre los sistemas fluviales que la recorren de norte a sur se encuentran los ríos: Putumayo, Aguarico, Coca, Napo, Curaray, Pastaza, Morona, Santiago, Zamora, Chinchipe y Ceneba. También posee algunos lagos como el Zancudococha, el Cuyabeno y el Limoncocha.

Clima y vegetación

El clima es predominantemente cálido y húmedo. En la Amazonía baja, la temperatura es mayor que en la Amazonía alta.

Posee una abundante y exuberante vegetación que provee equilibrio al clima del planeta entero. Allí habita una gran variedad de hongos, epifitas (plantas que viven unas sobre otras), orquídeas, innumerables arbustos, y árboles de hasta 50 m (como el ceibo amazónico, la palma, la caoba y el caucho).

Ecosistemas

Bosques montanos. Se encuentran en las partes más altas de la región. Su clima es fresco y lluvioso, y poseen torrentosos ríos. Allí habitan especies amazónicas y andinas. Aquí, como en el resto de ecosistemas de la región, es común el cultivo de la yuca, el plátano y el cacao.

Bosques húmedos tropicales de tierra firme. Están en las zonas bajas de la región. Aunque llueve mucho, las lluvias no los inundan. Concentran la mayor biodiversidad de la cuenca amazónica. Por ejemplo, está el Parque Nacional Yasuní, donde es posible hallar más de 650 especies de árboles en una hectárea, algunos enormes como el ceibo y el canelo. Los grupos étnicos que habitan aquí conocen el uso de entre 150 y 250 especies de plantas.

Bosques húmedos tropicales inundados o inundables. También están en las zonas bajas de la región. Se ubican cerca de grandes ríos y son estacionales, pues se inundan con la llegada de las lluvias. Su vegetación, que puede alcanzar hasta los 35 m de altura, se caracteriza por árboles adaptados al agua.

1. Elige la región a la que corresponda cada enunciado.

Región Sierra
o Andes

Región
Amazónica

- a) Posee ecosistemas de bosques húmedos tropicales, que por su biodiversidad se han convertido en importantes centros de investigación científica.
- b) Aquí se encuentran ecosistemas interandinos de clima seco, donde se cultivan productos como la tuna, el fréjol, la chirimoya y el aguacate.
- c) Esta región cuenta con la mayor cantidad de ríos de todo el país, como el Aguarico, el Pastaza y el Zamora.
- d) Al norte y centro de la región, el volcanismo es más moderno y las montañas más altas.

2. Lee el relato y encuentra los cinco errores que deben ser sustituidos por una de las siguientes palabras:

páramo / polylepis / húmedos / valles / cálido

Mi nombre es Ana y tengo 11 años. Vivo al sur de la Sierra, en uno de los ^{valles} manglares del callejón interandino, llamado Paute, donde el clima es fresco y nublado. Por aquí pasan abundantes ríos como el Tomebamba y el Gualaceo, que nacen en las montañas que los rodean.

Mañana llega de visita mi amigo Edwin; él todavía tiene 10 años. Viene del norte de la Amazonía, donde el clima es muy ^{cálido} frío y lluvioso, y hay increíbles bosques ^{húmedos} secos que, durante las lluvias, se inundan hasta cubrir los árboles durante varios meses del año. A esa zona llegan delfines rosados.

Por la mañana, subiremos al bosque del ^{páramo} chocó del Parque Nacional El Cajas, donde hay lagunas y vegetación como pajonales y árboles de ^{polylepis} ceibo amazónico.



▲ Paute, en Azuay

Trabajo colaborativo

3. Formen grupos de cuatro personas. Observen un mapa físico del Ecuador. Elija cada grupo una provincia de la Sierra o de la Amazonía. Calquen o dibujen su perfil en una hoja A3. Señalen sus principales rasgos geográficos: relieve, hidrografía, climas y vegetación. Busquen fotografías sobre los productos y alimentos que se cultivan allí. Expongan su trabajo en clase.

Respuesta abierta

Actividad indagatoria

4. Busca una noticia sobre las estaciones científicas de una provincia de la Amazonía. Con los resultados, arma una noticia para el periódico mural de tu clase. Respuesta abierta



DFA

Diversidad funcional en el aula

Si tengo problemas atencionales, es suficiente realizar una tarea a la vez.

Sugerencias para investigar

En Internet puedes buscar universidades que tengan estaciones científicas en la Amazonía. Por ejemplo: lynk.ec/6s40

Saberes previos

¿Qué clima hay en la ciudad donde vives?
¿Cómo vistes según ese clima?

Desequilibrio cognitivo

¿Podemos prevenir el Fenómeno de El Niño?

Glosario

densidad. Se refiere a qué tan espeso es algo. En este caso al aire y los demás gases de la atmósfera.



Shutterstock, 2019, 320412536, 11875047, 118736994

▲ La Costa es la región con la temperatura más alta del país, con un promedio general de 25 °C. Le siguen Galápagos y la Amazonía con 23 °C. Luego está la Sierra con promedios de entre 13 °C y 16 °C. Estas pueden variar según las diferentes altitudes.

El clima se refiere al comportamiento estable de la atmósfera en un lugar del planeta. Esta capa de la Tierra es la de menor **densidad**, y se forma por el aire, que cubre la superficie como si fuera una manta.

El clima de un lugar incluye: la temperatura, el nivel de lluvias, la humedad o sequedad del aire, los vientos, la cobertura de las nubes o su ausencia.

Los climas del Ecuador

La atmósfera y el clima no funcionan aislados de otros elementos de nuestro planeta, como los ríos y los océanos, los continentes, las islas, los polos, y la vida humana, animal y vegetal. Estos elementos se equilibran mutuamente, y cuando uno está en problemas, puede influir en los demás.

En el caso del Ecuador, su clima está vinculado con diferentes factores que son:

- Su ubicación en la zona tropical del planeta, que le permite recibir energía solar de manera constante. Esto provoca temperaturas que varían poco durante el año. Sin embargo, sí tiene dos épocas: la lluviosa y la seca, que varían según la región.
- La influencia del océano Pacífico con sus corrientes marinas cálidas y frías, provoca calor y abundantes lluvias al norte de la región Costa; y, climas más frescos y secos al sur de esta región, y en las tierras medias y bajas de Galápagos.
- La existencia de la cordillera de los Andes que tiene gran diversidad de altitudes. Estas, por un lado, producen una gran variedad de temperaturas a lo largo de sus relieves montañosos: mientras más altos, más fríos; en zonas bajas de la cordillera, los climas son más cálidos. Por otro lado, la cordillera funciona como una barrera contra la que chocan los vientos del este y del oeste, reteniendo el vapor de agua y formando nubes que descargan abundante lluvia sobre las laderas externas de las cordilleras.



Competencia digital

Visita el siguiente enlace:
lynk.ec/6s41

Mira el video y responde: ¿cuál es la diferencia entre el clima y el estado del tiempo?

GOBIERNO DE MÉXICO INSTITUTO MEXICANO DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS Y TECNOLÓGICAS



El video muestra un paisaje con un arcoíris sobre un río y montañas. El video trata sobre la diferencia entre el clima y el estado del tiempo.

Influencia del clima sobre la vida humana, animal y vegetal

El clima causa un impacto directo sobre la salud, las actividades y las formas de vida de las poblaciones humanas, animales y vegetales. Observemos algunos ejemplos:

Agua y alimento

En los ecosistemas más secos, donde el agua se evapora más de lo que llueve, la falta de agua es un obstáculo para la agricultura, la limpieza de los alimentos y el manejo de los desechos. Debido a esto, los humanos que viven allí han adaptado sus actividades agrícolas para aprovechar la tierra de los meses lluviosos, y han aprendido técnicas de cuidado para los meses secos. Este es el caso de los habitantes de las tierras medias y bajas de Galápagos, Manabí y Santa Elena en la Costa, y de algunos valles internadinos.

En los ecosistemas de bosques húmedos de la Amazonía y del norte de la Costa, en cambio, el exceso de agua y calor hacen que el suelo no acumule mayores nutrientes y minerales. En ese escenario, sus pueblos se han adaptado a actividades como la **agricultura itinerante**, la pesca, la caza, la recolección de frutas. Y también lo han hecho los animales y las plantas, que en su gran mayoría viven sobre los árboles.

De hecho, la gran variedad de productos agrícolas que existen en el país y, en general, la diversa vegetación que lo caracteriza, se debe a que las plantas se han adaptado a cada clima de las regiones del país.

Lo mismo ha sucedido con la fauna. Por ejemplo, existen en Galápagos tortugas que alguna vez fueron de la misma especie, pero que se adaptaron al clima y a su hábitat de forma única hasta convertirse en especies diferentes.

Vivienda y vestimenta

Para adaptarse a los climas de la Sierra, sus habitantes han ideado infraestructuras especiales. Por ejemplo, algunas casas tradicionales tienen patios internos que las protegen del frío y los vientos. Por otro lado, también han debido adaptar la vestimenta con prendas más abrigadas. Un ejemplo de ello es el uso tradicional de ponchos y zamarros por algunas poblaciones indígenas de los Andes.



▲ Actividades como la pesca se ven condicionadas por el clima. Por ejemplo, las lluvias favorecen la llegada de más especies, pero también el calor excesivo hace que migren.

Glosario

agricultura itinerante.

Técnica de cultivo en la cual se usa la tierra por un ciclo y luego se la deja reposar por algunos años antes de volver a usarla.



▲ En zonas frías, las plantas y animales han desarrollado estrategias para adaptarse. Por ejemplo, los frailejones de los altos páramos poseen pelos para guardar el calor.



Dmitriyevskiy, (2019), 276254877

▲ Los riesgos de contraer enfermedades en épocas de lluvia en la Costa se pueden disminuir con medidas de cuidado y acceso al agua limpia o potable.

Glosario

alero. Sector del tejado de una casa o edificio que sobresale de la pared.



Competencia digital

Visita el siguiente enlace: lynk.ec/6s42

Dirigete a las páginas 6-7 de la historieta, **léelas** y **responde:** ¿de qué manera es posible detectar el fenómeno de El Niño?, ¿qué datos son útiles?

Por otro lado, los habitantes de los climas cálidos de la Costa y la Amazonía, han adaptado sus viviendas con amplios techos **aleros** que los protegen de las abundantes lluvias y del fuerte sol. Además han ideado construcciones con materiales que resisten la humedad y permiten una buena ventilación, como la chonta, la paja toquilla y la caña guadúa. En cuanto a la vestimenta, el clima ha influido en el uso de prendas frescas y delgadas para sobrellevar el calor.

Riesgos y planes de contingencia

Entre los diferentes elementos que se vinculan al clima, se pueden producir desequilibrios y efectos muy variados y, a veces, sorpresivos, algunos de los cuales son riesgosos para la vida animal, vegetal y humana. Estos fenómenos climáticos consisten en climas extremos como sequías, inundaciones, olas de calor, olas de frío, tormentas, ciclones, entre otros.

América Latina está expuesta a un evento climático que consiste en el aumento inusual de la temperatura y el debilitamiento de los vientos del océano Pacífico; a esto se lo conoce como fenómeno de El Niño. En Ecuador y al norte del Perú, este fenómeno climático provoca inundaciones que afectan los canales de riego, la infraestructura de las casas, las vías de comunicación, el control de plagas, la pesca y el derecho a la vida de las personas.

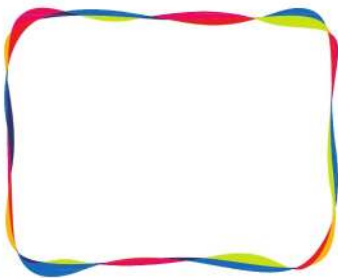
Otro riesgo climático que afecta principalmente a la región Sierra es la alta exposición a los rayos solares UV, debido a que a mayor altitud, menor protección de la atmósfera. Este fenómeno puede producir quemaduras, debilitamiento de las defensas del cuerpo, deshidratación y problemas en los ojos y en la piel. De allí la importancia de crear hábitos de protección como el uso de bloqueador solar, el uso de prendas de vestir adecuadas y el consumo de suficiente agua.

Todas las personas estamos expuestas a riesgos climáticos, pero también todas podemos hacer algo para disminuir sus efectos y estar mejor protegidas. Por ello, es preciso tener información suficiente sobre los aspectos más importantes de cada fenómeno: ¿por qué suceden?, ¿qué experiencias humanas ya hay?, ¿qué poblaciones son más vulnerables?, ¿qué lecciones nos dejan los fenómenos?, ¿cómo prevenirlos o atenuarlos?



Maya Ediciones

1. **Dibuja** una situación que ejemplifique cómo el clima del Ecuador influye en las actividades humanas. **Haz** una breve descripción que explique el dibujo y la región a la que corresponde.



Respuesta abierta. En el dibujo se observa la escena de una selva amazónica en la que llueve mucho y hay muchos árboles con sus animales. Los pobladores de la región están practicando agricultura itinerante y recolección de plantas, que son actividades que no demandan mucho del suelo, ya que la región no es muy fértil por las abundantes lluvias.

2. **Escribe** verdadero (V) o falso (F), según corresponda.

- a) El clima del Ecuador se produce por algunos factores que no están relacionados con su ubicación en la zona tropical del planeta o la cordillera de los Andes. (F)
- b) La escasez de lluvias así como su exceso pueden ser un obstáculo para las actividades agrícolas. (V)
- c) Los climas fríos y secos favorecen la proliferación de enfermedades transmitidas por insectos, como el dengue o la fiebre amarilla. (F)
- d) En ocasiones, la interacción de los elementos del clima pueden producir eventos sorpresivos y riesgosos como el fenómeno de El Niño. (V)

Trabajo colaborativo

3. **Organícense** en grupos. **Profundicen** y **conversen** sobre los fenómenos climáticos. ¿Cuáles son? ¿Qué consecuencias tienen? ¿Cómo hacerles frente? Luego, **elaboren** un glosario con los siguientes términos: *riesgo, desastre, amenaza, vulnerabilidad, capacidad, prevención, mitigación y resiliencia*. **Preséntelo** en clase. Respuesta abierta

Actividad indagatoria

4. **Indaga** sobre las épocas lluviosas y secas en las regiones del Ecuador. Y **responde** las siguientes preguntas: ¿en qué meses se dan?, ¿varían según la región?, y si varían, ¿a qué se debe?

Respuesta abierta



DFA

Diversidad funcional en el aula

Cuando una persona tiene una discapacidad, lo mejor es preguntarle si hay algo en lo que puedas ayudar. Es la propia persona quien mejor nos puede informar de sus necesidades.

Sugerencias para investigar



Recuerda citar las fuentes de donde obtuviste la información.

Saberes previos

¿Cómo contribuyes a evitar el cambio climático?

Desequilibrio cognitivo

¿El cambio climático puede destruirnos?



Interdisciplinariedad

Historia y climatología

Durante la historia de la Tierra, el clima ha experimentado varios cambios. Por ejemplo, en burbujas atrapadas en los glaciares se han medido los porcentajes de gases de invernadero que conformaron la atmósfera hace miles de años.

Cuando se compara esa información con estudios modernos del clima, se observa que este nunca se ha calentado con tanta velocidad como en la actualidad.



Reflexión: ¿de qué forma la actividad científica nos ayuda a conocer sobre los cambios del clima en la historia de la Tierra?

El cambio climático

En la actualidad, nuestro planeta está atravesando un cambio inusual en su clima, que consiste en el aumento a gran velocidad de su temperatura. Este calentamiento es el resultado de la gran emisión de los "gases de efecto invernadero", y afecta a todos los seres de la Tierra.

Algunos de sus efectos ya son visibles, y se nota que hay regiones que corren mayor riesgo que otras. Sin embargo, existen algunas acciones que podemos realizar para combatir estos cambios.

El efecto invernadero

Una de las razones por las cuales nuestro planeta es apto para la vida, se debe a que su atmósfera se compone de algunos gases con la capacidad de retener parte del calor del sol, lo que otorga a la superficie una temperatura apta para la vida. A esto se conoce como efecto invernadero, ya que funciona como un invernadero natural.

Algunos gases de la atmósfera que cumplen con esta función son: dióxido de carbono (CO_2), metano (CH_4) y óxido nitroso (N_2O). Mientras mayor sea la cantidad de estos gases, será también mayor el calor en el planeta.

La actividad humana en el efecto invernadero

Durante los últimos 100 años se han estado acumulando cantidades muy grandes de estos gases en la atmósfera y su principal fuente ha sido la actividad humana. El gas de efecto invernadero que más abunda es el dióxido de carbono (CO_2), y es producido principalmente por las industrias y el transporte al quemar combustibles fósiles, como el carbón, el gas natural y el petróleo. El gas metano (CH_4) y el óxido nitroso (N_2O) se producen en la minería, agricultura y ganadería masivas.

Efecto invernadero



▲ Por sí solo, el CO_2 no es un gas fuerte, pero en grandes cantidades, como las actuales, causa un fuerte impacto en el calentamiento global.



Shutterstock, (2019). 71932568

▲ El retroceso de glaciares también afecta a la biodiversidad y al clima de los páramos que regulan el agua.

Efectos del cambio climático en el Ecuador

Podemos estudiar los efectos que ha causado el cambio climático en el Ecuador, a través de la observación de los fenómenos ocurridos durante los últimos años.

Retroceso de los glaciares

Los glaciares son importantes reservorios de agua dulce en forma de nieve o hielo. En el Ecuador se encuentran en montañas nevadas como el Antisana, el Cotopaxi, el Cayambe o el Chimborazo. El aumento acelerado de la temperatura los ha afectado. Se observa que, desde 1950 hasta la actualidad, se han reducido de 40 % a 50 %, y de 92 km² a 43,5 km² (PNUD, 2019).

Como consecuencia, numerosas comunidades se han visto en la necesidad de subir cada vez más distancias para proveerse de agua.

Cambios en los regímenes de lluvias

El clima está relacionado con el ciclo del agua. Por eso, el cambio climático causa un desequilibrio de las épocas de lluvias y, en consecuencia, también de las de sequía. Durante los últimos años, estas épocas se han vuelto cada vez más sorprendidas, y los climas extremos más frecuentes. Esto ha afectado a los agricultores, pues se vuelve difícil saber cuándo cultivar, y además los cultivos no están adaptados a cambios tan bruscos.

Lluvias más fuertes e inundaciones

Las lluvias más prolongadas y fuertes hacen que los ríos se desborden; esto provoca inundaciones que perjudican los sembríos, las viviendas y la salud de las personas. Durante los últimos años, algunas de las provincias más afectadas han sido, en la Costa: Guayas y Los Ríos; en la Sierra: Cotopaxi, Tungurahua y Chimborazo; y, en la Amazonía: Sucumbios y Pastaza.



Competencia digital

Mira el video lynk.ec/6s43



Responde: ¿es posible que las prácticas ancestrales se adapten al cambio climático?, ¿conoces algún caso en el Ecuador?



Shutterstock, (2019). 1105211207

▲ Otra manifestación del calentamiento global en el país es el apareamiento de enfermedades infectocontagiosas, como el dengue, en lugares donde antes no existían.



Shutterstock, (2019), 356148379

▲ Las sequías también pueden influir en la falta de electricidad, cuando esta viene de fuentes hidroeléctricas, pues disminuye o seca algunos ríos. En la fotografía se aprecia un riachuelo de Manabí sin agua por la sequía.

Sequías y heladas

Las sequías consisten en la ausencia de lluvias por períodos más largos de lo normal, y su principal problema es la falta de agua para los seres vivos. Entre sus consecuencias están pérdidas en los cultivos, muerte de plantas y animales, enfermedades y falta de alimentos y agua en general.

Las heladas consisten en olas de frío inusuales que, en el Ecuador, ocurren durante las madrugadas de las épocas secas en las zonas andinas. Allí la temperatura puede alcanzar 0 °C o menos, lo que afecta especialmente los cultivos de maíz, quinua y fréjol, y a los animales de ganadería (como vacas, ovejas y vicuñas).

Respuestas ante el cambio climático

Todos podemos ayudar a nuestro hogar, la Tierra y a su diversa y valiosa biodiversidad y a los pueblos, a adaptarse a los efectos del cambio climático.



Shutterstock, (2019), 1296228613

▲ La reforestación fortalece los suelos, pues evita inundaciones y deslizos cuando llegan las lluvias.

Reforestación

La reforestación con especies propias de cada ecosistema es una de estas acciones. No solo cumple con la valiosa tarea de recuperar ecosistemas, sean de manglar, de bosque lluvioso o de páramo, sino que también, mientras haya más árboles, habrá menos exceso de CO₂.

Ahorro de energía

En el Ecuador, gran parte de la energía eléctrica que se utiliza proviene de la quema de combustibles fósiles. De modo que desconectar los aparatos eléctricos mientras no estén en uso, bañarse por menos tiempo y elegir secar la ropa al sol antes que en una secadora, son acciones que nos permiten ahorrar esa energía.

Educación y solidaridad

En nuestro país ya se realizan acciones para afrontar el cambio climático. Por ello, es importante indagar en qué consisten y cómo ponerlas en práctica. Eso, más la cooperación, es decir, extendiéndonos la mano unos a otros y especialmente a las poblaciones con mayor riesgo, son el mejor modo de enfrentar éstos cambios.

1. **Escribe** con tus propias palabras: ¿qué es el cambio climático y a qué se le atribuye?

Respuesta abierta. Es un cambio en el clima que consiste en el aumento de la temperatura del planeta a grandes velocidades, y que se debe de forma principal al aumento de los gases de efecto invernadero producidos por actividades humanas: la quema de combustibles fósiles, la silvicultura, la ganadería y la agricultura. Estos gases retienen el calor del sol en la atmósfera, y calientan el planeta.

2. **Asocia** los fenómenos climáticos con la categoría a la que correspondan.

- A Retroceso de los glaciares.
 B Épocas más definidas de lluvia y sequía.
 C Aumento de climas extremos: heladas y sequías.
 D Planificación estable de los cultivos.
 E Mayor extensión de glaciares.
 F Menor frecuencia de climas extremos.
 G Llegada sorpresiva de épocas de lluvias o sequía.
 H Dificultad de adaptación de los cultivos.

El cambio climático en el Ecuador	
Tiempos pasados	Tiempos recientes
B	A
D	C
E	G
F	H

3. **Identifica** el nombre de los siguientes efectos del cambio climático en el país.



Sequías



Inundaciones



Retroceso de glaciares

Trabajo colaborativo

4. **Formen** grupos y **conversen** sobre las acciones que pueden realizar en su escuela para prevenir los efectos del cambio climático. **Elaboren** un mural sobre un pliego de cartulina con tres acciones. **Presenten** su mural en la hora cívica de la escuela. *Respuesta abierta*

Actividad indagatoria

5. **Busca** noticias o documentales sobre el efecto del cambio climático en los arrecifes de coral. **Presenta** los resultados de tu trabajo usando la TIC de tu preferencia. *Respuesta abierta*



DFA

Diversidad funcional en el aula

Es importante que haya tiempo suficiente para que realicen su trabajo y sus desplazamientos aquellas personas que puedan tener dificultades en su motricidad.

Sugerencias para investigar



Puedes consultar periódicos y páginas web especializadas en medioambiente.



Prevención y cuidado ante desastres ambientales

Todas las poblaciones están expuestas al riesgo de desastres naturales, sea a causa de procesos naturales o de actividades humanas. En el Ecuador, estos pueden ser muy variados debido a las diversas características de sus regiones. La Secretaría de Gestión de Riesgos, a través de su plataforma digital, desarrolló una página infantil que enseña acciones que se pueden tomar antes, durante y después de un desastre natural. Para acceder a esta página, hay que hacer lo siguiente:

1. **Ingresas** en el enlace: lynk.ec/6s44
2. En la sección de "Temas importantes", **haz clic** en el botón "Puntos de encuentro". Se abrirá una nueva ventana. En la columna de "Menú" a la izquierda, **haz clic** en el botón "Página infantil".



4. **Lee** la información que aparece bajo el título de "¿Qué es?". Cuando termines, **haz clic** sobre el siguiente botón que dice "Antes", ubicado en la fila superior. Hallarás consejos para prevenir los desastres, en este caso, los "Deslizamientos".



3. Se abrirá una nueva ventana con la página infantil. **Observa** el mapa del Ecuador y los dibujos y nombres de los desastres naturales que se muestran. **Lee** las opciones del menú a la izquierda. **Haz clic** sobre uno de los dibujos de desastres naturales. Por ejemplo, **elige** el de "Deslizamientos".



5. Cuando termines, **haz clic** en el botón "Durante" y **lee** los consejos respectivos. **Realiza** lo mismo con el botón "Después". Al finalizar, **selecciona** otro botón del menú de la columna izquierda, por ejemplo, el de "Juegos", y **sigue** aprendiendo sobre los desastres naturales.



Actividades

- **Lee** la sección "¿Qué es?" de cada uno de los desastres naturales. **Reflexiona** acerca de cuáles de estos desastres podrían ocurrir con mayor probabilidad en tu localidad. **Identifica** las acciones que se pueden realizar antes, durante y después.

Diorama de las regiones naturales

Justificación

Los dioramas son maquetas que representan un escenario. Permiten exponer de manera visual un ecosistema, un paisaje natural o un fenómeno climático. Si bien requieren de planificación, motivan el desarrollo de la creatividad y libertad del estudiante.

Objetivos

1. Crear un diorama que ejemplifique una de las regiones naturales del Ecuador.
2. Comprender aspectos físicos (hidrografía, relieves, climas, vegetación, fauna) de las regiones del país, y de la vida económica y social de sus poblaciones.

Recursos

- Una base para el diorama (una caja de cartón pequeña, madera, etc.).
- Hojas, piedras, tierra, arena, ramas.
- Papeles de color, algodón, pedazos de tela, papel cometa, papel maché, etc.
- Para las miniaturas (personas, vegetación y fauna), puedes utilizar figuritas en miniatura, crear personajes de cartulina, moldear figuras en plastilina o arcilla para modelar, etc.
- Tijeras, lápices, pegamento, pinturas.

Actividades

1. **Elige** una de las regiones naturales. Para empezar, **pregúntate**: ¿qué región natural del Ecuador quiero representar? Una vez escogida, **busca** más información. **Profundiza** los contenidos estudiados y **revisa** imágenes, videos, libros o artículos en Internet.
2. **Elabora** un boceto del diorama. Un boceto es un dibujo que te ayudará a pensar cómo se verá y de qué objetos se compondrá el diorama.
3. A partir del boceto, **identifica** los materiales, la base y el escenario que usarás. Luego, **identifica** y **señala** dónde van a ubicarse los elementos del diorama.
4. **Crea** el escenario. **Construye** los elementos: suelo (tierra, agua), cielo (nubes, sol), neblina, lluvia, viento. **Coloca** las miniaturas.
5. **Presenta** tu diorama ante la clase.



▲ Mientras elaboras el diorama, fíjate que el tamaño de los elementos se correspondan entre sí. Puedes pedir ayuda a tus padres.



¿Cómo prevenir los desastres naturales?

*Comúnmente conocidos como desastres o catástrofes naturales, cada año se dan alrededor del mundo numerosos fenómenos naturales extremos que conllevan daños en las sociedades y el medioambiente.

El principal objetivo de las medidas de prevención de desastres naturales es la disminución del impacto negativo que estos conllevan, tanto a nivel de pérdidas de vidas humanas (y de otros seres vivos) como en lo relativo a los daños materiales y medioambientales.

Algunas medidas de prevención de desastres naturales son:

- Construcción de refugios o búnkers para usarlos en caso de emergencia.
- Preparar espacios cortafuegos en los campos y los bosques.
- Denunciar situaciones que veamos que puedan propiciar un desastre natural (por ejemplo, hogueras en lugares no habilitados).
- Hacer construcciones en lugares lo más seguros posible (evitar edificaciones pegadas a los cauces de grandes ríos, en la falda de un volcán, etc.).
- Procurar reducir la contaminación (tanto por parte de los gobiernos y grandes organizaciones como por parte de la ciudadanía)*.



▲ Frente a los desastres naturales, es indispensable crear conciencia y sistemas de prevención que responsabilicen tanto a los gobiernos como a las poblaciones en general.

[Adaptación] Roldán, L. (2021).

Fuente: <https://www.ecologiaverde.com/como-prevenir-los-desastres-naturales-2464.html>

¿Cómo actuar en caso de desastre natural?

*Las estrategias de actuación frente a desastres naturales deben cubrir acciones a corto, mediano y largo plazo. Dentro de las actuaciones a corto plazo, las que debemos ejecutar de forma inmediata durante el suceso son las que se incluyen dentro de las cuatro etapas, ordenadas de mayor a menor prioridad. Toma nota de qué hacer durante un desastre natural.

1. Mantener la calma.
2. Seguir las indicaciones de personas con responsabilidad civil (policía, bomberos, defensa civil...).
3. No empujar ni arrollar a otras personas al intentar salir.
4. Buscar el lugar de escondite o refugio más adecuado (sitios altos en caso de inundaciones, bajo mesas al sufrir terremotos, etc.).



Fernández, Laura. (2022). ¿Cómo actuar en caso de desastre natural?

Fuente: <https://www.ecologiaverde.com/como-prevenir-los-desastres-naturales-2464.html>

Ficha de
comprensión lectora



1. ¿Qué provocan los desastres naturales?

2. ¿Cuál es el objetivo de las medidas de prevención?

3. ¿Qué deberían hacer los gobiernos para prevenir los desastres naturales que hemos vivido en el Ecuador?

4. ¿Qué es lo que suele ocurrir cuando las personas no mantienen la calma ante un desastre?

5. ¿Cuáles son los cuerpos encargados de dar seguridad a la población en caso de desastres?

Ficha de
escritura



Actividad personal

1. **Selecciona** tres medidas de prevención de desastres de la lectura y **elabora** un afiche para difundirlas en tu escuela.

Actividad colaborativa

2. **Imaginen** que son parte del gobierno parroquial. **Localicen** en un mapa los sitios de su localidad más vulnerables ante un desastre natural. **Elaboren** una cartelera con la descripción de los lugares y las medidas de prevención a seguir, en caso de un desastre natural. **Expliquen** en qué consisten las medidas.
3. En la lectura se habla también de estrategias de actuación ante desastres que son a mediano y largo plazo. ¿Cuáles pueden ser ejemplos de cada una?

Evaluación sumativa

Heteroevaluación

ICS.3.5.2. Explica los principales esfuerzos intelectuales que se dieron a fines del siglo XIX por entender el país, su identidad y la consolidación de unidad nacional, reconociendo el papel que tuvo la Revolución liberal, el Estado laico y la modernización. (I,2)

1. Explica qué significaron las siguientes leyes que trajo la conformación del Estado laico y la Revolución liberal en el Ecuador.

- Libertad de cultos: la religión católica dejó de considerarse como la única aceptada por el Estado; se empezó a reconocer el derecho de todas las personas a tener o cambiar de religión cuando lo consideren.
- Instrucción pública y educación laica: las instituciones de educación pública ya no estaban a cargo del clero o de las autoridades religiosas; se enseñarían principios laicos, como la libertad de conciencia.
- Manos Muertas: la confiscación de las tierras y bienes de la iglesia que pasaron a ser parte del Estado.

ICS.3.13.1. Examina la importancia de las organizaciones sociales, a partir del análisis de sus características, función social y transformaciones históricas, reconociendo el laicismo y el derecho a la libertad de cultos como un avance significativo para lograr una sociedad más justa y equitativa. (I,1, J,3, S,1)

2. Explica con tus propias palabras de qué manera influencia la religión en la vida de las personas y en la sociedad. Ejemplificalo con una de las religiones del Ecuador.

Respuesta abierta. Las religiones se construyen y transforman con los diversos procesos sociales, políticos y económicos de sus pueblos, influenciando sus formas de comprender y comportarse en la vida. Por ejemplo, la religión católica, que es la predominante en el Ecuador, ha influenciado en algunos roles tradicionales de los hombres y las mujeres; algunos rituales que siguen las personas a lo largo de su vida (como el matrimonio eclesiástico); la creación de organizaciones y agrupaciones que se preocupan por atender a los sectores más vulnerables de la población.

ICS.3.9.2. Describe la influencia de los recursos hídricos del Ecuador y del clima en la vida vegetal, animal y humana, mediante la interpretación de mapas e imágenes satelitales en función de reconocer posibles desastres. (I,1, J,3, I,1, I,2)

3. Completa las oraciones según corresponda.

Palabras clave: clima – Fenómeno de El Niño – marino-costeros – ríos

- El clima del Ecuador se caracteriza por dos épocas: la lluviosa y la seca, que varían según la región de la que se trate.
- La región Amazónica cuenta con la mayor cantidad de ríos del país.
- En los ecosistemas marino-costeros del Ecuador abunda una diversidad de especies, que permite a sus pueblos subsistir con actividades como la pesca y la acuicultura.
- Un riesgo climático al que está expuesto el Ecuador por su ubicación y su cercanía al océano Pacífico es el fenómeno de El Niño.

ICS.3.12.1. Examina las áreas protegidas del país y lo relaciona con los efectos del calentamiento global y cambio climático, planteando actividades concretas para su protección y conservación. (I,3, S,1)

4. Dibuja en tu cuaderno tres estrategias que puedes emprender con tu familia y amistades para reducir el calentamiento global.

Respuesta abierta. Puede incluir estrategias como sembrar árboles o elegir no usar el auto cuando sea posible.

5. Escoge la respuesta correcta.

- ¿Cómo se llaman los establecimientos que formaban a los docentes?
 - a) colegios
 - b) intendencias
 - c) normales**
 - d) municipios
- ¿Cuál fue una obra de modernización que unió Costa y Sierra?
 - a) la luz eléctrica
 - b) el ferrocarril**
 - c) la Constitución
 - d) la prensa
- ¿A partir de qué acontecimiento algunas mujeres crearon sus propios espacios de reflexión, apoyo y debate?
 - a) el cambio climático
 - b) el liberalismo**
 - c) la Colonia
 - d) la unidad nacional
- ¿A qué nivel corresponden los ritos, símbolos, discursos y normas de una religión?
 - a) personal o íntimo
 - b) político
 - c) colectivo o social**
 - d) económico
- ¿Cuál es la cuenca que da lugar a la cuenca fluvial más grande de la costa del Pacífico de Sudamérica?
 - a) la de Galápagos
 - b) la del Guayas**
 - c) la del Amazonas
 - d) ninguna de las anteriores
- ¿Qué actividad provoca efectos adversos en el clima?
 - a) higiene personal
 - b) acceso al agua potable o limpia
 - c) protección de ecosistemas
 - d) agricultura y ganadería excesivas**
- ¿Qué producen la quema de combustibles fósiles, la minería, la silvicultura y la ganadería?
 - a) rayos ultravioletas
 - b) gases de efecto invernadero**
 - c) oxígeno
 - d) rayos infrarrojos

Coevaluación

- 6. Reúnanse** en grupos de seis personas. **Realicen** una pequeña discusión sobre lo que significó el liberalismo y el Estado laico para la participación femenina dentro de la vida pública del Ecuador. **Opinen** por qué es importante que exista una igualdad de derechos entre mujeres y hombres.

Respuesta abierta

Autoevaluación

Contenido	Siempre	A veces	Nunca
Investigo cómo era la vida de las personas en el Ecuador a inicios del siglo XX.			
Reflexiono y debato sobre el significado del laicismo y la libertad de cultos en el Ecuador.			
Utilizo materiales visuales para representar las características naturales, físicas y económicas de las diferentes regiones del país.			

Bibliografía

- Ayala Mora, E. (2000). La relación Iglesia-Estado en el Ecuador del siglo XIX. En J. N. (Comp.), *Antología de Historia* (pp. 65-95). Quito: FLACSO.
- Ayala Mora, E. (2008a). Los muertos del floreanismo. En *Procesos: Revista ecuatoriana de historia*, 27, 57-80.
- Ayala Mora, E. (2008b). *Resumen de historia del Ecuador*. Quito: Corporación Editorial Nacional.
- Bustos Lozano, G. (2012). Tercer periodo: redefinición del orden colonial. En E. Ayala Mora (Ed.), *Manual de Historia del Ecuador* (pp. 78-94). Quito: Corporación Editora Nacional.
- Colmenares, Germán. (1992). *LA HACIENDA EN LA SIERRA NORTE DEL ECUADOR: FUNDAMENTOS ECONÓMICOS Y SOCIALES DE UNA DIFERENCIACIÓN NACIONAL (1800-1870)*. Quito: Corporación Editora Nacional.
- Chiriboga, M. (1983). Las fuerzas del poder durante el periodo de la Independencia y la Gran Colombia. En E. Ayala Mora (Ed.), *Nueva Historia del Ecuador. Independencia y periodo colombiano* (pp. 263-306). Quito: Corporación Editora Nacional.
- Asamblea Nacional. (2010). *Código Orgánico de Organización Territorial Autonomía y Descentralización COOTAD*. Quito.
- Asamblea Nacional Constituyente. (2008). *Constitución del Ecuador*. Quito.
- Coronel, V. (2011). *A Revolution in Stages: Subaltern Politics, Nation-State Formation, and the Origins of Social Rights in Ecuador, 1834-1943*. New York: ProQuest.
- Costales, A. (2008) *Insurgentes y realistas. La revolución y la contrarrevolución quiteñas 1809-1822*. Quito: FONSA.
- Espinoza, C. (2009). Ecuador se inserta en el sistema de Estados: las relaciones internacionales de Ecuador entre 1830 y 1870. En B. Zepeda (Comp.), *Ecuador: relaciones internacionales a la luz del bicentenario* (pp. 77-107). Quito: FLACSO.
- García M., Parra D., y Mena P. (2014). *El país de la biodiversidad: Ecuador*. Quito: Jardín Botánico de Quito.
- Guerrero, A. (1991) *La semántica de la dominación: el concierto de indios*. Quito: Ediciones Libri Mundi.
- Hamerly, Michael. (2006). *RECUENTOS DE DOS CIUDADES: GUAYAQUIL EN 1899 Y QUITO EN 1906*. Quito: Procesos.
- Kingman Garcés, E. (2005). Cultura popular, vida cotidiana y modernidad periférica. *Quaderns de l'Institut català d'antropologia*, 25, 47-69. Cataluña: Editorial UOC.
- Kingman Garcés, E. (2006). *La ciudad y los otros: Quito 1860-1940, higienismo, ornato y policía*. Quito: FLACSO.
- Kingman Garcés, E., y Goetschel, A. (2014). El presidente Gabriel García Moreno, el Concordato y la administración de poblaciones en el Ecuador de la segunda mitad del siglo XIX. *Historia Crítica*, 52, 123-149. Bogotá: Universidad de los Andes.
- Landázuri Camacho, C. (1983) La independencia del Ecuador 1808-1822. En E. Ayala Mora (Ed.), *Nueva Historia del Ecuador. Independencia y periodo colombiano* (pp. 79-126). Quito: Corporación Editora Nacional.
- Landázuri Camacho, C. (2012). La Independencia. En E. Ayala Mora (Ed.) *Manual de Historia del Ecuador* (pp.102-113). Quito: Corporación Editora Nacional.
- Maiguashca, J. (Comp.) (1994) *Historia y Región en el Ecuador 1830-1930*. Quito: Corporación Editora Nacional.
- Miño, Wilson. (2015). *Una mirada histórica a la estadística del Ecuador*. Quito: INEC.
- Morales, F. y Guerrero, F. (Eds) (2009). Las aporías del posdesarrollismo: crítica de la crítica radical al desarrollo y propuesta de conceptualización. En *Cuadernos sociológicos* 4, 39-65. Quito: PUCE.
- Moscoso Carvallo, M. (2009). *Historia de mujeres e historia de género en el Ecuador*. Quito: IPANC.
- Núñez, J. (1983). El Ecuador en Colombia. En E. Ayala Mora (Ed.) *Nueva Historia del Ecuador. Independencia y periodo colombiano* (pp. 211-261). Quito: Corporación Editora Nacional.
- Paladines, C. (2000). La conformación del Estado nacional desde la perspectiva del pensamiento ilustrado y romántico ecuatoriano. En J. N. (Comp.), *Antología de Historia* (pp. 213-227). Quito: FLACSO.
- Reasco Vallejo, N. (2011). La cultura, las culturas y la identidad. En O. Zambrano Mendoza (Ed.) *Estado del país. Informe cero. Ecuador 1950-2010* (pp. 23-28). Quito: FLACSO, PUCE, ESPOL, ODNA.
- Rodríguez, J. (2011). Los orígenes de la Revolución de Quito en 1809 en *Procesos: Revista ecuatoriana de historia*, 34, 91-123. Quito: Corporación Editora.
- Rubenstein, J. M. (2015). *Contemporary Human Geography*. Boston: Pearson Education.
- Rueda Novoa, R. (2016). Desesclavización, manumisión jurídica y defensa del territorio en el norte de Esmeraldas (siglos XVIII-XIX). En *Procesos: Revista ecuatoriana de historia*, 43, 9-35.

- Salvador Lara, J. (2009). La nación quitense. Época nacional, siglo XIX en *Breve Historia contemporánea del Ecuador* (pp. 273-391). Bogotá: Fondo de Cultura Económica.
- Sosa Freire, R. (2011). *La historia iconográfica del escudo de armas del Ecuador en el siglo XIX*. Quito: Universidad Andina Simón Bolívar.
- Uyeda, S. (1980). *La nueva concepción de la Tierra: continentes y océanos en movimiento*. Barcelona: Blume S. A.
- Valencia Llano, A. (1992). Elites, burocracia, clero y sectores populares en la Independencia quiteña (1809-1812). En *Procesos: revista ecuatoriana de historia*, 3, 55-101. Quito: Corporación Editora.
- Ycaza, P. (2000). Poder central y poder local en el primer período republicano. En J. N. (Comp.), *Antología de Historia* (pp. 289-307). Quito: FLACSO.
- Murillo Rodríguez, F. y Kid Alavardo, C. (2012). *Cuencas Hidrográficas - Fundación Neotrópica* (Educación Ambiental), [en línea]. Disponible en: <https://issuu.com/fundacionneotropica/docs/cuencas>
- Reasco Vázquez, M. (2016). *Política de reubicación poblacional y el ordenamiento socioeconómico en el proyecto habitacional La Mena, Distrito Metropolitano de Quito, entre los años 2011-2015*, [en línea]. Disponible en: <http://repositorio.puce.edu.ec/handle/22000/13256>
- SENPLADES (2011). *Guía para la formulación participativa de los PD y OT*, [en línea]. Disponible en: <http://www.planificacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2012/08/Gu%C3%ADa-para-la-formulaci%C3%B3n-participativa-de-los-PD-y-OT.pdf>
- Sian Lewis (2009). *Teledetección para desastres: hechos y cifras* [Educación Científica, Ambiental y Desarrollo], [en línea]. Disponible en: <http://www.scidev.net/index.cfm?originalUrl=america-latina/ciencias-de-la-tierra/especial/teledetecci-n-para-desastres-hechos-y-cifras.html&>
- U.S. Army Corps of Engineers (1998). *Water Resources Assessment of Ecuador*, [en línea]. Disponible en: <https://web.archive.org/web/20110716153138/http://www.sam.usace.army.mil/en/wra/Ecuador/Ecuador%20WRA%20English.pdf>

Webgrafía

- Arroba Rodas, N. (2007). Ecuador: *La discriminación en el Ecuador*, [en línea]. Disponible en: <https://www.servind.org/actualidad/2160>
- Cárdenas Reyes, M. (2007). *El progresismo ecuatoriano en el siglo XIX. La reforma del presidente Antonio Flores (1888-1892)*, [en línea]. Disponible en: <https://www.redalyc.org/html/127/12701803/>
- Constitución del Ecuador de 1830, [en línea]. Disponible en: https://www.cancilleria.gob.ec/wp-content/uploads/2013/06/constitucion_1830.pdf
- IGM (2013). *Atlas Geográfico Nacional del Ecuador 2013 – Geoportal Ecuador* (2.a ed.), [en línea]. Disponible en: <http://www.geoportaligm.gob.ec/portal/index.php/atlas-geografico-nacional-del-ecuador-2013/>
- IGM (2013). *Atlas Geografía Esencial del Ecuador*, (99). Disponible en: <http://www.geoportaligm.gob.ec/portal/index.php/atlas-esencial-ecuador>
- Jaramillo, S. G. (2008). Aprendiendo acerca de las áreas protegidas. *Letras Verdes. Revista Latinoamericana de Estudios Socioambientales*. (2), 6-7, [en línea]. Disponible en: <https://doi.org/10.17141/letrasverdes.2.2008.810>
- Ministerio del Ambiente. (2015). Info SNAP | *Sistema Nacional de Áreas Protegidas del Ecuador*, [en línea]. Disponible en: <http://areasprotegidas.ambiente.gob.ec/es/info-snap>

Créditos, Instituto Nacional de Patrimonio Cultural

- Página 77** Autor desconocido. En el puerto de Guayaquil. Colección Hans Meyer, Leibniz-Institut für Länderkunde, Leipzig, Instituto Metropolitano de Patrimonio, Archivo Nacional de Fotografía, (2019). <http://fotografiapatrimonial.gob.ec/webes/galeria/element/6123>
- Página 83** Autor desconocido. Personas en una casa de campo. Museo Pumapungo, Instituto Nacional de Patrimonio Cultural, Archivo Nacional de Fotografía, (2019). <http://fotografiapatrimonial.gob.ec/webes/galeria/element/15676>
- Página 84** Autor desconocido. Señora pastora. Colección Estrada Ycaza, Instituto Nacional de Patrimonio Cultural, Archivo Nacional de Fotografía, (2019). <http://fotografiapatrimonial.gob.ec/webes/galeria/element/9225>
- Página 86** Autor desconocido. Misas campal Plaza de Santo Domingo, Cuenca, Museo Pumapungo, Instituto Nacional de Patrimonio Cultural, Archivo Nacional de Fotografía, (2019). <http://fotografiapatrimonial.gob.ec/webes/galeria/element/19311>
- Página 88** Autor desconocido. Pescadores en canoa a vela en Bahía de Cádiz. Colección particular Conchita Rodríguez, Instituto Nacional de Patrimonio Cultural, Archivo Nacional de Fotografía, (2019). <http://fotografiapatrimonial.gob.ec/webes/galeria/element/20094>
- Página 102** Jener e Hjo (Editores). No. 3 Guayaquil- Mercado de frutas. Colección Miguel Díaz Cueva, Instituto Nacional de Patrimonio Cultural, Archivo Nacional de Fotografía, (2019). <http://fotografiapatrimonial.gob.ec/webes/galeria/element/2532>
- Página 103** Labadie, Leonor. Fernando Dagallerna, hombre indígena de Cacha en Relembra. Colección Alfonso Stöbel, Leibniz-Institut für Länderkunde, Leipzig, Instituto Nacional de Patrimonio Cultural, Archivo Nacional de Fotografía, (2019). <http://fotografiapatrimonial.gob.ec/webes/galeria/element/5217>
- Página 112** Grosser, Paul. Quito, batedero de Zambala Im Quito. Colección Hans Meyer, Leibniz-Institut für Länderkunde, Leipzig, Instituto Metropolitano de Patrimonio, Archivo Nacional de Fotografía, (2019). <http://fotografiapatrimonial.gob.ec/webes/galeria/element/5494>
- Página 113** Autor desconocido. Mercado de San Francisco. Colección Estrada Ycaza, Instituto Nacional de Patrimonio Cultural, Archivo Nacional de Fotografía, (2019). <http://fotografiapatrimonial.gob.ec/webes/galeria/element/70003>
- Página 116** Autor desconocido. Personas no identificadas de la élite Guayaquileña. Archivo Histórico Camilo Desruge, Instituto Nacional de Patrimonio Cultural, Archivo Nacional de Fotografía, (2019). <http://fotografiapatrimonial.gob.ec/webes/galeria/element/19030>
- Página 117** Martínez, Augusto N. El Hina desde la cerniza de la hacienda La Cereza. Cotacachi, Ecuador. Colección Hans Meyer, Leibniz-Institut für Länderkunde, Leipzig, Instituto Metropolitano de Patrimonio, Archivo Nacional de Fotografía, (2019). <http://fotografiapatrimonial.gob.ec/webes/galeria/element/5629>
- Página 118a** Autor desconocido. Cules y milanes en el campo. Museo Pumapungo, Instituto Nacional de Patrimonio Cultural, Archivo Nacional de Fotografía, (2019). <http://fotografiapatrimonial.gob.ec/webes/galeria/element/15367>
- Página 118b** Autor desconocido. Meniengo en Quilo, Pichincha, Ecuador. Colección Alfonso Stöbel, Leibniz-Institut für Länderkunde, Leipzig, Instituto Metropolitano de Patrimonio, Archivo Nacional de Fotografía, (2019). <http://fotografiapatrimonial.gob.ec/webes/galeria/element/5318>
- Página 120** Autor desconocido. Sifirico de la Gobernación de Guayaquil. Archivo Histórico Camilo Desruge, Instituto Nacional de Patrimonio Cultural, Archivo Nacional de Fotografía, (2019). <http://fotografiapatrimonial.gob.ec/webes/galeria/element/6918>
- Página 122a** Oscar Gótz & Cía. (Editores). Calle de Guayaquil, preparado embarque de cacao. Colección Miguel Díaz Cueva, Instituto Nacional de Patrimonio Cultural, Archivo Nacional de Fotografía, (2019). <http://fotografiapatrimonial.gob.ec/webes/galeria/element/3482>
- Página 122b** Autor desconocido. Casa Municipal Quito, Ecuador. Colección Estrada Ycaza, Instituto Nacional de Patrimonio Cultural, Archivo Nacional de Fotografía, (2019). <http://fotografiapatrimonial.gob.ec/webes/galeria/element/7386>
- Página 126** Autor desconocido. Guayaquil, Plaza de Rocaforte. Colección Miguel Díaz Cueva, Instituto Nacional de Patrimonio Cultural, Archivo Nacional de Fotografía, (2019). <http://fotografiapatrimonial.gob.ec/webes/galeria/element/3445>
- Página 132** Pérez Balcázar, y Ca. (Eds.). Gabriel García Moreno. Colección Miguel Díaz Cueva, Instituto Nacional de Patrimonio Cultural, Archivo Nacional de Fotografía, (2019). <http://fotografiapatrimonial.gob.ec/webes/galeria/element/2207>
- Página 133** Autor desconocido. El Hespacio. Colección Miguel Díaz Cueva, Instituto Nacional de Patrimonio Cultural, Archivo Nacional de Fotografía, (2019). <http://fotografiapatrimonial.gob.ec/webes/galeria/element/3468>
- Página 134** Courret Hermanson. Rays, el asesinato del Presidente G. García Moreno, Lima, Perú. Alfonso Stöbel, Leibniz-Institut für Länderkunde, Leipzig, Instituto Metropolitano de Patrimonio, Archivo Nacional de Fotografía, (2019). <http://fotografiapatrimonial.gob.ec/webes/galeria/element/5888>
- Página 137** Autor desconocido. Castillo de Ingapirca, vista desde abajo. Colección Miguel Díaz Cueva, Instituto Nacional de Patrimonio Cultural, Archivo Nacional de Fotografía, (2019). <http://fotografiapatrimonial.gob.ec/webes/galeria/element/2549>
- Página 146a** Autor desconocido. Recolección de cacao en la hacienda de la señora Gamana viuda de Hidalgo. Archivo Histórico del Guayas, Instituto Nacional de Patrimonio Cultural, Archivo Nacional de Fotografía, (2019). <http://fotografiapatrimonial.gob.ec/webes/galeria/element/7881>
- Página 146b** Autor desconocido. Una hacienda en Bahahoyo, Los Ríos, Ecuador. Colección Aguilera Sotillo, Leibniz-Institut für Länderkunde, Leipzig, Instituto Metropolitano de Patrimonio, Archivo Nacional de Fotografía, (2019). <http://fotografiapatrimonial.gob.ec/webes/galeria/element/5482>
- Página 147a** Autor desconocido. Imágenes y hacienda en Manabí. Archivo Histórico del Guayas, Instituto Nacional de Patrimonio Cultural, Archivo Nacional de Fotografía, (2019). <http://fotografiapatrimonial.gob.ec/webes/galeria/element/1692>
- Página 147b** Autor desconocido. Dibujo del Edificio de la Gobernación y Municipalidad de Guayaquil. Archivo Histórico Camilo Desruge, Instituto Nacional de Patrimonio Cultural, Archivo Nacional de Fotografía, (2019). <http://fotografiapatrimonial.gob.ec/webes/galeria/element/18533>
- Página 148** Morgan, Enrique. General Iguaçu de Ventimilla. Colección Miguel Díaz Cueva, Instituto Nacional de Patrimonio Cultural, Archivo Nacional de Fotografía, (2019). <http://fotografiapatrimonial.gob.ec/webes/galeria/element/1472>
- Página 150a** Autor desconocido. Lautaro Aspizua. Hacienda de cacao y ganado "Santa Lucía". Archivo Histórico del Guayas, Instituto Nacional de Patrimonio Cultural, Archivo Nacional de Fotografía, (2019). <http://fotografiapatrimonial.gob.ec/webes/galeria/element/3980>
- Página 150b** Autor desconocido. Terrestre de cacao de la Hacienda de Cacao de Miguel Seminario. Archivo Histórico del Guayas, Instituto Nacional de Patrimonio Cultural, Archivo Nacional de Fotografía, (2019). <http://fotografiapatrimonial.gob.ec/webes/galeria/element/3920>
- Página 151** Autor desconocido. Guayaquil - Banco Comercial y Agrícola. Colección Miguel Díaz Cueva, Instituto Nacional de Patrimonio Cultural, Archivo Nacional de Fotografía, (2019). <http://fotografiapatrimonial.gob.ec/webes/galeria/element/3447>
- Página 152** Autor desconocido. Casa Comercial de L. Aspizua y Muñiz. Archivo Histórico del Guayas, Instituto Nacional de Patrimonio Cultural, Archivo Nacional de Fotografía, (2019). <http://fotografiapatrimonial.gob.ec/webes/galeria/element/3952>
- Página 155** Morgan, Enrique. Mariana de Ventimilla. Colección Miguel Díaz Cueva, Instituto Nacional de Patrimonio Cultural, Archivo Nacional de Fotografía, (2019). <http://fotografiapatrimonial.gob.ec/webes/galeria/element/1577>
- Página 177a** Autor desconocido. Pedro Rafael González Galisto, Arzobispo de Quito. Museo Pumapungo, Instituto Nacional de Patrimonio Cultural, Archivo Nacional de Fotografía, (2019). <http://fotografiapatrimonial.gob.ec/webes/galeria/element/16560>
- Página 177b** Autor desconocido. Estación del ferrocarril del Sur en la Sierra. Colección Estrada Ycaza, Instituto Nacional de Patrimonio Cultural, Archivo Nacional de Fotografía, (2019). <http://fotografiapatrimonial.gob.ec/webes/galeria/element/7903>
- Página 178a** Autor desconocido. Escuela Omeña. Archivo Histórico del Guayas, Instituto Nacional de Patrimonio Cultural, Archivo Nacional de Fotografía, (2019). <http://fotografiapatrimonial.gob.ec/webes/galeria/element/7704>
- Página 178b** Autor desconocido. Interiores de la Compañía Nacional de Teléfonos en Guayaquil, Guayas. Archivo Histórico del Guayas, Instituto Nacional de Patrimonio Cultural, Archivo Nacional de Fotografía, (2019). <http://fotografiapatrimonial.gob.ec/webes/galeria/element/9275>
- Página 180a** Serano, Manuel Jesús. Turbinas de la planta hidro-eléctrica municipal. Colección Manuel Jesús Serano, Instituto Nacional de Patrimonio Cultural, Archivo Nacional de Fotografía, (2019). <http://fotografiapatrimonial.gob.ec/webes/galeria/element/11976>
- Página 180b** Autor desconocido. Calle Pichincha (Guayaquil). Colección Miguel Díaz Cueva, Instituto Nacional de Patrimonio Cultural, Archivo Nacional de Fotografía, (2019). <http://fotografiapatrimonial.gob.ec/webes/galeria/element/7459>
- Página 181** Instituto Geográfico de Agotina-Novena. Equina de la plaza de la independencia, Quito, Ecuador. Colección Estrada Ycaza, Instituto Nacional de Patrimonio Cultural, Archivo Nacional de Fotografía, (2019). <http://fotografiapatrimonial.gob.ec/webes/galeria/element/7514>
- Página 182a** Autor desconocido. Reunión en el Club "La Unión" formateada a Carlos Julio Argenteña T.J. Archivo Histórico Camilo Desruge, Instituto Nacional de Patrimonio Cultural, Archivo Nacional de Fotografía, (2019). <http://fotografiapatrimonial.gob.ec/webes/galeria/element/17427>
- Página 182b** Autor desconocido. Trabajadores de la fábrica de cigarrillos "El Progreso" de Leopoldo Mercado, Quito. Colección Estrada Ycaza, Instituto Nacional de Patrimonio Cultural, Archivo Nacional de Fotografía, (2019). <http://fotografiapatrimonial.gob.ec/webes/galeria/element/9194>
- Página 182c** Autor desconocido. Juego de fútbol, Guayaquil. Archivo Histórico del Guayas, Instituto Nacional de Patrimonio Cultural, Archivo Nacional de Fotografía, (2019). <http://fotografiapatrimonial.gob.ec/webes/galeria/element/2019>